


Printed by Ohintaman Sakharam Deole, at the Bombay Vaibhav Press, Servants
of India Society's Building, Sandhurst Road, Gurgaon, Bombay

AND

Published by Pandit Manoharlal Shastrī, Malik, Jain Grantha Uddharak
Karyalaya, Khattar Lane, Houdwadi, Bombay, No 4





ॐ नमः परमेश्वर्यः

प्रस्तावना ।

प्रिय पाठकगण ! अब मैं श्री जिनैन्द्रदेवको कृपासे उस अपूर्व ग्रन्थ प्रतिष्ठासारोच्चरको माण्डवीकामाहृत वनाके आपके सामने उपस्थित करता हूँ कि जिसकेलिये आप सब गार्धर्मागण उत्कण्ठित हो रहे थे । गृहस्थ भावकोंका देवपूजा करना नित्य कर्मसे पहले कर्तव्य न्हा है, उसकेलिये जिन्देवकी पतिमा तथा मन्दिरकी स्थापना होना बहुत आवश्यक है । उसी स्थापनाकी पत्रकल्याणक आदि विधियाँ इस महान् प्रयत्नमें स्पष्ट रीतिसे रत्नकी गई हैं । इसका फल प्रकाशित स्वयं दिखलाया है कि पहले महाराज भरतचक्रवर्ती आदि महान् पुरुष भी दृगी जिन पतिश्रीके करनेसे निराकुल मोक्षपुलको प्राप्त हुए हैं । परंतु कालकी फुटिलगतिमें आजकल बहुत कुछ विपरीतपना फैल गया है । पहले तो पतिष्ठाकरनेवाले धनिक राजमानोंको गही खबर नहीं कि पतिष्ठाकरनेका क्या फल है तथा हमको

प्रतिष्ठाचार्यके साथ कैसा वर्ताव करना चाहिये। दूसरी बात यह है कि प्रतिष्ठाचार्यको भी अत्यंत लोभके वशीभूत होकर इसबातका ध्यान नहीं रहता कि मैं यजमानके साथ अयोग्य वर्ताव तो नहीं करता। वस यजमान और प्रतिष्ठाचार्य इन दोनोंके अयोग्य वर्ताव होनेसे प्रतिष्ठके समय अनेक विघ्न आकर उपस्थित होजाते हैं तब प्रतिष्ठाका फल निष्फल होजाता है ॥ यही विचारकर मेरा मन साक्षित भाषाटीका सहित इस प्रतिष्ठापाठको प्रकाशित करनेका फल है। जिससे सब साधारण भव्यजीवोंको यह बात मालूम होजावे कि प्रतिष्ठा करनेमें किन २ चीजोंकी आवश्यकता है और यजमान तथा प्रतिष्ठाचार्यको कैसा वर्ताव रखना चाहिये ॥

यह महान् ग्रन्थ बंङितप्रवर श्री आशाधर गृहस्थाचार्यका बनाया हुआ है। इन्होंने श्री वसुनंदि आचार्यकृत प्रतिष्ठासार संग्रहके विषयका उद्धार करनेके लिये विस्तारसहित पूर्वोक्त प्रतिष्ठानसरोद्धार नामका ग्रन्थ रचकर भव्यजीवोंका उपकार किया है। इन्हीं विद्वद्वरने धर्माश्रुत आदि अनेक अपूर्व ग्रंथोंकी रचना की है, उसका उल्लेख प्रयाग में किया गया है। और जीवनचरित्र भी संक्षेपमें प्रकाशितमें है तथा सागर धर्मसूत्रमें सुद्धित हो चुका है इसलिये यहां लिखनेकी विशेष आवश्यकता नहीं है। इस ग्रन्थकी भाषाटीका अबतक देखनेमें नहीं आई और न मैंने अबतक कोई प्रतिष्ठा करनेका काम ही किया। उसमें भी प्रतिष्ठाकी किया करनेवालोंकी लोभकषायके वश चित्तमलिनता होनेके कारण विधि बतलानेमें सहायता देना असम्भव समझ उनके पास भी जाना व्यर्थ समझा। इसलिये मूल संस्कृतपरसे ही आदिके अनुसार भाषाटीका संक्षेपसे लिखी गई है।

इस ग्रन्थकी एक हस्तलिखित प्रति तो पूर्ण मिली तथा दूसरी अधूरी मिली। ये दोनों प्रतिया लेखकोंकी कृपासे प्राय. अशुद्ध मिलीं, इसलिये अर्थकरनेमें बहुत कठिनाई हुई। अस्तु। 'न कुछसे कुछ होना अच्छा', इस कहावतको लेकर यह उद्यम किया गया है।

॥ ३ ॥

इस ग्रन्थके साथ प्रतिष्ठासारसंग्रहका भी कुछ भाग लगादिया है । तथा समयके अशुक्ल विषयसूची, मंत्रसाधनके समय आवश्यक चीजोंका नकशा, और मंत्रव्याकरणके कुछ नियमोंको बतलानेवाले श्लोक भी लगादिये गये हैं कि जिससे कर्णपिशाचिनी आदि विद्याके साधनेमें सफलता हो । मन्त्र सिद्ध करनेकी विस्तारसे विधि मंत्रसंग्रह में बहुत अच्छी तरहसे बतलाई जावेगी ।

इस ग्रन्थके उद्धारमें श्रीमान् सैठ भैरूदानजी लाडून् निवासिनी जो पचास रुपये भेजकर महायत्ना की है, इस अपूर्व उपकारके हम बहुत आभारी होके कोटिश धन्यवाद देते हैं और आशा करते हैं कि इस तरहकी आर्थिक सहायता देकर अन्य सज्जन भी जिनवाणीका प्रचारकर पुण्यउपार्जन करेंगे । अंत में यह प्रार्थना है यदि हमारे पाठकोंको इस ग्रन्थसे सतोप हुआ और सहायता मिली तो अष्टांग-निमित्तसंग्रह तथा मंत्रसंग्रह आदि अपूर्व ग्रंथ भाषा-टीका सहित प्रकाशित करके उपस्थित करूंगा । शुद्ध प्रति न मिलनेसे कहीं अशुद्धियां रह गई हों तो पाठक महाशय सुझपर क्षमा करें । जब शुद्ध प्रति मिलजावेगी तब शुद्धिपाठ छपाकर भेजदिया जावेगा । इसतरह प्रार्थना करता हुआ इस प्रस्तावनाको समाप्त करता हूँ । अलं विज्ञेयु ।

खत्तरगली हौदावाडी

पो. गिरगाव—वंवई

जेठ वदि १३ वीर सं० २४४३

जैनसमाजका सेवक

मनोहरलाल

पाढम (मैनपुरी) निवासी

मंत्रसाधनके समय आवश्यक नियम ।

शांतिकर्म १

वरुणप्रिया
अर्धरात्रि
ज्ञानमुद्रा
पंकजासन
(नमः) स्वाहा पहव
श्वेतवस्त्र
श्वेतपुष्प
श्वेतवर्ण
पूरकयोग
वीपनआदि नाम
स्फटिकमणि माला
मध्यमांगुलि
वृक्षिणहस्त
वामवायु
जलमंडल

पौष्टिककर्म २

नैऋत्यदिशा
प्रभातकाल
ज्ञानमुद्रा
स्वस्तिकासन
स्वधा पहव
श्वेतवस्त्र
श्वेतपुष्प
श्वेतवर्ण
पूरकयोग
वीपनआदि
मुक्ताफल माला
मध्यमांगुलि
वृक्षिणहस्त
वामवायु
जलमंडल

वश्यकर्म ३

कुबेरदिशा
पूर्वाह्नकाल
सरोजमुद्रा
पंकजासन
वषट पहव
रक्त वस्त्र
अरुण पुष्प
रक्तवर्ण
पूरकयोग
सप्तुट आदि
प्रवालमणि
अनामिका
वामहस्त
वामवायु
अग्निमंडल

आकरुर्षणकर्म ४

यमदिग्
पूर्वाह्नकाल
अंकुगमुद्रा
वंदानन
त्रीपट पहव
उदयार्कवस्त्र
अरुणपुष्प
उदयार्कवर्ण
पूरकयोग
प्रथमवक्त्र
प्रवालमणि
कानिष्ठिका
वामहस्त
वामवायु
अग्निमंडल

स्तंभनकर्म ५

पूर्वाभिसुख
पूर्वाह्नकाल
शंखसुद्रा
वज्रासन
ठ ट पहलव
पीतवस्त्र
पीतपुष्प
पीतवर्ण
कुंभकयोग
विदर्भमध्य
स्वर्णमणि
कानिष्ठिका
दक्षिणहस्त
दक्षिणवायु
पृथ्वीमंडल

मारणकर्म ६

ईशानविशा
संध्याकाल
वज्रसुद्रा
भद्रासन
धे धे पहलव
कृष्णवस्त्र
कृष्णपुष्प
कृष्णवर्ण
रेचकयोग
रोधनआदि
पुत्रजीवीमणि
तर्जनी
दक्षिणहस्त
दक्षिणवायु
वायुमंडल

विद्वेषणकर्म ७

आग्निदिक्
मध्याह्नकाल
प्रवालसुद्रा
कुर्कुटासन
हं पहलव
धूम्रवस्त्र
धूम्रपुष्प
धूम्रवर्ण
रेचकयोग
पहलवांतिनाम
पुत्रजीवीमणि
तर्जनी
दक्षिणहस्त
दक्षिणवायु
वायुमंडल

उच्चाटनकर्म ८

वायव्यदिशा
अपराह्नकाल
प्रवालसुद्रा
कुर्कुटासन
फट पहलव
धूम्रवस्त्र
धूम्रपुष्प
धूम्रवर्ण
रेचकयोग
पहलवांतिनाम
पुत्रजीवीमणि
तर्जनी
दक्षिणहस्त
दक्षिणवायु
वायुमंडल

॥ मंत्रसाधनविधिके आवश्यक श्लोक ॥

दिकालमुद्रासनपह्वयानां भेदं परिज्ञाय जपेत् स मंत्री ।

न चान्यथा सिद्ध्यति तस्य मंत्रः कुर्वन् सदा तिष्ठतु जाप्यहोमं ॥ १ ॥

स्तंभं विद्वेषमाकृष्टिं पुष्टिं शार्तिं प्रचालनम् । वश्यं वथं च तं कुर्यात् पूर्वाद्यभिमुखः क्रमात् २
अन्योन्यवज्रविद्धं पीतं चतुरस्रमवनिबीजयुतम् । कोणेषु रांतयुक्तं भूमंडलसंज्ञकं ज्ञेयम् ॥ ३ ॥
मुखमूलवपोपेतः पद्मपत्रांकितः सितः । पववर्णात्तद्विक्रोणः कलशस्तोयमंडलम् ॥ ४ ॥

त्रिस्वास्तिकं त्रिकोणं यातं कोणेषु वह्निबीजयुतम् । ज्वालामुक्तमरुणाभं तन्मंडलमाहुराश्रयम् ५
बहुविद्रुवक्रोखं वृत्ताकारं चतुर्यकारयुतम् । कृष्णं मारुतबीजं वायव्यं मंडलं प्राहुः ॥ ६ ॥
चत्वारि मंडलानि च लवरयवर्णैः क्रमेण युक्तानि । पृथ्वीसालिलह्रुताशनमारुतवीजैः समेतानि ७
मारुणाकृष्टिवश्येषु त्र्यलं कुंडं प्रशस्यते । विद्वेषोच्चाटयोर्वृत्तमन्येषु चतुरस्रकम् ॥ ८ ॥

पलाशस्य समिन्धुल्या स्यादमुख्या पयस्तरो । विधानमेतत् संभ्राहं विशेषवचनादृते ॥ ९ ॥
वधविद्वेषोच्चाटेष्वहो पुष्टौ मता नव शार्तौ । आकृष्टिवशीकृत्योद्घादश सामिधः प्रमांगुलयः ॥ १०

शतमहोत्तरसंख्या सहस्रमहोत्तरं वदंति जपे । होमादिषु संख्या स्यात् दशभागा मूलमंत्रसख्यायाः
जपादविकलो मंत्रः स्वशक्तिं लभते पराम् । होमार्चनादिभिस्तस्य वृता स्यादधिदेवता १२
एकस्तावद्वह्निः पुनरपि पवनाहतो न किं कुर्यात् । पको मंत्रः पुनरपि जपहोमयुतोस्य किमसाध्यं
शिष्यो मंत्रक्रियारंभे लातः शुद्धांबरं दधत् । निर्जतुदेशके पूजाजपहोमान् करोत्विति ॥ १४ ॥
पंचाह्वाननस्थापनसाक्षात्कारणाचनाविसर्गाः स्युः । मंत्राधिदेवतानामुपचाराः कीर्तितास्तज्ज्ञैः ॥
सिसाथयिषुणा विधामविज्ञेनेहसिद्धये । यत्स्वस्य क्रियते रक्षा सा भवेत् सकलीक्रिया ॥ १६ ॥

ॐ नमः परमात्मने ।

श्रीमत्पंडितप्रवर-आशाधरविरचित

ऋतिष्टासुरोद्धारः ।

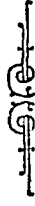
(जिनयज्ञकल्पापरनामा)



जिनान्नप्रस्कृत्य जिनप्रतिष्ठाशास्त्रोपदेशव्यवहारदृष्ट्या ।

श्रीमूलसंधे विधिवत्प्रबुद्धान् भव्यान् प्रवक्ष्ये जिनयज्ञकल्पम् ॥ १ ॥

हिंदी भाषाटीका



अब जिनयज्ञ कल्प नामके प्रतिष्ठापाठका व्याख्यान किया जाता है;—में (आशाधर) जिनेंद्र भगवानको नमस्कार करके और जिनप्रतिष्ठा शास्त्रोकी गुरुआज्ञायको अच्छीतरह जानकर श्रीमूलसंधके शास्त्रोके अनुसार श्रावकधर्मको पालनेवाले भव्योके वास्ते जिनयज्ञक-

१ अथातो जिनयज्ञकल्पमनुक्तमिष्यामः । २. जिनस्थापनाधर्मसंहितागुर्विज्ञायसुख्यप्रवृत्त्यवलोकेनेन ।

साकल्पैर्नैकदेशेन कर्परारतिजितो जिनाः । पंचार्हदादयोऽत्रेष्टाः श्रुतं चान्यच्च तादृशम् ॥२॥
 जिनानां यजनं यज्ञस्तस्य कल्पः क्रियाक्रमः । तद्वाचकत्वाच्च जिन-यज्ञकल्पोऽयमुच्यते ॥३॥
 तत्र विस्वोपकारार्थेजन्मनां यज्ञमर्हताम् । प्रागाहुस्तस्य भेदाः स्युः पच नित्यमहादयः ॥४॥
 अतो नित्यमहोद्युक्तैर्निर्यायं सुकृतार्थिभिः । नितैश्चैत्याल्लयं स्वीयगेहाहंथाक्षतादिभिः ॥५॥
 ल्यका विस्तारसे व्याख्यान करता हू ॥१॥ समस्त अथवा श्रोतेसे कर्मरूपी वैरियोंको जिसने
 जीत लिया है वह जिन कहलाता है इसलिये यहाँपर अर्हत सिद्धादि पांच परमेष्ठी तथा उनका
 कहा हुआ द्वादशांग शास्त्र-जिन जानना चाहिए । उन जिन शब्द वाच्य अर्हतादिकका
 जो पूजन उसे जिनयज्ञ कहते हैं उसकी क्रियाओंके क्रमको कल्प कहते हैं इसलिये जिन-
 पूजाकी क्रियाओंके क्रमको जो कहे उसीको ' जिनयज्ञकल्प ' इस नामसे कहते हैं । यह
 जिनयज्ञकल्पका अक्षरार्थ हुआ ॥ २ ॥ ३ ॥ उनमें सबसे पहले अर्हतकी पूजाका क्रम कहा
 है । उस पूजाके मुख्यतासे उन तीर्थंकर अर्हतका ही जन्म जगतजीवोंके उपकारके लिए होता
 है ॥ ४ ॥ उन पांचोंमेंसे नित्यमह नामकी पूजा वह है कि जो अपने घरसे चंडन अक्षतादि
 अष्टद्रव्यको चैत्यालय (जिनमंदिर) में लेजाकर उससे जिनन्द्रका पूजन किया जावे ॥ ५ ॥
 इसलिये पुण्यके चाँहनेवालोंको नित्यमह पूजनमें उद्यमी होके जिनमंदिर बनवाना चाहिये

जिने यज्ञ करिष्याम इत्यध्यवसिताः किल । जित्वा दिशो जिनानिष्ठा निर्द्विता भरतादयः ॥७॥
 जिने यज्ञं करिष्याम इत्यध्यवसिताः किल । जित्वा दिशो जिनानिष्ठा निर्द्विता भरतादयः ॥७॥
 शक्यक्रियेष्टफलतां दृष्ट्वाष्टांगनिमित्ततः । स्वशक्त्या स्वह्निं दृष्ट्वाप्तान् प्रारभेत जिनालयम् ॥८॥
 शक्यक्रियेष्टफलतां दृष्ट्वाष्टांगनिमित्ततः । स्वशक्त्या स्वह्निं दृष्ट्वाप्तान् प्रारभेत जिनालयम् ॥८॥
 मुनिगोश्वेभभूपाढ्ययेपिच्छत्रादिदर्शनम् । तत्प्रज्ञे वेदपाठार्हन्तुत्यादिश्रवणं शुभम् ॥ ९ ॥
 मुनिगोश्वेभभूपाढ्ययेपिच्छत्रादिदर्शनम् । तत्प्रज्ञे वेदपाठार्हन्तुत्यादिश्रवणं शुभम् ॥ ९ ॥
 विमूर्धा हसतीस्तोमः सोहं मध्ये स्थितोऽततः । चतुरोकारयुक् सव्येतरमायाद्वाद्यावृत्तम् ॥ १० ॥
 विमूर्धा हसतीस्तोमः सोहं मध्ये स्थितोऽततः । चतुरोकारयुक् सव्येतरमायाद्वाद्यावृत्तम् ॥ १० ॥

जिनेन्द्र और जहांतक होसके जीर्ण जिनमंदिरका उद्धार कराना बहुत उत्तम है ॥ ६ ॥ जिनेन्द्र देवकी पूजा तो अवश्य करेंगे ऐसा दृढनिश्चय रखनेवाले भरत सगर राम पांडव आदिक बड़े २ महाराजा जो पूर्वसमयमें होगये हैं वे भी जिनेन्द्रदेवकी पूजाकरनेसे ही सब दिशाओंको जीतकर अंतमें मोक्षके अविनाशीक सुखको प्राप्त हुए ॥ ७ ॥ अपनी शक्ति और इष्ट सिद्धिको विचार कर तथा पिता माता मंत्रीआदिक सज्जनोंको पूछकर अष्टांग निमित्तके द्वारा शुभतिथि आदि पंचांग शुद्ध लगनसे जिनमंदिर बनवाना शुरू करे ॥ ८ ॥ जिनमंदिरके उद्धार करनके संबंधमें पूछनेके समय दिगंबर मुनि (साधु) वछड़ेवाली गाय वा बिल घोडा हाथी सधवा स्त्री छत्र और आदि शब्दसे चमर ध्वजा सिंहासन दही दूध इत्यादिका देखना तथा वीणाका शब्द जैन शास्त्रोंका पाठ अर्हंतको नमस्कार आदि शब्दोंका सुनना शुभ है ॥ ९ ॥ अब कर्णपिशाचिनी यंत्र मंत्रका उद्धार बतलाते हैं, -हकार सकार तीकारके ऊपर विंहु रख सकार और हकारके बीचमें तीं अक्षरको लिखे उसके चारों कोनोंमें चार ओंकार

जोगे मगने पदं तच्चे भूदे भन्वे ततः परम् । भविस्से अक्खे पक्खे च जिनपार्वे रमाक्षरम् ॥ ११ ॥
 मायावीजं वधुवीजं तथा कर्णपिशाचिनि । मंत्रेणानेन तच्चक्रे नमोत्तमप्रवादिना ॥ १२ ॥
 ज्ञातीषुपसहस्राणि जप्त्वा द्वादश शब्ददशः । विधिना दत्तहोमस्य विद्या सिद्ध्यति वार्णिनः १३
 सानाहतामूर्ध्वमुखज्योतिर्स्तौकारधीरिमाम् । जपन् शृणोति वा पश्यत्यपि जाग्रच्छुभाशुभम् १४
 उपोषितो जपन् सुप्त ओं मायाद्यपराजितम् । दृष्ट्वा मुन्यादिकं द्रुयाच्छुभं भुद्रादि चाशुभम् १५
 लिखना और दक्षिण वामभागकी तरफ माया बीजनामक-हीको ओं

ओ	लिखे	अर्थात्
हैं	स तीं हं हीं	भूदे भविस्से
ओं	ओं	ओं

ओ (मायाबीज) न्ही (रमाक्षर) न्ही ओं लिखे तो ओं जोगे मगने तच्चे भूदे
 मंत्र हुआ । यह मंत्र यंत्रके चारो तरफ लिखे ॥ ११ ॥ २ ॥ फिर ब्रह्मचर्यव्रत धारण करके यंत्रको
 सामने रखकर बारह हजार चमेलीके फूलोंसे मंत्र जपे परवात् रातमे विधिपूर्वक बारह
 सौ आहुतियां अग्निमे देवे— ऐसा करनेसे उस ब्रह्मचारीको कर्णपिशाचिनी विद्या सिद्ध
 हो जाती है ॥ १३ ॥ ऊपरको नेत्र किये हुए जो मंत्र साधनेवाला ओंकार रूप अनाहत
 अक्षरसे वेढी हुई इस विद्याको ध्यानपूर्वक जपता है वह जाग्रत अवस्था और शयनअवस्था
 दोनोंमेंही शुभ अशुभ सुनता है और देखता है ॥ १४ ॥ जो उपवास करके ओं न्ही आदि पंच-

भूपतालक्षेत्रपृथवास्तुद्वारशिल्पार्चनाः । कृत्वा नरं प्रवेश्यार्च्या न्यस्यात्रारोपयेद् ध्वजम् ॥ १६ ॥
 जैन चैत्यालयं चैत्यश्रुत निर्माणयन शुभम् । बाल्मि स्वस्य नृपदेश्च वास्तुशास्त्रं न लंघयेत् १७
 रम्ये स्निग्धं सुगंधादिदूर्वाद्याढ्यां स्वतः शुचिम् । जिनजन्मादिना वास्ये स्वीकुर्याद्भूमिश्रुत्तमाम्
 खात्वा हस्तमधः पूर्णं गर्ते तेनैव पांशुना । तदाधिक्यसमोन्त्वे श्रेष्ठा मध्याधमा च भूः ॥ १९ ॥

नमस्कार मंत्रका जाप करता हुआ सो जावे और उस सोती हुई अवस्थामे मुनि गाय आदिको
 देखे तो शुभफल कहे और शकुन शास्त्रमे कही हुई अशुभ वस्तुओंको देखे तो अशुभ फल
 कहे ॥ १५ ॥ अपनी भूमि पातालभूमि पूरितभूमि चौकी देवगृह शिला—इनकी पूजा करके
 सोनेके बनार्ये हुए मनुष्याकार पुंत्लेको रख उसकी पूजा करके वाद ध्वजा चढावे ॥ १६ ॥
 जो अपना और राजा प्रजाका कल्याण चाहता है उसे वास्तुशास्त्रके अनुसारही जिनमंदिर
 और जिन प्रतिमाको बनवाना चाहिये ॥ १७ ॥ ऐसी जमीनको मंदिर बनवानेके लिये पसंद
 करे कि जो चिकनी हो तथा सुगंधीसे या दूब वगैर वाससे या तो स्वयं शुद्ध हो या
 जिनन्द्रके किसी एक कल्याणकसे पवित्र हो ॥ १८ ॥ वह भूमि एक हाथ गहरी और एक
 हाथचौड़ी खोदे उससमय उसी निकली हुई मट्टीसे गढा भरदे जब खड्डा भरनपरे अधिक
 मट्टी मालूम पड़े तब समझना चाहिये कि भूमि उत्तम है, समान होवे तो मध्यम तथा कम

१ इस पुतलेकी विधि धागे कही जावेगी । २ घर वगैर बनानेकी विधि बतलानेवाला शिल्पशास्त्र ।

प्रदोषैः कटसंरुद्धसमीरायां च तद्भुवि । ओं ह्रं फडित्यस्त्रमंत्रत्रातायामामभाजने ॥ २० ॥
 आमकुंभोर्वगे सर्पिः पूर्णे पूर्वादिः सिताश्रुत्कां पीतां शितिं न्यस्य वर्तिसर्वाः प्रवोध्य ताः २१
 अनादिसिद्धमंत्रेण मन्त्रयेदाघृतक्षयात् । शुद्धं ज्वलंतीषु शुभं विध्यातीश्वशुभं वदेत् ॥ २१ ॥
 एवं सगृह्य सद्भूमिं सुदिनेऽभ्यर्च्य वास्त्वधः । संशोध्यार्धमंभोश्मप्राग्धरावयि वा तथा २३
 पातालवास्तु संपूज्य मपर्याधाप्य तां समाप्तम् । प्रासादं लोकशास्त्रज्ञो दिशः संसाध्य सूत्रयेत् २४
 होत्रे-गढा न भर सके तो सराव-अशुभ करनेवाली जमीन समझनी चाहिये ॥ १९ ॥ सर्व
 छिपनेके वाइ चढाईके परकोडेसे हवाको रोककर उस जगहकी ' ओं ह्रं फड ' इस कुदा-
 लादि अस्त्रमंत्रसे रक्षा करे ॥ २० ॥ पुनः उसकी पूर्वादि चारों दिशाओंमे कच्चे मट्टीके
 चार घड रक्खे उनपर कच्चे सरवे घीसे भरे हुए रक्खे उनमें सफेद लाल पीली काली वन्ती
 पूर्वादि दिशाओंके कमसे डालै फिर सबको जलावै ॥ २१ ॥ जवतक घी रहै तवतक अनादि
 सिद्धमंत्रसे मंत्रित करै । वक्तियां साफ जलती हों तो शुभफल कहना और यदि बुझती हुई
 मादम पड़ै तो अशुभ फल कहना चाहिये ॥ २२ ॥ इसप्रकार उत्तम भूमिको तलाशकर
 शुभ दिनमें उसकी खोजी हुई नीवकी पूजा करके उसे शुद्ध करे । फिर पत्थर वगैरः
 के डुकटोंसे भरकर पहली भूमिके बराबर करले इस तरह व्यवहार शास्त्रका जानने-
 वाला दिशाओंको विचार कर जिन भवनका निर्माण करावै ॥ २३ ॥ २४ ॥

चतुरसे कृते पंचवर्णचूर्णेन मंडले । चतुर्दशैष्टपत्राब्जगर्भे न्यस्यांबुजोदरे ॥ २५ ॥
जिनादीन् मंगलैर्लोकोत्तमैश्च शरणैर्युतान् । अनादिसिद्धमंत्रेण पूजयेद्दिग्दलेष्वनु ॥ २६ ॥
देवीर्जयाद्या जंभाद्या विदिकूपत्रेषु तद्ग्रहिः । लोकपालान् यजेद्दिशु स्वस्वमंत्रैस्तथा ग्रहान् २७
तत्र संस्थाप्य सर्पतिं जिनार्चा समहोत्सवाम् । प्रीतः प्रीतेन संघेन संयुक्तो याजकोत्तमः २८
संस्नाप्यादाय गंधांबुचरुषुष्पाक्षतादिकम् । दद्याद्ग्रहलि स्वमंत्रेण विश्वविघ्नोपशंतये २९ ॥
एवं स्थंडिलपातालवास्तुपूजाद्वयोत्तरम् । विधाप्य मष्टर्षं क्षेत्रमित्थं तद्वास्तु पूजयेत् ॥ ३० ॥

उत्स जिन मंदिरके चारों दरवाजोंके सामने पाच रंगके चूर्णसे चौकोन मांडला
बनावे और आठ पांडुडीके कमलके आकार तंत्रके पात्रमें लोकोत्तम शरणरूप जिन
आदिको अनादि सिद्ध मंत्रसे पूजै ॥ २५ ॥ २६ ॥ उसके बाद दिशाओंके चार पत्रोंपर जिन
जया आदि देवियोंका और विदिशाओंके चार पत्रोंपर जभा आदि देवियोंका तथा उसके
बाहर चार लोकपालोंका और नव ग्रहोंका अपने २ मंत्रोंसे पूजन करे ॥ २७ ॥ फिर उत्तम
सिंहासनपर जिन भगवानकी प्रतिमाको विराजमान करके वह उत्तम यजमान (पूजा
करानेवाला) प्रस्युक्त श्रावकादि समूहसे घिरा हुआ प्रसन्न चित्तसे जिन पूजा करे ॥ २८ ॥
पहले तो सुगंधित जलसे अभिषेक करे पश्चात् जल चंदन अक्षतादि आठ द्रव्य लेकर
अपने २ मंत्रसे सब विघ्नोंकी शांतिके लिये पूजा करे ॥ २९ ॥ इस प्रकार चतुर्तरा और

रेखाभिस्तिर्यग्वाभिर्वज्राग्राभिः सुलेखिते । एकाशीत्यष्टपत्राब्जगर्भकोष्टेऽत्र मंडले ॥ ३१ ॥
 यजेन्मध्यांबुजेनादिसिद्धमंत्रेण सद्गुरुन् । जयादिदेवीः स्वैर्मंत्रैः पद्मेषु वहिरष्टसु ॥ ३२ ॥
 इंद्रादीन् दिक्षु यज्यांश्च वज्राग्रेषु ततो ग्रहान् । जिनाचीं तत्र पीठस्थां संस्नाप्याभ्यर्च्य पूर्ववत् ३३ ॥
 सर्वौषधीपंचरत्नमिश्रतीर्थबुधुरितान् । पंचतान्त्रमयान् कुंभान् दधिदूर्वाक्षतार्चितान् ॥ ३५ ॥
 नीवकी भूमि-इन दोनोंकी पूजाकरके चीकनी जगह करावे ॥ ३० ॥ इस प्रकार चबूतरा और
 चौकोण मंडल बनावे उसकी विधि इस प्रकार है कि पहले तो उसके वाद बृहत्शंति नाम एक
 लकीरे अग्रभागमें वज्र चिह्न वाली खींचे फिर उस कोठेके बीचमें आठ पत्तेवाला कमल
 बनावे ॥ ३१ ॥ उस कमलके मध्यमें पंच परमेष्ठियोंको स्थापन करके अनादि सिद्ध मंत्रसे
 पूजा करे । उसके वाद आठ कमलपत्रोंपर स्थित जया आदि आठ देवियोंकी पूजा करे ॥ ३२ ॥
 पश्चात् रोहिणी आदि सोलह विद्या देवियोंके चक्रेश्वरी आदि चौबीस शासन देवताओंके
 कोठे तथा बत्तीस यक्षोंके कोठे खींचे । उसके वाद चारों दिशाओंमें इंद्र वरुण आदि चार
 दिक्पालोंको स्थापन करे फिर वज्रके आगेके भागमें नव ग्रह स्थापन करना चाहिये ।
 उस मध्य कमलके ऊपर सिंहासन रखे उसपर जिनप्रतिमा रखकर उसका अभिषेक
 पूर्वक पूजन करना चाहिये ॥ ३३ ॥ ३४ ॥ उसके वाद चारों कोनोंमें चार शिला तथा एक

तत्रारौप्यैकशोनादिसिद्धमंत्रेण मंत्रयेत्। ततस्तन्यासदेशेषु सूतश्रीखंडकुमुपम् ॥ ३६ ॥
 क्षित्वा प्रागेकमुत्क्षिप्य क्षेत्रगर्भे न्यसेत्तथा । पृथक्कोणेषु चतुरस्तेतः पंच शिलाः पृथक् ॥३७॥
 जिनादिमंत्रैरध्यास्य सुलये तेषु विन्यसेत् । ततः प्रतोष्य शिल्प्यादीन् स्वक्षेत्रे भ्रामयेद्बलिम् ३८
 पीठबंधैष्यसावेव विधिः कृत्स्नो विधीयताम् । विंशो देहलीपञ्चशिलयोश्च निवेशने ॥३९॥

इति पीठबंधाद्विषयप्रतिष्ठाविधानम् ।

शुभ लग्नमे पांच ताँवके कलशोको क्रमसे रखे उनके अंदर सर्वाँपधी, पांच तरहके रत्नोंसे भिना हुआ नदी या कुएका जल भरा रहना चाहिये और घड़ोंके रखनेके स्थानपर पारा-धिसा हुआ चंदन कुंकु रखे और सबको अनादिसिद्ध जिनादि(णमोकार)मंत्रसे मंत्रित करे । उसके बाद कारीगरोंको द्रव्यादिसे प्रसन्न करके अपने मंडलके आगे पूजाकरे ॥ ३५ ॥ ३६ ॥

(रचनामे) भी यही विधि करनी चाहिये और देहलीकी शिला तथा वेदीकी कमलाकार गुमठीकी शिलाके रखनेमे भी पूर्वकथित विधि करनी चाहिये । परल देहलीके दरवाजे की तथा गुमठीकी कमलाकार शिलाके पिछले भागमे जया आदिके देवियोंकर सहित

१ ओं हों नमोऽईन्द्र्य स्वाहा, ओं हीं नम सिद्धेभ्य स्वाहा, ओं हूं नम सूरिभ्यः स्वाहा, ओं हों नम पाठ-केभ्य स्वाहा, ओं ह नम सर्वसाधुभ्यः स्वाहा । जिनादिमंत्रा सरशिलानिवेशन ।

देहलपञ्जशिलापुष्टे जयाद्यष्टदलावुजम् । संपूज्यापुवयेचाहेत्सुतांभस्तीथवार्धटः ॥ ४० ॥
 अथ किंचिदपर्याप्ते प्रासाटे दधुणक्षणे । कारापकादिक्षेमार्धं पुरुषं संभवेत्येत् ॥ ४१ ॥
 शुक्रनासोर्ध्वपर्यतत्रैदिकाधस्तलांतरे । गर्भंपवरकं कृत्वा वेदिनां तत्र विन्यसेत् ॥ ४२ ॥
 मध्ये ताम्रमयं कुंभं ब्रह्मयुगेन वेष्टितम् । क्षीराज्यशकरापूर्णं गंधपुष्पाक्षताचितम् ॥ ४३ ॥
 स्थिरं संस्थाप्य तन्मध्ये प्रक्षिपेद्रत्नपंचकम् । सर्वौषधीश्च धान्यानि पारदं लोहपंचकम् ॥ ४४ ॥
 सौवर्णं वाथवा रौप्यं कारयित्वा नरं ततःसंस्त्राप्याज्यादिसद्व्यैःसमभ्यर्च्योक्षतादिभिः ४५ ॥
 आठ पत्रावाला कमल पूजकर अहत देवके अभिषेकके जलसे उन गिलाओको धाना
 चाहिये ॥ ३९ ॥ ४० ॥ इसप्रकार वेदीविध आदि तनींकी प्रतिष्ठाकी विधि जानना ॥
 अब पुतलेके प्रवेश करनेकी विधि कहते हैं-उसके बाद अपने संपूर्ण लक्षणांसे युक्त जिन्-
 मदिर तयार होनेमें कुछ रह जावे तभीसे शिल्पी वगैर के कल्याणकेलिये मनुष्याकार पुत
 लेका प्रवेश करे ॥ ४१ ॥ उसकी विधि इसप्रकार है कि तोतेका समान नाकवाली पञ्जशिलाके
 ऊपरके भाग और वेदीके निचले भागके बीचमें रहनेका स्थान (कमरा) बनाके उसमें प्रतिष्ठा
 विराजमान होनेकी वेदीको रखे ॥ ४२ ॥ उसके बीचमें ताँबेका घडा जो चखांसे ढका हुआ रक्त्से
 उस बडेमें दूध घी गन्कर भरदे और चंदन पुष्प अक्षतसे पूजन करो।उस घडेको स्थिर रखकर उसमें
 पाच तरहके रत्न, सर्व औषधी सब अनाज पारा लोहा आदि पांच धातुए भरदे ॥ ४३ ॥
 अनंतर सोना अथवा चाँदीका मनुष्याकार पुतला बनवाके उसे घी आदि उत्तम द्रव्योंसे लान

तूलोपधानशुक्तायां सुशय्यायां निवेश्य च । अनादिसिद्धमंत्रेण सम्यक् तत्राधिवासयेत् ४६
 पूर्वोक्तविधिना कृत्वा जिनेन्द्रार्चाभिषेचनम् । ततस्तं सम्यगुत्क्षिप्य विलशांशोदये शुभे ॥ ४७ ॥
 कृत्वा महोत्सवं तत्र कुंभे तं स्थापयेन्नरम् । एतत्कारापकादीनां विधानं शुभदं भवेत् ॥ ४८ ॥

इति पुरुषप्रवेशनविधानम् ।

घाञ्चि सिद्धयति सिद्धे वा सेत्स्यत्यर्चाकृते शिकाम् । अन्वेष्टुं सेष्टशिल्पीन्द्रः सुलग्नशकुने व्रजेत् ४९
 प्रसिद्धपुण्यदेशोत्था विशाला मष्टणा हिमा । गुर्वा चार्वा दृढा स्निग्धा सद्रंधा कठिना घना ५०

कराके अक्षतादिसे पूज पदसूत्र (निवाड) से बुनी हुई रुईके गद्दे तकिये सहित सेज (खाट) पर रख अनादि सिद्धमंत्र पढकर लिटावै फिर जिनेन्द्रदेवका अभिषेक पूर्वक पूजन करके शुभलग्नके भवांशके उदयमे उच्छव सहित उस मनुष्यकार पुतलेको उस घडेमे रखे । ऐसा विधान करनेसे कारीगरोको कोई विघ्न नहीं आता शुभफल होता है ॥ ४७ । ४८ ॥ पूजन करके उत्तम प्रतिष्ठामावनानेवाले कारीगरको साथ लेकर शुभलग्न तथा शुभशकुनमे प्रतिमाके लिए शिला लेनेको पहाडपर जाना चाहिये ॥ ४९ ॥ अर्हत प्रतिमाके लिये बहुत उत्तम मोटी शिला होनी चाहिये । तथा वह शिला प्रसिद्ध पवित्र जगह वाली हो बडी हो, चिकनी हो, ठंडी हो, मॉटी हो, सुंदर हो, मजबूत हो, अच्छी गंधवाली हो, ठोस हो,

सद्गर्णित्यंततेजस्का विदुरेखाद्यद्रूपिता । सुस्वादा सुस्वरा चार्शद्विवाय प्रवरा शिला ॥ ५१ ॥
 तां प्राप्य श्रुवत् कृत्वाचीं प्रोक्ष्यमंत्रं पूर्णिताम् । विभिद्योहं फट् स्वाहेद्दशश्लोग्रेणाचियत् पुनः ५२
 स्नातृकान्ते शुचीं देवो लिप्त्वा गंधैः शुभैः करौ । विधाय सिद्धभक्तिं च ध्यायेन्मंत्रामिं हृदि ५३ ॥
 ओं नमोस्तु जिनैद्राय ओं प्रज्ञाश्रवसे नमः । नमः केवलिने तुभ्यं नमोस्तु परमोष्ठिने ॥ ५४ ॥

अच्छे रंगवाली हो अधिक चमकवाली हो, विदुरेखा आदि दोषोंसे रहित हो अच्छा स्वाद तथा अच्छी ध्वनि जिसमें हो-पेसी शिला होनी चाहिये ॥ ५० ॥ ५१ ॥ उसको लेकर और उससे भूमिकी तरह पूजकर प्रोक्षणमंत्रसे उसे धोकर ओं हं फट् स्वाहा इस शब्दमंत्रसे शिला तराशनेके हथियारसे उसे निकाले ॥ ५२ ॥ फिर घरपर जाकर जिनमंदिरकी शिला उस शिलाके शुभ अशुभ जाननेके लिये रात्रिके आरंभमें अष्टांग निमित्तोंको विचारै ॥ ५३ ॥ स्नान करके एकांत शुद्ध स्थानमें शुभ गंध द्रव्यको हाथपर लगाके सिद्धभक्ति पढकर इस आगे कहैजानेवाले] मंत्रश्लोकका मनमें ध्यानकरे ॥ ५४ ॥ वह इस प्रकार है—ओ जिनैद्र देवको नमस्कार है ओं प्रज्ञाश्रवण केवली परमोष्ठि तुमको नमस्कार है—ओ जिनैद्र देवी मुझे स्वप्नमें शुभ अशुभ कार्यको कह । इस विषयमंत्रसे उस शिलाको शुभ (कल्याण-

१ ओं न व हं प. स्त्री स्त्री स्वाहा । प्रोक्षणमंत्र । ओं हं फट् स्वाहा इति शतमंत्र ।

स्वप्ने मे देवि दिव्यांगि ब्रूहि कार्यं शुभाशुभम् । अनेन दिव्यमंत्रेण शुभां ज्ञात्वा नयेच्च ताम् ५६
 प्रातस्तत्र पुनर्गत्वा कृत्वा प्राग्बद्धिर्धिं रथे । सप्तकृत्वोधिर्मंत्र्याधिरोपितां तां प्रचालयेत् ॥ ५७ ॥
 यथा कोटिशिला पूर्वं चालिता सर्वविष्णुभिः । चालयामि तथोत्तिष्ठ शीघ्रं चल महाशिले ॥ ५८ ॥

इति शिलाभिमंत्रणमंत्रः ।

जिनालयं परीत्य त्रिःप्रवेश्यात्पुत्सवेन ताम् । स्वह्निं सिक्त्वा स्वौषधीभिः सिद्धशान्तिस्तुती भजेत्
 क्रमो यथाहं योज्योऽयं दारुघात्वादिनापि च । निर्मोपधिष्यमाणेऽर्हद्विवे सिद्धेयवाऽऽगते ॥ ६० ॥

इति शिलानयनविधानम् ।

कारिणी) जानकर लाना चाहिये ॥ ५५ । ५६ ॥ प्रातः कालके समम रथको लेजाकर यहां
 पूजनादिविधि करक सातवार उस शिलाको अनादि सिद्ध मंत्रसे मंत्रित करे । फिर उसको
 वहांसे आगे कहेहुए मंत्रको पढकर उठावे ॥ ५७ ॥ हे महाशिले ! जिस तरह लक्ष्मण कृष्ण आदि
 नौ नारायणोंने कोटि (करोडमन वजनवाली) शिला पूर्वसमयमे उठाई थी । उसी तरह मैं भी
 तुझे मूर्ति वनवानेके लिये उठाता हूं । सो तू जल्दी उठ ,, ऐसा मंत्र कहकर उस शिलाको उठाके
 रथमे विराजमान करे ॥ ५८ ॥ इस प्रकार शिलाभिमंत्रण मंत्र कहा । वहांसे उत्सवके साथ
 जिनमंदिरमें लावे और उसकी तीन प्रदक्षिणा देकर शुभ दिनमे उत्तम औषधियोंसे शिलाको
 धोकर मंदिरमे रखे उसके वाद् सिद्धस्तुति गांति विधान करे ॥ ५९ ॥ जैसा क्रम (विधि)

सुलभे शांतिं कृत्वा सत्कृत्य वरशिल्पिनम् । तां निर्मापयितु जैनं विवं तस्मै समर्पयेत् ॥ ६१ ॥
 सदृष्टिर्वस्तुशास्त्रज्ञो मद्यादिविरतः शुचिःपूर्णांगो निपुणःशिल्पो जिनाचार्यां क्षमादिमान् ६२
 रौद्रोद्विदोपनिर्मुक्तं प्रातिहार्याक्रयक्षयुक् । संपूर्णभात्ररूत्सुविद्भागं लक्षणांनितम् ॥ ६१ ॥
 पत्थरकी शिलाका कहागया है वैसा ही काष्ठ और धातु वगैरःके अर्हतविव व सिद्धादिवि-
 बोके तयार करानेमे व तयार होके दूसरे स्थानसे आये हुए विवमे । जानना इसप्रकार
 शिला वगैरःके लानेका विधान पूर्ण हुआ ॥ ६० ॥ उसके बाद शुभलग्नमे शांति विधान
 करके चतुर कारीगरको आदरपूर्वक लाकर जिनविव तयार करानेके लिये शिलाको उल्टे
 सुपुर्व करदे ॥ ६१ ॥ जो अच्छी निगाहवाला हो शिल्प शास्त्रको जानने वाला, मट्टिरा मांस्त
 आदि निच वस्तुओंका त्यागी हो, मनवचन कायसे शुद्ध हो शरीरके अवय-त्से पूर्ण हो चतु
 र हो क्षमा आदि गुणोवाला हो वह शिल्पी जिन प्रतिमाके बनाने योग्य कहा गया है ॥
 ॥ ६२ ॥ जो शांत, प्रसन्न, मध्यस्थ, नासयस्थित अविकारी दृष्टिवाली हो जिसका अंग
 वीतरागपने सहित हो अनुपम वर्ण हो और शुभ लक्षणो सहित हो । रौद्र आदि चारह

१ उक्तच—नात्यतोन्मीलितास्तद्वा न विस्फारितमौलिता । तिर्यग्धर्मधोदृष्टि वर्जयित्वा प्रयत्नतः ॥ नासाग्रान-
 हिता शान्ता प्रसन्ना निर्विकारिका । वीतरागस्य मध्यस्था कर्तव्या दृष्टिरुत्तमा ॥२ रौद्र, कुशांग, साक्षिांग, चिषिटनासिक,
 विरूपकनेत्र, ईनमुख, महोदर, महाहृदय, महाबांस, महाकटी, महापाद, ईनजघा, शुक्लजंघा-ये दोष हैं ।

स्थापितस्याचलस्थाने पीठस्याधूणलक्ष्मणः । नयेत्समीपं प्रतिमां तत्रारोपयितुं स्थिगाम् ६५
सौवर्णं राजतं ताम्रं शैलं वा चतुरस्रकम् । रम्यं पत्रं विनिर्माण्य सदलं मसृणं तथा ॥ ६६ ॥
तिर्यग्भूर्वाप्टरेखाभिर्वज्राग्राधिः समालिखेत् । मंडलं व्येकृपंचाशत्कोष्टं श्लक्ष्णरेखकम् ॥ ६७ ॥
अकारादि हकारांतं कोष्टेष्वेकैकमक्षरम्वाह्यक्रोणस्थितात्कोष्टात् प्रादक्षिण्येन संलिखेत् ॥ ६८ ॥
मध्यमे कोष्टके तत्र हंकारं सौध्वरेफकम् । जयादिदेवताधिष्टपत्रपद्मस्य मध्यगम् ॥ ६९ ॥
वज्राग्रे प्रणवं दद्यात्कामवीजं तदंतरे । त्रिर्मायामात्रयावेष्ट्य निरंध्यादंक्रुशेन तु ॥ ७० ॥

दोषोसे रहित हो अशोक वृक्षादि प्रातिहार्योसे युक्त हो और दोनो तरफ यक्ष यक्षीसे वेष्टित हो ऐसी जिन प्रतिमाको वनबाकर विधि सहित सिंहासनपर विराजमान करे ॥ ६३ ॥ ६४ ॥
वह विधि इसतरह है कि निश्चल स्थानमें रखे हुए सिंहासनके ऊपर निर्दोष लक्षणवाली प्रतिमाको स्थिर रूपसे विराजमान करे ॥ ६५ ॥ फिर सोना चांदी तांबा पत्थर-इनमेंसे किसी एकका चौकोन चिकना पत्र वनवाये उसपर सीधी तिरछी अग्रभागमें वज्र चिन्हवाली आठलकीरे खींचे उसमें उनचास कोठोंवाला सीधी रेखाओंकर युक्त एक मंडल खींचे ॥ ६६ ॥ ६७ ॥ उन कोठोंमें अकारसे लेकर हकारतक एक एक अक्षरको लिखे ॥ ६८ ॥
वीचके कोठोंमें ' ह ' लिखकर उसके चारों तरफ आठदलका कमल बनावे उसमें जया आदि आठ देवताओंका स्थापन करे ॥ ६९ ॥ वज्रके अगाडीके भागमें ' ओ ' लिखै दो वज्रोंके मध्यमें ' क्ली ' लिखै और ईकारसे तीनवार चारों तरफसे घेरकर ' क्रौं ' इस अंकु-

एव विलिख्य संस्नाप्य यंत्रं क्षीरेण चांजुना । सुगंधिद्रव्यपिश्रेण चंद्रनेनामुलेपयेत् ॥७१॥
 सत्पुष्पाक्षतनैवेद्यदीपयूपफलैर्व्रजेत् । सुगंधिप्रसवैस्तत्र जप्यमष्टोत्तरं शतम् ॥ ७२ ॥
 संजप्य मातृकावर्णमालामंत्रेण तत्त्वतः । ओं नमोऽर्द्धमुखं ह्रीं क्लीं कौ स्वौहतिन तत्स्मरेत् ॥७३॥
 पत्रमध्ये च यत्पत्रं पीठे गंधेन तच्छिखेत् । रुरं कुंकुमं गंधं पारदं रत्नपंचकम् ॥ ७४ ॥
 क्षिप्त्वातपत्रमारोप्य प्रतिभां स्थापयेत्ततः । स्थिरप्रातिष्ठाविधये दिने लग्ने च शोधने ॥ ७५ ॥

यंत्रका अभिषेक कर चंद्रनका लेप करे ॥ ७१ ॥ अक्षत पुष्प नैवेद्य दीप धूप फल-इन आठ
 द्रव्योंसे यंत्रकी पूजा करे और सुगंध वाले चमेली आदिके फूलोंसे एकसौ आठवार आगे
 कहे जाने वाले मंत्रका जाप करे ॥ ७२ ॥ वह मंत्र इस तरह है कि " ओ नमो ह्रीं " इस
 पदको पहले रक्से बीचमें अकारावृि वर्ण मालाके अक्षरोंको और अंतमें " ह्रीं क्लीं कौं स्वाहा " इस
 ख ग व ह च छ ज झ ञ ट ठ ड ढ ण त थ द ध न प फ व भ म य र ल व श ष स ह
 ह्रीं क्लीं कौं स्वाहा " ऐसा जपनका मंत्र हुआ ॥ ७३ ॥ उस तांवेके पत्रमें लिखा हुआ जो
 कमल है उसे धिसे हुए चंद्रनसे सिंहासनपर भी लिखे और कपूर कुंकु चंद्रन पारा पांचतर-

१ ओं नमोऽर्द्ध अ वा ई उ ऊ ऋ ॠ लृ ए ऐ ओ औ अ बः । क र ग घ ङ । च छ ज झ ञ । ट ठ ड
 ढ ण । त थ द ध न । प फ व भ म । य र ल व । श ष स ह । इति जपमंत्र ॥

स्थापयेदहंतां छत्रत्रयाशोकप्रकीर्णक्रमम् । पीठं भामंडलं भाषां पुष्पवृष्टिं च हुंडुभिम् ॥ ७६ ॥
 स्थिरेतरार्चयोः पादपीठस्याधो यथायथम् । लांछनं दक्षिणे पार्श्वे यक्षी च वामके ॥ ७७ ॥
 नौर्गजोश्वः क्रपिः कोकः कमलं स्वस्तिकः शशी । मकरः श्रीहुमो गंडो महिपः कोलसेधिकौ ॥ ७८ ॥
 वज्रं मृगोऽत्रष्टारं कलशः कूर्प उत्पलम् । शंखो नागाभिपः सिंहे लांछनान्यहंतां क्रमात् ७९ ॥
 सितौ चंद्रांशुविधी श्यामलौ नेमिसुत्रतौ । पद्मप्रभसुहृद्वयौ च रक्तौ मरकतप्रभौ ॥ ८० ॥

विराजमान करे । यह
 सिंहासनपर
 प्रतिमाको
 सिंहासनपर
 विराजमान करे । यह
 हके रत्न उत्तम डाले ऊपर छत्र लगावे तब प्रतिमाको सिंहासनपर
 विराजमान करे । यह
 विधि प्रतिष्ठाके निर्विघ्न समाप्तिकेलिये कही गई है । सो इसे शुभदिन और शुभ लगनमें करे
 ॥ ७४ ॥ ७५ ॥ इसप्रकार वेदीपर सिंहासनमें प्रतिमा विराजमान करनेकी विधि पूर्ण हुई ।
 फिर अर्हत प्रतिमाको तीन छत्र दो चमर अशोक वृक्ष हुंडुभी वाजा सिंहासन भामंडल विद्य
 भाषा पुष्पवर्षा—इन आठ प्रतिहार्यसिं शांभित करे ॥ ७६ ॥ उसके बाद स्थिर और चल दोनों
 प्रतिमाओंमें सिंहासनके नीचे जैसा शास्त्रमें कहा है वैसे ही सीधी वाजूम भगवानके चिन्हको
 और वाई तरफ यक्ष और यक्षीको खडा करे ॥ ७७ ॥ अर्हताके शरीरके चिन्ह क्रमसे बैल १
 हाथी २ घोडा ३ बंदर ४ चकवा ५ कमल ६ साथिया ७ चंद्रमा ८ मगर ९ श्रीवृक्ष १० गेंडा
 ११ भैंसा १२ सूअर १३ सेही १४ वज्र १५ हरिण १६ बकरा १७ मच्छ १८ कलश १९ कलुआ
 २० कमलकी पांछुरी २१ शख २२ सर्प २३ सिंह २४—ये चौबीस हैं । इनमेंसे जिस
 भगवानका जो चिन्ह है उसे सिंहासनके नीचे भागमें खुदाना चाहिये ॥ ७८ ॥ ७९ ॥ क्रम-

सुपार्श्वपार्श्वौ स्वर्णभान् शेषांश्रालेखयेत्समेत् । न वितस्यधिकां जातु प्रतिमां स्वर्गहर्चयेत् ८१
 स्थिरां स्थाने निवेश्यार्चा चलां वा यागमंडले । प्रतिष्ठाचार्ययशुरौ स्थापयेतां यथाविधि ८२
 भादि चौबीसों तीर्थकरोका रग क्रमसे कहते हैं—चंद्रप्रभ, पुष्पदंतये दोनो सफेद रंगके हैं
 पार्श्वनाथ-सुव्रतनाथ-ये काले रंगवाले हैं । पद्मप्रभु, वासुपुत्र इनका लालरंग है । सुपार्श्व
 सोनिके रंगवाला है । अपने घरके चैत्यालयमें एक विलंस्तसे अधिक शरीर तपाये हुए
 प्रतिमा नही रखे जैनमंदिरमें ही रखकर पूजनकरे ॥ ८० ॥ ८१ ॥ स्थिर प्रतिमाको अपने पूज-
 नस्थानमें चलप्रतिमाको यागमंडलमें रखकर इद्र और यजमान विधिपूर्वक प्रतिष्ठा करें ॥
 ८२ ॥ ऐसी प्रतिमा प्रतिष्ठायोग्य नही है कि जो पहले शिव आदि आकार बना हो फिर फोडके जिनदेवका आकार किया
 दूसरा आकार हो, पहले शिव आदि आकार बना हो फिर फोडके जिनदेवका आकार किया
 गया हो, अथवा उसके आकारमें संदेह हो कि जिनविव है या दूसरा आकार है, और
 बिलकुल जीर्ण होगई हो ॥ ८३ ॥

१ अथात् सप्रवक्ष्यामि गृहविवस्य लक्षणम् । एकागुल भवेच्छ्रेष्ठ द्व्यगुल धननाशनम् ॥ त्र्यगुले जायते वृद्धि
 स्वाचतुरगुले । पचागुले तु वृद्धिः स्यादुद्वेगस्तु षडगुले ॥ सप्तागुले गवा वृद्धिर्हानिरष्टगुले मता । नवागुले पुनरुद्धिर्धननाशो
 दशागुले ॥ एकादशागुल विंश सर्वकामार्थसाधनम् । एतन्नमाणमाद्यातमत ऊर्ध्वं न कारयेत् ॥ इति प्रयातरेव्युक्तम् ॥

३ द्वादशागुलपर्यन्ते यथाष्टाशानतिक्रमात् । स्वष्टहे पूजयेद्दिव न कदाचित्ततोधिकम् ॥

श्रुतेन सम्यग्ज्ञातस्य व्यवहारप्रसिद्धये । स्थाप्यस्य कृतनाम्नोतःस्फुरतो न्यासगोचरे ॥ ८४ ॥
साकारे वा निराकारे विधिना यो विधीयते । न्यासस्तदिदमित्युक्त्वा प्रतिष्ठा स्थापना च सा ८५

इति प्रतिष्ठालक्षणम् ।

स्थाप्यं धर्मानुबंधांगं गुणी गौणगुणोत्थवा । गुणो गौणगुणी तत्र जिनाद्यन्यतमो गुणी ॥ ८६ ॥
गुणो निःस्वेदतादिः स्याद्बाह्यो ज्ञानादिरंतरः । सोऽर्हतां पंचकल्याणद्वारेणादौ प्रपच्यते ॥ ८७ ॥
गर्भावतारजन्माभिषेकनिष्क्रमणोत्सवान् । वृत्तान् ज्ञानाशेबोद्धर्षौ भाव्यौ विवेर्हतोप्येव ॥ ८८ ॥
कल्याणे प्रथमे श्रैदी रत्नदृष्टिस्तथोपदा । मातुःश्रयादिकृतांगभशोधनादिरूपासना ॥ ८९ ॥

जिसकी स्थापना करना हो उसका स्वरूप गाछसे अच्छीतरह जानकर व्यवहारमें प्रसिद्धिकोलिये पाषाण आदिमें उसके गुणोंके स्मरण करनेको नाम रखना । चाहे वह उसी तरहके आकारवाली मूर्ति हो । या निराकार हो उसे ही प्रतिष्ठा अथवा स्थापना कहते हैं ॥ ८४ ॥
॥ ८५ ॥ जिसकी स्थापना की जावे वह गुणी धर्मका कारण हो । उसमें भी अर्हतके गुण बाह्य निःस्वेदता (पसेत्र रहितपना) आदि हो तथा अंतरंग ज्ञानादि हो । इन्हीं तरह जिसकी मूर्ति हो उसमें उसीके गुणोंकी स्थापना करनी चाहिये । यहांपर सबसे पहले तीर्थंकर प्रभुकी पंचकल्याणकोके द्वारा प्रतिष्ठाविधि वर्णन करते हैं ॥ ८६ ॥ ८७ ॥ गर्भावतरण, जन्माभिषेक, तपकल्याणक ज्ञानकल्याणक, और मोक्षकल्याणक-ये पंचकल्याणक अर्हतकी प्रतिमासे स्थापन करे । अर्थात् अप्रतिष्ठित अर्हत प्रतिमाके पांचो कल्याणउत्सव विधिपूर्वक करे ॥ ८८ ॥ पहले गर्भा-

स्वप्नानंदानुबंधश्च प्रभूणोर्गर्भसंक्रमः । स्वप्नावलोकनं मातुस्तत्फलश्रवणं तथा ॥ ९० ॥
 गर्भशोधनशुद्धये देवीभिर्गर्भसंक्रमः । सांगसर्गक्रमः पित्रोः स्थाप्याच्चदेशतत्क्रिया ॥ ९१ ॥
 द्वितीये स जगत्क्षोभानंदं जन्म जिनेशिनः । निःस्वेदत्वाद्यतिशया विजयाद्यमरीकृते ॥ ९२ ॥
 जनन्युपासनाजातकर्मणी त्रिदशगामः । शच्यार्हतोर्षणं पत्युः सुमेरी नयनं सुरैः ॥ ९३ ॥
 स्नपनं चर्चनं भूषा नामकर्म स्तवक्रिया । वृत्यं नगर्यानयनं राजगणनिवेशनम् ॥ ९४ ॥
 संनिधापनमंवायाः स्तुतिः प्राभृतनर्तने । रक्षादिकं राज्यभोगशुक्तिः स्थाप्येन्द्रसेवया ॥ ९५ ॥
 वतरण कल्याणकर्म कुबेरकृत रत्नोकी वर्षा, देवियोसे की गई माताकी सेवा, श्री आदि पद
 कुमारिका देवियोसे की गई गर्भशोधना, स्वप्नोके देखनेके वाद पतिके पास फल सुनना
 उसके सुननेसे माताको आनंद, होनेवाले तीर्थकरका गर्भमे आना और इंद्रकर कीगई माता
 पिताकी पूजा—इतनी विधियां करनी चाहिये ॥ ८९।९०।९१ ॥ दूसरे कल्याणकमे—जग-
 तमे क्षोभ होना आनंद होना, जिनेन्द्र तीर्थकरका जन्म होना, निःस्वेदता आदि जन्मके
 दश अतिशयोका प्रगट होना, विजया आदि देवियोकर माताकी सेवा जातकर्म संस्कार
 देवोंका आना, इंद्राणीकर भगवान बालकको इंद्रकी गोदमे सौंपना, भगवान बालकको
 सुमेरु पर्वतपर लेजाना ॥ ९२।९३ ॥ वहां देवोंकर स्नान कराना, आभूषण पहाराना, नाम
 रखना, प्रभुकी स्तुति करना, वृत्य करना नगरीमें लाना राजमहलके आंगनमे पहुंचना
 माताको बालक सुपुई करना फिर इंद्रको वृत्य करना प्रभुकी सेवाकेलिये देवोंको छोड

स्थाप्यस्तृतीये निर्वेदस्तत्प्रशंसा सुरर्षिभिः । दीक्षावृक्षाः सुरैः स्नानाद्युपकारो वनायनम् ९६
 दीक्षाग्रहणमिद्रेण केशप्रत्येषणादिकम् । वस्त्रादित्यजनं ज्ञानचतुष्कोद्भासनं क्रिया ॥ ९७ ॥
 कार्यं कल्याणसंस्कारमालामंत्राधिरोपणम् । प्रियंगु सज्जनादीनि तिलकं चाधिवासना ९८
 श्रीशुखोद्घाटनं तुर्धे नेत्रोन्मीलनमर्हतः । स्थाप्याश्चातर्गुणा घातिस्यजातिशयास्तथा ॥ ९९ ॥
 आस्थानमंडलं देवोपनीतातिशयाः पुनः । प्रतिहार्याष्टकं चिह्नं यक्षः शासनेदेवता ॥ १०० ॥
 कल्याणपंचकारोपव्यक्तिः कंकणमोक्षणम् । सा जाद्भवकृतिःकृत्या महार्धस्यावतारणम् १०१

जाना प्रभुको राज्य भोगना—ये सब विधियां करनी चाहिये ॥ ९४।९५ ॥ तीसरे कल्याण
 कमे भगवानको वैराग्य होना, लौकांतिक देवोंकर स्तुति, दीक्षावृक्ष, देवताओंकर
 कराया गया स्नान, पालकीमें विठके वनको लेजाना, भगवानकर स्वय दीक्षाग्रहण, इंद्रकर
 लुंचितकेगोको रत्नपिटारीमे रखके क्षीरसमुद्रमे क्षेपण करना वस्त्रादित्याग, चौथे
 (मनःपर्यय) ज्ञानका प्रगट होना ॥ ९६ । ९७ ॥ अडतालीस सालामंत्रोका जाप करना
 इत्यादि ॥ ९८ ॥ चौथे कल्याणकमे—भगवानके मुखका उघाडना नेत्रोन्मीलनक्रिया
 घातिया कमेके क्षयस उत्पन्न हुए अनत ज्ञानादिगुणाका स्थापन समवशरण बनाना
 तथा अशोक वृक्षादि अतिशयोका प्रगट करना आठ प्रातिहार्य यक्ष शासनेदेवता—इनको
 समीप रखना महान अर्घ देना दिव्यध्वनि होना—इत्यादि क्रिया करनी चाहिये ॥ ९९ ॥
 ॥ १००।१०१ ॥ पांचवे कल्याणकमे—आठ पत्रोमे आठ गुणोको लिखके और पूजके मोक्ष-

तत्कल्याणक्रिया चार्थे मध्येऽऽस्वभ्याभवं गुणान्। पत्रेष्वष्टु च। भ्यर्च्य ध्मावाचार्यां शिवक्रिया।
सभाळाद्युत्सवा कार्यो ततश्चाभिपवक्रिया। मरुद्विसर्गवल्याशीर्दक्षिमोक्षसमापणाः ॥ १०३ ॥
प्रतिष्ठोक्तविधिं सम्यग्बिधायारो। पयेद् ध्वजम्। प्रासादे तेन भात्येप सर्वेषां स्याच्छुभाय च १०४
स्थाप्यं तु विंशे सिद्धानां सम्यक्त्वादिगुणाष्टकम्। रत्नत्रयं च विधिवच्छेषाणां स्वस्वमंत्रतः १०५
सर्वज्ञवागभिव्यक्तानेकांतात्सार्थसार्थवत्। न्यसेद्वाग्देवतार्चादावंगपूर्वमकीर्णकम् ॥ १०६ ॥

क्रिया करनी चाहिये ॥ १०२ ॥ फिर फूलमालाका उत्सव करके प्रभुका अभिषेक करे
फिर देवताओंका विसर्जन रथयात्रा संघपतिको आशीर्वाद यज्ञ दीक्षाका छोडना और
आये हुए सत्र सज्जनोसे क्षमावनी करना ॥ १०३ ॥ इस तरह प्रतिष्ठाशास्त्रमे कही
विधिको अच्छी तरह करके जिन मंदिरके ऊपर ध्वजा चढाये। उस ध्वजासे जिन मंदि-
रकी एक तो शोभा होती है दूसरे राजा प्रजा सबको कल्याण होता है ॥ १०४ ॥ इसप्रकार
अर्हत प्रतिमाकी विधि संक्षेपसे कही गई। इसका विस्तार आगे कहेंगे। अब सिद्ध आदिकी
मूर्तिकी प्रतिष्ठाका विधान कहते हैं-सिद्धोंकी प्रतिमामें सम्यक्त्व आदि आठ गुणोंका स्थापन
करे और वाकी आचार्य आदि परमेष्ठियोंकी प्रतिमामें विधिपूर्वक अपने २ मंत्रसे सम्य-
ग्दर्शन सम्यग्ज्ञान सम्यक् चारित्र इन तीन रत्नोंका स्थापन करे ॥ १०५ ॥ सर्वज्ञके मुख-
कमलसे निकली हुई, गणधरोंकर प्रगट किया गया है अनेकांत स्वरूप पदार्थोंका समूह

१ शक्तिके माफिक द्रव्य देकर भगवानके नामसे फूलमाला लेकर चढाना।

अनंतार्थाक्षरत्मानं पुस्तकार्थमनुस्मरन् । संशोध्य पुस्तकं तच्च वाग्मन्त्रेण प्रतिष्ठयेत् ॥ १०७ ॥
 ध्यात्वा यथास्वं गुर्वादीन्न्यस्येत्तत्पादुकायुगोनिषेधिकायां संन्याससमाधिपरणादि च १०८
 यक्षादिप्रतिविेषु यंत्रं प्राचर्य च विन्यसेत्प्रहे तार्कोदये ध्यायन् जात्यादीन् यक्षकर्मम् १०९
 सिद्धचक्रादिपत्रादिप्रतिष्ठायैवमूढताम् । ग्राह्यः प्राणो ग्रहश्चंद्रोः शान्ति क्रूरे च भास्वतः ॥ ११० ॥

इति प्रतिष्ठेयलक्षणम् ।

जिसका ऐसी सरस्वती देवीकी पूजामें अंग, पूर्व (चौदह पूर्व) प्रकीर्णक (बाह्य अंग) स्वरूप अनंत अर्थ अक्षर स्वरूप शास्त्राकार रचना कराके और उस शास्त्रको सुधवाके सरस्वतीमंत्रसे उसकी प्रतिष्ठा करे । यह शास्त्रप्रतिष्ठा हुई ॥ १०६, १०७ ॥ अब गुरुकी प्रतिमाकी प्रतिष्ठा विधि कहते हैं,—निर्यथादि गुरुओका ध्यान करके और उनके सन्यास (समाधि) मरणकी छतरी (एक तरहका मठ) धनवाके उनके चरण युगल (दो) धनये ॥ १०८ ॥ यक्षादि प्रतिमाओंकी प्रतिष्ठामें पंचवर्णके चूर्णसे लिखे यंत्रको सूर्योदयमें चमेली आदि के पुष्पोसे पूजे और ध्याये ॥ १०९ ॥ पत्रपर लिखे हुए सिद्धचक्र यंत्र तथा आदि शब्दसे जंबू द्वीप त्रैलोक्य श्रुतस्कंध नंदीश्वर आदि लिखे यंत्रोंकी भी प्रतिष्ठा इसी तरह जानना चाहिये ।

१ कर्पूरमगुरुश्वेव कस्तूरी चदन तथा । कंकोल च भवेदेभि पंचभिर्यक्षकर्मसम् ॥ २ अनावृतादि यक्ष पद्मावती यक्षीकी प्रतिमा । ३. कपूर अगुह कस्तूरी चदन कंकोल-इन पत्तोंको पीसके बनाया गया चूर्ण ।

देशजातिकुलाचारैःश्रेष्ठो दक्षः सुलक्षणः।त्यागी वाग्मी शुचिः शुद्धसम्यक्त्वःसद्गतो युवा॥१११
श्रावकाध्ययनज्योतिर्वास्तुशास्त्रपुराणवित् । निश्चयव्यवहारज्ञः प्रतिष्ठाविधिवित्प्रभुः ॥ ११२॥
विनीतः सुभगो मंदकपायो विजितेन्द्रियः जिनेज्यादिक्रियानिष्ठो भूरिसत्त्वार्थार्थाधवः॥११३॥
शात देवताकी प्रतिष्ठामे चंद्रप्राण (वाया नाकका स्वर) लेना और क्रूर देवताकी प्रतिष्ठामे
सूर्यप्राण (सीधा नाकका स्वर) लेना । चंद्रप्राण और सूर्यप्राणको ही रामनाडी, वृक्षिण
नाडी कहते हैं ॥११०॥ इसप्रकार प्रतिष्ठायोग्यका लक्षण कहा । अब प्रतिष्ठा करनेवाले प्रतिष्ठा
चार्यका लक्षण कहते हैं, प्रतिष्ठा करनेवालेको सौधर्म ईंद्र समझना चाहिये । वह कैसा होवे
यह कहते हैं । जिन धर्मकी प्रभावनावाले देशमें उत्पन्न हुआ हो मातापक्ष और पितापक्ष दोनों
जिसके उत्तम हों, शास्त्राचार लोकाचार दोनोंको पालने वाला हो, दूसरेका अंतरग जाननेमें बहुत
हो, सामुद्रिक शास्त्रमें कहे गये शरीरके शुभ चिन्हवाला हो, डानी हो । मित्र बोलनेवाला, मन
वचन कायसे शुद्ध, निर्दोष सम्यक्त्ववाला निर्दोष पांच अणुव्रत पालनेवाला और सोलह वर्षसे
अधिक उमरवाला जवान हो॥ १११॥ श्रावकाचार, चंद्रप्रवृत्ति आदि ज्योतिषशास्त्र, स्थलगतचू-
लिकामे कहेगये महल आदि बनानेके विधानवाले शिल्पिशास्त्र और पुराण(इतिहास)शास्त्रोका
जाननेवाला हो, निश्चयनय व्यवहार-इन दोनोंको जाननेवाला, प्रतिष्ठा विधिका जाननेवाला और
तेजस्वी हो ॥११२॥ आयु तप विद्या कुलाचारादिसे अधिक जनोकी विनय करनेवाला, सबको

१ लोको देश पुर राज्य तीर्थ दान तपोद्वय । पुराणस्याध्यात्येयं गतय फलमित्यपि ॥

दृष्टशुक्रियो वार्तः संपूर्णांगः परार्थकृत । वर्णा गृही वा सदृष्टिचिरशूद्रो याजको बुराद् ॥ १४ ॥
गुणिनोऽप्यगुणे व्यर्थो गुणवत्यगुणा अपि । याजकेऽप्ये कृतार्थाः स्युस्तन्मृगयोसौ स्फुरद्गुणः १५

प्यारा, मद क्रोध मान माया लोसरूप कपायोवाला अर्थात् जांत स्वभाववाला, खोटे विषयोसे इन्द्रियोको रोकनेवाला जितेद्री, जिनपूजा आदि छह आचश्यक गृहस्थके कर्मका करनेवाला, दृढ प्रतिज्ञावाला महान् धनवान् बहुत कुटुंबवाला हो ॥ ११३ ॥ जिसने प्रतिष्ठाविधि जाननेवालोंसे कराई गई प्रतिष्ठा देखी हो अथवा आप अपने हाथसे की हो, शिरप आदि विद्यासे जीविका नहीं करनेवाला, हीन अधिक शरीरके अवयवोंसे रहित सपूर्ण अंगवाला हो, उत्तम प्रयोजन अथवा पराया उपकार करनेवाला हो, आठमूल गुण और बारह उत्तर गुणवाला पहले-ब्रह्मचर्य आश्रमवाला हो या गृहस्थआश्रमवाला हो. ग्रहणकरने योग्य वस्तुको ग्रहण करनेवाला सदाचारी हो शूद्र वर्ण न हो ब्राह्मणादि तीन उत्तम वर्णोंका धारक हो ॥ ऐसा प्रतिष्ठा करनेवाला इद्रसमान प्रतिष्ठाचार्य कहा गया है ॥ ११४ ॥ प्रतिष्ठाविधि करनेवाला आचार्य यदि अपने पूर्वोक्त गुणसहित न हो तो गुणवान् यजमानका भी सर्व नाश कर देता है और पूर्वोक्तगुणोंवाला हो तो गुणरहित-निर्गुणी, प्रतिष्ठामें धर्म खर्च करनेवाले यजमानको भी कृतार्थ करदेता है-उसके प्रयोजनोंको सिद्ध करदेता है । इसलिये

१ वानप्रस्थ और शिशुको प्रतिष्ठा करानेका निषेध है दूसरी जगह ऐसा भी कहा है कि चौथी प्रतिष्ठामें आठवां प्रतिष्ठा तक पांच प्रतिष्ठावलोकें कोई हो वही अधिकारी है ।

प्राक्षिकाचारसंपन्नो धीसंपद्मधुबंधुरः । राजमान्यो वदान्यश्च यजमानो मतः प्रभुः ॥ ११६ ॥
 ऐदंदुगीनश्रुतशृङ्खरीणो गणपालकः । पंचाचारपरो दीक्षामेगाय तयोर्गुरुः ॥ ११७ ॥

इति स्नातिलक्षणम् ।

प्रतिष्ठाचार्य उत्तम गुणोंवाला हंडना चाहिये और उम्मी प्रतिष्ठा कराना चाहिये अयोग्यांसे कभी नहीं कराना ॥ ११५ ॥ अब प्रतिष्ठामें धन खर्चनेवाले यजमानका लक्षण करते हैं— पांच पाप तीन मदिरा आदि मकार-इन आठोंको त्यागरूप आठमूलगुण स्वरूप पादिक्रम आचारका धारण करनेवाला हो ज्ञानवैराग्य सहित हो वृत्तधन और बंधुजन जिसके अधिकारमें हो लोकमान्य हो राजसे जिसने समान (इज्जत) पाया हो उदार चित्तवाला दानी हो-ऐसा यजमान होना चाहिए ॥ ११६ ॥ अब वीक्षा देनेवाले आचार्यका स्वरूप कहते हैं—व्यवहार शास्त्रको जानने वाला, श्रुतज्ञानियोंमें मुख्य, साधुसंयका पालनेवाला दर्शनाचार आदि पांच आचारोंके पालनेमें लीन-ऐसा आचार्य; यजमान और प्रतिष्ठाचार्यको इस प्रतिष्ठा करानेकी वीक्षा देनेवाला गुरु कहा गया है ॥ ११७ ॥ इस प्रकार इंद्र (प्रतिष्ठाचार्य) यजमान (प्रतिष्ठामें धन खर्चनेवाला) और इस प्रतिष्ठाकार्य करनेकी वीक्षा देनेवाले आचार्यका

१ प्रियवर्ण दानशीलश्च वदान्य परिकीर्तितः ।

पुरोगक्षतपात्रोद्धययोषित्साधार्मिकान्वितः। गत्वा गृहं महेंद्रस्य नत्वेदं पौर्तिकी वदेत् ॥ ११९ ॥
 न्यायेनोपाज्यं संरक्ष्य संबन्ध्याहं न्यहे धनम् । विनियुज्य परं श्रेयः प्राप्नुमिच्छामि संप्रति १२०
 कैतच्च सुमहत्साध्यं क चार्यं स्वल्पको जनः । तथाप्यत्र यते योग्या यदि स्युः सहकारिणः १२१
 योग्यता चासकृद् दृष्टकर्मणां वोत्र गम्यते । किं परार्थैककार्यानि वः प्रत्यन्यद्वाच्यमस्त्यतः १२२
 स्वरूप वर्णन किया । अब इन्द्रप्रतिष्ठाकी विधि कहते हैं—प्रतिष्ठा आदिकी प्रतिष्ठा करानेमें
 धन खर्च करनेवाला यजमान, प्रतिष्ठाके सात आठ दिन वाकी रहनेपर जल्दी आनेवाली शुभ
 लग्नाका निश्चय करके प्रतिष्ठाकी विधि करानेकेलिये शुभ मुहूर्तमें प्रतिष्ठाचार्य—इंद्रके घरको
 बुलानेके लिये जावे ॥ ११८ ॥ उससमय ऐसे ठाठसे जावे कि स्त्रियां तो अक्षत भरे हुए
 पात्र हाथमें लिये गातीं हुई आगे जा रहीं हों और साथमें साधर्मी भाई हो । इसप्रकार
 यजमान प्रतिष्ठाचार्य—इंद्रके घर जाके उसे प्रणाम कर ऐसी प्रार्थना (वीनती) करे ॥ ११९ ॥
 हे जितेन्द्रिय ! मैंने न्यायसे धन पैदाकर इकट्ठा किया है और उसकी अच्छीतरह रक्षा की है
 अब मैं उसे अर्हतीविष प्रतिष्ठाके उत्सवमें लगाकर उत्तम सुख प्राप्त करना चाहता हूँ
 ॥ १२० ॥ कहां तो महान् कठिन यह कार्य और कहां तुच्छ शक्तिवाला मैं, सुमेरु सरसोंका
 सा फरक है तौ भी आप सरीखे योग्य सत्पुरुष सहायक मिल जायगे तो वांछित
 कार्य अवश्य सिद्ध हो जाइगा ॥ १२१ ॥ आपका कईवार यह प्रतिष्ठाकार्य देखा

१ वापीकूपतडागदेवतागृहअन्नपानधाराम इत्यादिक पूर्ण तत्र नियुक्तः पौर्तिकः यजमानः ।

इत्यभ्यर्थनया कार्यमंगीकार्यं तमालयम् । स्वमानीय चतुष्कोणज्वलङ्गीपे मुपूरिते ॥ १२३ ॥
 चतुर्के रक्तसद्वस्त्रपच्छादितमुविष्टरे । उपवेश्य नदद्यान्नानादसंगीतमंगलैः ॥ १२४ ॥
 कुल्याभी रक्तवस्त्रसम्भूपाकाशर्मरचारुभिः । युवतीभिश्चतसृभिर्धनं तस्य वर्धयेत् ॥ १२५ ॥
 ततः स तैलमारोप्य पीनोद्वर्तनपूर्वकम् । तीर्थपालापठजिनाग्र्यार्वाद्वाकुलम् ॥ १२६ ॥
 पतिस्वल्यापोष्य तैलं परिपेच्य सुखांशुभिः । सुभोज्यावर्ज्यं भूषाम्भ्रगवचन्दनवन्दनैः ॥ १२७ ॥
 जाना हुआ हे इसलिये आपकी ही योग्यता बहुत अच्छी है । दूसरी बात यह है कि आप
 दूसरोंका वाञ्छित प्रयोजन सिद्ध कर देंतें हैं । इसलिये हम आपको अधिक स्या काः सकते
 हैं ॥ १२२ ॥ ऐसी प्रार्थना करके प्रतिष्ठाकार्य करनेकी स्वीकारता (मजरी) कराके प्रतिष्ठा-
 चार्य (इन्द्र) को अपने घर लावे । वहां चौकी विडाकर उनपर सिंहासन रखे और
 चौमुखी दीपक जलावे । सिंहासनपर लाल वस्त्र बिछावे उसपर उंडको विडाकर गीत वृत्य
 वाजोंके साथ लालवस्त्र माला आभूषण चंदनसे शोभायमान चार सभवा जवान स्त्रियोंसे
 चंदन अंगपर लगवावे ॥ १२३॥ १२४॥ १२५ ॥ फिर जिन आदिकी आशोवाद् तुलवाता हुआ
 उस इन्द्रके अगम पीले उवटने सहित तैल लगवावे फिर पीली ललिये अंगका तेल डुरकर
 प्रासुक जलसे स्नान करावे । पुनः स्वादिष्ट भोजन कराके आभूषण कपड़े चंदन माला
 आदिसे सजावे । पश्चात् प्रतींद्र सहित उस इन्द्रको हाथी या घोड़ेपर चढाकर जैनमदिरसे
 लेजावे । उस समय ' निसिंहि ' ऐसा उच्चारण करके जिनमदिरसे प्रवेश करे (घुसे) और

समतींद्रं तमारोग्यं द्विपं चैत्यालयं नयेत् । निसिहीत्युच्चरन्नेष तं प्रविश्य जिनेन्द्ररम् ॥ १२८ ॥
दर्शनस्तोत्रपाठेन त्रिःपरित्यजिरानतः । कृतेर्यापथशुद्धिस्तं श्रुतं स्मरिं समर्च्य च ॥ १२९ ॥
साधर्मिकैः परित्यक्तः सर्वसंघसमक्षतः । जिनाग्रे याजकतया सौधर्मन्द्रेसि सोधुना ॥ १३० ॥
इत्युच्चैर्वदता दत्तान् समंत्रान् गुरुणाक्षतान् । स्वीकृत्यांजलिनोपांशु मंत्रमुच्चार्य नामितः १३१
स्वमूर्ध्नि विन्यसेत्सोहं सौधर्मन्द्रे इति द्रुवन् । प्रतिपद्येत चाष्टाहं सैकभक्तं सुनिर्मलम् ॥ १३२ ॥
ब्रह्मचर्यं विविक्ते च सुप्यात्सद्भावनातः । शलाकापुरुहाल्यानध्यानस्वाध्यायभागभवेत् १३३

जिनेन्द्र देवकी दर्शन स्तुतिपाठ पूर्वक तीन परिक्रमा देवे और तीनवार नमस्कार करे ।
फिर ईर्यापथशुद्धि करके शास्त्र और आचार्यकी पूजाकर साधर्म्योकर धिया
हुआ सब संघके आगे जिनेंद्रदेवके सामने पूजकपनेसे इंद्रको ऐसा कहे कि तुम अब
सौधर्म इंद्र हो ऐसा ऊंचेस्वरसे बोले । उस समय इंद्र भी वीक्षाशुरुसे दिये गये मंत्रित हुए
अक्षतोको अंजलिमे लेके फिर आप ओं न्हीं आवि मंत्र पढके में वही सौधर्म इन्द्र हूं ऐसा
कहता हुआ उन अक्षतोको अपने मस्तकपर रखे ॥ १२६ । १२७ । १२८ । १२९ । १३० ॥
॥ १३१ । १३२ ॥ वह इंद्र आठदिनतक एकवार भोजन करे, निर्दोष ब्रह्मचर्य पाले और श्रद्ध

१ ओं हीं ईं वसिआउसा गयो अरहताण अनहतपराक्कमस्से भवतु ही वमं स्वाहा । एष मंत्रो गुरुणा प्रयोज्य ।
२ इद्रेण पुनरत्रैव ते स्थाने मे इति प्रयोज्यम् ।

परमेष्ठिश्रुतगुरुनेव वंदेत वर्जयेत् । साधर्मिकसजातीयैरपि पंक्तिं च भोजने ॥ १३४ ॥
 तदा प्रभृति यथापि ब्रह्मयाजकवच्चरेत् । आयज्ञांतं विशेषेण तदाज्ञां च न लंघयेत् ॥ १३५ ॥
 प्रतिष्ठासूचकैल्लैखैः सर्वं देशांतरादपि । आकारयेद् ब्रजेद्द्रुं तां संघोपि यथावलम्बम् ॥ १३६ ॥
 वेदीनिवेशादारभ्य यावद्ब्रह्मं तमात्मवान् । धर्मकारी गुणौचित्यरूपपादानपरो भवेत् ॥ १३७ ॥
 गर्भरूपो विनेयोस्मीत्याश्रितो गुरुभिर्वंदेत । आकृष्टो याचकैश्चेष्टदाने वोस्मि क्रियानिति ॥ १३८ ॥
 भावनाओमे (विचारोंमे) लीन हुआ एकांत जगहमे सोंवे और त्रेसठ शलाका पुरुषोके
 चरित्रका स्वाध्याय तथा शुभ ध्यानमे लीन रहे ॥ १३३ ॥ पंच परमेष्ठी जैन शास्त्र जैन गुरु-
 ओको ही नमस्कार करे । और अपनी जातिके साधर्मियोंके साथ भी एक पंक्तिमें बैठकर
 भोजन न करे ॥ १३४ ॥ उसी समयसे वह यजमान भी प्रतिष्ठाचार्यकी तरह एकवार भोजन
 ब्रह्मचर्यादिका आचरण करे और पूजाके उत्सवकी समाप्ति तक नियमसे इंद्रकी आज्ञाको
 पाले, उलंघन नहीं करे ॥ १३५ ॥ वह यजमान प्रतिष्ठाको जाहिर करनेवाले लेखोंसे (कुंडुम
 पत्रिकाओसे) दूसरे देशोंसे भी सब साधर्मी भाइयोंको बुलावे । पत्रकी पहुंचते समय वे
 साधर्मी भाई भी अर्हंतप्रतिष्ठा देखनेकेलिये शक्तिके माफिक अवश्य जावें ॥ १३६ ॥
 वह यजमान वेदी प्रतिष्ठासे लेकर विवप्रतिष्ठा तक आत्मज्ञानी होके धर्मके कार्य
 करता रहे और गुणी जनोंको यथायोग्य दानादि देता रहे और दुःखितोंको कर-
 णादान दे ॥ १३७ ॥ गुरुओके सामने ऐसा कहे कि मैं नया ही चेला हूं जो कुछ भूल हो

याजका यष्टवत्सर्वे श्रावकैरपरैरपि । संभाव्या भक्तिः संघोप्याराभ्यो धर्मकाम्यया ॥ १३९ ॥
 दावुसंघनृपादीनां शान्त्यै स्नात्वा समाहिताः शान्तिमंत्रैर्जपं होमं कुर्युरिन्द्रा दिने ॥ १४० ॥
 देशकालानुसारेण व्यासतो वा समासतः । कुर्वन् कृत्स्नां क्रियां शक्रो दातुश्चित्तं न द्रूषयेत् ॥
 यथोक्तनिगदद्रव्यैः प्रयुक्तैर्वर्षासतः क्रिया । मंत्रमात्रयथाप्राप्तद्रव्यैश्चेष्टा समासतः ॥ १४२ ॥

इति इंद्रपतिष्ठा ।

वह क्षमा करें और याचको (मांगनेवाले) से ऐसा कहे कि तुमको इच्छित वान देनेकी
 मुझमें शक्ति नहीं है ॥ १३८ ॥ अन्य श्रावक भी उस यजमानकी प्रशंसा करें कि तुमने बहुत
 अच्छा किया और यह यजमान भी धर्मकी इच्छा रखता हुआ आये हुए सब साधर्मियोंका
 भक्तिपूर्वक सत्कार करे ॥ १३९ ॥ वे इंद्र प्रतींद्र भी दाता, श्रावकसंघ और राजा आविको
 शान्ति (सुख) मिलनेके लिये प्रतिदिन स्नानकरके शान्तिमंत्रोंसे जप और होम अवश्य करें
 ॥ १४० ॥ वह इंद्र देश और कालका विचार करके विस्तारसे या संक्षेपसे सब प्रतिष्ठाकी
 क्रियाओंको इसतरह करे कि जिसमें दाता (यजमान) का दिल न दुःखी हो अर्थात् दाताका
 उत्साह नष्ट न हो और न क्रोध (गुस्सा) उत्पन्न हो ॥ १४१ ॥ यदि शास्त्रमें विस्तारसे
 कही हुई सब चीजोंके लानेमें खर्च करनेकी सामर्थ्य हो तब तो विस्तारसे प्रतिष्ठाविधि करे
 अगर उसमें अधिक खर्च करनेकी शक्ति न हो तो शक्तिके माफिक जितना खर्च करसके

सज्जयित्वोपकरणान्याचार्यः कार्यसिद्धये । कृत्वा शांतिविधानं च सूत्रयेमंडपादिकम् ॥ १४३ ॥
 खोत्तेऽथःशोधिते पूर्णे समीकृत्य पवित्रिते । भूभागेऽर्हन्मृजांभोभिश्चारुक्षीरदुदाराभिः ॥ १४४ ॥
 शुभेहि मंडपं चित्रवस्त्रच्छन्नं विधापयेत् । ज्यादित्रिवर्द्धिष्णुचतुर्विंशत्यंतकरप्रमम् ॥ १४५ ॥
 प्रोहसच्छङ्कीरंभारस्तंभध्वजदलस्रजम् । चतुर्द्वारोर्ध्वकोणस्थशुभ्रकुंभाष्टकोद्भटम् ॥ १४६ ॥

उसके अनुसार ही संक्षेपसे प्रतिष्ठाविधि करनी चाहिये ॥ १४२ ॥ इसप्रकार इंद्रप्रतिष्ठा-
 विधि समाप्त हुई । अब मंडप आदि वनानेकी विधि कहते हैं—प्रतिष्ठाचार्य सब सामग्री
 तयार करके मंडपादिकी निर्विघ्न रचना समाप्तिके लिये लघु या बृहत् शांतिविधान करके मंडप
 वेदी आदिकी रचना करावे ॥ १४३ ॥ वह इसतरह है कि पहले तो जमीन खुदावे पछि उसे
 सोधकर मट्टीसे भरके समतल करे फिर अर्हत प्रतिमाके गंधोदकसे छिडके । उसके बाद

सुंदर—ऊपरसे सूखा कीड़े आदिसे नही साया हुआ ऐसा जो उदुम्बर पीपल आदि क्षीरवृक्ष
 उसकी लकडीसे तथा पाचरंगोवाले वस्त्रसे शुभ मुहूर्तमें मंडफ तयार करावे और कमसे कम
 तीन हाथका मंडप होना चाहिये और एक हाथकी वेदी बननी चाहिये । यह संक्षेप विधि
 करनेमें जानना । और अधिक विधि करनी हो तो तीन हाथ बढ़ाते जाना अर्थात् छह
 हाथका मंडप और दूो हाथकी वेदी करना । इसतरह सबसे अधिक चौबीस हाथका मंडफ
 और आठ हाथकी वेदी बनाना चाहिये । यह विस्तार विधि करनेके समय जानना ॥ १४४ ॥
 ॥ १४५ ॥ उस मंडफमें सड़की वृक्ष और केलाके वृक्षके लम्बे हो, धुजा हरे पत्तोंकी साल

चंदनच्छट्या सित्तं पुण्यप्रकरदंतुरम् । प्रलंबिसुक्तालंब्वृषहारस्रक्तारिकोज्ज्वलम् ॥ १४७ ॥
तोरणोदारसौंदर्यं नानारत्नांशुकांचितम् । मुक्तास्वस्तिकविन्यासरंगावलिमनोहरम् ॥ १४८ ॥
चंदनच्छट्या सित्तं पुण्यप्रकरदंतुरम् । संघूपधूमगंधांधृगंधंकारकोमलम् ॥ १४९ ॥

कलशादर्शभृंगारयावारादिरमाकुलम् । इति मंडपनिर्माणम् ।
नंदद्याख्यासु वेदिषु ॥ १५० ॥

पूते नवमत्तमध्ययोगेऽर्हसवर्नांबुना । एकाद्यष्टांतहस्तासु चोटीपर चूनासे लेप
में चकचकाट कर रही हो चार दरवाजे हो उन दरवाजोंके ऊपरकी चोटीपर चूनासे रमणीक
किये गये आठ घड़े रखे गये हों ॥ १४६ ॥ वह मंडप शोभायमान बंदनवारोंसे रमणीक
हो, माणिक्य आदि पांचरत्नोंसे जड़े हुए कपड़ेसे पूजित हो यानी जरी (सलमासितारा)
के बने हुए चंदोएसे चमक रहा हो, मोतियोंके झूमका-हार-मालाओंसे तथा कांसे आदिकी
वनी हुई घंटारियोंसे बहुत प्रकाशमान हो । घिसे हुए चंदनकी छोटोंसे युक्त, पुष्पोसे
शोभायमान, मोतियोंके सांतियोंकी रचनासे तथा अनेक रंगोंकी रचनाओंसे शोभित हो,
कलश (घडा) दर्पण, द्याडी, बोये हुए जौके अंकुर, छत्र चमर आदि सामग्रीसे सुंदर हो,
काले अगर आदिकी वनी हुई दशांग भूपके धुंआंकी सुगंधीसे मस्त हुए भ्रमरोंकी झंका-
काले अगर आदिकी वनी हुई दशांग भूपके धुंआंकी सुगंधीसे मस्त हुए भ्रमरोंकी झंका-

इस प्रकार मंडप बनानेकी विधि समाप्त हुई ।

अर्हंतविंवके गंधोदकसे नौमा मंडपको
वतलाते हैं—

आगे देखी

यथास्वामेष्टिकाभिः कार्यं व्याससमायनिः। वेदीव्यासपंडशोचा चतुरश्रेशदिकुलवा ॥ १५१ ॥
शिलान्यासवदत्रार्चं कृत्वा पंचामृद्धदान । आक्रमंतीष्टिकाभिर्भुक्तानुगतिकैव सा ॥ १५२ ॥
सूतमृद्धोपयक्षीरवृक्षत्वकायहस्तया । समाज्यं प्रोक्ष्य लेप्यासौ स्नातालंकृतकन्यया ॥ १५३ ॥

मध्यका भाग पवित्र करके उसकी आठों दिशाओमें नंदा १ सुनंदा २ प्रभा ३ सुप्रभा
४ मंगला ५ कुसुदा ६ पुंडरीका ७ इंद्रावेदी ८—इस तरह आठ वेदीं एक हाथ चौड़ाईस
लेकर आठहाथ तक मंडपके अनुसार कच्ची ईंटोंसे बनवावे, चौड़ाईके समान लंबाई रखे,
चौड़ाईसे छोटे भाग उंचाई रखे तथा ईशानकोणमें कुछ नीची रखे—इस प्रकार चौकोन
वेदीं बनवावे ॥ १५० ॥ १५१ ॥ यहांपर शिला रखनेकी तरह पूजा करे और पांच कच्चे
मट्टीके घड़े रखे ॥ यह पांच घड़े रखनेकी रीति परंपरासे जानना ॥ १५२ ॥ इस प्रकार
वेदी बनानेकी विधि पूर्ण हुई । अब वेदीके लीपनेकी विधि कहते हैं—नदीके किनारेकी
वामी आदिकी पवित्र मट्टी, पृथ्वीपर नहीं गिरा हुआ पवित्र गोबर और ऊंमर आदि
वृक्षोंकी छालका बनाया काढा-इन तिनोको हाथमें लिये स्नान आभूषणसे तयार ऐसीं
कन्याओंसे उस वेदीको झड़वाकर और प्रोक्षणमंत्रपूर्वक जलसे छिड़कवाकर लिपवाना

१ ओं स्त्री स्त्री च्च. प्रोक्षणजलभिमंत्रणम् ।

इति वेदीनिवर्तनम् ।
इति वेदिलिपनविधानम् ।

मा० टी०
अ० १

त्रयोदशांगुलोद्देशे तुर्धवेद्यास्तु कारयेत् । हस्तमात्राणि पीठानि दिक्ष्वन्यासां यथोचितम् १५४
 प्राग्मंडपसमं वेदीकर्णिमात्राध्वंसगतम् । ईशानदिशि निर्माण्य मंडपं तत्र कारयेत् ॥ १५५ ॥
 वेदीं तस्यैव चार्धेन त्रिभागेणथवा मिताम् । भांडद्धास्तोरणाद्यैश्च भूपयेन्मूलवेदिवत् १५६

इति उत्तरवेदीनिवर्तनं ।

चाहिये ॥ १५३ ॥ ओं क्ष्रां इत्यादि टिप्पणीमें मंत्र देखलेना । इस प्रकार वेदी लेपनकी विधि जानना । ईशानकोणकी वेदीको छोड़कर सातवेदियोंके आगे तरह २ अंगुल जमीन छोड़के पूर्वादि चारो दिशाओंमें जयादि आठ देवियोंके पूजनके लिये चार छोटीं वेदीं बनावे । और बीचकी वेदीसे ईशान दिशाकी तरफ छोटा मंडप बनवावे, और उस मंडपके तीसरे भाग प्रमाण उत्तर वेदी बनवावे और उसे मूलवेदीकी तरह ध्वजा छत्र तोरण आदिसे सजावे ॥ १५४ ॥ १५५ ॥ इस तरह उत्तरवेदाकी रचना हुई । इसके बाद वह इंद्र स्वच्छ कपड़े माला आभूषण और चंदनका लेप-इन वस्तुओंसे सजा हुआ प्रतींद्र और प्रतिष्ठा करनेवाले दाताके साथ हाथी या घोड़ेकी सवारीपर चढ़के प्रतिष्ठाके पहले दिन सरोवर पर जावे । जिसके साथमें, श्रेष्ठ पत्तोसे ढके हुए दूध इही अक्षतसे पूजित फलसे भरे हुए कंठमें मालाये डाले हुए मजबूत नदीन ऐसे घडोंको ऊपर रखनेवालीं सर्जीं हुईं प्रसन्नचित्त ऐसीं इलीन स्त्रियां जा रहीं हो । और सब साथर्मी भाई तथा छत्रवाजे धुजा वगैर.से घिरा हुआ जगतको आश्चर्य करता वह इंद्र शांतिके लिये जौ और सरसोंको मंत्रसे मंत्रित करके

अथेदो दिव्यवस्त्रभूषागोशीर्षसंस्कृतः । प्रतीन्द्रदानुयुधुर्षु गणं वाश्वमधिष्ठितः ॥ १५७ ॥
 सत्पण्डवच्छन्नयुवान् दूर्वादध्यक्षताचितान् । फलगभानवान् कुंभान् हृदान् कंठलुत्त्वजः १५८ ॥
 विश्वं विस्मापयन् शान्त्यै सर्वतो यवसर्पपान् । सर्वसंघेन च वृत्तश्छत्रतौर्यत्रिकध्वजैः १५९ ॥
 तस्मै दत्तार्थमाधाय तत्तीरे वास्तुवादिधिमू । आह्वाननादिविधिना प्रसाद्य जलदेवताम् ॥ १६१ ॥
 कुमानानाय्य संस्थाप्य चैत्याप्य चैत्यगेहे सुरक्षितान् । तथैव पुरंधीभिर्महाभूत्या तथैव तान् १६२ ॥
 चारो तरफ वखेर रहा हो ॥ १५७ । १५९ । १६० ॥ उस सरोवरको अर्घ्य देकर उसके
 किनारे पहलेकी तरह आह्वानादि विधिसे जलदेवताको प्रसन्न करे ॥ १६१ ॥ उसके वाद उन
 घडोंको जलसे भरकर उनके मुखमें श्रीआदि देवियोंका स्थापनकर उन्हीं कुलीन स्त्रियोंके ऊपर
 रखे और उन घड़ोंको लाकर जिनमंदिरेमें अच्छी तरह स्थापन करे । उसके वाद आगेकी
 क्रिया करनेके लिये यजमानके धरपर आवे ॥ १६२ । १६३ ॥ इस प्रकार जलयात्राविधि पूर्ण
 हुई । उसके वाद यजमान और वे इंद्र लान तथा पूजा करके साधर्मी भाइयोंको स्वादिष्ट
 १ को दू दू फट्ट किरिटि घातय २ परविमान् स्कोट्य ३ सहस्रबलान् कुरु २ परसुताधिष्ठ २ परसत्रान् भिद
 २ क्ष-क्ष ई फट्ट स्वाहा ॥ इति मंत्र ।

इति जलयात्राव्यावर्गनम् ।

तत्रैन्द्रा यजमानश्च स्नात्वाभ्यर्च्यर्हतोखिलम् । लोकं संतर्प्य भुक्तवेषुं सुस्वाह्वनं हितं मितम् ॥
 कृतारात्रिकर्मांगल्याः स्वारूढवरवाहनाः । तां यागभूमिं गच्छेयुः सयज्ञांगपरिच्छदाः १६५
 अभीष्टसिद्धिरस्त्वेवं वादिन्याः पथि सुखियाः । पाणिपान्नात्फलार्दिद्रो गृह्णीयाच्छकुनेच्छया ॥
 चैत्यालयप्रवेशादिविधिं प्राग्वद्विधाय ते । कृत्वा गुरोर्वृहत्सिद्धयोगभक्ती तदाज्ञया ॥१६७॥
 त्रिधोपवासमादाय बृहदाचार्यभक्तितः । प्रणम्य चरणद्वन्द्वं तस्य गृह्णीयुराशिपः ॥ १६८ ॥

इति उपवासादानविधानम् ।

हितकारी भोजन करावें तथा आप भी जीमे ॥ १६४ ॥ पुन मंगलदीपकसे आरती किये
 गये तथा अपनी २ उत्तम हाथी घोडा आदि सवारियोंपर बैठे हुए यज्ञांग और परिवार
 सहित वे इंद्रादिक उस यज्ञभूमिके पास जावें ॥१६५॥ मनो वाञ्छित अर्थकी सिद्धि हो ऐसा
 रस्तेमें कहती हुई सौभाग्यवती स्त्रियोंके हाथसे शुभ शकुन होनेकी इच्छा करके फल लेवें
 ॥ १६६ ॥ वे इंद्रादिक चैत्यालयप्रवेश, परिक्रमा देना, ईयापथ शोधन, स्तुति पूजा इत्यादि
 विधि पहलेकी तरह करके गुरुकी आज्ञासे बृहत् सिद्ध भक्ति योग भक्ति करें ॥ १६७ ॥
 फिर जलके छोडनेके सिवाय तीन प्रकार त्यागरूप उपवास करके तथा बृहत् आचार्य
 भक्ति करके गुरुके चरणकमलोंको नमस्कार करें और उनका आशीर्वाद ग्रहण करें ॥१६८॥
 इस प्रकार उपवास ग्रहणविधि कही । इस प्रकार वे इंद्रादिक अपनी शुद्धिके लिये एकांतमें
 मंत्रखानादि करके पंच नमस्कार मंत्र एकसौ आठ बार जाँयें । उसके ॐ हां आदि निसीही

अथो रहः पुरा कर्म कृत्वा जप्त्वापराजितम् । स्वशुद्धयेष्टाग्रशतं निगदंतो निषेधिकांम् ॥ १६९ ॥
 यागभूमिं प्रविश्येद्रा जिनानभ्यर्च्य भक्तितः । सिद्धान्नत्वा महर्षिणां विदधुः पर्युपासनम् ॥
 ततो याजकयष्टारो दध्युर्धनचर्चिताः । वराः स्रजो नवाऽस्यूतशुचिवह्नाण्यलंकृतीः १७१ ॥
 यज्ञदीक्षाध्वजं विभ्रत्सौधमैद्रोऽथ मंडपम् । प्रतिष्ठयेत् समर्तोद्रो वेदीं चोद्धृत्य मंडलम् १७२ ॥

इति प्रतिष्ठामहोयोगः ।

वेद्यामालिख्य चूर्णेन पंचवर्णेन कर्णिकाम् । बहिःषोडशपत्राणि चतुर्विंशतिमन्वतः ॥ १७३ ॥

मंत्रको तीनवार बोलें ॥ १६९ ॥ फिर वे इंद्र यागस्थानमें प्रविष्ट होकर भक्ति सहित अर्ह
 तकी पूजा करके व सिद्धोको नमस्कार करके आचार्योंकी पूजा करें ॥ १७० ॥ उसके वाव
 इंद्र और यजमान बंधनसे छांटीं हुई उत्तम चंपा चमेली आदिकी पुष्पमालाये विना सिले
 नये शुद्ध कपड़े और आमूषण धारण करें ॥ १७१ ॥ अनंतर सौधर्म इंद्र प्रतींद्र सहित यज्ञ-
 दीक्षाके चिन्ह मौंजी बंधन आदिको धारण करके वेदीपर मांडला बनाके मंडपकी प्रतिष्ठा
 करें ॥ १७२ ॥ इस प्रकार प्रतिष्ठाका महान् उद्योग करे । उस वेदीमें पांच रंगके चूर्णसे
 बीचमे कर्णिका बनाकर बाहर सोलह पत्तोंवाला आकार बनावे । उसके चारों तरफ चौबीस
 पत्तोंवाला उसके वाद बतीस कमल पत्रोंवाला आकार बनावे । उसके चारों तरफ चौबीस
 बनावे तथा चार कोनोमें चार बुरयाजे हो ऐसी वेदीकी रचना करे ॥ १७३ । १७४ ॥ कई

ओं हो ही हूं हों व अर्ह गयो वारहताणं णिसिद्धिए स्वाहा । इति णिसीद्धिमंत्र ।

तस्याहं बीजमूर्ध्वं च मूलपत्रेण वेष्टयेत् । ततः केवलपत्रेण स्वाहांतोमहमादिना ॥ १७९ ॥
चक्रेण नद्यावर्तानां यवानां चौमुखेन च । चत्तारीत्यादिना स्वाहतिनाव्जातंश्च तन्यसेत् १८०

अथ यागमडलोद्धरणम् ।

यथाहर्वर्णचूर्णौघैर्न्यस्याग्नेःक्षेत्रपं दिशि । ईशस्य वास्तुदेवादीन् न्यस्यातःकोणशो द्विशः १८१
स्वाहा अतमे ऐसे, चत्तारि इत्यादि टिप्पणीमिसे देखकर लिखे । उस लिखे यंत्रको कमलके
मध्यभागमें रखे ॥ १७८ । १७९ । १८० ॥ अब यागमंडलका उद्धार बतलाते हैं । यथायोग्य
रंगके अनुसार चूर्णसे आग्नेय दिशामें क्षेत्रपालका स्थापन करे, ईशानकोणमें वास्तुदेवका
पुंज रखे, चारों कोनामें वायुकुमार मेघकुमार अशिकुमार आदिके पुंज रखे और कोनाके
आगे दो २ यज्ञ बनावे । तथा अपने २ मंत्रोंसे कमलके मध्यमें स्थित पंचपरमेष्ठी आदिकी
पूजा करे । उसके बाद सोलह विद्यादेवी चौबीस जिनमाता बत्तीस इंद्रादिकोंका पत्रमें

१ ओ नमो अरहताण हौं स्वाहा । मूलमंत्रः । ओं ही अहं अहंतिस्त्रयोविंशत्यस्वहा । केवलमंत्रः ।
ओं अहं नद्यावर्तवलयाय स्वाहा । नद्यावर्तवलयस्थापन । ओं अहं यववलयाय स्वाहा । यववलयस्थापनम् ।
ओं चत्तारि मंगलं अरहतमगलं सिद्धमंगलं साहुमगलं केवलपणतो धम्मो मगल । चत्तारि लोकेगत्ता अरहतलोको-
त्ता सिद्धलोकेगत्ता साहुलोकेगत्ता केवलपणतो धम्मो लेयुत्ता । चत्तारि सरणं पव्वज्जामि अरहत सरणं पव्वज्जामि
सिद्धसरणं पव्वज्जामि साहुसरणं पव्वज्जामि केवलपणतो धम्मो सरणं पव्वज्जामि स्वाहा । इति मंगललोकेत्तमशरणमंत्र
२ वास्तुदेवका सफेद, वायुकुमारका हरा, मेघकुमारका काला, अशिकुमारका लाल पुंज होता है । ईशान दिशासे
आरंभ करे ।

वज्रान् स्वमंत्रैः पद्मातः परब्रह्मादिकान् यजेत्वात्तत्र विद्यादेव्यादीन् नस्य पत्रादिपु क्रमात् १८२
 चत्वारि मंगलादीनि वाणादित्रितयं शिला । भद्रासनं च संस्थाप्यं ततो वेद्यां यथोचितम् १८३
 पीठेपूत्रवेद्यां च वर्तयित्वा यथायथम् । मंडलानि विधानेन वक्ष्यामाणेन चार्चयेत् १८४

इति मंडलार्चनम् ।

इति सूत्रितमाध्यायन विधिं सम्यक्कृतक्रियः। श्रद्धधानो यथाशास्त्रं जिनविं प्रतिष्ठयेत् १८५ ॥
 या त्रिसंध्यं दिने द्वे वा चत्वारिणाधिवासना । यथात्मविभवं कार्यं सदिशाद्यनुरोधतः १८६
 स्थापन करके क्रमसे पूजे ॥ १८१ । १८२ ॥ पुनः यागमंडलकी वेदीमे यथायोग्य छत्रादि
 आठ, आधुधादि आठ, पताका आठ और कलश आठ-इस तरह चार मंगलादि; बाण
 सरसो जौके अंकुर-ये तीन चारो कोनोमे तथा चंद्रनादि विसनेकी शिला और सोने चांदी
 चंद्रन पीपल आवि क्षीरबृक्षका काठ-इत्यादिका बनाया हुआ पट्टारूप गर्भावतार कल्याणके
 लिये भद्रासन-ये सब वस्तुएं रक्खे ॥ १८३ ॥ उत्तर वेदी (ईशान वेदी) व जन्माभिके
 वेदीपर मंडला खींचकर आगे कहे जानेवाली विधिसे पूजा करे ॥ १८४ ॥ इस प्रकार मंड-
 लकी पूजा कही गई । इस तरह याजकाचार्य शास्त्रमें कही गई विधिको विचारता हुआ
 गर्भ जन्मादि संबंधी क्रिया अच्छी तरह करता हुआ शास्त्रानुसार श्रद्धान करता हुआ
 जिनप्रतिमाको प्रतिष्ठित करे ॥ १८५ ॥ उसके उपदेशके अनुसार तीनों संध्या व एक दिन
 दो दिन चार दिनतक पूजा होम जपादिक क्रिया शक्तिके माफिक करे ॥ १८६ ॥ जिन

ततः कृत्वाभियेकादि यज्ञदीक्षां विसृज्य च । मूलदीक्षास्थितः कुर्यादाचार्योऽवभृथक्रियाम् ॥
देवे क्षेत्रादितीर्थे च निमुञ्च्यार्थं स्वशक्तितः । नत्वेन्द्रं स्वं समर्प्यास्मै दातागंतुंश्च संवेदेषु १८८

सिद्धचक्रं गणधरवल्यं प्रार्च्यं तद्दिशा । सारस्वतादियंत्रं च सिद्धार्चादि प्रतिष्ठयेत् ॥ १८९ ॥
जीर्णवैत्याख्योद्भारे प्राक्तने चैत्यमंदिरे । अपूर्वार्चाप्रवेशे च यथाहं शांतिमावेहेत् ॥ १९० ॥
इति शेषप्रतिष्ठाविधानम् ।

शिव प्रतिष्ठानके वाव प्रतिष्ठाचार्य अभियेकादि यज्ञकी व्रीक्षा (वेश) को छोड़कर आवक
व्रतरूप मूल व्रीक्षामें स्थित हुआ पंचगुरु भक्ति शांतिपाठ विसर्जनादि क्रियाको करे
॥ १८७ ॥ वह दाता यजमान अपनी सामर्थ्यके अनुसार जिनविवके निमित्त, क्षेत्र धर कुआ
वगीचा आदि धर्मसाधनोंके निमित्त धनको लगाकर और इंद्र (प्रतिष्ठाचार्य) को नम-
स्कारपूर्वक शक्तिके अनुसार धन देकर आये हुए सज्जनोंको यथायोग्य संतोषित करे १८८ ॥
सिद्धचक्र जिनविव प्रतिष्ठाविधि पूर्ण हुई । उसके वाव जिनप्रतिष्ठाशास्त्रोंमें कथित रीतिसे
सिद्ध आचार्य आदिकी प्रतिष्ठाको प्रतिष्ठित करे ॥ १८९ ॥ जीर्ण (पुराने) जिनमंदिरके
उद्धारमें अथवा पुराने जैनमंदिरमें अपूर्व प्रतिष्ठाके आगमनमें यथायोग्य शांतिविधान
करे ॥ १९० ॥ इस प्रकार शेष सिद्धादि प्रतिष्ठाकी प्रतिष्ठाविधि जानना । मैंने (आशाधरने)

प्रतत्त्वं दृग्धर्मैतिहादृष्ट्या ग्रंथार्थार्थ्या धारयन् यः सुधीमान् ।
१९१ ॥

एतत्सूत्रं दृग्धर्मैतिहादृष्ट्या ग्रंथार्थार्थ्या धारयन् यः सुधीमान् ।
निर्मातीन्द्रः कर्म निर्देह्यमाणं सद्गोर्हिस्थाशार्धैः पूज्यतेसौ ॥ १९१ ॥

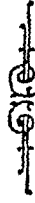
इत्याशाधरविरचिते प्रतिष्ठासारोद्धारे जिनयज्ञकल्याणलक्ष्मि सूत्रस्थापनीयो नाम प्रथमोऽध्यायः ॥ १ ॥

अनादि सिद्धांतोंको जानकर इस सूत्ररूप प्रतिष्ठाविधिको रचा है । जो अति बुद्धिमान
इस ग्रंथके शब्द और अर्थको धारणकर याज्ञकाचार्य हुआ आगे कहे जानेवाली प्रतिष्ठावि-
धिको करता है वह इंद्र वानपूजादिकर्मवाले उत्तमगृहस्थपनेको चाहेनेवाले सबृहस्योसे नम-
स्कारादिद्वारा आवरणीय होता है ॥ १९१ ॥

इसप्रकार पंडितवर आशाधरविरचित जिनयज्ञकल्प द्वितीयनामवाले प्रतिष्ठासारोद्धारमें सूत्रस्थापनीय
नामा पहला अध्याय समाप्त हुआ ॥ १ ॥

१ दानपूजाप्रतिष्ठाजिनयात्रादिकर्मनिष्ठः सबृहस्य तस्य भावः कर्म वा ।

द्वितीयोऽध्यायः ॥ २ ॥



अथातस्तीर्थोदकादानविधानमनुवर्णयिष्यामः—

दत्त्वा पद्माकरायार्थं वास्तुदेवाय चावनीम् ।

संमार्जर्यं वायुभिर्भैः प्रोक्ष्य पूत्वाग्निनोरगान् ॥ १ ॥

इष्टोद्भृताचिते साष्टदलाब्जे मंडलेथवा । सैकाशीतिपदे न्यस्य शान्त्तै संस्नापयेऽर्हतः ॥ २ ॥

दूसरा अध्याय ॥ २ ॥

इस सूत्रस्थापनके वाव जलयात्राविधि अनुवाचरूपसे कहते हैं;—सरोवरको और वास्तुदेवको अर्थ वेकर वायुकुमार देवोंके आह्वाननसे भूमिको साफकर मेघकुमार देवोंके आह्वाननसे छिडककर अग्निकुमार देवोंके आह्वाननसे अग्नि जलाकर साठ हजार नागोंको पूजकर अष्टकमल पत्रवाले मांडलेमें लघुशांतिकर्म करके तथा इक्यासी कोठोंवाले मांडलेमें बृहत्शांतिविधान करके मैं अर्हंतका अभियेक करता हूं ऐसा कहता हुआ अर्हंतका अभियेक करे ॥ १ ॥ २ ॥ फिर शांतिकर्म आरंभ करनेके लिये सरोवरके किनारे पुष्पांजलि

शाक्तिकर्मोपक्रमाय सरस्तीरे पुष्पजालं क्षिपेत् ।

ययद्ग्रामृतलंभनात्सुभनसां मान्योसि दिक्चक्रमत्

कल्लोलोसि सदा यदाश्रितवतां संतापहंतासि यत् ।

लोके यद्यपि तावतैव वदसे क्षीरोदवत्त्वं जिन-

स्नानीयेन तथापि तद्बहुदकेनाध्योसि कासार नः ॥ ३ ॥

ॐ ह्रीं पद्माकरायार्धे निर्वपायीति स्वाहा । वास्तुदेवाद्यर्धमंत्रा वक्ष्यन्ते ।

मध्ये दिक्ष्वर्हतोन्यान् प्रदधद्भिविदिक् तंस्त्रिशो मंगळादीन्

संसारत्पक्षणासस्फुटमहिमभरं धर्ममूर्ध्वं शिवानाम् ।

फैंके और आगे कहे जानेवाले यत्पद्ग्रामृत इत्यादि श्लोकको पढकर ॐ ह्रीं बोलकर सरोवर (तालाव) को जलसे अर्घ्य देवे ॥ वास्तुदेवादिके अर्धमंत्र आगे कहेंगे ॥ ३ ॥ उस मंडलकी पूर्वादि चार दिशाओंमें सिद्ध आचार्य उपाध्याय सर्व साधुओंका स्थापन करे, विदिशाओंमें मंगल लोकोत्तम शरण इन तीनोंको लिखे, सिद्धोंके ऊपर अत्यंत महिमावाले धर्मको स्थापन करे और पत्रोंपर जयादि आठ देवियोंका स्थापन करे और दश दिशाओंमें दश विष्णुस्वामियोंको रखे, सोमद्वारपालके ऊपर भागमें सूर्यादि नौग्रह स्थापन करे । वह मंडलचौकोन और चार इवाजेवाला होना चाहिये ऐसा मंडल कल्याणकारी है । ऐसा

पत्रेष्वष्टौ जयाद्या दशसु दिग्धिपान् दिक्षु सोमस्य चोर्ध्वं
 दूर्यादीन् साश्रिसदारश्मिह शुभदं मंडलं वर्तयापि ॥ ४ ॥

शक्ति पुष्पांजलिः ।

अष्टाविंशतिपिठानि यथास्वं दिक्षु कल्पयेत् । शेषसोमासने चेन्द्रपाति दक्षिणपार्श्वयोः ॥ ५ ॥
 अथा-मध्ये मध्यवर्द्धजुष्टसु बहिः पूर्वस्य पत्रस्यबद्रोष्ण्याद्यमरीधिरष्टसु दयद्यक्षीस्त्रिरष्टसुपि
 देवैर्द्रांश्चतुरष्टसु मातिदिशं दिक्पालकान्गुणकान् वस्राप्रोत्तुतोप्रधानपि किखाभ्यत्रेष्टुनमंडलमुद्

कहकर पुष्पांजलि क्षेपे ॥ ४ ॥ अब शांति विधानके छिये द्वितीय मंडल कहते हैं-आठ
 दिशाओंमें आठ इंद्राविकोंके आसन यथायोग्य कल्पना करे और धरणेंद्र व सोम इन दोनों
 के आसन इंद्र और वरुणकी दाहिनी तरफ कल्पना करे ॥ ५ ॥ अथवा बृहत् शांतिक
 मांडलेका विधान कहते हैं-मांडलेके मध्यभागमें पहलेकी तरह अष्टवल कमल बनावे उनमें
 पत्र परसेही, मंगल, लोकोत्तम, शरण्, ये आठ लिखे । उसके बाव सोलह पत्रोंपर रोहिणी
 आवि सोलह विद्या देवता स्थापन करे । चौबीसपत्रोंपर चक्रेश्वरी आदि चौबीस शासन
 देवता (यक्षी) आँको, बत्तीस कोठोंमें देवोंको (यक्षोंको) स्थापन करे । हर एक विशामें
 दिक्पालोंको और बज्रोंके अग्रभागमें सूर्यादि नवग्रह लिखे-इस तरह इस सरोवरके
 किनारे बृहत् शांतिक मंडलका स्थापन करता हूँ जोकि इष्टका देनेवाला है ऐसा कहकर
 पुष्पांजलि क्षेपण करे ॥ ६ ॥ पूजा करनेमें हर्षित हुआ नागेंद्र इत्यादि श्लोकसे पिसे हुए

पुष्पांजलिः ।

नागेंद्रचूर्णेन सितेन रेदपीतेन नीलप्रभनीलकेन ।

भक्ताभरक्तेन लिखासिताभक्तणेन सम्पंडलाभिष्टिष्टः ॥ ७ ॥

चूर्णपंचकस्थापनं ।

अथाधिवास्य चिद्रूपमित्यादिविधिना परम् । ब्रह्माहिदादीन् धर्म च मध्ये मंडलमर्चयेत् ॥ ८ ॥

पुष्पांजलिः ।

प्रत्यथित्रजनिर्जयानिशलसद्धीवीर्यदृक्शर्मणो लोकेषु त्रिषु मंगलोत्तमविपत्राणोल्लवणानात्यवत्-
धर्मचञ्चुवतोभिदावदधतो यादुत्किंस्त्यात्मनो लोकेशानहमहिंतानघभिदेभ्यर्हामि तानर्हतः ॥ ९ ॥

अं हौं अरिप्रमथनाद्रजोरहस्यनिरसनाच्च समुद्धिन्नानंतज्ञानादिवचुष्टयतया शक्रादिकृतामनन्यसंभ-

विनीमर्हणामर्हतां मंगललोकोत्तमशरणभूतानामर्हत्परमोद्धिनामष्टतयीमिष्टिं करोमीति स्वाहा ॥ १ ॥
उत्सके वाव निश्चय
॥ ७ ॥ उत्सके वाव कर्णि-

पांच रंगोंको स्थापन करे । यह चूर्ण पांचका स्थापन जानना ॥ ७ ॥ उत्सके वाव कर्णिको

नयते (असेव बुद्धिसे) " चिद्रूप " इत्यादि आगे कहे जानेवाले श्लोकको पढकर कर्णिको

कामें पुष्पांजलि क्षेपे और " स्वामिन् संवोषद् " इत्यादि आगे कहे अर्हताविकी पूजा करे ॥ ८ ॥
पढकर आह्वानन स्थापन सन्निधीकरण-इन तीनोंको करके अर्हताविकी पूजा करे ॥ ८ ॥
उत अर्हताविकोंकी पूजाके अर्थ कहते हैं । " प्रत्यर्थि " इत्यादि नवमां श्लोक पढकर फिर

सामोदैः स्वच्छतौर्यरूपहिततुहिनैश्वदनैः स्वर्गलक्ष्मी
 लीलार्थैरक्षतौघैर्मिलदल्लिखुगैरुद्धमैर्नित्यहृद्यैः ।
 नैवेद्यैर्नव्यजातूनदमदमकैर्दांपकैः काम्यधूम-
 स्तूपैर्धूपैर्मनोस्रग्रहिभिरपि फलैः पूजयेत्त्राहृदीशान् ॥ १० ॥
 प्रत्येकार्पितसप्तभंगुपुहृतैर्धैर्भरन्तौत्रिधि-
 ध्रौव्याभेदतदत्यैरनुगते न्यक्षेपि लक्ष्ये सदा ।
 तुल्येऽस्मिन् वहिरेतदुद्यतमचिद्रूपं विधातुन् समं
 भोक्षन् मंगललोकवर्यैशरणान्येतर्हि सिद्धान् यजे ॥ ११ ॥

ओं ही सामग्रीविशेषविश्लेषिताशेषकर्ममलकलंकतया ससिद्धिकात्याक्तिकविशुद्धाविशेषाविर्भावान्नि-
 व्यक्तपरमोत्कृष्टसम्यक्त्वादिगुणाष्टकविशिष्टा उदितोदितस्वपरप्रकाशात्मकीचिच्चमत्कारमात्रपरमंत्रपरमा-
 नंदैकमयीं निष्पीतानंतपर्यायतयैकं किंचिदनवरतास्नाद्यमानलोकोत्तरपरमधुरस्वरसभरनिर्भरं कौटस्थ्याम-

ओं ही कहकर पुष्प चढावै । फिर " सामोदैः" इत्यादि श्लोक पढकर अहंतको जलादि
 अष्ट द्रव्य चढावै ॥ ९ ॥ १० ॥ फिर " प्रत्येकार्पित " यह श्लोक कहकर ओं ही इत्यादि
 पढकर पुष्प चढावै । उसके वाक् "सामोदैः" यह कहकर सिद्धपरमेष्ठीको अर्घ चढावै ॥ ११ ॥

धिष्ठिता परमात्मनामासंसारमनासादितपूर्वामपुनरावृत्त्याधिष्ठिता मंगललोकैत्तमशरणभूताना सिद्धपरमे-
ष्ठिनामष्टतयीमिष्टिं करोमीति स्वाहा ।

सामोदैः..... फलैः पूजये सिद्धनाथान् ॥ १२ ॥

व्यक्ताशेषश्रुतोपस्कृतिकापितमस्कांडगंभीरधीर-

स्वांताः षट्त्रिंशदुच्चैः स्फुरदसमगुणाः पच भुवत्यै स्वयं ये ।

आचारानाचरंतः परमकरुणया चारयंते शुमुक्षुन्

लोकाग्रण्यः शरण्यान् गणधरष्टपभान् मंगलं तान्महामि ॥ १३ ॥

ओं इंं व्यवहाररत्नत्रयावधानसमुद्भिद्यमाननिश्चयरत्नत्रयैकलेलीभावमनुभवंतमानंदसांद्रं

शुद्धस्वात्मानमभिनिविशमानामपि स्वस्वरूपोपलब्धिप्रयसीद्विद्वतरपरिभसुत्वाभिलाषुकमुसुवर्गानुग्रहैक-

सर्गयमाणतःकरणाना मंगललोकैत्तमशरणभूतानामाचार्यपरमेष्ठिनामष्टतयीमिष्टिं करोमीति स्वाहा ।

सामोदैः .. पूजये धर्मसूरीन् ॥ १४ ॥

उसके वाद " व्यक्ताशेष " इत्यादि श्लोक पढकर " ॐ इंं " इत्यादिसे आचार्यपरमेष्ठीको जलादि

पुण्याजाछि क्षेपण करे फिर " सामोदैः " इस श्लोकको बोलकर आचार्यपरमेष्ठीको "ओं हौं"

अष्ट द्रव्यसे अर्घ्य बढावे ॥ १३ ॥ फिर " सांगोपांग " इस श्लोकको पढकर "ओं हौं"

सांगोपांगगमज्ञाः सुविहितमहिताः सृक्तियुक्तिप्रपंचै-
विद्यानिष्पदं तृष्णातरलितमनसः प्रीणयंतो विनेयान् ।
कीर्तिं धर्माय लोकोत्तरगतिरूपणायासकृत्कोपयंतः ।

ख्याता मांगल्यलोकोत्तमशरणतया देवैर्येऽध्यापकांस्तान् ॥ १५ ॥

ॐ हौं निरंतरशोरदुःखावर्तविवर्तनचतुर्गतिपरिवर्तनार्णवतूर्णनिस्तीर्णमनोरथरथमहारथमनस्तारवि-
नेयवारप्रवचनानुशासनव्यसनानामपि योगसुधारसायनाभ्याससन्निकृष्यमाणजरामरत्वपर्यायमहिज्ञा मंग-
ललोकोत्तमशरणभूतानामुपाध्यायपरमोष्ठिनामष्टतयीमिष्टिं करोमीति स्वाहा ।
सामोदैः

... ..

सर्वज्ञो यज्ञविद्याहृदयपरिचयमोच्छ्लान्निर्विकल्प-
प्रत्यरज्योतिः प्रतिष्ठान्यदुरधिगमर्धुद्रमोद्गारनिष्ठान् ।
अन्योन्यस्पर्धमानत्रादं शिवपदं श्रीकटाक्षच्छटैर्नी-
चिन्मूर्तिं विश्रतोऽयान् शरणमिह यजे मंगलसर्वसाधून् ॥ १७ ॥

... .. पूजये पाठकेन्द्रान् ॥ १६ ॥

इत्यादिसे उपाध्याय परमोष्ठीको पुष्पांजलि क्षेपे पुन. " सामोद्वैः " इस श्लोकको बोलकर
उपाध्यायपरमोष्ठीको जलादि अष्ट द्रव्य चढावे ॥ १५१६ ॥ उसके बाद " सर्वज्ञो " यर
श्लोक बोलकर " ओ हू. " इत्यादिसे सर्वसाधुपरमोष्ठीको पुष्पांजलि अर्पण करे फिर

ॐ हः वैश्वसिकपरमचिन्मयविश्वैश्वर्यपदापहारकठोरकर्मदुष्कर्मशात्रवशक्तिशातनोत्सिक्तचिच्छ-
 क्तिव्यजकप्रकामदुलेश्वन्यतिरेकक्षेत्रज्ञाशांतरप्रवेशदुर्लभितबुद्धचनुबंधप्रवर्धमानसुद्धचानसामिद्धसहजानदा-
 मृतरसास्वादानाधीरितपरममुक्तिसंपत्प्रियासमागमोत्कंठानां मंगललोकोत्तमशरणभूताना सर्वसाधुपरमोष्ठि-
 नामष्टयीमिष्टिं करोमीति स्वाहा ।

सामोदैः पूजये साधुसिंहान् ॥ १८ ॥

एवं मध्येऽर्हंतो दिक्षु च चतुरः सिद्धादीनभ्यर्च्य विदिक्षु भित्वा कर्मगिरीनित्यादिमंत्रैश्चत्वारि मंग-
 लानि लोकोत्तमान् शरणानि चार्धैः संभाव्य सिद्धोपरि धर्मस्येत्य पूजां कुर्यात् ।

अश्रांतप्रतिर्वधकव्यपगमैकांतस्फुटच्चित्कला-

रूपेणापि जगत्यंचित्यचरितस्तंतन्यते येन ना ।

“ सामोदैः ” इसे पढकर सर्वसाधुपरमेष्ठीको जलादि अष्ट द्रव्य चढावे ॥ १७।१८ ॥ इस प्रकार मांडलेके बीचमें अर्हंतको, चार दिशाओंमें सिद्धादि चार परमेष्ठियोंको पूजे और विदिशाओंमें “ भित्वा कर्मगिरीन् ” इस आये कहे जानेवाले श्लोकमंत्रसे चार मंगल चार लोकोत्तम चार शरणको अर्धसे पूजकर सिद्ध परमेष्ठीके ऊपर स्थापित धर्मकी इस प्रकार पूजा करे ॥ वह इस तरह है कि पहले “ अश्रांत ” इत्यादि श्लोक पढे उसके बाद “ ओ ही ” से धर्मको पुष्प क्षेपण करे फिर “ सामोदैः ” इस श्लोकसे जिन धर्मकी जलादि

यत्सर्वस्वरसाय योगिपतयोप्याशासतैत्यक्षणं
 तच्छ्रेयो यदनुग्रहश्च वृषमप्यर्चामि तं तद्गुणम् ॥ १९ ॥
 ॐ ह्रीं भेदभावगानियतिनिर्मिता प्रदेशिकीमप्यभेदरूपता योगविशेषसौष्ठवटंकेन विष्वदीचीमुत्कार्थं
 विश्रातस्य मंगललोकोत्तमशरणभूतस्य केवलिप्रज्ञप्तधर्मस्याहृतयीमिष्टिं करोमीति स्वाहा ।
 सामोदैः
 एष व्यासेन पूजाविधिः, समासेनात्र पुनर्मंगलाद्यर्चान् पूयक् न दद्यात् ॥ एवमर्हदादीनभ्यर्च्य शरच्च-
 द्रमरीचिरोचिषोत्तश्चेत्तसि चिंतयन्ननादिसिद्धमन्त्राभिमन्त्रितकर्पूरहरिचंदनद्रवाभिलुलितसुराभिशुभ्रपुष्पांज-

लिभिर्कविशतिवारानधिवास्य पूर्णाधिदानेन बहुमानयेत् ।
 तेमी पंच जिनेन्द्रसिद्धगणभूतसिद्धांतदिक्रसाधवो
 मांगल्यं भुवनोत्तमाश्च शरणं तद्वज्जिनोत्तो वृषः ।

अह द्रव्यसे पूजा करे ॥ १९।२० ॥ यह विस्तारसे पूजाविधि कही गई है । यदि संक्षेपमे
 करना हो तो मंगलादिकके अर्थको जुदा न चढावे । इस प्रकार अर्हतादिकोको पूजकर
 निर्मल चंद्रमाकी किरणके समान प्रकाशमान अर्हतका अपने मनमे ध्यानकर (मेरा आत्मा
 भी अर्हत स्वरूप है ऐसा चिंतयनकर) अनादि सिद्धमंत्रसे मंत्रित कपूर मिले हुए धिसे
 हुए मलयगिरिचिंदनसे छांटे गये सुगंधित पुष्पोंकी अंजलि लेकर इक्कीसवार पूर्णाधि देकर

अस्माभिः परिपूज्य भक्तिभरतः पूर्णाधिमापादिताः
संधस्य क्षितिपस्य देशपुरयोरस्यासतां शान्तये ॥ २१ ॥

पूर्णाधिम् ।

इत्यर्चिताः परब्रह्ममुखाः कर्णिकार्पिताः । संतु सप्तदशाच्येते सभ्यानां शमशर्मणे ॥ २२ ॥

ततश्च जयादिदेवतागणान् वक्ष्यमाणक्रमेणोपचर्य सूर्यादिग्रहान् सोमदिकपालोपरि व्यवस्थाप्य विधि-
वत् पूजयेत् । तथाहि—

रक्तस्तुल्यरुंगंवरादियुग्मिनः श्वेतः शशी लोहितो
भौमो हेमनिभौ बुधामरगुरु गौरः सितश्चासिताः ।

मंडलकी पूजा करे । उस समय “तेमी” इत्यादि श्लोक पढे ॥ २१ ॥ उसके बाद

“इत्यर्चिता” यह आशीर्वाद श्लोक पढे ॥ २२ ॥ उसके बाद जया आदि देवताओंको कहे-
जानेवाले क्रमसे पूज करके सूर्यादि नवग्रहोंको सोमदिकपालके ऊपरभागमें स्थापन करके
विधिपूर्वक पूजे । उसीको वतलाते हैं—सूर्यका रंग लाल है और वस्त्र चमर छत्रविमान भी
लाल हैं, चंद्रमाका वर्ण सफेद है, मंगलका लाल वर्ण है, बुध और बृहस्पतका रंग सुवर्णके
समान है, शुक्रका रंग सफेद है, शनि, राहु और केतु—ये तीनों काले रंगके हैं । इन ग्रहोंको

१सूर्यादि राहुपर्यंत ग्रहोंको आठ दिशाओंमें स्थापन करे बुध और बृहस्पतिके मध्यमें केतुका आसन स्थापित करे

कोणस्थातनुकेतवो जिनमहे द्रुत्वेह पुर्वादितः

सोमोर्ध्वधिकुशं निवेश्यमुदमाग्र्यंते सवर्णार्चिनैः ॥ २३ ॥

पूर्वादिदिक्षु सवर्णक्षतपुंजान् स्थापयित्वा तदुपरि सूर्यादीना क्रमेण कुंकुमाद्यक्तदर्भासनानि विन्यसेत्-
इति दर्भन्यासविधानम् ।

प्रारब्धाः फणियक्षभूतक्रतुभिर्देहातिविचक्षतिः

स्थानभ्रंशरसाद्यसाम्यविपदस्तत्कल्पनाकल्पतः ।

जिन प्रतिष्ठोत्सवोंमें आह्वानन कर सोम दिक्पालके ऊपरभागमें दर्भ रखकर पूर्वादि दिशाओंमें स्थापन कर समान वर्णकी पूजन द्रव्यसे पूजे तो आनंदमंगल प्राप्त होते हैं ॥ २३ ॥ उनके समान रंगवाले अक्षतके पुंजोंको रखकर उनके ऊपर सूर्यादिके क्रमसे कुंकुमादि रंग-रूप दर्भ (दाम) के आसनको रखे । भावार्थ-सूर्यके लिये उत्तम केसरसे दामको रंग, चंद्रमाके लिये चंदनसे, मंगलके लिये सिंदूरसे, बुध वृहस्पतके लिये हलदीसे, शुक्रके लिये चंदनसे और शनि राहु केठुके लिये कस्तूरसे रंगे । इस प्रकार दर्भ रखनेकी विधि वर्ण-नकी गई ॥ नागकुमारदेव शरीरपीडा करते हैं, यक्षदेव धन हरते हैं, भूतदेव स्थानभ्रष्ट करते हैं, राक्षसदेव धातुवैषम्य करते हैं इसलिये नागकुमारादिकी स्थापना करके पूजनेसे पूर्वोक्त सब विघ्न दूर हो जाते हैं तथा सूर्यादिग्रहोंकी पूजा करनेसे कापालिक भिक्षु वर्णी

येष्विष्टेषु च तापसादिषु शमं यांत्याशयित्वाचित्ते-
ष्वातन्वंतु गुरुप्रसादवरदास्तेर्कादयो वः शिवम् ॥ २४ ॥

आदित्यादीना सपर्याविध्यनुवादमुत्वेन प्रभावख्यापनाय प्रतिदिशं पुष्पोदकाक्षतं क्षिपेत् ।
ग्रहाः संशब्दाये शुभानायात सपरिच्छदाः ।
अत्रोपविशतैतान् वो यजे प्रत्येकमादरात् ॥ २५ ॥

आवाहनादिपुरस्सरं प्रत्येकपूजोपक्रमाय पुष्पाजलिं क्षिपेत् ।

संन्यासी आविकर किये गये उपद्रव शांत होते है । ऐसे गुरुके प्रसादसे वर देनेवाले सूर्यादि ग्रह तुम भव्योका कल्याण करे ॥ २४ ॥ अथवा बाल ब्रह्मचारी वासुपूज्य महि नेमि पार्श्व महावीर-इन पांचोंमें किसी एकको पूजनेसे मंगल ग्रह रोग शांत करता है । और ग्रहोंके समान वर्णवाले तीर्थकरोमेंसे किसी एकको पूजनेसे वाकी अन्य ग्रह भी रोगोका नाश करते हैं ॥ २५ ॥ सूर्यादि ग्रहोंकी पूजाविधिके द्वारा प्रभाव वतलानके लिये सब विशाओमें पुष्प जल अक्षतोंको क्षेपण करे । अब आह्वानादि पांच उपचारोंसे उनकी पूजा दिखलाते हैं-हे सूर्यादि ग्रहो ! हम तुमको बुलाते हैं, तुम सपरिवार आओ, यहां तिष्ठो, तुम सबको हम आदरसे पूजते हैं । यहां पर आह्वानन स्थापन सन्निधीकरण पूजन-

ऊर्ध्वं विस्तीर्णमंशान् वसुजलधिमितान् योजनस्यैकपृष्ठान्
 भुवत्वाष्टौ तच्छतानि क्षितिमनिलधृतं खेस्रहस्तैश्चतुर्भिः ।
 पूर्वाद्याशासुपूर्व्या पृथगिभभिदिभोक्षावदैवैर्विमानं
 स्वारुढो नीयमानं दशशतशरदन्वीतपहयोत्तमायुः ॥ २७ ॥
 त्वं तोष्टा तापसेष्ट्या कमलकरहरिद्वाहनेता ग्रहाणां
 नैवेद्यैः सानुगोर्कंधनश्रुतपरमान्नोद्यसर्पिर्गुडाद्यैः ।
 गंधैः पुष्पैः फलैश्चोत्तमद्युसृणजपापकनारंगपूर्वै-
 स्तादृक्षैश्चाक्षताद्यैरिह हरिहरिति प्रीणितः प्रीणयास्मान् ॥ २८ ॥

ये चार उपचार कहे गये है विसर्जन पूजाके वाद होता है । इस तरह पांच उपचार पूजाके सब जगह जानना चाहिये ॥ २६ ॥ इस प्रकार हर एककी पूजाके आरभमें आह्वाननादि करनेके समय पुष्पांजलिका क्षेपण करना चाहिये । अत्र सूर्यादिकी पूजाविधि कहते हैं—पहले “ ऊर्ध्वं ” इत्यादि और “ त्वं तोष्टा ” इत्यादि—ये दो श्लोक पढकर “ हे आदित्य ” कहकर आह्वानन स्थापन सन्निधीकरण करे, उसके बाद “ ओ आदित्याय ” इत्यादि बोलकर जलादि आठ द्रव्य चढाये । आकके ईधनसे पकाई हुई खीर ताजा गौका घी गुड लाह कौर; नैवेद्यसे पूजे तथा अग्निमें आहुतियां दे जिसके लिये यह पूजाकर्म

हे आदित्य आगच्छ आदित्याय स्वाहा आदित्यानुचराय स्वाहा आदित्यमहतराय स्वाहा अग्रये
 स्वाहा अनिलाय स्वाहा वरुणाय स्वाहा सोमाय स्वाहा प्रजापत्ये स्वाहा ओ स्वाहा भू स्वाहा भुवः
 स्वाहा स्वः स्वाहा ओ भूर्भुवः स्वः स्वधा स्वाहा ओ आदित्याय स्वर्गणपरिवृताय इदमर्घ्यं पाद्यं गंधं
 पूर्णं धूपं दीपं करं बलिं स्वस्तिकं यज्ञभगं च यज्ञामहे प्रतिगृह्यता प्रतिगृह्यता प्रतिगृह्यताभिति
 स्वाहा । इत्यादित्याह्वानम् । "अथ्यथे क्रियते कर्म स प्रीतो नित्यमस्तु मे । शांतिकं इत्यादि ॥

तद्विवादुरविवमष्टभरितो भारिश्चरघोजना-
 शीत्योर्ध्वं तदिवाब्दलक्षयुतपष्ठयौकायुरशेर्दिशि ।

शीतांशो सरलाज्यकेशुकसमितिसदानुधुधादिभि-
 स्त्वं कापालिकसत्क्रियाप्रिय इह प्राय ग्रहाग्रप्रभो ॥ २९ ॥

हे सोम आगच्छ सोमाय स्वाहा ।

करता हूँ वह देवता मेरे ऊपर हमेशा प्रसन्न रहे । ऐसा अंतमे सब जगह कहना चाहिये
 ॥ २७।२८ ॥ इस प्रकार सूर्यकी पूजाविधि हुई । " तद्विवाद्भुक् " इत्यादि श्लोक पढ़कर
 " हे सोम " इत्यादिसे आह्वानादि करे फिर पूर्व कहीं ओहूँमि " आदित्याय " की जगह
 " सोमाय " बोलकर जलादि आठ द्रव्य चढ़ावे ॥ देवदारुकी लकड़ीका चूरा घी ढाककी
 लकड़ीसे पकाया अन्न दूध-इत सबको मिलाकर आहृतियाँ-अभिमें दे, यह सोमकी पूजा

त्र्यने विंशतिपितृकयोजनशते क्रोशार्धमात्रं क्षिते-
 चानां द्विद्विसहस्रकेसरिपुत्रैर्भिक्षुप्रियः सलभेत् ।
 पत्यार्धयुरपावकुजात्र सदिराभृष्टुडजोत्कटेः
 संतुष्टो यवसक्तुभिर्धृतयुतेर्दुर्गादिभिर्धूपसे ॥ ३० ॥
 हे अंगारक आगच्छ अंगारकाय साहा ।

विंशं त्वं गृध्रिनोष्ट्रयोजनमतीत्योर्ध्वत्रजङ्गमयत्
 क्रोशार्धमापितं कुजरस्थितिरितो वर्णाष्टिपुष्टकम् ।

हुई । २९ ॥ “त्र्यने” इत्यादि श्लोक पढकर “हे अंगारक” इत्यादिसे आत्माननादि तीन
 करे फिर ओं ह्रीं “अंगारकाय” लगाकर जलादि आठ द्रव्य चढावे । इसमें रथेकी
 लकड़ीसे बुने हुए गुठ घीसे मिले हुए जोके सत्तुओंसे तथा गृध्रल घी राल इलाइची
 अगुरु आविकी धूपसे वक्षिण दिशामें आहृतियां दे । इससे मंगलदेव प्रसन्न होता है ॥ ३० ॥
 यह मंगलकी पूजा हुई । “विंशं” इत्यादि श्लोक पढकर “हे बुध” इत्यादिसे आत्माननादि
 करे फिर ओं ह्रीं “बुधाय” लगाकर जलादि अष्ट द्रव्य चढावे । इसकी पूजामें ब्रह्मचारीको
 अष्ट सिद्धि मिलती है । अपामार्गकी लकड़ीसे भातको बनाकर उसमें दूध डाले गेसा
 नैवेद्य बनावे तथा राल घीकी धूपसे पाश्चिमदिशामें आहृतिया दे यह बुधकी पूजा हुई

विभ्र त्वं विधुजोपवीतयुगपामागैंधासिद्धौदिन-
क्षीरं सर्जं रसाज्यधूपमजगो रक्षोदिशि स्वीकुरु ॥ ३१ ॥

हे बुध आगच्छ बुधाय स्वाहा ।

तच्चारद्रसयोजनैरुपरि या तद्वाद्भिमानं मनागूनक्रोशमितः सपुस्तककण्डल्वसाम्प्रोब्जगः ।
पल्यैकायुरिहोपवीतरुचिरोरस्कःपरित्राडतः प्रत्यक् पिपलपकपायसहविर्धुर्गुरोऽम्यर्च्यसे ३२

हे बृहस्पते आगच्छ बृहस्पतये स्वाहा ।

सौम्याश्वेद्युषितस्त्रियोजनमतिक्रांतेभ्रयानं तथा
प्रेर्यं क्रोशततं त्रिसूत्रफणभृत्पाशाशसूत्रैः स्फुरन् ।

प्रीतः पाशुपते सर्वर्षशतपल्यायुः पुवस्थो मरुत-

काष्ठार्यां गुडफल्युपाचितयवानाज्यैः कवे पूज्यसे ॥ ३३ ॥

हे शुक्र आगच्छ शुक्राय स्वाहा ।

॥ ३१ ॥ “तच्चार” इत्यादि श्लोक पठकर “हे बृहस्पते” इत्यादिसे आह्वानादि करे फिर
ओंह्रिमिं “बृहस्पतये” लगाकर जलादि द्रव्य चढावे यहांपर पश्चिमदिशामे पीपलकी लकडीसे
वनी हुई खीरमे गौके घीसे मिश्रित धूप डाले उससे आहूतियां देवे । यह बृहस्पतकी पूजा
हुई ॥ ३२ ॥ “सौम्याश्वे” इत्यादि श्लोक बोलकर “हे शुक्र इत्यादिसे आह्वानादि करे फिर

कोत्तार्थं प्रयुयोजनैस्त्रिभिरुपर्यङ्गैः कुजान्यङ्कं
तद्वद्वृगतोर्द्धपत्यपरमायुःकस्त्रिभूत्रीयुतः ।

नीतस्तृप्तिमुदकशर्षाधनश्रुतेर्मायैस्त्रित्वैस्तद्वृत्ते
रालाज्यागुरुणेज्यसे श्रवणमुनैपालपूज्यः शने ॥ ३४ ॥

हे शनैश्चर आगच्छ शनैश्चराय स्वाहा ।
त्यक्त्वा रिष्टदरोनयोजनततस्त्रव्योपपानध्वजं
चत्वारि त्रजदंगुलान्यहरदः पष्ठे च मास्यैदवम् ।

“ओर्द्धमि” शुक्याय” जोरकर जलादि द्रव्य चढावे । यहाँ वायव्यदिशांम फल्युकायसे युने
हुप जो गुडं घी मिलाकर अग्निमें आहुति दे । यह शुककी पूजा हुई ॥ ३३ ॥ “कोशाद्ध”
इत्यादि श्लोकको पढकर “हे शनैश्चर” इत्यादिसे आह्वानादि करे फिर ओर्द्धमि “शनैश्चराय”
लगाकर जलादि अष्ट द्रव्य चढावे । यहाँपर शमीकी लकड़ी उरद तिल चावल
तथा राल घी अगुरुकी धूपसे आहुतियां दे । इस प्रकार शनैश्चरकी पूजा हुई ॥ ३४ ॥
“त्यक्त्वा” इत्यादि श्लोक पढकर “हे राहो” इत्यादिसे आह्वानादि करे फिर ओर्द्धमि
“राहवे” लगाकर जलादि अष्ट द्रव्य चढावे । यहाँ दूधके रंधमसे पकाया गया काला
किया गया गेहूं आदिका चून तथा दूध घी लाख इनकी धूपसे अग्निमें आहुतियां दे ॥

धिवं छादयिता तदंशुनिवहै राहो द्विजार्चामहो
दूर्वापिष्टपयोधृताक्तजतुधूपेनेशदिश्यर्च्यसे ॥ ३५ ॥

हे राहो आगच्छ राहवे स्वाहा ।

षष्ठे षष्ठ उपेत्य मासि तपनस्येदोस्तमोर्विवव-
द्विवाहिवमधश्चरन्मलिनयत्यंशद्भ्रमस्तद्वियत् ।

दर्शतो धिवसन्निहोर्ध्वदिशि तत्केतोः सकुलमाषकं
स्फूर्जत्केतुसहस्रदेह सकुशं विल्वाब्जधूपं भज ॥ ३६ ॥

हे केतो आगच्छ केतवे स्वाहा ।

एते सप्तयतुःप्रमाणवसुरुत्सेधा नवापि ग्रहाः
शश्वच्चंद्रबलावलाप्यसदसदानस्फुरद्विक्रमाः ।

यह राहुकी पूजा हुई ॥ ३५ ॥ “ षष्ठे ” इत्यादि श्लोक पढकर “ हे केतो ” इत्यादिसे आह्ला-
नावि करे फिर ओहिसिं “ केतवे ” लगाकर जलावि अष्ट द्रव्य चढावे । यहाँ कुलमाष (कु-
लथी) के धूनको बसके ईधनसे पकावे तथा धी मिले हुए कच्चे वेलकी धूपसे आहृतियां दे ।
यह केतु ग्रहकी पूजा हुई ॥ ३६ ॥ उसके बाद “ एते ” इत्यादि श्लोक पढकर “ ओं ह्रीं ”

सत्कृत्योपहृताभिर्माभिह महे पूर्णाहुतिं प्राप्नुत

मीतिं व्यंक्तं च यष्टयाजकनृपादीष्टप्रदानाद् द्रुतम् ॥ ३७ ॥

पूर्णाहुतिः । ओं ह्रीं कः फट् आदित्यमहाग्रह अमुकस्य शिभं कुरु २ स्वाहा । एवं सोमा-
दिव्यपि योज्यम् ।

हुत्वा स्वमंत्रचितमंबुनि सप्तसप्तमुष्टिप्रमाणतिष्ठशालियत्रं प्रसत्तिम् ।
नीता घृतघृतसमिद्धिरथाशिकुंडे एकदादस्यवदवंतु सदा ग्रहा वः ॥ ३८ ॥

आशीर्वादः । इति ग्रहपूजाविधानम् । अथात्र मंडले स्नपनपीठे निस्य लिननतुर्विशति
प्रागुक्तविधिना स्नपयेत् ।

लघ्वेपोष्टदके शांतिकर्मकाशीतिके दृष्ट्व । मंडले ख्याप्यतां करपो यथा ध्यानं तु तरफलम् ॥ ३९ ॥

इत्यादिसे पूर्ण आहृति वै । हर एक ओर्हीमं ग्रहोंके नाम तथा यजमानका नाम अवश्य लगाना
चाहिये ॥३७॥ फिर 'हुत्वा' इत्यादि आशीर्वाद श्लोक पढे फिर सात सात सुटी प्रमाण तिल
शालिचांवल जो इन तीन घान्योंको जलमें क्षेपणकर घृतसे लिपटी हुई लकडीसे अग्निमें
आहृतियां वै ॥ ३८ ॥ इस प्रकार नव ग्रहकी पूजा जानना ॥ उसके बाद उस मांडलेमें
अभिषेकके सिंहासनपर चौबीस तीर्थकरोका स्थापन करके पहले कधी हुई विधिये अभि-
षेक करे ॥ लघुशांतिकर्म आठपत्रके मंडलपर और बृहत् शांतिकर्म इक्यासी कोठोंके

ते मंत्रविद्यया मन्नात्तमुक्तेऽनुक्ते तु कर्मणि । शुंज्याद्यथार्हं विद्यानामनुत्पत्स्यै शमाय च ॥ ४० ॥

इति शांतिकर्मविधानं । अथातो जलाशयमुपसद्य सुपवित्रपात्रे वरकाहमीरकपूर्वादिना कर्णि-
काया ॐ ह्रीं अर्हं श्रीपरब्रह्मणे नंतानंतज्ञानशक्त्ये नमः इति लिखित्वा पूर्वाद्यष्टदशेषु क्रमेण ओं ह्रीं
श्रीप्रभृतिदेवताभ्यः स्वाहा १ ओं ह्रीं गंगादिदेवीभ्यः स्वाहा २ ओं ह्रीं सीताविद्धमहाह्रददेव्यभ्यः स्वाहा
३ ओं ह्रीं सतीदाविद्धमहाह्रददेव्यभ्यः स्वाहा ४ ओं ह्रीं लवणोदकालोदमागधादितीर्थदेव्यभ्यः स्वाहा ५
ओं ह्रीं सीतासीतोदामागधादितीर्थदेव्यभ्यः स्वाहा ६ ॐ ह्रीं संख्यातीतसमुद्रदेव्यभ्यः स्वाहा ७ ॐ ह्रीं

मंडलपर यथायोग्य करे । उसका फल ध्यानके माफिक मिलता है अर्थात्
लघुशांतिकर्म भी सम्यक् ध्यानसे कियाजाय तो महाफल देता है और बड़ा
शांतिविधान भी थोड़े ध्यानसे किये जानेपर थोड़ा फल देता है ॥ ३९ ॥ वह
बुद्धिमान् इंद्र शास्त्रकथित रीतिसे तीर्थोदकादानविधिमें कहे गये लघु बृहत् शांतिविधान
कर्मोंको अत्रिम विद्मोंकी अनुत्पत्ति और पूर्वविद्मोंकी शांतिके लिये यथायोग्य करे ॥ ४० ॥
इस प्रकार शांतिकर्मका विधान कहा गया । अब उसके बाद जलाशय (सरोवर नदी) के
किनारे जाकर धोये हुए नवे थालमें उत्तम केशर कपूरसे अष्टपत्रकमलकी कर्णिका (वीच-
भाग) में “ ओं ह्रीं अर्हं ” इत्यादि लिखकर पूर्वादि आठ पत्रोंपर क्रमसे “ ओं ह्रीं श्री ”
इत्यादि आठ मंत्र लिखकर तीनवार मायाबीजकी ईकारमात्रासे वेष्टितकर क्रोंकार अंतमें

लोकामिमततीर्षदेव्यः स्वाहा ८ ॥ इति त्रिलिङ्ग्य त्रिर्मायात्रया परिसिष्य क्रंकारेण निरुध्य चदिः
 “ मुखपूत्रवपेतपत्रपत्रांकितः सितः । पत्रवर्णोकादिक्रोनः कलशस्तोयमंडलम् ॥ इत्येवं लक्षणं
 वरुणमंडलं चालिङ्ग्य परब्रह्मार्चनपुरस्सरं पत्रेषु जलदेवताः स्वसपत्रपूतजगदिभिलपचरेत् । तथा ।
 तद्ब्रह्मचिन्मयसुधारसपूरभोक्तु वाक्पयापृताहुतजगद्विधिपूर्वमेतत् ।
 अत्रगंधतंदुलकृतांतचरुपदीपधूपमम्रूनकुसुमांजलिभियजेस्मिन् ॥ ४१ ॥

ॐ ही अहं श्रीपरमब्रह्मणेऽन्तान्तज्ञानशक्तये इदं जलं गंधमस्तान् पुष्पाणि चरु दीप धूप
 फलं पुष्पांजलिं च निर्वपामांति स्वाहा ।

लिखे । उसके बाहर जलमंडल लिएकर श्री परब्रह्म अर्हंतका पूजन करे, फिर आठ पत्रोंपर
 आठ प्रकारके जलदेवताओंका पूजन अपने २ मंत्रसे मंत्रित पवित्र जलादि द्रव्योंसे करे ॥
 जलमंडलकी विधि इसतरह है कि पहले आठ पत्रका कमल बनाये उसके आगे कलशका
 आकार लिखे उसके सुलभागपर कमल छींचे उसके मध्यभागमें पत्रके ऊपर वकार
 लिखे उसके वाद कलशके नीचे भागपर कमल बनाये उसके मध्यपत्रमें पकार
 लिखे । कलशका वर्ण सफेद है, उस कलशकी चारों विशाओंमें पकार लिखे, बाहरके
 भागमें चारकोनोमें वकार लिखे—इस प्रकार वरुणमंडल (जलमंडल) जानना ॥ अब अष्टवल
 कमलपत्रकी पूजाविधि कहते हैं—“ तद्ब्रह्म ” इत्यादि श्लोक पढकर “ ओं ह्रीं ” इत्यादिसे
 परम ब्रह्म अर्हंत देवकी जलादि अष्ट द्रव्यसे पूजा करे ॥ ४१ ॥ “ पद्मावि ” इत्यादि श्लोक पढकर

पद्मादिव्यहवारिविभूतीभोक्त्री श्रीपूर्वदिव्ययुवतीर्विधिपूर्वमेताः ।
अवृगंध इदं..... ॥ ४२ ॥

गंगादिव्यसरिदंबुविभूतिभोक्त्री गंगादिदेवतवधूर्विधिपूर्वमेताः ।
अब् इदं..... ॥ ४३ ॥

सीतातदुत्तरसरित्प्रणयि हृदांभो भोक्षन्महाहृदसुरान् विधिपूर्वमेतान् ।
अब् इदं..... ॥ ४४ ॥

सीतातदुत्तरसरित्प्रणयि हृदांभो भोक्षन्महाहृदसुरान् विधिपूर्वमेतान् ।
अब् इदं..... ॥ ४५ ॥

“ओं ह्रीं श्रीप्रभृति ” इत्यादिसे पहले पत्रके ऊपर जलादि अष्टद्रव्य चढावे ॥ ४२ ॥
“गंगादि ” इत्यादि श्लोक पढकर “ओ ह्रीं गंगादि ” इत्यादिसे जलादि अष्ट द्रव्य दूसरे
तीसरे पत्रपर जलादि अष्टद्रव्य चढावे ॥ ४३ ॥ “सीता ” इत्यादि श्लोक पढकर “ओं ह्रीं सीताविद्ध ” इत्यादिसे
पढकर जलादि अष्टद्रव्य चढावे ॥ ४४ ॥ “सीता तदुत्तर ” इत्यादि श्लोक पढकर

ओं हीं सीतोदाविद्धमहाहृददेवेभ्य इदं
सिधुमवेशपथतोयविभृति भोक्ष्यन् श्रीभागधादिविबुधान् विधिपूर्वमेतान् ।
अब् ।
ओं हीं लवणोदकालोद्भागधादितिथिदेवेभ्यः इदं ॥ ४६ ॥
सिधुमवेशपथतोयविभृतिभोक्ष्यन् श्रीभागधादिविबुधान् विधिपूर्वमेतान् ।
अब् ।

ओं हीं सीतासीतोद्भागधादितिथिदेवेभ्यः इदं ॥ ४७ ॥
संख्यातिगण्डुनिधिनीरविभृति भोक्ष्यन् क्षारादिवारिधिपुरान् विधिपूर्वमेतान् ।
अब् ।

“ओं हीं सीतोदाविद्ध” इत्यादिसि चोथे पत्रपर जलादि अष्ट द्रव्य चढावे ॥ ४५ ॥
“सिधुमवेश” इत्यादि श्लोक पठकर “ओं हीं लवणोद्” इत्यादिसि पांचवे पत्रपर जलादि
अष्ट द्रव्य चढावे ॥ ४६ ॥ “सिधुमवेश” इत्यादि श्लोक पठकर “ओं हीं सीतासीतोद्वा”
इत्यादिसि छठे पत्र पर जलादि अष्टद्रव्य चढावे ॥ ४७ ॥ “संख्यातिगं” इत्यादि श्लोक
पठकर “ओं हीं संख्या” इत्यादिसि सातवें पत्रपर जलादि अष्टद्रव्य चढावे ॥ ४८ ॥

भागात्तथैतवन्नो रहः ॥५३

कृत्वा ि

दिशु च । न्यस्य पंचनमस्कारः ॥

जगत्त्रयम् । शुद्धस्फटिकसंकाशं प्रतिहार्यादिभूषणैः

पूर

तेजसा । परमात्मानमात्मानं ध्यायन् जस्वापरराजितम् ॥५६

हये ॥ इस प्रकार जलयात्राविधान वर्णन किया ॥ अब

—प्रतिष्ठाचार्य इंद्र चैत्यालयमें जाकर पूजा सामग्री और की पूजा करनेके लिये इस कहे जानेवाले अंगसंस्कारको करे तान करे; उसके बाद मंत्रस्नान करे; पुनः धुले हुए धोती डुपट्टे स्थित होकर ईर्यापथशुद्धि करके पद्मासन लगाकर अमृतमंत्रसे छिड़के ॥ ५३ ॥ आगे कहे जानेवाली दहन ह्रावन क्रियाओंको

ओंमें पंच नमस्कारका न्यास करके पंचगुरुमुद्राको धारण

करके परमात्माके समान अपना ध्यान करे और नमः मंत्रको जपे । इसप्रकार परिणामोंकी शुद्धिसे पापोंका नाश कर पुण्यात्मा हुआ

१ एते श्लोकाः वसुनंदिसैद्धांतिकाचार्यविरचितप्रतिष्ठासारसंग्रहेऽपि सति इति तन्नीतिमनुसृत्यात्रापि उद्धृता

।

गजादिवाहनान्यधिरुह्य महोत्सवेनाभितैत्त्यालयमागच्छेयुः । ओं श्री
पुष्टयः श्रमाद्विक्रमार्थो जिनेन्द्रमहाभियेककलशमुखेऽङ्गेषु नित्यनिविद्या भवत
श्यादिमंत्रः ।

ॐ “ क्षीराब्धिं सर्वतीर्थोदकप्रयवपुषा स्वैरमाक्रोशतोस्य क्षीरैः पद्माकरस्य प्रणयमु
पगतान् शातकुंभीयङ्कुभान् । सानंदं श्यादिदेवीनिचयपरिचयोञ्चुंभमाणप्रभावानेतानभ्यु-
द्धराणो भगवदभिवश्रीविधानाय हर्षात् ॥ ५१ ॥

इति कलशोद्धारमंत्रः । एतत्पठित्वा पुष्पाक्षतेनोपहार्यं कलशानुद्धरेत् । इति तीर्थोदकादान-
विधानम् । अथ जिनयज्ञादिविधानान्यभिधास्यामः—

जलसे कलशोंको भरकर किनारेपर रखे फिर उनके चंद्रन; पुष्पमाला-द्वय-वर्म-अक्षत सर-
सोसे पूजकर उनके मुखपर 'श्री आदि' मंत्रसे पवित्रित पत्ता व फल रखके कलशोद्धार मंत्रसे
पूजित कर एक एकको उठावे । फिर उसी समय सौभाग्यवती स्त्रियोंके हस्तकमलोंमें रखे
और बचे हुए कलशोंको आप हाथमें लेकर हाथी आदिकी सवारीपर चढ़के महान उच्छ-
वके साथ चैत्यालय (जिनमंदिर) में आवें ॥ “ ओं श्री ” इत्यादि श्री आदि मंत्र है ।
“ ओं क्षीराब्धि ” इत्यादि कलशोद्धारमंत्रश्लोक है ॥ ५१ ॥ ऐसा पढ़कर पुष्प अक्षतादि

इंद्रश्चैत्याख्यं गत्वा वीक्ष्य यद्भागसज्जनान् । यागमंडलपूजार्थं परिकर्माचरेदिदम् ॥ ५२ ॥
 स्नानानुस्नानभागात्तथौतवन्नो रहः स्थितः । कृतेर्यापथसंशुद्धिः पर्यकस्थोऽमृतोक्षितः ॥ ५३ ॥
 दहनप्लवने कृत्वा दिव्यस्वर्गेषु दिशु च । न्यस्य पंचनमस्कारान् प्रयुक्तगुरुमुद्रकः ॥ ५४ ॥
 व्युत्सृज्यांगं पूरेकेण व्याप्तशेषजगत्रयम् । शुद्धस्फटिकसंकाशं प्रातिहार्यादिभूषितम् ॥ ५५ ॥
 पादाधोनं नमद्विश्वं स्फूर्जतं ज्ञानतेजसा । परमात्मानमात्मानं ध्यायन् जस्वापरराजितम् ॥ ५६ ॥

क्षेपण कर कलशोंको उठाना चाहिये ॥ इस प्रकार जलयात्राविधान वर्णन किया ॥ अब
 जिनयज्ञादि विधियोंको कहते हैं—प्रतिष्ठाचार्य इंद्र चैत्यालयमें जाकर पूजा सामग्री और
 श्रावकोंको देखकर यागमंडलकी पूजा करनेके लिये इस कहे जानेवाले अंगसंस्कारको करे
 ॥ ५२ ॥ पहले तो जलसे स्नान करे, उसके बाद मंत्रस्नान करे, पुन धुले हुए धोती डुपट्टे
 पहरे । उसके बाद एकांतमें स्थित होकर ईर्यापथशुद्धि करके पद्मासन लगाकर अमृतमंत्रसे
 मंत्रित जलको अपने ऊपर छिड़के ॥ ५३ ॥ आगे कहे जानेवाली दहन प्लवन कियाओको
 करके अपने अंगोंमें और दिशाओंमें पंच नमस्कारका न्यास करके पंचगुरुमुद्राको धारण
 करे ॥ ५४ ॥ पूरकवायुसे कायोत्सर्ग करके परमात्मके समान अपना ध्यान करे और नम-
 स्कार मंत्रको जपे । इसप्रकार परिणामोंकी शुद्धिसे पापोंका नाश कर पुण्यात्मा हुआ

१ एते श्लोकाः वसुनंदिसैद्धांतिकाचार्यविरचितप्रतिष्ठासारसंग्रहेऽपि सति इति तन्नीतिमनुसृत्यात्रापि उद्धृता
 इति प्रतीयते ।

परिणामविशुद्ध्यास्तपापौषः पुण्ययुञ्जभाक् । ध्वस्तापायचयः कुर्याज्जिनयज्ञादिसंविधीन् ५७
 क्षं वं स्वराट्टं तोयमंडलयवेष्टितम् । तोये न्यस्याग्रतर्जन्या तेनानुस्नानमावहेत् ॥ ५८ ॥
 अर्धचंद्रपुटीरूपं पंचपत्रांबुजाननम् । नातलांतासादिकोणं घवलं जलमंडलम् ॥ ५९ ॥
 गुरुद्राग्रभू क्षं वं ब्रुः पोहोभ्योमृतैः त्वके । स्रवद्भिःसिन्धुमानं स्वं ध्यायन् मंत्रमिमं पठेत् ॥ ६० ॥

विधोंको दूर कर जिनेन्द्रदेवकी पूजादि क्रियाओंको करे ॥ ५५ । ५६ । ५७ ॥ अब अनुस्नाना-
 दि क्रियाओंको कहते हैं—क्षं वं इन दो अक्षरोंको जलमंडलमे लिखकर उसको जलमे रखे;
 फिर तर्जनी अंगुलीसे जल लेकर अपने ऊपर डाले—यह मंत्रस्नान है ॥ ५८ ॥ जो अर्ध-
 चंद्रपुटी स्वरूप हो जिसका मुख पांचकमल पत्ररूप हो जिसके, दिशाओंके कोने “प व”
 इन दो अक्षरोसे व्याप्त हों और श्वेतवर्ण हो, वह जलमंडल है ॥ ५९ ॥ एक उच्छ्वात्ममें तीन
 बार इस तरह तीन उच्छ्वात्ममें नौवार मंत्रको जपकर “ईर्यापथे” इत्यादि श्लोक पठे ॥ ६० ॥
 यह ईर्यापथशोधन किया है । गुरुद्राद्रिके अग्रभागकी भूमिमें ‘क्षं वं ब्रुः पोहः’ इन अष्ट अक्ष-
 रोसे अपनेको सींचा हुआ समझ ध्यान करे । फिर इस “ ओ ही अमृते ” इत्यादि मंत्रको
 पढता हुआ जलको शरीरपर छांटे ॥ ६१ ॥ यह अमृतस्नान है ॥ त्रिकोण यंत्रके कोनोमे

१ मंत्रस्नानम् । २ इर्यापथेशोधनम् ।

ॐ न्ही अमृतं अमृतोद्भवे अमृतवर्षिणि अमृतं स्वावय स्वावय स सं ह्रीं २ व्ळं २ द्रा द्रां द्री द्री द्री
द्रावय २ सं हं इन्ही क्ष्वी हं सः स्वाहा । इति अमृतस्नानम् ।

स्वस्तिकाग्रत्रिकोणांतर्गतरेफशिखाहतम् । अग्निमंडलमोकारगर्भं रक्ताभमास्थितम् ॥ ६२ ॥
सप्तधातुमयं देहं देहेद्रेफार्चिषां चयैः । सर्वांगदेशगैर्विष्वधूर्यमानैर्नभस्वता ॥ ६३ ॥
नाभिस्यसस्वरद्वयष्टपत्राब्जांतरहं रतः । देहेच्छिखौघैरुग्रद्विरष्टकर्मभयं वपुः ॥ ६४ ॥
वृत्तत्सर्विंदोदिकोणस्वायाद्गोमूत्रिकाकृतेः । कृष्णाद्वायुपुराद्दोतैः प्रापद्भिः प्रैर्यं भस्म तत् ॥ ६५ ॥
व्योमव्यापिघनासारैः स्वमाप्लाव्याभृतस्रुतम् । खेहं ध्यायन् सृजेद्देहममृतैरेन्यपिदुंवत् ॥ ६६ ॥

सांथिया वनावे । उस गंत्रके अंदर रेफशिखासे वेष्टित ओकारसहित लालवर्णवाल
अग्निमंडलका चिंतन करे । फिर सात धातुमई देहको रेफकी ज्वालासे भस्म
करे । नाभिमं स्थित सोलह कमलपत्रोके मध्यमं स्थित अर्हके रेफकी शिखासे अष्टकर्म-
मयी शरीरको भस्म करे । यह देहनक्रिया है ॥ ६२ । ६३ । ६४ ॥ फिर गोलाकार
विंदुसहित वायुमंडलसे उस भस्मको दूर करे । उसके बाद “ खे हं ” इन दो अक्षररूपी
अमृतजलसे अपनेको शुद्ध करके कायोत्सर्ग करे ॥ ६५ । ६६ ॥ यह प्रायनक्रिया है । अब
अग्न्यासीक्रिया कहते हैं—दोनो हाथोकी कनिष्ठा आदि अगुलियोमे ‘ ओ ह्रां ’ आदि नम-

ओं हीं अहे श्रीपरब्रह्मणेऽन्तानन्तेजान्वाक्त्रगे जत्र निरिगामिनि शाहा । गीर्वांद्दृक्त्वात् ।
काश्मीरकृष्णागुरुगंधशरारूपैरुपरैस्तयविकेपेनन ।
निर्मर्गमौरभ्यगुणोत्त्वणानां संचर्चयाम्यंत्रियुगं जिनानाम् ॥ ७२ ॥
ओं हीं ...

भा०टी०
अ० २

मंत्रित कर सब दिशाओंमें फेंके ॥ इमप्रकार सकलीकरण विधि समाप्त हुई । अब जिनयात्राः
विधान कहते हैं—प्रतिष्ठासारसं “णमो अरिस्तंताण ” इत्यादि टिप्पणिसं लिखे हुए पाठकोपदे
उसके बाद जलादि चढ़ानेके श्लोक बोले ॥ “ व्योमा ” इत्यादि श्लोक पढकर “ ओं हीं ”
बोलकर जलधारा चढ़ावे ॥ ७१ ॥ “ काश्मीर ” ओर “ ओं हीं ” बोलकर चंदन चढ़ावे

नमस्कारान् संवपे प्रमुच्यते ॥ ५ ॥ अपवित्र पवित्रो वा गर्गात्प्योगोऽपि वा । य स्त्रो यस्मान्मन य कान्यम्यत्ररे
दमभिनन्य जगज्ज्येश स्याद्वादनाय क्तमनतचतुष्टयाक्षम् । स्तोत्रोद् यमन्तोर्षु जिन्दे तत्र रंजना ॥ ७ ॥ श्रीमन्त्रिचमे-
॥ ८ ॥ एति त्रिलोकानुये त्रिपुणयाय इति म्भावनादिनोदनमुद्दिनाय । इति म्भावनादिनिर्दितात्मयाय
त्रिलोकवितैकचिदुदरमाय इति त्रिकाव्यक्लावतिरिच्छायाय ॥ १० ॥ अर्द्ध १ पुराणपुष्टोऽङ्कंति पावनानि वस्तुनि
दुर्गमशिवान्ययभेद एव । अस्मिन् उजलक्षितलक्षेणोच्यते पुण्यं गमममहेमे क्तना उरोमि ॥ ११ ॥ इत्यस्य
शुद्धिमाधिगम्य यथानुरूप भावस्य शुद्धिमन्त्रिजापार्थगुणमः । नालयनानि विक्रियान्यपल्लवा त्वान् शुभाप्यशुभरास्य करोमि

आमोदमाधुर्यानिधानकुंदसौदर्यशुंभत्कलमाक्षतानाम् ।

पुंजैः समक्षैरिव पुण्यपुंजैर्विभूषयाम्यग्रभुवं विभूनाम् ॥ ७३ ॥

ओं ह्रीं... अक्षतं निर्व० ।

सुजातजातीकुमुदाब्जकुंदमंदारमल्लीवकुलदिपुष्पैः ।

मत्तालिमालामुखरैर्जिनेन्द्रपादारविंद्वयमर्चयामि ॥ ७४ ॥

ओं ह्रीं... पुष्प निर्व० ।

नानारसव्यंजनदुग्धसर्पिकान्नशाल्यन्नदधीक्षुभक्षम् ।

यथाहहेमादिसुभाजनस्थं जिनक्रमग्रे चरुमर्पयामि ॥ ७५ ॥

॥ ७२ ॥ “ आमोद ” और “ ओ ह्रीं ” कहकर अक्षत चढावे ॥ ७३ ॥ “ सुजात ” और

“ ओ ह्रीं ” पढकर पुष्प चढावे ॥ ७४ ॥ “ नानारस ” और “ ओ ह्रीं ” बोलकर नैवेद्य चढावे

यज्ञम् ॥ १२ ॥ (ओं विधियज्ञप्रतिज्ञानाय प्रतिमात्रे पुष्पजालि क्षिपेत् ॥) विद्रूप विद्मरूपव्यतिकरितमनाद्यतमा-

नदसांद्रं यत्रात्तैर्वितैर्व्यंश्रुतदतिपतददु खसौख्याभिमानै । क्रमोद्रेकात्तदात्मप्रतिघमलभिमदोद्भिन्नानिस्तीमतेज प्रत्यासी-

दत्सरोज स्फुरदिह परमब्रह्म यक्षेहमाह्वम् ॥ १३ ॥ (ओं परमब्रह्मयज्ञप्रतिज्ञानाय प्रतिमोपरि पुष्पजालि क्षिपेत् ।)

स्वामिन् सर्वोषट् कृतावाहनस्य द्विष्ट्यतेनोद्विकितस्थापनस्य । ख निनेकु ते वपट्कारजाग्रसांनिध्यस्य प्रारभेयाष्टशेष्टम्

॥ १४ ॥ ओं ह्रीं अहं श्रीपरब्रह्म अत्रावतरावतर सर्वोषट् । अनेनावाहयेत् । ओं ह्रीं अहं श्रीपरब्रह्म अत्र तिष्ठ तिष्ठ

ठ ठ । अनेन तत्प्रतिष्ठापयेत् । ओं ह्रीं अहं श्रीपरब्रह्म मम सनिहितं भव वपट् । अनेन तद्वत् सनिधापयेत् ॥)

ओं ही... नीच निर्ग० ।
 ओं लोकानामहतां भूर्भुवः स्वर्लोकानेकीतुर्वनां ज्ञानयान्ना ।
 दीपव्रतैः प्रजलरकीडजालैः पादांपो जहद्वभुजोनयामि ॥ ७६ ॥
 ओं ह्रीं... आगर्तिते निर्ग० ।
 श्रीखंडादिद्रव्यसंदर्भगर्भतयद्रुम्यापोदितस्त्रनिर्गो ।
 धूपैः पापव्यापद्रुच्छेददत्तानंघ्री नईस्वामिनां धूपयामि ॥ ७७ ॥
 ओं ही... धूप निर्ग० ।
 फलोत्तमादाडिमामातुल्लिगनारिंगपुंगाग्रकपित्थपूर्वैः ।
 हृद्भ्रमणनेत्रोत्सवमुद्रिरुद्रिः फलैर्भजेर्हेत्पटपप्रयुग्मम् ॥ ७८ ॥
 ओं ही... फल निर्ग० ।
 वार्गिथादिद्रव्यसिद्धार्थद्रुवर्निशावर्तस्वास्तिकाधैरानिचैः ।
 हेमे पात्रे प्रसृतं विभ्वनाथाव् प्रत्यानंदार्थमुच्चारयामि ॥ ७९ ॥

॥ ७५ ॥ “ ओ लोकाना ” और “ ओं ही ” बोलकर दीप चढावे ॥ ७६ ॥ “ श्रीरंटावि ”
 और “ ओं ही ” बोलकर धूप चढावे ॥ ७७ ॥ “ फलोत्तमा ” और “ ओं ही ” बोलकर
 फल चढावे ॥ ७८ ॥ “ वार्गिथादि ” और “ ओं ही ” बोलकर अर्घ्य चढावे ॥ ७९ ॥ फिर

वृषभो वृषलक्ष्मीवानजितो जितदुष्कृतः । शंभवः संभवत्कीर्तिः साभिनंदोभिनंदनः ॥ ८० ॥
 सुमतिः सुमतिः पद्मप्रभः पद्मप्रभः प्रभुः । सुपार्श्वः पार्श्वरोचिष्णुश्चंद्रप्रभः सताम् ॥ ८१ ॥
 पुष्पदंतोस्तपुषेषुः शीतलः शीतलोदितः । श्रेयान् श्रेयस्विनां श्रेयान् सुपूज्यः पूज्यपूजितः ८२
 विमलो विमलोऽनन्तज्ञानशक्तिरनंतजित् । धर्मो धर्मोदयादित्यः शांतिः शांतिक्रियाग्रणीः । ८३ ।
 कुंड्युः कुंड्यादिसदयः सुरप्रीतिरप्रभुः । मल्लिमल्लिजये मल्लः सुव्रतो मुनिसुव्रतः ॥ ८४ ॥
 नमिर्नमसुरासारो नेमिर्नेमिस्तपोरथे । पार्श्वः पार्श्वस्फुरद्रोचिः सन्मतिः सन्मतिप्रियः ॥ ८५ ॥
 एते तीर्थकृतोर्नैर्भूतसद्भावविभिः समम् । पुष्पांजलिप्रदानेन सत्कृताः संतु शांतये ॥ ८६ ॥

पुष्पांजलिः । इति जिनयज्ञविधानं । अथातः सिद्धभक्तिविधानम् ।

प्रक्षीणे मणिवन्मले स्वमहसि स्वार्थप्रकाशात्मके
 निर्मथा निरुपाख्यमोघचिदमोक्षार्थितीर्थक्षिपः ।

“ वृषभो ” इत्यादि सात श्लोक पढकर आशीर्वादके लिये पुष्पांजलि क्षेपण करे ॥ ८० ॥
 ॥ ८१ । ८२ । ८३ । ८४ । ८५ । ८६ ॥ इसप्रकार जिन (अर्हत) पूजाविधान हुआ । अब
 सिद्ध भक्तिकी विधि कहते हैं—“ प्रक्षीणे ” इत्यादि श्लोक पढकर अर्हतकी प्रतिमाके आगे

कृत्वाऽनायपि जन्मः सातमशृतं सायष्यन्तं त्रितान ।
सद्दृग्धीनयट्टसंयपनपः सिद्धान भजेयेण वः ॥ ८७ ॥
अनेनार्हत्प्रतिमात्रे सिद्धानामर्ष इत्या मत्या सुगीत । तथाहि । अर्हत्प्रतिमां र्माकेयाया पूर्णाचार्यो-
नुक्रमेण सकलकर्षस्यार्थं भावपूनामनास्तवसमेत मिद्वयक्तितोत्पयी करोष्वर् । इत्युच्यते णो अ-
रहंताणमित्यादि दृढकं पठित्वा योऽस्माभित्यादित्त्वा नाभीत्य सिद्धभक्तिमिया पठेत् ।

यस्यानुग्रहतो दुराग्रहपरित्यक्त्यात्परुपात्मनः
सद्दृढ्यचिदचिकालविषयं स्वैः स्वैरभीक्ष्णं गुणैः ।
सार्यव्यंजनपर्ययैः समवययज्जानाति बोधः समं
तत्सम्यक्त्वमशेषपर्ययिदुरं सिद्धान परं नौमि वः ॥ ८८ ॥
यत्सापान्यविशेषयोः सह पृथक् स्वान्यस्ययोर्दोषव-
चित्तं शोतकमुद्गिरन्युदमरं नो रज्यति द्वेष्टि न ।
धारात्राद्यपि तत्प्रतिक्षणनीभावोदुरार्यापित-
प्रामाण्यं प्रणमामि वः फलितदृग्नात्पुक्तियुक्तिश्रिये ॥ ८९ ॥

सिद्धौको अर्थ वेचे ॥ ८७ ॥ उसके बाद भक्तिसहित स्थिति करे । वर उस तरह है-प्रथम तो

सत्तालोचनमात्रमित्यपि निराकारं मतं दर्शनं
 साकारं च विशेषगोचरमिति ज्ञानं प्रमादीच्छया ।
 ते नेत्रे क्रमवर्तिनी सरजसां प्रादेशके सर्वतः
 स्फूर्जती युगपत्पुनर्विरजसां शुष्माकर्मगोतिगाः ॥ ९० ॥
 शक्तिव्यक्तिभक्तविश्वविधाकारौघकिर्भारिता-
 नंतानंतभवस्थमुक्तपुरुषोत्पादव्यध्रौव्यव्ययात् ।
 स्वं स्वं तत्त्वमसंकरव्यतिकरं कर्तृन् क्षणं प्रत्यथो
 भोत्क्षणमन्वयतः स्मरामि परमाश्चर्यस्य वीर्यस्य वः ॥ ९१ ॥
 यद्वयाहंति न जातु किञ्चिदपि न व्याहन्यते केनचि-
 द्यान्निष्पीतसमस्तवस्त्वपि सदा केनापि न स्पृश्यते ।
 यत् सर्वज्ञसमक्षमप्यविषयं तस्यापि चार्थाद्भिरा
 तद्गः सूक्ष्मतमं स्वतत्त्वमभि वा भाव्यं भवोच्छिद्ये ॥ ९२ ॥
 गत्वा लोकाशिरस्य धर्मवशतश्चंद्रोपमे सन्मुख-
 प्राग्भाराख्यशिलातलोपरि मनाग्नैकगव्युतिके ।

“ अर्हत्यतिष्ठा ” इत्यादि बोलकर “ णमो अरहंताणं ” इत्यादि दंडक पढकर “ ओस्सामि ”

योगोऽप्रांगदरो न मित्यपि मियो संवायमेकत्र य-
 छन्धानंतमितोपि तिष्ठ स वः पुण्योवगाहो गुणः ॥ ९३ ॥
 सिद्धाश्चेदुरवो निराश्रयतया अश्रयंत्ययः पिडय-
 तेष्वथेष्टयवोर्कवूलवदितश्चेतश्च चंडेन तत्र ।
 सिष्यंते तनुवानवानवलयेनेत्युक्ति युक्तुद्धते-
 नोसोपन्नमपीष्यते गुरुलघुः दुर्दैः कथं वो गुणः ॥ ९४ ॥
 यत्तापत्रयेहेतिरैरवभवोदधिः शमाय श्रमो
 युष्माभिर्विदधे व्यपच्यत तद्व्यावायमेतद्द्रुवम् ।
 येनोद्विलसुखाभृतार्णवनिरांतकाभिषेकोऽस-
 त्कित्कायान् कलयामि वः कळयितुं श्राम्यंति योगीश्वराः ॥ ९५ ॥
 एतेनंतगुणाद्रुणाः सुष्ठमयोद्द्रुत्याष्ट दिष्टा भव-
 त्त्वा भावयितुं सतां व्यवहृतिमाधान्यतस्तात्किर्कः ।

इत्यादि स्थिति कहकर इसे कहे जानेवाली स्थितिको पढ़े जो कि "यस्यानुमहतो" इत्यादिसे लेकर
 ९६ श्लोक तक नी श्लोकामें कही गई है ॥ ८८ ॥ ८९ ॥ ९० ॥ ९१ ॥ ९२ ॥ ९३ ॥ ९४ ॥ ९५ ॥ ९६ ॥ जो

एतद्भावना निरंतरगलाद्विकल्पजालस्य मे
 स्तादत्यंतलयः सनातनचिदानंदात्मनि स्वात्मनि ॥ ९६ ॥
 उत्कीर्णामिव वर्तितामिव हृदि न्यस्तामिवालोकाय-
 नेतां सिद्धगुणस्तुतिं पठति यः शश्वच्छिवाशाधरः ।
 रूपातीतसमाधिसाधितवपुः पातः पतद्दुष्कृत-
 ब्रातः सोभ्युदयोपशुक्तमुकृतः सिद्धेत् तृतीये भवे ॥ ९७ ॥

इति सिद्धभक्तिविधानम् । अथातो महर्षिपर्युपासनविधानम् ।

वृषं वृषभसेनाद्याः सिंहसेनादयोऽजितम् । संभवं चारुपेणाद्या वज्रनाभिपुरस्सराः ॥ ९८ ॥
 कपिध्वजं चामराद्याः सुमतिं पद्मलञ्छनम् । ये वज्रचमरप्रष्टाः सुपार्श्वं वलपूर्वकाः ॥ ९९ ॥
 चंद्रप्रभं दत्तमुखाः पुष्पदंतं समाश्रिताः । विदर्भाद्याः शीतलेशमनगारपुरोगमाः ॥ १०० ॥
 कुंथुप्रधानाः श्रेयांसं धर्माद्या द्वादशं जिनम् । विमलं मेरुपौरस्त्या जयार्युध्याश्चतुर्दशम् ॥ १०१ ॥
 धर्मं त्वरिष्टसेनाद्याः शान्तिं चक्रायुधादयः । स्वयंभूममुखाः कुंथुं कुंभार्युध्यास्त्वरप्रभम् ॥ १०२ ॥
 कोई भव्य जीव इस सिद्धगुणस्तुतिको शुद्ध-मन-वचन कायसे करता है वह तसिरे भवमें
 अवश्य अनंत सुखका स्थान मोक्षको पा सकता है ॥ ९७ ॥ इस प्रकार सिद्धभक्तिकी विधि
 वर्णन की गई है । अब महर्षियोकी पूजाविधि कहते हैं—“वृषं” इत्यादि लोकसे लेकर

मष्टिः विशाखममुखा मल्ल्याद्या मुनिसुव्रतम् । नमीशं सुमभासाद्या वरदचाग्रतः सराः ॥ १०३
 नेमिं पाद्वर्षं स्वयंभवाद्या गौतमाद्याश्च सन्मात्मितेभ्यो गणधरेशेभ्यो दत्तोऽर्घोऽयं पुनातु नः ॥ १०४
 ये सन्मतेरिन्द्रभूतिवर्षाभूत्ययिभृतिर्कौ । सुधर्ममौषीं मौड्याख्यं पुत्रमैत्रेयसंज्ञितौ ॥ १०५ ॥
 अकंपनो धवेलाख्यः प्रभासश्च गणाधिपाः । एकादशैंद्युगनिष्ठुन्यार्दास्तानुपास्महे ॥ १०६ ॥
 श्रीगौतमसुधर्मार्हजंब्वाख्यानं केवलक्षणान् । श्रुतकेवलिनो विष्णुर्नदिमित्रापराजितान् ॥ १०७ ॥
 गोवर्धनं भद्रबाहुं दशपूर्वधरान् पुनः । विशाखमौष्टिलाचार्यौ क्षत्रियं जयसाह्वयम् ॥ १०८ ॥
 नागसेनं च सिद्धार्थं दृतिषेणसमाह्वयम् । विजयं बुद्धिलं गंगदेवाहं धर्मसेनकम् ॥ १०९ ॥
 एकादशांगनिष्णातान्नक्षत्रजलपालकौ । पांडुं च ध्रुवसेनं च कंसं चाथाग्रिमांगिनः ॥ ११० ॥
 सुभद्रं च यशोभद्रं भद्रबाहुमनुक्रमान् । लोहाचार्यं यजामोत्र जिनसेनादिकानपि ॥ १११ ॥
 यजैर्हृद्वलिमुक्तांगं पूर्वाशं घनं दिनम् । धरसेनगुरुं पुष्पदंतं भूतबलिं तथा ॥ ११२ ॥
 जिनचंद्रकुंदकुंदाचार्योपास्वातिवाचकौ । समंतभद्रस्वाम्यार्यं शिवकोटिं शिवायनम् ॥ ११३ ॥

एकसौ सत्रहवें श्लोकतक पाठ पढ़कर वृषभसेन आदि आचार्याको जलादि अष्टद्वयसे अर्घ्य
 वे ॥ ९८ से ११७ तक । सिद्धोके बाह्य पुष्पांजलि देकर अर्घ्य चढाकर पंचांग प्रणाम करे
 स प्रकार महर्षियोका पूजाका विधान समाप्त हुआ । अब यहांसे यज्ञदीक्षाकी विधि कहते
 हैं—“न्यस्येह” इत्यादि श्लोक बोलकर भगवान्के सिंहासनके आगे चंद्रन पुष्प वस्त्रादिको

पूज्यपादं चैलाचार्यं वीरसेनं श्रुतेक्षणम् । जिनसेनं नेमिचंद्रं रामसेनं सुतार्किकान् ॥ ११४ ॥
 अकलंकानंतविद्यानंदिमाणिक्यनंदिनः । प्रभाचंद्रं रामचंद्रं वासुवेंदुमवाससम् ॥ ११५ ॥
 गुणभद्रादिकानन्यानपि श्रुततपःपरान् । वीरगिजातानर्षेण सर्वान् संभावयाम्यहम् ॥ ११६ ॥

निर्ग्रथाः शुद्धमूलोत्तरगुणमणिभिर्येऽनगरा इतीयुः
 संज्ञां ब्रह्मादियैर्भक्तपथ इति च ये बुद्धिलब्ध्यादिसिद्धैः ।

श्रेण्योश्चारोहणैर्यै यतय इति समग्रेतराध्यक्षवोधै-

र्यै मुन्याख्यां च सर्वान् प्रभुमह इहतानर्षयामो मुमुक्षून् ॥ ११७ ॥
 सिद्धानुत्तरेण पुष्पजलिं वित्तिर्यं पंचांगं प्रणामं कुर्यात् ॥ इति महर्षिपर्युपासनविधानम् ।

अथातो यज्ञदीक्षाविधानम् ।

न्यस्येह भगवत्पादपीठे दिव्यं प्रसाधनम् । कृत्वेदमादेऽनादिसिद्धमंत्राभिमंत्रितम् ॥ ११८ ॥
 पूज्यपूजावशेषेण गोशीर्षेणाहृतालिना । देवाधिदेवसेवायै स्वपुश्चार्चयेमुनां ॥ ११९ ॥
 जिनांश्चिस्पर्शमात्रेण त्रैलोक्यानुग्रहक्षमाः । इमाः स्वर्गमादूतीरर्धरयाभि वरसर्जः ॥ १२० ॥
 मंत्रित कर रले । यह चंदनादिका अभिमंत्रण हुआ । ११८ ॥ “ पूज्य ” इत्यादि श्लोक पढकर
 अपने अंगपर चंदनका लेप करे । यह चंदनलेपविधि हुई ॥ ११९ ॥ “ जिनांश्चि ” इत्यादि

१ श्रीचंदनाद्यभिमंत्रणम् । २ श्रीचंदनानुलेपनं । ३ स्रग्धारणं ।

मच्छिः विशालममुखा मल्लयाद्या मुनिमुव्रतम् । नमीशं सुप्रभासाद्या वरदत्ताग्रतः सराः ॥ १०३ ॥
 नेमिं पार्श्वं स्वयंश्वाद्या गीतमाद्याश्च सन्मतिमृतेभ्यो गणधरेशेभ्यो दत्तोऽर्थोऽयं पुनातु नः ॥ १०४ ॥
 ये सन्मतेरिन्द्रभूतिवधुभृत्यप्रभृतिर्कौ । सुधर्ममयीं मौड्याख्यः पुत्रमैत्रेयसंज्ञितौ ॥ १०५ ॥
 श्रीगौतमसुधर्मह्वजं वारख्यानं केवलेक्षणम् । एकादशैदंयुगीनमुन्यार्दंस्तानुपास्महे ॥ १०६ ॥
 गोवर्धनं भद्रबाहुं दशपूर्वधरान् पुनः । त्रिशालमौष्टिलाचार्यौ क्षत्रियं जयसाहयम् ॥ १०७ ॥
 नागसेनं च सिद्धार्थं धृतिपेणसमाह्वयम् । विजयं बुद्धिल गंगदेवाहं धर्मसेनकम् ॥ १०८ ॥
 एकादशांगनिष्णातान्नक्षत्रजलपालकौ । पाहुं च ध्रुवसेनं च कंसं चाथाश्रिमांगिनः ॥ १०९ ॥
 सुभद्रं च यशोभद्रं भद्रबाहुमुक्रुमात् । लोहाचार्यं यजामोत्र जिनसेनादिकानपि ॥ ११० ॥
 यजेद्द्वल्लिपुक्तांगं पूर्वार्शं वनं दिनम् । धरसेनगुरुं पुष्पदंतं भूतबलिं तथा ॥ १११ ॥
 जिनचंद्रकुंदकुंदाचार्योपास्वातिवाचकौ । समंतभद्रस्वाम्यार्यं शिवकोटिं शिवायनम् ॥ ११२ ॥
 एकसौ सत्रहवे श्लोकतक पाठ पठकर वृषभजेन आदि आचार्याको जलादि अपद्रव्यसे अर्थ
 देवे ॥ ९८ से ११७ तक । सिद्धोके वाद् पुष्पांजलि देकर अर्थ चढाकर पंचांग प्रणाम करे
 इस प्रकार महर्षियोंका पूजाका विधान समाप्त हुआ । अब रहासे यज्ञदीक्षाकी विधि कहते
 हैं—“न्यस्येह” इत्यादि श्लोक बोलकर भगवान्के सिंहासनके आगे चंदन पुष्प वस्त्रादिकी

पूज्यपादं वैलाचार्यं वीरसेनं श्रुतेक्षणम् । जिनसेनं नेमिचंद्रं रामसेनं सुताकिंकाचम् ॥ १४ ॥
 अकलंकानंतविद्यानंदिमाणिक्यनंदिनः । प्रभाचंद्रं रामचंद्रं वासुदेन्दुमवाससम् ॥ १५ ॥
 गुणभद्रादिकानन्यानपि श्रुततपःपरान् । वीरराजातानर्धेण सर्वान् संभावयाम्यहम् ॥ १६ ॥

निर्ग्रथाः शुद्धमूलोत्तरगुणमणिभिर्धेऽनगरा इतीयुः

संज्ञां ब्रह्मादिर्धर्मैः ऋषय इति च ये बुद्धिलब्ध्यादिसिद्धैः ।

श्रेण्योश्चारोहणैर्यै यतय इति समग्रेतराध्यक्षवोधै-

र्धे मुन्यारुण्यां च सर्वान् प्रभुमह इहतानर्धयामो मुमुक्षून् ॥ १७ ॥

सिद्धानुत्तरेण पुष्पजलिं वितरिष्यं पंचागं प्रणामं कुर्यात् ॥ इति महींपर्युपासनविधानम् ।

अथातो यज्ञदीक्षाविधानम् ।

न्यस्येह भगवत्पादपीठे दिव्यं प्रसाधनम् । कृत्वेदमादेऽनादिसिद्धमंत्राभिमंत्रितम् ॥ १८ ॥

पूज्यपूजावशेषेण गोक्षीर्षेणाहतालिना । देवाधिदेवसेवार्यै स्वप्नुश्चार्यैर्यमुनां ॥ १९ ॥

जिनांधिस्पर्शमात्रेण त्रैलोक्यानुग्रहक्षमाः । इमाः स्वर्गरमादूतीरर्धरयामि वरस्रजैः ॥ २० ॥

मंत्रित कर रसे । यह चंदनादिका अभिमंत्रण हुआ । १८ ॥ “ पूज्य ” इत्यादि श्लोक पठकर

अपने अंगपर चंदनका लेप करे । यह चंदनलेपविधि हुई ॥ १९ ॥ “ जिनांधि ” इत्यादि

१ श्रीचंदनाद्यभिमंत्रणम् । २ श्रीचंदनानुलेपनं । ३ स्रग्धारणं ।

शुभत्पुष्पतिकादशे शुचिरुची आजिष्णुमैत्रीभरं
 सच्छायापतिना गुणौ नव विद्योद्गीर्णैरिवास्तुजिते ।
 एकद्रव्यवदर्पादगिरपि चोद्वेस्ये भवेश्ये नख-
 च्छिद्रेपीह महे प्रभोरहमिमे दिव्ये दधे वाससी ॥ १२१ ॥
 मुक्ताशेखरपट्टयेनिजरैराक्रम्य चूलाकिके
 रामो जित्वरवत्कमप्यतिकरं रोढुं वलाद् हव्यतोः ।
 सुसुर्जखुंडलकर्णपूररचितोपातेन्द्रचापश्रमे
 मूर्ध्ने तन्मुखुंडं जितार्यमजयत्पर्यहत्प्रणामोदुरे ॥ १२२ ॥
 मालवस्तुत्राजिनस्तुत्रविराजिहार सदर्शनस्फुरितात्ततेजः ।
 भ्रैवेयकं चरणचारु भजन् जिनेज्या सज्जस्तनोम्यमलचिदुचियज्ञः ॥ १२३ ॥
 कर्कर माला पहरे । यह मालाधारणविधि है ॥ १२० ॥ “ शुभत् ” इत्यादि पढ-
 कर देवांगवखौको पढरे । यह वखधारण हुआ ॥ १२१ “ मुक्ताशेखर ” इत्यादि पढकर
 मुकुट धारण करना चाहिये । यह मुकुटधारणविधि जानना ॥ १२२ ॥ “ मालवस्तुत्र ”
 इत्यादि पढकर यज्ञोपवीत (जनेऊ) धारण करे । यह यज्ञोपवीतविधि हुई ॥ १२३ ॥

१ देवांगवखपरिमहः । २ शैखरादित्रिसिद्धमुख्येपयोगः । ३ मालवस्तुत्राद्युपेतयज्ञोपवीतमर्हति ।

केयूरांगदकटकैर्दोष्टास्तंभौ जिनेन्द्रमखलक्ष्म्याः ।
 सत्कृत्य भुजौ तद्रसमुद्भ्रयितुं करेर्पथे मुद्राम् ॥ १२४ ॥
 छुरिकाछविचिच्छुरितं रूपरुचि चुंवनोत्कदामुखम् ।
 सारसनं वद्धांश्री सकनकमुद्रौ जिनाध्वरे दैधे ॥ १२५ ॥
 इदममलिनसम्यग्दर्शनज्ञानदेशत्रतमयचरितात्माकर्मिकब्रह्मचर्यम् ।
 स्फुरदरमुपवासेनाद्य रत्नत्रयं मे भवतु भगवदर्हदृशदीक्षाविशिष्टम् ॥ १२६ ॥
 नन्वनहृद्युपवीतमर्जुनरुचिप्रव्यक्तरत्नत्रयं
 खयाताणुव्रतशक्तिपंचवसुमद्धी भूत्करे कंकणम् ।
 मौञ्ज्यां श्रोणियुजा जिनक्रतुमिति ब्रह्मत्रतं द्योतयन्
 यज्ञेस्मिन् खलु दीक्षितोहमधुना मान्योस्मि शकैरपि ॥ १२७ ॥

“केयूरांगद” इत्यादि श्लोक पढ़कर वाजू अंगूठी कडे पहरने चाहिये । यह कडे अंगूठी
 आदि पहरनेका विधान जानना ॥ १२४ ॥ “छुरिका” इत्यादि श्लोक पढ़कर करधनी व
 चरणसुत्रिका पहरे । यह कटिसूत्राविविधि हुई ॥ १२५ ॥ “इदममलिन” इत्यादि श्लोक
 पढ़कर अर्हत्पूजाकी दीक्षाको स्वीकार करे ॥ १२६ ॥ “नन्वनहृ” इत्यादि श्लोक बोलकर

१ केयूरादियुगसुत्रिकास्वीकारः । २ कटिसूत्रादिसमेतचरणोर्भिकाधारण । ३ अर्हदेवयज्ञदीक्षागीकारः । ४ दीक्षा चिह्नोद्घन ।

ओं वज्राभिपतये आ हा अः ऐं ह्रीं ह्रः क्षूं क्ष क्षः इंद्राय संवैषट् । अनेनैकविंशतिवाराना-
त्मानमधिवासयेत् ॥ इति यज्ञदीक्षाविधानम् । ओं परमब्रह्मणे नमो नमः स्वस्ति स्वस्ति जीव जीव
नंद नंद वरुहंस्व वरुहंस्व विजयस्व विजयस्व अनुशाधि अनुशाधि पुनीहि पुनीहि पुण्याहं पुण्याहं
मांगल्यं मांगल्यं । पुष्पाजलिः ।

क्षेत्रपालाय यज्ञेस्मिन्नेतत्क्षेत्राधिरक्षिणे । बलिं दिशामि दिश्यमेवंधां विभ्रविघातिने ॥ १२८ ॥

ओं ह्रीं कौं अत्रस्थक्षेत्रपालाय इदं स्वाहा ।

उत्खातपूरितसमीकृततत्कृतायां पुण्यात्मनीह भगवन्मखमंडपोर्व्याम् ।

वास्त्वैर्वनादिविधिलब्धमखाभिभागं वेधां यजामि शशिभृदिशि वास्तुदेवम् ॥ १२९ ॥

पुष्पाजलिः ।

श्रीवास्तुदेवास्तुनामधिष्ठातृतयानिशम् । कुर्वन्ननुग्रहं कस्य मान्यो नास्तीति मान्यसे ॥ १३० ॥
वीक्षाके चिह्न मौजीबंधन ब्रह्मचर्यादिको धारण करे ॥ १२७ ॥ “ ओ वज्राधिपतये
संवैषट् ” इसको बोलकर इक्कीस बार अपनेको मंत्रित करे ॥ इस प्रकार यज्ञवीक्षाविधि
जानना । अब मंडफकी प्रतिष्ठाविधि कहते हैं । “ ओ परम ” इत्यादि कहकर पुष्पोंको
क्षेपण करे । “ क्षेत्रपालाय ” इत्यादि कहकर “ ओ ह्रीं ” इत्यादि पढकर क्षेत्रपालको जलावि
चढावे ॥ १२८ ॥ “ उत्खात ” इत्यादि श्लोक पढकर पुष्पांजलि दे ॥ १२९ ॥ “ श्रीवास्तु ”

ओं ह्रीं क्रौं वास्तुदेवाय इदमित्यादि..... स्वाहा ।

आयात भो वातकुमारदेवाः प्रभोविंहारावसराससेवाः ।

यज्ञांशमभ्येत सुगंधिशीतमृद्धात्मना शोथयताध्वरोर्ध्वीम् ॥ १३१ ॥

ओं ह्रीं वायुकुमाराय सर्वविघ्नविनाशनाय महीं पूता कुरु कुरु हू फट् स्वाहा । दर्भपूलेन भूमि

संमार्जयेत् ।

आयात भो गेयकुमारदेवाः प्रभोविंहारावसराससेवाः ।

गृहीत यज्ञांशदुर्दिर्णशंषा गंधोदकैः प्रोक्षत यज्ञभूमिम् ॥ १३२ ॥

ओं ह्रीं मेघकुमाराय धरा प्रक्षालय प्रक्षालय अ ह स वं अ यः क्ष. फट् स्वाहा । दर्भपूले-

पात्तजलेन भूमि सिंचेत् ।

आयात भो वह्निकुमारदेवा आधानविध्यादिविधेयसेवाः ।

भजध्वमिज्यांशमिमां मखोर्वीं ज्वालाकलापेन परं पुनीत ॥ १३३ ॥

इत्यादि श्लोक तथा “ ओ ह्री ” बोलकर वास्तुदेवको जल आदि आठ द्रव्य चढावे ॥ १३० ॥

“ आयात भोः ” इत्यादि तथा ओ ह्रीं बोलकर वायुकुमारको जलादि चढावे । दर्भकी बुहा-

रीसे भूमिको शुद्ध करे ॥ १३१ ॥ “ आयात भो ” इत्यादि और ‘ओ ह्रीं’ इत्यादि कहकर मेघ-

कुमारको बुलावे; फिर दर्भके पूलेसे जल लेकर छिडके ॥ १३२ ॥ “ आयातभोः वह्नि ”

ओं र अशिकुमाराय भूमिं ज्वलय २ अ हं स व झं ठं यः शः फट् स्वाहा ज्वलद्भिपूखानलेन
भूमिं ज्वलयेत् । प्राचीमैशानी चांतरा वातकुमारादिस्थानं ।

उद्भात भो षष्टिसहस्रनागाः क्षमाकामचारस्फुटवीर्यदर्पाः ।
पटण्यतानेन जिनाध्वरोर्वी सेकात्सुधागर्वभृजामृतेन ॥ १३४ ॥

ओं हीं कौ षष्टिसहस्रसंख्येभ्यो नागेभ्यः स्वाहा । नागतर्पणार्थमैशान्या दिशि जल क्षिपेत् ।
ब्रह्मस्थाने मद्योनः ककुभि हुतभुजो धर्मराजस्य रक्षो-
राजस्याहीन्द्रपाणे खनिरुहृतः शशुमित्रस्य शंभो
नागैन्द्रस्यामृतांशोरपि सदकलसत्पुष्पदूवादिगर्भान्

दर्भान् वेद्यां न्यसामि न्यसितुमिह जिनाद्यासनानि

दर्भन्यासविधानम् । “आभि. पुण्याभिरद्भिरोभिरर्चामि भूमिम्” ॥ १३५ ॥

और “ओ रं” इत्यादि पढकर अग्निकुमारका आह्वानन करे । फिर जलते हुए द्रुमके पूलेकी
आगते भूमिको तपावे ॥ पूर्व तथा ऐशानदिशामें वातकुमार आदिका स्थापन करे ॥ १३३ ॥

“उद्भात” इत्यादि “ओ ही” इत्यादि पढकर नागकुमारको संवृष्ट करे । नागकुमारके वृत्त

करनेके लिये ईशानदिशामें जलको क्षेपण करे ॥ १३४ ॥ “ब्रह्मस्थाने” इत्यादि पढकर

दर्भको स्थापन करे ॥ १३५ ॥ “आभि. पुण्याभिः” इत्यादि पढकर मडपके भीतर चारों तरफ

साष्टारत्निशतैर्द्विवेदिरुचिरं शक्रः कुबेरेण यं
 ज्यायांसं मणिमंडपं विरचयत्यर्हत्यतिष्ठाकृते ।
 अंतर्निर्मितदिविलक्ष्मीकटाक्षोद्भटः
 सोयं मंगलमंडपो विजयते जैनैर्द्रतिष्ठोत्सवे ॥ १३६ ॥

मंडपांतः समतात् कुकुमाक्तपुण्याक्षत क्षिपेत् ।

पुण्या एतेन भूया प्रवचनपठितस्तंभयज्ञांगपात्र
 द्वार्भावद्रव्यबीजध्वजकलशदलस्तखितानादिभावाः ।

स्तोत्राशीर्गीतवाद्यध्वनिनिचितदिशो भक्तिकौषास्तथैते
 त्रिःसूत्रैः पंचवर्णैर्विहिरहमवसूत्रैश्चैवमर्षेण गुंजे ॥ १३७ ॥

भूषणादिवस्तुषु पृथक् पुण्याक्षतं प्रक्षिय बहिः पंचवर्णसूत्रेण त्रीन् वारान् वेष्टयित्वा अर्घं दद्यात् ।

कुंक्षसे (केशरसे) मिले हुए पुष्प- अक्षतका क्षेपण करे ॥ १३६ ॥ “ पुण्या एतेन ” इत्यादि

पढकर आभूषण आदि वस्तुओंमें पुष्प अक्षत करके बाहर पांच रंगके ढोरेको तिहरा

लपेटकर अर्घ दे ॥ १३७ ॥ “ मंडपस्यास्य ” इत्यादि बोलकर तोरणके पास दाहिनी तरफ

१ “ इद्वेद्यपि हस्ताना विज्ञेयाद्येत्तर शतम् । शतेदो जिनविद्याना प्रतिष्ठां कुरुते स्वयम् ” ॥ तथाहि-द्वादशा

रत्निविस्तारं पचाधिकदशप्रम । अष्टादशकरायामं सैकविंशतिहस्तकम् । चतुर्विंशतिहस्तं वा द्वादशसूत्रेण सूत्रयेत् ॥

मंडपस्यास्य रक्षार्थं कुमुदाजनवापनान् । पुष्पदंतं च पूर्वोद्दिद्वारेषु स्थापयाम्यहम् ॥ १३८ ॥
तोरणोपाताय सव्येदेशेषु कुकुमाक्षपुष्पाक्षत क्षिपेत् ।

मुक्तास्त्रस्तिकमास्थितं नवसुधार्यातं मुखैः पंचाभि—
भर्तं नवययवप्ररोहरुचिरैः कुंभं दशा लालयन् ।
रंभास्तंभरुचाक्षमगर्भखचितं सौवर्णदंडं दधत्

प्राग्द्वाराधिकृत प्रतीच्छ कुमुद त्वं पूतमेत वलिम् ॥ १३९ ॥

ओं हीं कुमुदप्रतीहार निजद्वारि तिष्ठ तिष्ठ ठ ठ इद अर्थ पाद्य गंध इत्यादि स्वाहा ।
मुक्ता

...
लाहि त्वं वलिभंजनाजनरुचे द्वारे स्थितो दक्षिणे ॥ १४० ॥
ओं हीं अंजनप्रतीहार ...
मुक्ता....

प्रत्यग्द्वारनिष्ठोक्त वामन वलिं कुंदद्युत स्वीकुरु ॥ १४१ ॥
कुंकुसे मिले हुए पुष्प अक्षतोको क्षेपण करे ॥ १३८ ॥ “मुक्ता” इत्यादि “ओं हीं” इत्यादिसे
कुमुदप्रतीहारको जलादि अष्ट द्रव्य चढावे ॥ १३९ ॥ “मुक्ता लाहि त्वं” इत्यादि बोलकर
तथा “ओं हीं” पढकर अंजनद्वारपालको जलादिसे संवृष्ट करे ॥ १४० ॥ “मुक्ता-प्रत्य-

ओं हीं वामनप्रतीहार स्वाहा ।

मुक्ता..... !

स्रक्पुण्योज्ज्वलपुष्पदंत बलिना त्वयोत्तरद्वाः स्थितः ॥ १४२ ॥

ओं हीं पुष्पदंतप्रतीहार..... स्वाहा ।

इति मंडलप्रतिष्ठाविधानं । अथातो वेदिप्रतिष्ठविधानं ।

आदेशावहितान्यवासवपरीवारो विनिर्माप्य यां

दृक्शुद्धिप्रतिष्ठये प्रयजते सौधर्मपोऽहत्प्रभुम् ।

सौर्यं वेदिमतल्लिकापरिकरश्चंद्रोपकाद्योप्ययं

सोत्र स्फूर्जति मंगलादिवदिभे ते भाति भांडोच्चयाः ॥ १४३ ॥

वेद्यां चंद्रोपकादिषु च कुंडुमाक्तं पुष्पाक्षतं क्षिपेत् ।

प्रोक्ष्य प्रोक्षणमंत्रपूतपयसा वेदीं वराधैः समा

गद्गार” इत्यादि और “ओं हीं” इत्यादि बोलकर वामनद्वारपालको प्रसन्न करे ॥१४१॥ “मुक्ता

—स्रक् पुष्प ” इत्यादि “ ओही ” इत्यादि बोलकर पुष्पदंत द्वारपालको अनुकूल करे ॥१४२॥

इस प्रकार मंडलप्रतिष्ठाकी विधि पूर्ण हुई । अब वेदीप्रतिष्ठाकी विधि कहते हैं । “ आदेशा

शा ” इत्यादि बोलकर वेदीके चंबोए आदिमे कुंडुंसे रंगे हुए पुष्प अक्षत क्षेपे ॥ १४३ ॥

लभ्याभ्यर्च्यं चरुस्रगादिभिरसूं नीराजयाम्योजसे ।
 लावण्योद्गतयेव्रतार्थे लवणस्तामं पवित्रार्णसा
 संपूर्णानवतारयामि कलशानस्या महिस्नेष्ट च ॥ १४४ ॥
 प्रोक्षणादिविधिः । इति वेदिकास्थापन । अथातो यागमण्डलवर्तनविधानम् ।

नागेंद्रार्थपते हरित्यभजपां भासासिताभप्रिया
 युक्ता एत्य सवर्णचूर्णनिचयैः प्रीतेन्द्रवेद्यामिव ।
 वेद्यां द्वित्रिचतुर्गुणाष्टदलयुक्पद्मं चतुर्थीश्रुतु-
 ष्कोणं वर्तयतात्र मडलमथो वज्राह्निखेंद्राश्रियु ॥ १४५ ॥

ओं ह्रीं-ह्रीं श्वेतपीतहरितारुणकृष्णमणिचूर्णं स्थापयापि स्वाहा । चूर्णस्थापनमंत्रः ।

चंद्राभचंद्राभविमानमालयभूषांगरागा वरनागराज ।
 हस्तांबुजस्थार्जुनरत्नचूर्णैर्वेदीं लिखागत्य जितेंद्रयज्ञे ॥ १४६ ॥

ओं ह्रीं नागराजायामितेजसे स्वाहा । श्वेतचूर्णस्थापनम् ।

“ प्रोक्ष्य ” इत्यादि कहकर वेदीपर जल छिडके ॥ १४४ ॥ [यह प्रोक्षणादिविधि हुई । इस-
 प्रकार वेदीका स्थापन जानना । अब यागमंडलकी विधि कहते हैं । “ नागेंद्रा ” इत्यादि
 “ ओं ह्रीं ” कहकर पांचो रंगका चूर्ण स्थापन करे ॥ १४५ ॥ “ चंद्राभ ” इत्यादि “ ओं ह्रीं ”
 इत्यादि बोलकर नागराजकेलिये सफेद चूर्ण स्थापन करे ॥ १४६ ॥ “ हेमाभ ” इत्यादि

हेमाभ हेमामविलेपनस्रग्विमानभूपाशुकयक्षराज ।
हस्तापिता रत्नसुवर्णचूर्णैर्वेदीं लिखागत्य जिनेन्द्रयज्ञे ॥ १४७ ॥

ओं ही हेमप्रभाय धनदाय ठ ठ स्वाहा । पतचूर्णस्थापनम् ।

हरित्प्रभामर्तं हरित्प्रभस्रवासोविमानाभरणगाराग ।

करात्तगाहत्मतरत्नचूर्णैर्वेदीं लिखागत्य जिनेन्द्रयज्ञे ॥ १४८ ॥

ओं ही हरित्प्रभाय शत्रुमथनाय स्वाहा । हरितचूर्णस्थापनम् ।

रक्तप्रभामर्त्यं जपाभभूपास्रग्वर्णकालंकरणाभ्रमाय ।

कराब्जराज कुरुर्वेदचूर्णैर्वेदीं लिखागत्य जिनेन्द्रयज्ञे ॥ १४९ ॥

ओं ही रक्तप्रभाय सर्ववशकाराय वषट् वौषट् स्वाहा । अरुणचूर्णस्थापन ।

भृंगाभट्टंदारककृष्णवस्त्रविलेपनाकल्पविमानदानम् ।

पाणिमणीतासितरत्नचूर्णैर्वेदीं लिखागत्य जिनेन्द्रयज्ञे ॥ १५० ॥

ओं ही कृष्णप्रभाय मम शत्रुविनाशनाय फट् २ धे धे स्वाहा । कृष्णचूर्णस्थापनम् ।

“ ओ ही ” इत्यादि बोलकर कुवेरके वास्ते पिले चूर्णको चढावे ॥ १४७ ॥ “ हरित्प्रभा ”

“ ओ ही ” इत्यादिसे हरित्प्रभदेवको हराचूर्ण चढावे ॥ १४८ ॥ “ रक्तप्रभा ” “ ओ ही ”

बोलकर रक्तप्रभदेवको लाल चूर्णका स्थापन करे ॥ १४९ ॥ “ भृंगाभ ” “ ओ ही ” इत्यादि

कहकर कृष्णप्रभदेवको शत्रुनाशनकेलिये काले चूर्णका स्थापन करे ॥ १५० ॥ “ शची ”

शचीकटाक्षेषु शरव्यशक्र त्वमेत्य विम्रौघविघातहेतो
कररुद्रज्जराभरेण कोणेषु वज्राणि लिखाद्य वेद्याः ॥ १५१ ॥
वेदिकोणेषु प्रत्येकं हीरक न्यसेत् । वज्रस्थापनम् । इति यागमंडलवर्तनविधानम् ।

इत्याम्नायनिरस्तमोहतिभिरः सम्यग्जिनेश्यादिभिः
काचिद्भावाविशुद्धिमाय विधिभिः सौधर्मभावं भजन ।
कृत्वा मंडलपूजनं विततुते योर्हत्प्रतिष्ठाविधिः

सोत्रायुत्र च मोदते शुभनिधिः स्तुत्यः शिवाशार्धरैः ॥ १५२ ॥

इत्याशाथरविरचिते प्रतिष्ठासारोद्धारै जिनयत्नकल्पपरनाम्नि तीर्थोदकाशानादिविधानियो
नाम द्वितीयोऽध्याय ॥ २ ॥

इत्यावि बोलकर देवीके कोनोंमे हीरे रत्तका स्थापन करे ॥ १५१ ॥ इस तरह यागमंडल
विधान कहा है । इस प्रकार गुरुआन्नायसे सब जानकर भावोंको निर्मल कर अपनेको
सौधर्म समझता हुआ जो प्रतिष्ठाचार्य मंडल पूजन आदिसे अर्हतकी प्रतिष्ठाविधिका सब
जगह प्रचार करता है वह पुण्यका खजाना प्रतिष्ठाचार्य वोनो लोकमें सुख पाता है और
मोक्षके चाहनेवाले भव्यैसि अथवा सुल्ल आशाधरसे पूजित होता है ॥ १५२ ॥

इस प्रकार पं० आम्नाथरविरचित प्रतिष्ठासारोद्धारमें तीर्थोदक लने आदिको
कहनेवाला दूसरा अध्याय समाप्त हुआ ॥ २ ॥

तृतीयोऽध्यायः ॥ ३ ॥

अथतो यागमंडलपूजाविधानमभिधास्यामः—

निर्ग्रन्थार्याः प्रसादं कुरुत पदमिहायज्ञसद्धर्मदीप्त्यै
देवाः सर्वेच्युतांता विकुरुत सुतनुं क्षमामिमापेत शाल्यै ।
क्षप्त्वा कर्मारिचक्रं किमयित दसमस्फूर्जदावर्ज्यं तेजः
सोद्यायं शासदीशखिजगदिह परशुत् स्याप्यतेऽनुग्रहीतुम् ॥ १ ॥

प्रभावकसिंहसान्निध्यविधानाय संमतात् पुष्पाक्षतं क्षिपेत् ।
एते वर्षत्विहाशीमृतमृषिगणाः साधु हूत्वाभिराद्धा
विधेदेवाश्च शास्त्रत्रजनपरिजना मंतु विघ्नानिहते ।
स्थानस्था एव चैनं सह सुरसुनयस्तेऽहर्भिद्राः सुधंतु
श्रद्धतार्यामयाय जिनयजनविधिः प्रस्तुतोधीत्य सिद्धान् ॥ २ ॥

अब याग मंडलकी पूजाकी विधि कहते हैं;—“ निर्यथा ” इत्यादि कहकर जिनम-
तकी प्रभावना करनेवालोंको निकट करके यज्ञमंडपके चारों तरफ पुष्प अक्षत क्षेपे ॥१॥

“ एते वर्ष ” इत्यादि श्लोक बोलकर साधर्मी भाइयोंके ऊपर पुष्प अक्षतकी वर्षा करे ॥ २ ॥

त्रिभुवनसधर्मिकामध्येषणाय समतापुष्पाक्षत विकिरेत् ।
 हृग्शुद्धयादिसामिद्धशक्तिपरमब्रह्मकाशोद्धुरं
 शब्दब्रह्मशरीरमीरितविषयन्मूलमंत्रादिभिः ।
 इंद्रधैरभिराध्यते तदभितो दीपानि सः क्ष्मासने
 न्यस्यार्चामि सुशुक्तिदमहब्रह्मार्हमित्यक्षरम् ॥ ३ ॥
 शब्दब्रह्मावर्जनाय कर्णिकामध्ये पुष्पाजलिं विसृजेत् ।

चिद्रूपं विश्वरूपव्यतिकरितमनाद्यंतमानंदसांद्रं
 यत्पाक् तैस्तैर्विवर्तैर्व्यतदतिपतद्दुःखसौख्याभिमानैः ।
 कर्मोद्भेकात्तदात्मप्रतिघमलाभिदोद्भिन्नानिःसीमतेजः
 मत्यासीदत्परौजः स्फुरदिह परमब्रह्म यक्षैर्हमाहम् ॥ ४ ॥

परमब्रह्मयज्ञप्रतिज्ञानाय कर्णिकातः कुमुमाजलिमावेपत् ॥ ४ ॥
 “हृग्शुद्ध्या” इत्यादि कहकर शब्द ब्रह्मके नामसे कर्णिकाके बीचमें पुष्पांजलि क्षेपण करे ॥ ३ ॥
 “चिद्रूपं” इत्यादि पढ़कर परब्रह्म अर्हंतकी पूजाके अभिप्रायसे कर्णिकाके मध्यमें पुष्पोंको क्षेपण
 करे ॥ ४ ॥ “स्वामिन्” इत्यादि “ओ ह्री” इत्यादि बोलकर आह्वानन स्थापन सन्निधीकरण

स्वामिन् संवौषट् कृतावाहनस्य द्विष्टतिनोद्विकितस्थापनस्य ।
स्वं निर्नेकुं ते वषट्कार जाग्रत् सान्निध्यस्य प्रारभेयाष्टष्टिम् ॥ ५ ॥

ओं हीं अहं श्रीपरमब्रह्म अत्रावतरावतर संवौषट् । अनेन कर्णिकामध्ये पुष्पजलिं प्रयुज्या-
मम सन्निहितं भव भव वषट् । अनेन तद्वत्संनिधापयेत् । आह्वानादिपुरस्सरपूजावसरप्रार्थना ।
अथ पूजा ।

चंचद्रत्नमरीचिकांचनकनङ्गंगारनालश्रुत-
श्रीखंडस्फुटिकादिवासितमहातीर्थबुधाराश्रिया ।
हंतं दुःकृतमेतया स्वसमयाभ्यासोद्यतैराश्रितां
सत्कुर्वीय मुदा पुराणपुरुष त्वत्पादपीठस्थलीम् ॥ ६ ॥

ओं हीं अहं श्री परब्रह्म.
इमैः संतापाचिः सपदि जयह्रैः परिमल-
प्रथामूर्च्छद्घाणैरनिषहंगशुव्यतिकरात् ।

करे फिर पूजा करना आरंभ करे ॥ ५ ॥ “ चंचद्रत्न ” इत्यादि और ‘ओ हीं’ कहकर जल-
धारा चढावे ॥ ६ ॥ “ इमैः ” इत्यादि तथा ‘ओं हीं पढकर चवंन चढावे ॥ ७ ॥ “ सुगंधि ”

स्फुरत्पीतच्छायैरिव शमनिधे चंदनरसै-

र्विलिपेयं पेयं शतमखदशां त्वत्पदशुगम् ॥ ७ ॥

ओं ह्रीं गंधं ।

सुगंधिमधुरो जूसकलतंदुल्लुब्धना सुभक्तिसलिलोक्षितैरिव निरीय पुण्यांकुरैः ।

सुपुंजरचनानित प्रणयपंचकल्याणकैर्भवातरुभवत्कृपांबुप हरेयमेभिः त्रियै ॥ ८ ॥

ओं ह्रीं.... .. अक्षतं ।

हृदयकमलमन्वचद्भिरामोदयोगाद्रसविसरविलासाल्लोचनाब्जे हसद्भिः ॥

विशादिमजितवोधैर्बुद्धभावरुमेतैश्चरणशुगमचूनैः प्रार्चयेयं प्रसूनैः ॥ ९ ॥

ओं ह्रीं पुष्प ।

सुस्पर्शद्युतिरसंगंधशुद्धिभंगी वैचित्र्यी हतहृदयेन्द्रियरमीभिः ।

भूतार्थक्रतुपुरुष त्वदीशियुगं सान्नाय्यैरमृतसखैर्यजेय मुख्यैः ॥ १० ॥

ओं ह्रीं नैवेद्यं ।

इत्यादि और 'ओह्रीं' कहकर अक्षत चढावे ॥८॥ " हृदय " इत्यादि तथा 'ओह्रीं' बोलकर पुष्प चढावे ॥९॥ " सुस्पर्श " इत्यादि और 'ओं ह्रीं' बोलकर नैवेद्य चढावे ॥१०॥ "जाड्या"

जाड्याथायित्ववैरादिव शशिनमपि स्नेहयुक्तं दहद्भिः
सोदर्यस्वर्णयोगात् पटुतररुचिभिः सोदरत्वादिवाङ्गाम् ।

प्रेयोभिस्तत्प्रतापापहातिमिरहरैर्विश्वलोकैकदीपः
श्राद्धञ्चन्द्रिरेभिस्तव पदकमले दीपयेयं प्रदीपैः ॥ ११ ॥

ओं ह्रीं..... आरात्तिक ।

धूपानि मानसकृदुद्यदुदीरधूमस्तोमोल्लसद्भूनयनहृदलनेत्रनासान् ।
दुष्कर्मगमुदचिरोद्धतये धुताद्य त्वत्पादपद्मयुगमभ्यहृत्क्षिपेयम् ॥ १२ ॥

ओं ह्रीं..... धूप ।

शाखापाकप्रणयविलसद्वर्णगंधसिद्ध-

ध्वस्तद्रव्यांतरमधुरसास्वादरज्यद्रसज्ञैः ।

एभिश्चोचक्रमुकरुचकश्रीफलाम्रातक्रात्र-

प्रायैः श्रेयः सुखफलफलैः पूजयेयं त्वंदग्नीन् ॥ १३ ॥

ओं ह्रीं..... फलम् ।

इत्यादि तथा 'ओंह्रीं' कहकर दीप चढावे ॥११॥ " धूपा " इत्यादि और 'ओंह्रीं' कहकर धूप चढावे ॥ १२ ॥ " शाखा " इत्यादि तथा 'ओंह्रीं' कहकर फल चढावे ॥ १३ ॥ " जलगंधा-

जलगंधाक्षतप्रसूनचरुदीपधूपफलोत्तमै-
र्दधिदूर्वादिमंगलयुतैः पृथुकांचनभाजनापितैः ।
रचितमिषं विचित्रतौर्यत्रिककीर्तनजयजयस्वन

स्वस्त्ययनेद्भसभ्यमुदमर्घमनर्घ्यं परिक्षिपेय ते ॥ १४ ॥

ओं ह्रीं अर्हं श्री परब्रह्मणे अनंतांतज्ञानशक्त्ये इदं जलं गंधमक्षतान् पुष्पाणि चरु दीपं
धूपं फलं अर्घं च निर्वपामीति स्वाहा । इमान् मंत्रान् ह्यद्युच्चारयन् पूजां दद्यात् । एवं सर्वत्र । इति

परमपुरुषार्चनविधानम् ।

तद्दीजं परमं सर्वान् विद्यान् येनाधिवासितं । निहंति मूलमंत्राय तस्मै पुष्पांजलिं क्षिपेत् १५

ओं नमो अरहंताणं हौ स्वाहा । मूलमंत्रपूजा ।
ऋषयः केवलज्योतिरुन्मेपाय स्मरंति यम् । तस्मै केवलमंत्राय ददामि कुसुमांजलिम् १६

ओं ह्रीं है अर्हत्सिद्धसयोगिकेवलिन्यः स्वाहा । केवलि मंत्रपूजा ।
शत ” इत्यादि तथा “ ओह्रीं ” इत्यादि बोलकर अर्घ चढावे ॥ १४ ॥ इसतरह परम पुरूप
श्री अर्हंतवेचका पूजन हुआ । “ तद्दीजं ” इत्यादि तथा “ ओ नमो ” इत्यादि बोलकर
मूलमंत्रको पुष्पांजलि चढावे ॥ १५ ॥ “ ऋषयः ” इत्यादि तथा “ ओ ह्री ” इत्यादि बोल-
कर केवलमंत्रको पुष्प चढावे ॥ १६ ॥ “ पुण्यश्रेणी ” इत्यादि तथा “ ओं अर्हं ” इत्यादि पढ-

पुण्यश्रेणिशुद्धहृत्तसेवारागाद्धृद्धास्तत्तदैश्वर्यश्रुक्ता ।
या संहार्याभ्यर्णयत्युद्यवोधिं पुंसो नद्यावर्तमालां यजे तं ॥ १७ ॥
ओं अर्हं नद्यावर्तवलयाय स्वाहा । नद्यावर्तमालार्चनम् ।

शिवपथमनुव्रतः समाधिं प्रशमवतः सुखपर्वणां प्रबंधम् ।
यववलयमनल्पबुद्धिकाम्यं वरकुसुमांजलिनाजसार्चयामि ॥ १८ ॥
ओं अर्हं यववलयाय स्वाहा । यववलयार्चनम् ।

भित्वा कर्मगिरीन् प्रबुद्धसकलज्ञेयादिसंतः शिवः
पुंसां शुद्धिविशेषतोच्छमनसा सेवाविधौ यस्य ताम् ।
सौख्यं लांति वृषार्पणादवहृतेर्यै वा मलं गालयं—
त्यर्धेणोपचरामि मंगलमहचानर्हतोभ्यर्हितान् ॥ १९ ॥
ओं अर्हन्मंगलार्घम् ।

कर नद्यावर्तमालाको पुष्पोसे पूजे ॥ १७ ॥ “ शिवपथ ” इत्यादि तथा ओ अर्हं इत्यादि
कहकर यववलयकी पूजा पुष्पोसे करे ॥ १८ ॥ “ भित्वा कर्मगिरी ” इत्यादि पढकर अर्हत
मंगलको अर्घ्य चढावे ॥ १९ ॥ “ नामध्वंसा ” इत्यादि पढकर सिद्धमंगलको अर्घ्य चढावे

नामध्वंसा तेजसादायुरंतादुत्कर्म्यांगदुत्तमौदारिकाच्च ।
 ये भूत्क्षणां मंगलं लोकमूर्ध्नि प्रद्योतंते तान् भजेऽर्षेण सिद्धान् ॥ २० ॥
 ओं सिद्धमंगलार्धम् ।

ये मार्गस्याचारका देशका ये ये चासक्रं ध्यायकाः साधयंति ।
 सिद्धिं साधून् मंगलं भावुकानां तान् सर्वानस्युद्वभक्त्यार्थयामि ॥ २१ ॥
 ओ साधुमंगलार्धम् ।

दृग्वोधवर्धिष्णुदयाप्रभूणोः क्षात्यादिदोषो जगदेकजिणो ।
 सन्मंगलस्योपहरामि केवलिप्रज्ञसधर्मस्य सुवर्मणोऽर्धम् ॥ २२ ॥
 ओ केवलिप्रज्ञसधर्ममंगलार्धम् ।

निश्चित्य श्रुत्या नैगमेनानुचितन् न्यस्याद्वा नामस्यापनाद्रव्यभावैः ।
 भव्यैः सेव्यंते ये सदा श्रुतिकर्मस्तेभ्योऽर्हद्भ्योऽर्धोऽस्त्वेप लोकोत्तमेभ्यः ॥ २३ ॥
 अर्हलोकोत्तमार्ध ।

॥ २० ॥ “ये मार्गः” इत्यादि पढकर साधु मंगलको अर्थ चढावे ॥ २१ ॥ “दृग्वोध”
 इत्यादि पढकर केवलिकथित धर्ममंगलको अर्थ चढावे ॥ २२ ॥ “निश्चित्य” इत्यादि
 पढकर अर्हलोकोत्तमको अर्थ चढावे ॥ २३ ॥ “नामादिभिः” इत्यादि पढकर सिद्ध लोको-

नामादिभिर्येषुभिरप्यदुष्टैरिष्टाय संति प्रणिधीयमानाः ।
विन्यस्य नो आगमभावतस्ताह्लोकोत्तमान् साधु यजेत्र सिद्धान् ॥ २४ ॥
सिद्धलोकोत्तमार्धम् ।

ज्यूना कोट्योनगरार्षियतिष्ठुनिधिदो ये नवोत्कर्षष्टत्या
नानादेशान् नृलोके शिवपथमनिशं साधयंतः पुनंति ।
घस्त्रे घस्त्रे सनीडी भवदमृतरमासंगमा साधवस्ते
भूता भव्या भवांतो विधिवदपचिताः पातु लोकोत्तमा नः ॥ २५ ॥
साधुलोकोत्तमार्धम् ।

श्रद्धाय व्यवहारतत्त्वरुचिधी चर्थात्परत्नत्रय
मादुःष्यतत्परमार्थतत्रयमयस्वात्मस्वरूपं बुधाः ।
सद्युक्तागमचक्षुषो विदधते लोकोत्तमः केवलि-
मज्ञतोभ्युदयापवर्गफलदः सोर्धेत धर्मोऽनघः ॥ २६ ॥
केवलिप्रज्ञसर्धर्मलोकोत्तमार्धम् ।

तमको अर्धं चढावे ॥ २४ ॥ “ ज्यूना ” इत्यादि पढकर साधुलोकोत्तमको अर्धं चढावे
॥ २५ ॥ “ श्रद्धाय ” इत्यादि पढकर केवलिप्रणीतधर्म लोकोत्तमको अर्धं चढावे ॥ २६ ॥

सर्वप्राणिदयामयेन मनसा शुद्धात्मसंवित्सुधा-
 श्रोतस्यात्मनि सन्निपत्य महसा शश्वत्तपंतः परम् ।
 ये भव्याब्जिभक्तिभाविताधियो रक्षंति पापात् सदा
 तानावर्ज्य सपर्ययात्र शरणं सर्वान् प्रपद्येर्हतः ॥ २७ ॥
 अर्हच्छरणार्थम् ।

सांद्रानंदचिदात्मनि स्वमहसि स्फारं स्फुरंतः स्फुटं
 पश्यंतो युगपत्रिकालविषयानंताति पातान्वयाम् ।
 षड्द्रव्यी स्वपदाधिपत्यमचिराद्यच्छंति ये ध्यायतां
 तानर्षेण यजामहे भगवतः सिद्धान् शरण्यानिह ॥ २८ ॥
 सिद्धशरणार्थम् ।

आचारं पंचधा ये भवचकितधियश्चारयंतश्चरंति
 व्याख्याति द्वादशांगीं सुचरितनिरता ये च शुश्रूषकाणाम् ।

सर्वप्राणी ” इत्यादि पढकर अर्हत्तशरणको अर्थ चढावे ॥ ७ ॥ “सांद्रा” इत्यादि पढकर-
 सिद्धशरणको अर्थ चढावे ॥ २८ ॥ “आचारं” इत्यादि पढकर साधुशरणको अर्थ चढावे

साम्याभ्यासोद्यदात्मानुभवधनशुद्धो योगिना इति वैरं
ते सर्वेष्वर्धिता मे त्रिभुवनशरणं साधवः संतु सिद्धयै ॥ २९ ॥

साधुशरणार्धम् ।

सच्छूद्धोपग्रहीतमतिमथनाहार्यवैराग्यकृत्
सम्यग्ज्ञानसंगसंगवदधिष्ठानं यदात्मा द्विधा ।
सिद्धः सवरनिर्जराभवशिवाह्लादावहः केवलि-
प्रज्ञप्तः शरणं सतामनुमतः सोर्धेण धर्मोर्च्यते ॥ ३० ॥

केवलिप्रज्ञप्तधर्मशरणार्धम् । ओं चत्वारिमंगलमित्यादिना स्वाहातेन पूर्ववदत्राप्यधिवासयेत् ।
इत्यर्चिताः परब्रह्मप्रमुखाः कर्णिकार्पिताः । संतु सप्तदशाप्येते सभ्यानां शमशर्मणे ३१
पूर्णार्धम् । इति द्वासप्ततिलकमलकर्णिकाम्यर्चनविधानं । अथ षोडशपत्रस्थापितविद्यादेवतार्चनम् ।

॥ २९ ॥ “सच्छूद्धो” इत्यादि पढकर केवलिकार्थितधर्मशरणको अर्घ चढावे ॥ ३० ॥
“ओचत्तरि मंगलं” यहांसे लेकर स्वाहातक पहलेकी तरह पाठ करे । “इत्यर्चिता”
इत्यादि श्लोक बोलकर पूर्णार्ध चढावे ॥ ३१ ॥ इस प्रकार बहत्तरि पत्तोवाले कमलके
कर्णिका भागका पूजन हुआ । अब सोलह पत्तोपर स्थित विद्यादेवियोंका पूजनविधान

विद्या प्रियाः षोडश ह्रस्विशुद्धि-पुरोगमार्हत्यक्रुदर्थरागाः ।

यथायथं साधु निवेशय विद्या-देवीर्यजे दुर्जयदोश्चतुष्काः ॥ ३२ ॥

विद्यादेवीसमुद्रायपञ्जाविधानाय समस्तहव्यद्रव्यपूर्णपात्रपरमपुरुषरणकमलयोरवतार्य पार्श्वतो निवेशयेत् । एव सर्वत्रापि विधेयम् ।

विद्याः संशब्दये गुष्मानायात सपरिच्छदाः ।

अत्रोपविशतैता वो यजे मत्येकमादरात् ॥ ३३ ॥

भगवति रोहिणि महति प्रज्ञे वज्रशृखले स्रवलिते ।

वर्षाकुशे कुशलिके जांबूनदिकेस्तदुर्मदिके ॥ ३४ ॥

पुरुधात्रि पुरुषदत्ते कालि कलाढ्ये कले महाकालि ।

गौरि वरदे गुणर्द्धे गांधारि ज्वालनि ज्वलज्ज्वाले ॥ ३५ ॥

कहते हैं । “ विद्याप्रियाः ” इत्यादि पढकर विद्यादेवियोंके समूहकी पूजाके लिये सब पूजासामग्रीको अर्हतेके चरणकमलोंमें आरतीरूप करके समीपमें रखे ॥ ३२ ॥ “ विद्या. संशब्द ” इत्यादि पढकर आह्वाननादि करे ॥ ३३ ॥ “ भगवति ” इत्यादि तीन श्लोक बोलकर आवाहनआदिपूर्वक हर एककी पूजाके लिये पत्रोंमें पुष्प अक्षत क्षेपण करे ॥ ३४।३५।३६ ॥ “ विशोध्य ” इत्यादि तथा “ ओ ह्री रोहिणि ” इत्यादि बोलकर

मानवि देवि शिखंडिनि खंडिनि वैरौटि शुक्च्युतेऽच्युतिक्रे ।
मानसि मनस्विनि रते यशसि महामानसीदमुचितं वः ॥ ३६ ॥

आवाहनादिपुरस्सरं प्रत्येकपूजाप्रतिज्ञानाय पत्रेषु पुष्पाक्षतं क्षिपेत् ।

अथ प्रत्येकपूजा ।

विशोधय यो चेष्टगुणैः सरागो दृष्टिं विरागश्च परं प्रचक्रे ।

स कुंभशंखाब्जफलांबुजस्था—श्रिताचर्यसे रोहिणि रुक्मरुक्मम् ॥ ३७ ॥

ओं ह्रीं रोहिणि इदं गंधं पुष्प धूपं दीपं चरुं बलिं स्वस्तिक यज्ञभागं च यजामहे प्रतिगृ-
ह्यता प्रतिगृह्यता प्रतिगृह्यतामिति स्वाहा ।

दृग्ज्ञानचारित्रतपस्सु सूरिपुरस्सरेष्वप्यकृतादरो यः ।

तद्भक्तिकां त्वाश्रयतेलिनिलां प्रहसिकैर्चामि सचक्रखड्गाम् ॥ ३८ ॥

ओं ह्रीं प्रज्ञेसे इदं स्वाहा ।

रोहिणीको जलादि अह द्रव्य चढावे ॥ ३७ ॥ “ दृग्ज्ञान ” इत्यादि और ओह्रीं इत्यादि
बोलकर प्रहसिको जलादि आठ द्रव्य चढावे ॥ ३८ ॥ “ व्रतानि ” इत्यादि तथा ओ ह्रीं
बोलकर वज्रशंखलाको जलादि आठ द्रव्य चढावे ॥ ३९ ॥ “ ज्ञानोपयोगं ” इत्यादि, “ओह्रीं”

त्रतानि शीलानि च जातु शौतर्ह्याभनग्नो वहिरीहया वा ।
 तर्हंगिभ स्थापविशृंखलास्त्रा पीता च तृप्तिं पविशृंखलेस्मिन् ॥ ३९ ॥
 ओं ही वज्रशृंखले ।

ज्ञानोपयोगं व्यदधादभीक्ष्णं यस्तं भजंतं श्रितपुष्पयानाम् ।
 वज्राकुशे त्वा सृणिपाणिमुद्यद्वीणारसां मंडु यजे जनाभाम् ॥ ४० ॥
 ओं ही वज्राकुशे... .. ।
 धर्मे रजदर्मफलेक्षणे च योजनमभीस्तस्य मखे शिखिस्या ।
 जांबूनदाभा धृतखड्गकुंठां जांबूनदे स्वीकुरु यज्ञभागम् ॥ ४१ ॥
 ओं ही जांबून्दे... .. ।

शक्त्यार्थिनां बोधनसंयमार्गं यस्त्यागमाधत्त तमानमंतीम् ।
 कोकाश्रितां वज्रसरोजहस्तां यजे सितां पुरुषदत्तिके त्वाम् ॥ ४२ ॥
 ओं ही पुरुषदत्ते... .. ।

इत्यादि बोलकर वज्राकुशाको जलादि आठ द्रव्य चढावे ॥ ४० ॥ “ धर्मे ” इत्यादि तथा
 “ओम्ही” कहकर जांबूनदाको जलादि आठ द्रव्य चढावे ॥ ४१ ॥ “ शक्त्यार्थिनां ” इत्यादि
 तथा “ओम्ही” बोलकर पुरुषदत्ताको जलादि आठ द्रव्य चढावे ॥ ४२ ॥ “ तपोसि ” इत्यादि

तपांसि कष्टान्यनिगूढवीर्यश्चरन् जगत्त्रैधमथश्चकार ।
यस्तन्नतार्चां भज कालि भर्मप्रभा मृगस्था मुशलासिहस्ता ॥ ४३ ॥

ओं ह्रीं कालि..... ।

चक्रे धिकसाधुषु यः समाधिं तं सेवमाना शरमाधिरूढा ।
श्यामाधनुः खड्गफलास्त्रहस्ता वलिं महाकालि लुपस्व शान्त्यै ॥ ४४ ॥

ओं ह्रीं महाकालि..... ।

तपस्विना संयमवाधवर्जे प्रतिवधतात्पवदापदो यः ।
गोधागता हेमरुगञ्जहस्ता गौरि प्रमोदस्व तदर्चनार्थैः ॥ ४५ ॥

ओं ह्रीं गौरि..... ।

तेने शिवश्रीसचिवाय योर्हृत्, भक्ति स्थिरां क्षायिकदर्शनाय ।
चक्रासिञ्चत्कूर्मगनीलमूर्ते गृहाण गांधारि तदंघ्रिगंधम् ॥ ४६ ॥

तथा “ ओं ह्रीं ” बोलकर कालीको अर्थ चढावे ॥ ४३ ॥ “ चक्रेधिक ” इत्यादि तथा ओ ह्रीं बोलकर महाकालीको अर्थ चढावे ॥ ४४ ॥ “ तपस्विना ” इत्यादि तथा “ ओ ह्रीं ” बोलकर गौरीको अर्थ चढावे ॥ ४५ ॥ “ तेने ” इत्यादि तथा “ ओं ह्रीं ” बोलकर गांधारीको अर्थ चढावे

ओं हीं गाथारि ।
 सत्त्वरिभक्तिं प्रतिदेवता यो भेजे यजे ज्वालानि तन्महे त्वाम् ।
 शुभ्रा धनुः खेटकखड्गचक्राद्युग्राष्टचाहुं महिषाधिबुद्धाम् ॥ ४७ ॥
 ओं हीं ज्वालामालिनि ।
 शुद्धोपयोगैकफलश्रुतार्थं यो भक्तिमभ्यासबहुश्रुतेषु ।
 स्वं धिन्वतो मानवि केकिकण्ठनीलाकिटिस्थासद्मघत्रियुला ॥ ४८ ॥
 ओं हीं मानवि शिखंडिनि ।
 यो स्पृष्टष्टेष्टविरोधमर्हदुपज्ञमन्वागममन्त्रज्यत् ।
 त्वां सिंहगामाचदर्पसर्पा यज्ञेस्य वैरोटि यजेभ्रनीलाम् ॥ ४९ ॥
 ओं हीं वैरोटि ।

॥ ४६ ॥ “ सत्त्वरि ” इत्यादि तथा “ओ हीं” कहकर ज्वालामालिनीको अर्घ चढावे ॥ ४७ ॥
 “ शुद्धोप ” इत्यादि तथा “ओ हीं” कहकर मानवीको अर्घ चढावे ॥ ४८ ॥ “ यो स्पृष्ट ”
 इत्यादि तथा “ ओ हीं ” कहकर वैरोटीको अर्घ चढावे ॥ ४९ ॥ “पोढौ” इत्यादि तथा “ ओ
 हीं ” बोलकर अच्युताको अर्घ चढावे ॥ ५० ॥ “ मार्ग ” इत्यादि तथा “ओ हीं” बोलकर

षोडशौ नयी व्याधिवशोप्यवश्यं नावश्यकं यः समथाद्यपेक्षम् ।
धौतासिद्धस्तां हयगेच्युते त्वां हेमप्रभातं प्रणतां प्रणौमि ॥ ५० ॥
ओं हीं अच्युते

मार्गं द्वेषे निश्चलयन् विनेयान् प्राभावयन्नः सुतपः श्रुताद्यैः ।
रक्ताहिगा तत्प्रणताप्रणामश्रुद्रान्विता मानसि मेसि मान्या ॥ ५१ ॥
ओं हीं मानसि

योधात्सधर्मस्वतिवत्सलत्वं रक्ता महामानसि तत्प्रणामे ।
रक्ता महाहंसगतेक्षुंवेवराकुशसकुसहितां यजे त्वाम् ॥ ५२ ॥
ओं हीं महामानसि

सत्पूजावलिदानलालितमनाः स्फारस्फुरद्भ्रूसली-
भाववेशवशीकृताः कृतत्रियामिष्टाश्च पूर्णाहुतिम् ।
विद्यादेव्य इमां प्रतीच्छत जिनज्येष्ठाप्रतिष्ठाजसा
निष्ठा मुख्यमनोरथान् फलवतः कर्तुं यतध्वं मम ॥ ५३ ॥

मानसीको अर्घ चढावे ॥ ५१ ॥ “ योधात् ” इत्यादि तथा “ ओं हीं ” बोलकर महामानसीको
अर्घ चढावे ॥ ५२ ॥ “ सत्पूजा ” इत्यादि बोलकर सबको पूर्णाहुति दे ॥ ५३ ॥ “ एवं

पूर्णाहुतिः ।

एवं विद्यादेवताश्रंदनाद्यै रोहिण्याद्याः प्रीणिता मंत्रयुक्तैः ।
निम्नतोर्हद्यागविघ्नानशेषान् प्रीत्युत्कर्षं तज्जुषां पोषयंतु ॥ ५४ ॥

इष्टप्रार्थनाय पुष्पाजलि क्षिपेत् । इति विद्यादेवतार्चनविधानं । अथ चतुर्विंशतिदलन्यस्त-
जिनमात्रिकार्चनम् ।

यासां गर्भगृहे हरिप्रणिहितश्रयादिक्रिया संस्कृते
दिव्येभोरुहविष्टरे किल निजामाधाय शक्तिं पराम् ।
उद्भूता वृषभादयो जिनद्वया विश्वेश्वरा निष्कला-
स्ताश्चाये जिनमातृकाः कजलन्यस्ताश्चतुर्विंशतिः ॥ ५५ ॥

जिनमातृसमुदायपूजाविधानाय पूर्वविधिं विदध्यात् ।

विद्या ” इत्यादि बोलकर इष्ट प्रार्थनाके लिये पुष्पांजलि चढावे ॥ ५४ ॥ इस प्रकार
विद्यादेवियोंकी पूजाविधि हुई । अब चौबीस पत्रोंपर स्थित चौबीस जिनमाताओंकी
पूजा कहते हैं । “ यासां ” इत्यादि श्लोक बोलकर जिनमाताओंकी पूजाके लिये पहलेकी
तरह पूजाद्रव्यको समीप रखे ॥ ५५ ॥ “ अंवा ” इत्यादि बोलकर आवाहनादिपूर्वक प्रत्येक

अंवाः सशब्दये शुष्मानायात सपरिच्छदाः । अत्रोपविशतैता वो यजे प्रत्येकमादरात् ५६
आवाहनादिपुरस्सर प्रत्येकपूजाप्रतिज्ञानाय पत्रेषु पुष्पाक्षत क्षिपेत् । अथ प्रत्येकपूजा ।

साकेताधिपमन्वकतिलक—श्रीनाभिराजप्रिये

सदृत्ते पुरदेवसंभवभवद्देवेंद्रसेवोत्सवे ।

त्रैलोक्याप्रपितामहि स्तुतगुणे स्तुत्यैरपीहाभिदां

देवि श्रीमरुदेवि भावयमहं दृष्टिप्रसादेन मे ॥ ५७ ॥

ओं मरुदेव्यै इदं !

मन्विश्वान्कुमहोत्रुवद्धदिनकृद्वंशस्फुरत्कोशला—

स्वामिश्रीजितशत्रुपार्थिवमनोरोलंघराजीविनि ।

विश्वगंधुजयप्रदा जितजिनाथीशोद्भवन्यवकृत—

न्यक्षस्त्रीप्रसवसमर्थेव विजये त्वार्चन्याधिस्याजये ॥ ५८ ॥

ओं विजयसेनायै !

पूजाकी प्रतिज्ञा करनेकेलिये पत्रोमे पुष्प अक्षतोंको क्षेपण करे ॥ ५६ ॥ “साकेता” इत्यादि तथा ‘ओ मरुदेव्यै’ इत्यादि बोलकर मरुदेवीको जलादि आठ द्रव्य चढावे ॥५७॥ “ मन्विश्वाकु” इत्यादितथा ‘ओं ही’ बोलकर विजयसेनाको अर्घ चढावे ॥५८॥ “स्वावस्ति” इत्यादि

स्वावस्तिपुरेश्वर पुरवंशज दृढराज दृढतम प्रणयाम् ।
 शंभवजिनरत्नखाने सुखिनि सुपैने महम्महीधे त्वाम् ॥ ५९ ॥
 ओ सुपेणायै

साकेतपत्नी भवतीमिक्ष्वाकुवरे

अभिनन्दनजिनजननी सिद्धार्थेर्चायि निरताम् ।
 ओ सिद्धार्थायै

नाभेयवंशनिषधाद्विखेरयोध्यानाथस्य मेघरथभूमिपतेः सुपत्नि ।
 सेवाप्रपन्नसुमतेः सुमतेः सवित्रि त्वां मंगले युवनमंगलमर्चयामि ॥ ६० ॥

ओ सुमंगलायै

मनुकुलजलार्थोदोद्वि कौशाव्यधीश-प्रणयानि धरणस्य क्षमाविपद्वारणस्य ।
 भवदपचितिसज्जेकानपद्मप्रार्हन्-मणिधरणि सुसीमस्यान्मयि श्रीरभीमे ॥ ६१ ॥

ओ सुसीमायै

“ओ ही” बोलकर सुपेणाको अर्घ चढावे ॥५९॥ “साकेतपत्नी” इत्यादि तथा “ओ ही” बोल-
 कर सिद्धार्थाको अर्घ चढावे ॥६०॥ “नाभेय” इत्यादि तथा “ओ ही” बोलकर सुमंगलाको
 अर्घ चढावे ॥ ६१ “मनुकुल” इत्यादि तथा “ओ ही” बोलकर सुसीमाको अर्घ चढावे ॥६२॥

इक्ष्वाकुमुख्यकाञ्चीशसुप्रतिष्ठनप्रिगाम् । त्वां यजे पृथिवीपेणे सुपात्र्वजिनमातरम् ३३

ओं वसुंधरायै ।

सूर्यान्वयं चंद्रपुराधिवचंद्रं श्रिता महासेनमभेदवृत्त्या ।
चंद्रप्रभेशप्रभवप्रभावात् कस्य प्रतीक्षासि न लक्ष्मणेस्मिन् ॥ ६४ ॥

ओं लक्ष्मणायै..... ।

काकंधधीशि पुरुदेववंश्ये सुग्रीवराजे निरुपाधिरागाम् ।
त्वा णुष्पदंतप्रसवाभिरामे यजामि यज्ञे जय रायिकेस्मिन् ॥ ६५ ॥

ओं रामायै ।

त्वां राजभद्र पुरनृप वृषभान्वयहृदरथानुरागरथा ।
शीतलजिनाभिनेधे वंदे वंद्ये सतां सुनंदेधे ॥ ६६ ॥

ओं सुनदायै ।

“ इक्ष्वाकु ” इत्यादि तथा “ओ ह्रीं” बोलकर वसुंधराको अर्घ्य चढावे ॥६३॥ “ सूर्यान्वयं ” इत्यादि तथा ओ ह्रीं बोलकर लक्ष्मणाको अर्घ्य चढावे ॥ ६४ ॥ “ काकंधधीशि ” इत्यादि तथा “ओ ह्रीं” बोलकर रामाको अर्घ्य चढावे ॥६५॥ “त्वां राजभद्र” इत्यादि तथा “ओ ह्रीं” बोलकर सुनंदाको अर्घ्य चढावे ॥ ६६ ॥ “ प्राणप्रियां ” इत्यादि तथा “ ओ ह्रीं ” बोलकर

माणमियां सिंहपुरारिजिष्णोः प्रकाशितेश्वाकुलस्य विष्णोः ।
त्वां देवि नंदे चर्यतोद्यन्यं श्रेयोजनन्यस्य जनस्य जन्म ॥ ६७ ॥

ओं विष्णुश्रियै ।

यथार्हमिश्वाक्कुविभक्तसंपच्चंपाधिपश्रीवसुपूज्यवश्याम् ।

श्रीवासुपूज्यमजनोपजातजगज्जयेचामि जयावति त्वाम् ॥ ६८ ॥

ओं जयायै ।

कांता कांपिलपनाथार्ककुलयश्रीकृतवर्मणः । जय श्यासे यजामि त्वां जननीं विमलेशिनः ६९

ओं सुशर्मलक्ष्म्यै ।

साकेतनायकैश्वाकुसिंहसेन नमः सुधाम् । पूजयामि जयश्यामे त्वामनंतजितोवकाम् ॥ ७०

ओं सुव्रतायै ।

देवी भानुमहाराजनाम्नो रत्नपुरेशिनः । कुरुवर्यस्य धर्मार्कप्राचीं त्वार्चामि सुप्रभे ॥ ७१ ॥

विष्णुश्रीको अर्ध चढावे ॥ ६७ ॥ “तथाह” इत्यादि तथा “ओं ह्रीं” बोलकर जयाको अर्ध चढावे ॥ ६८ ॥ “कांता कांपिल्य” इत्यादि तथा ओ ह्रीं बोलकर सुशर्मलक्ष्मको अर्ध चढावे ॥ “साकेतनाय” इत्यादि तथा ओं ह्रीं बोलकर सुव्रताको अर्ध चढावे ॥ ७० ॥ ‘देवी मानु’ इत्यादि तथा ओ ह्रीं बोलकर ऐरण्णिको अर्ध चढावे ॥ ७१ ॥ “हस्तिनाय”

ओं ऐरण्ये

हस्तिनागनगरे कुरुवंशे विश्वसेनवृपतेर्दयितायाः ।
शांतिकल्पतरुभोगशुभवस्ते प्रार्चयामि चरणद्वयमैरे ॥ ७२ ॥

ओं कमलायै

कुरुकुलशशाकहास्तिनपुरपरिदृढरुरसेननृपकांताम् ।
श्रीकाते कुंथुजिनप्रसवित्री पूजयामि त्वाम् ॥ ७३ ॥

ओं सुमित्रायै

श्रीहास्तिसेनकुरुपस्य पत्नीं सुदर्शनाद्यस्य सुदर्शिनस्य ।
मातः सवित्रीमरतीर्थकर्तुंस्त्वां मित्रसेनेनैव महे महामि ॥ ७४ ॥

ओं प्रभावत्यै

मिथिलारक्षकेश्वाकुमुशुंकंभाग्रवल्लभाम् । प्रजापति यजे मल्लिजिने त्वां प्रजापति ॥ ७५ ॥

इत्यादि तथा ओ ह्रीं बोलकर कमलाको अर्घ चढावे ॥ ७२ ॥ “कुरुकुल” इत्यादि तथा ओ ह्रीं बोलकर सुमित्राको अर्घ चढावे ॥ ७३ ॥ “श्रीहास्तिसेनः” इत्यादि तथा ओ ह्रीं बोलकर प्रभावतीको अर्घ चढावे ॥ ७४ ॥ “मिथिलार” इत्यादि तथा ओ ह्रीं बोलकर पद्मावती को अर्घ चढावे ॥ ७५ ॥

ओं पद्मावत्यै

हरिवंशवंशसुमणे राजप्रहेशमियां सुमित्रस्य ।
सुनिमुत्रतजिनजननीं सोमे सौम्यां यजामि त्वाम् ॥ ७६ ॥

ओं वप्रायै

मिथिलानाथष्टपान्वयविजयमहाराजसंज्ञष्टपराशीम् ।
सपूजयामि नमिजिनजनयित्रीं वपिले भवति ॥ ७७ ॥

ओं विनीतायै

द्वारवतीपरमेस्वरहरिवंशोत्तरसमुद्रविजयवशाम् ।
मातरमारिष्टनेमेः शिवदेवि यजे शिवाय त्वाम् ॥ ७८ ॥

ओं शिवदेव्यै

काशीश्रियस्त्यायिनि विश्वसेने प्रेमाकुलामुग्रकुलां वराकं ।
पार्श्वप्रसृत्युद्धृताविश्वलोकां ब्रह्म्याह्वये देवि महाम्यहं त्वाम् ॥ ७९ ॥

“हरिवंश” इत्यादि तथा ओं ह्रीं बोलकर वप्राको अर्घ्य चढावे ॥ ७६ ॥ “मिथिला”
इत्यादि तथा ओं ह्रीं कहकर विनीताको अर्घ्य चढावे ॥ ७७ ॥ “द्वारवती” इत्यादि और
ओं ह्रीं पढकर शिवदेवीको अर्घ्य चढावे ॥ ७८ ॥ “काशीश्रिय” इत्यादि तथा ओं ह्रीं

ओं देवदत्तायै ।

स्वर्लक्ष्मीमद्रखंडिङ्कुडनगरश्रीकाममर्माविधो

नाथानृकविशेषकस्य माहर्षिं सिद्धार्थधात्रीपतेः ।

अंवां दुर्दमदुःषमासहचरद्धर्मश्रुतेः सन्मते-

र्यायडिम प्रियकारिणि प्रियकरी त्वास्मिन् प्रतिष्ठोत्सवे ॥ ८० ॥

ओं प्रियकारिण्यै इद् ॥

नाभेयाद्ग्रहदंवाः स्वभिहितमस्देव्यादयः कोशलादि

क्ष्माभृन्नाभ्यादिदिव्यो हृदयसरसिजे भासमानाःसमर्च्य ।

पूर्णार्धं प्राग्यमाणा निजतनुजगुणग्रामगाढानुरागैः

प्रत्याहृत्यांतरायान् प्रथयत जगतां युगमुच्चैः प्रमोदम् ॥ ८१ ॥

इति पूर्णार्धेम् ।

इत्येता जिनमातरः सुदृगनुस्यूताखिलश्रीघना—

इलेषानंदनिदानपुण्यरचना चार्वर्यैश्चतुर्विंशतिः ।

बोलकर देवत्ताको अर्ध चढावे ॥ ७९ ॥ “ स्वर्लक्ष्मी ” इत्यादि तथा ओ ही बोलकर प्रिय-

कारिणीको अर्ध चढावे ॥ ८० ॥ “ नाभेया ” इत्यादि पढकर पूर्णार्ध चढावे ॥ ८१ ॥

भक्त्यास्मिन्नखिलक्षयहसमयेऽस्माभिः समभ्यर्चिताः
प्रत्युद्यानपहरय विष्टपहितां तत्सिद्धिमातन्वताम् ॥ ८२ ॥

एतद्वदनामुद्रया पठित्वा भक्त्या पचागप्रणाम कुर्यात् । इति जिनमातृपूजनविधानम् । अथ
द्वात्रिंशत्पुत्रारोपितशक्रार्चनम् ।

तत्तादृक्सुतपोऽुपंगजपृथक् पुण्यानुभावोद्भव
स्वज्ञैश्वर्येपराभिमानीररसश्रोतोवगाहोत्सवान् ।
हृत्वान्यस्य यस्य मन्त्रविहिता सतीन् कराब्जोल्लस—
द्यज्ञांशोख्यणितद्युवीन् सुरपतीन् द्वात्रिंशत् संयजे ॥ ८३ ॥

त्रिभुवनपतियज्ञे व्यापृतानां व्यवायान् खरमृदुकुहशां तु द्वेषमस्पृष्टां च ।
प्रतिनियतनियोगव्यक्तदुर्वारशक्तीन् व्युपशमयितुमिंद्रानद्य संमानयामः ॥ ८४ ॥
द्वात्रिंशद्विंद्रसमुदायपूजाविधानाय पूर्वविधिं विदध्यात्

“इत्येता” इत्यादि श्लोक पढकर वंदनामुद्रासे पंचांग नमस्कार करे ॥ ८२ ॥ इसप्रकार
जिनमाताओकी पूजाविधि कही गई है । अब वत्सीम इन्द्रोकी पूजा कहते हैं—“तत्तादृक्”
इत्यादि दो श्लोकोसे वत्सीस इन्द्रोकी समुदायपूजा करनेके लिये पूर्वकी तरह कही हुई विधि
करे ॥ ८३ ॥ “इंद्रा” इत्यादि श्लोक पढकर आवाहन आदि पूर्वके हर एककी पूजा

इंद्राःसंशब्दये युष्मानायात सपरिच्छदाः । अत्रोपविशतैतान् वो यजे प्रत्येकमादरात् ॥८५
आवाहनाद्विपुरस्सरं प्रत्येकपूजाप्रतिज्ञानाय पत्रेषु पुष्पाक्षत क्षिपेत् ।

अथासुरेन्द्रादीनां पृथक् पूजा ।

कोणस्थमग्न्यादिदिगुद्यसप्त कोणाद्यनीक दृढमुद्रारासम् ।
विशेषपादांबुजसख्यहृष्यच्चूडामणि चारु यजेऽसुरेन्द्रम् ॥ ८६ ॥

ओं ही असुरकुमारेन्द्राय इदं जलं गद्य... .. ॥ ८६ ॥

कूर्मश्रितं सप्तदिगाश्रिनोरु नावादिसैन्यं फणिपाशपाणिम् ।
जिनांत्रिपुष्पांकफलांकमौलिं नागेंद्रमृच्चिद्रमुदर्चयामि ॥ ८७ ॥

ओं ही नागकुमारेन्द्राय इदं... .. ॥ ८७ ॥

ताक्ष्यादिकशकुकुलसप्तदिकं धौतासिदंडं द्विरदाधिरुढम् ।
यजे सुपर्णेन्द्रमपास्तमोहविषेंद्रपादात्पशिरः सुपर्णम् ॥ ८८ ॥

करनेके नियमके लिये पत्तोपर पुष्प अक्षत क्षेपण करे ॥ ८५ ॥ अब सुरेन्द्रोकी जुबी २ पूजा

कहते हैं । "कोणस्थ" इत्यादि तथा "ओ ही" इत्यादि बोलकर असुरेन्द्रको जल आदि
आठ द्रव्य चढावे ॥ ८६ ॥ "कूर्मश्रितं" इत्यादि तथा ओ ही" बोलकर नागकुमारेन्द्रको
अर्थ चढावे ॥ ८७ ॥ "ताक्ष्यादिकक्षा" इत्यादि तथा ओ ही बोलकर सुपर्णकुमार इंद्रको

ओं हीं सुपर्णकुमारैद्राय इदं
 सप्तासनसप्तगजादिसप्त सप्तैष्टयद्वोत्कटसप्तकाष्ठम् ।
 द्वीपैद्रमहीम्यहमहैदं धिनखेंदुलक्ष्मीकृतमौलिपल्लुम् ॥ ८९ ॥
 ओं हीं द्वीपकुमारैद्राय इदं
 जलेभयात्रो मकरादिवक्रव्याकीर्णदेवको वडिदंडचंडः ।
 ईष्टां मदिष्टेरुदधीश्वरोहेक्रमाशुरज्यन्मकराकमूर्द्धा ॥ ९० ॥
 ओं हीं उदधिकुमारैद्राय इदं
 सिंहाधिरूढं वृतधौतखड्गं खड्गाद्यधिष्ठातृसुरैः परीतम् ।
 अर्हत्पदार्थाकृतमौलिवज्रं संभावयामि स्तनितापरैद्रम् ॥ ९१ ॥
 ओं हीं स्तनितकुमारैद्राय इदं
 वराहवाहं करभादिदंडचंडं तडिदंडकरालहस्तम् ।
 छायाललस्वस्तिकं रक्तुतार्हत्पादासनं विद्युदिनं धिनोमि ॥ ९२ ॥

अर्थ चढावे ॥ ८८ ॥ “सप्तासन” इत्यादि तथा ओं हीं बोलकर द्वीपकुमारैद्रको अर्थ
 चढावे ॥ ८९ ॥ “जलेभयात्रो” इत्यादि तथा ओं हीं बोलकर उदधिकुमारैद्रको अर्थ चढावे
 ॥ ९० ॥ “सिंहाधिरूढं” इत्यादि तथा ओं हीं बोलकर स्तनितकुमारको अर्थ चढावे ॥ ९१ ॥
 “वराहवाहं” इत्यादि तथा ओं हीं बोलकर विद्युत्कुमारको अर्थ चढावे ॥ ९२ ॥ “विद्यु-

ओं ही विष्टुकुमारैद्राय इद
 विष्टुंजरस्थं परिघच्छतारिं सिहाद्यनेद्रीचरसप्रचक्रम् ।
 नतिक्षणार्हचरणार्कशंकाकरांकासिंहं प्रयजे दिगेंद्रम् ॥ ९३ ॥
 ओं ही विकुमारैद्राय इद
 स्तंभाधिरोहं शिविकादिसैन्यव्याप्राशशुल्कायुधमाशिमौलि ।
 अर्धोद्गमर्चामि जिनक्रमाग्रश्रीकुंभलालयितमौलिकुंभम् ॥ ९४ ॥
 ओं ही अश्रिकुमारैद्राय इद
 कुरंगयुग्यं नगहेतिमश्व प्रष्टुमरानीकपरीतमुर्तिम् ।
 चायेनिलेंद्रं नतमस्तकाश्वछायैजिनादिस्थलमंकयंतम् ॥ ९५ ॥
 ओं ही वातकुमारैद्राय इद
 सैन्यैरश्वरथभपत्तिकलवाप्रद्यादिभैःकौणनौ
 ताक्ष्ये भास्वरंगंडकोष्टकरटिद्विद्वयाप्ययानावर्गैः ।

जरस्थं ” इत्यादि तथा ओ ही बोलकर विष्टुमारैद्रको अर्थ चढावे ॥ ९३ ॥ “ स्तंभाधिरोहं ”
 इत्यादि तथा ओ ही बोलकर अश्रिकुमारैद्रको अर्थ चढावे ॥ ९४ ॥ “ कुरंगयुग्यं ” इत्यादि
 तथा ओ ही बोलकर वातकुमारैद्रको अर्थ चढावे ॥ ९५ ॥ सैन्यै ” इत्यादि दो श्लोक बोल-

सप्ता प्राक्तनसप्तकमष्टताश्रूडाशमदत्रीखगे—
 न्दंत्यब्जश्वरुवर्द्धमानकमृगेर्कुंभाश्वमौलिध्वजाः ॥ ९६ ॥
 असुरफणिसुपर्णद्वीपमाध्यवृष्टिविद्विगनलपवनानां भावनानामधीशाः ।
 दशविधपरिवर्गापकरणत्नाहयधर्माभरणभवनभाजामस्तु पूर्णाहुतिर्विः ॥ ९७ ॥
 पूर्णाहुतिः । इति भावनेन्द्रार्चनम् ।
 अथेह सर्वज्ञपदारविंदद्विरेफमभ्युद्यदेरेफवेपम् ।
 नागायुधं किंनरशक्रमिष्टिमष्टापदाधिष्ठितमर्प्यामि ॥ ९८ ॥
 ओं हीं किर्णेन्द्राय इदं

नेतुं स्वसंज्ञार्थमिवान्ययात्वं शुशूपमाणं पुरुषोत्तमांघ्री ।
 आलापये किं पुरुषेन्द्रसुधज्जयश्रियसायकमुद्रहंतम् ॥ ९९ ॥
 ओं हीं किपुरुषेन्द्राय इदं... ..

कर पूर्णाहुति दे ॥ ९६ ॥ ९७ ॥ इत्यप्रकार भवनवासी इंद्रोकी पूजाविधि हुई । “अथेह”
 इत्यादि तथा ओं हीं बोलकर किर्णेन्द्रको अर्थ चढावे ॥ ९८ ॥ “नेतुं” इत्यादि तथा ओ
 हीं बोलकर किपुरुषेन्द्रको अर्थ चढावे ॥ ९९ ॥ “सुसुधु” इत्यादि तथा ओं हीं बोलकर

सुधुशुशार्दूलमदूरसुक्ति श्रीमेयसी प्रश्रयतः श्रयंतम् ।
शादूलभारुढमयोप्रापिष्ट द्विष्टं महामहोरगेंद्रम् ॥ १०० ॥
ओं ही महोरगेंद्राय इदं

गंधर्ववृंदारकगीयमानशुभ्रोसुकीर्तिश्रितमर्हदीशम् ।
प्रीणामि गंधर्वहरिं मराललीलागतिच्छिमरालपत्र ॥ १०१ ॥
ओं ही गन्धर्वेन्द्राय इदं

आरादवज्ञातनिधिप्रजार्हिवेवक्रभारब्धसशकसेवम् ।

यसामि यक्षेंद्रमाधिष्ठिताहिपृष्टफणिश्लिष्टनिधीद्वयम् ॥ १०२ ॥
ओं ही यक्षेन्द्राय इदं

आनक्ष्यमाणं क्षपिताक्षरक्षः रक्षैः परं पूरुषमाश्रिताय ।
श्रितोग्रहस्ताय हरिश्रिताय रक्षोधिजाय वलि ददामि ॥ १०३ ॥
ओं ही राक्षसेन्द्राय इदं

महोरगेंद्रको अर्घ चढावे ॥ १०० ॥ “गंधर्व” इत्यादि तथा ओ ही बोलकर गंधर्वेन्द्रको
अर्घ चढावे ॥ १०१ ॥ “आराध्य” इत्यादि तथा ओ ही बोलकर यक्षेन्द्रको अर्घ चढावे
॥ १०२ ॥ “आनक्ष्य” इत्यादि तथा ओ ही कहकर राक्षसेन्द्रको अर्घ चढावे ॥ १०३ ॥

भूतेशिने भूतदयामयाय भूतार्थनिष्ठायश्चहुर्नमंतम् ।
 भूतद्रमाक्रांतपुरंगराजं बलिप्रदानेन सुखाकरोमि ॥ १०४ ॥
 ओं ह्रीं भूतद्राय इदं ॥ १०४ ॥
 ध्येयं सतां मोहपिशाचशांत्यै शतैकनेतारमुपासितारम् ।
 हेमांडकोदुग्धरदंडचंद्रं पिशाचशक्रं बलिना धिनोमि ॥ १०५ ॥
 ओं ह्रीं पिशाचैद्राय इदं ॥ १०५ ॥
 किन्नरकिंपुरुपगखडगंधर्वनिधिपनिगाढभूतापिशाचैः ।
 प्रतिपन्नशासनानां जिनशासन महिमभासनव्यसनानाम् ॥ १०६ ॥
 ताभ्यां द्वाभ्यां मियाभ्यामपहतमनसां द्विद्विदेवसहस्र-
 भेमाद्राद्राक्षिभाजां पुरनिकरताष्टाजनादिक्षितीनाम्
 नित्योत्पादादिभौमव्रजविनयसृजां लोकरक्षैकदोषाणां
 पूर्णापत्योत्सवानां युगपतिभिरसावस्तु पूर्णाहुतिर्वैः ॥ १०७ ॥

“ भूतेशिने ” आदि तथा ओं ह्रीं बोलकर भूतद्रको अर्थ चढावे ॥ १०४ ॥ “ ध्येयं सता ”
 इत्यादि तथा ओं ह्रीं कहकर पिशाचैद्रको अर्थ चढावे ॥ १०५ ॥ “ किन्नर ” इत्यादि को
 श्लोक पढकर पूर्णाहुति वै ॥ १०६ ॥ इस प्रकार व्यंतेन्द्रका पूजन हुआ । “ साह-
 स्रं ”

द्वाम्बा पूर्णाहुतिः । इति व्यतरेन्द्रार्चनम् ।

सार्हचैत्यग्रहार्कम्यनगरोत्तानार्धगोलाकृति—

प्रव्यासांक्रमणीद्धमंडलकरत्रातामृतैः श्रावयन् ।

भूलोकं हरित्राहनः परिष्टतो भोडुग्रहोपग्रह—

दृष्टैः कुंतकरश्चरंस्थिरविधृपेतोथ सोमोऽर्च्यते ॥ १०८ ॥

ओं ह्रीं सोमद्राय इदं

हित्वाधो दश योजनानि गगने तारा सदैकाध्वगा

मार्गैर्नित्यनवैश्वरन्निह करोति ह्रं निशां यः स्थितिः ।

तप्तस्वर्णभलोहिताक्षपुरभृद्विवः स सूर्येश्वर—

नालोकैरपरैः स्थिरैश्च रविभिः सत्रार्चतेर्चं जिनम् ॥ १०९ ॥

ओं ह्रीं सूर्यद्राय इदं

विंशत्येकयुतानि योजनशतान्येकादशाद्रीश्वरं

मुक्त्वा क्षामपि तच्छतानि विदशान्यष्टौ विमानानि खे ।

त्रैत्य ” इत्यादि तथा ओं ह्रीं कहकर सोमंद्रको अर्घं चढावे ॥ १०८ ॥ “ हित्वाधो ” इत्यादि

तथा ओं ह्रीं बोलकर सूर्यंद्रको अर्घं चढावे ॥ १०९ ॥ “ विंशत्येक ” इत्यादि तथा ओं ह्रीं

उच्चैश्छतमाग्रनोदधिदशोपेतं ततान्याश्रितान्
ज्योतिष्काननुशुल्लतोब्जरवयः पूर्णाद्दुतिवोर्षये ॥ ११० ॥
पूर्णाद्दुतिः । इति ज्योतिरिन्द्रार्चनम् ।

एकत्रिंशद्युपदलमितेष्टादशे यास्कनास्त्रि
श्रेणीवद्धे सततवसतिः पंचवर्षैर्विमानैः ।
तिस्रः श्रेणीर्वसुगुणचतुर्लक्षसंख्यैरवतं
सौधर्मं प्राक् स्वरुक्मिहाचार्यैरावणस्थम् ॥ १११ ॥

ओं हीं सौधर्मेन्द्राय इदं

... .. ॥ १११ ॥

तद्वच्छ्रेणीवद्धमाय्योदगेकश्रेणीद्रोष्टाविशति पंचवर्षाः ।
यक्षाः पाति स्वःपुरीर्यो जिनादिस्रक्चुलं तं यष्टुमीशानमीशे ॥ ११२ ॥

ओं हीं ईशानेन्द्राय इदं

... .. ॥ ११२ ॥

बोलकर पूर्णार्घ चढावे ॥ ११० ॥ इसतरह ज्योतिष्कवेदका पूजन
इत्यादि तथा ओ ही बोलकर सौधर्मेन्द्रको अर्घ चढावे ॥ १११ ॥ “तद्वच्छ्रेणी” इत्यादि
तथा ओ ही बोलकर ईशानेन्द्रको अर्घ चढावे ॥ ११२ ॥ “सप्तस्वपाक” इत्यादि तथा ओ

सप्तस्वपाकशुपटलेषु सभाह्वमंत्ये श्रेणीनिबद्धमधितिष्ठति षोडशं यः ।
त्रिश्रेणिगद्विषिकृष्णविमानलक्ष-सार्चा नमन् जिनमुपेतु सनत्कुमारः ॥ ११३ ॥
ओं हीं सनत्कुमारैर्द्राय इद

एकाष्टकृष्णोनविमानलक्षश्रेणीशमर्हत्स्यशुसामभंजतम् ।

महामि माहेंद्र मुदा वसंतं दिव्यास्पदः षोडश एव तद्वतः ॥ ११४ ॥
ओं हीं माहेंद्राय इद

पात्या स्थितोऽपाकृपटले चतुर्थे चतुर्दशं ब्रह्मपदं चतस्रः ।

यः कृष्णनीलोनविमानलक्षा ब्रह्मेन्द्रमर्चामि तमाप्तभक्तम् ॥ ११५ ॥
ओं हीं ब्रह्मेद्राय इद...

द्वैतीयैके द्वादशं लांतवाख्यं श्रेणीवद्धं यः श्रितो प्राकृशुचक्रे ।
लक्षार्थं प्राग्भानि श्रुंक्ते विमानान्यर्हद्भक्तं तं यजे लांतवेंद्रम् ॥ ११६ ॥

ही बोलकर सनत्कुमारैर्द्रको अर्थ चढावे ॥ ११३ ॥ “ एकाह ” इत्यादि तथा ओं हीं बोलकर माहेंद्रको अर्थ चढावे ॥ ११४ ॥ “ पात्या स्थितो ” इत्यादि तथा ओं हीं बोलकर ब्रह्मेन्द्रको अर्थ चढावे ॥ ११५ ॥ “ द्वैतीयैके ” इत्यादि तथा ओं हीं बोलकर लांतवेंद्रको अर्थ चढावे ॥ ११६ ॥ “ श्रुंक्ते ” इत्यादि तथा ओं हीं बोलकर श्रुंक्तेन्द्रको अर्थ चढावे

ओं हीं हातवेन्द्राय इदं ।

शुक्लैर्भैरुकपटलिक चत्वारिंशत्सहस्रगीतसितद्याम् ।
दशमपहाशुकोदकश्रेणीवद्भास्पदं यत्रे जिनभक्तम् ॥ ११७ ॥

ओं हीं शुक्लेन्द्राय इदं ।

पीतार्जुनैर्केद्ररूपट्सहस्रविमानभुक्तिं जिनपूजनोक्तम् ।
यत्रे शतरेन्द्रमिहाष्टपेहं स्थितं सहस्रार उदग्भिमाने ॥ ११८ ॥

ओं हीं शतारैद्राय इदं ।

सप्तधैतोरुः शतः षट् पटल्यां पृष्ठ्यां अकश्रेणिपाये पटल्याम् ।
पष्टे तिष्ठत्यादे दक्षिणोदकश्रेण्योश्चाये तांश्चतुःकल्पशक्रान् ॥ ११९ ॥
तत्रानंतैर्द्रं जिनमाग्रहस्य संस्कारविद्रावितमोहतंद्रम् ।

अप्यद्भुतैर्भोगसुखैरलुप्तथापण्यशर्मस्युतिमर्चयामि ॥ १२० ॥

ओं हीं आनंतद्राय इदं ।

॥ ११७ ॥ "पीतार्जुन" इत्यादि तथा ओ हीं बोलकर शतारैद्रको अर्घं चढावे ॥ ११८ ॥
"सप्तधैतौ" इत्यादि दो श्लोक और ओ हीं बोलकर आनंतद्रको अर्घं चढावे ॥ ११९ ॥ १२० ॥

स्वभोगवर्गप्रसृताक्षवर्गोप्युदीच्यदेहाक्षसुखैः पसक्तः ।
अहंत्प्रभौ व्यक्तविविचित्रभावो भजत्विमां प्राणतनिष्पुरिड्याम् ॥ १२१ ॥

ओं हीं प्राणतेन्द्राय इदं ।

स्थितोपि मौले वसुषि प्रदेगैस्तच्छुद्धुदीचीमसुन्दधानः ।

भजत्यनंतर्हितवज्रिनं यस्तं ग्रीणम्यहंणयारणेद्रम् ॥ १२२ ॥

ओं हीं आरणेन्द्राय इदं ।

ऋदाचिदप्यच्युतमुच्यतेशभक्तेश्चतेर्दुश्चुरितात्परीतम् ।

एकात्रप्रथग्रशतं विमानान्यधीशितारं प्रयतेच्युतेद्रम् ॥ १२३ ॥

ओं हीं अच्युतेन्द्राय इदं ।

सौधैर्गैशानसानत्कुमारमाहेंद्रवासवब्रह्मैन्द्रा

ळांतवशुक्रशतारानतशक्रा प्राणतारणाभ्युतशक्राः ।

“ स्वभोगवर्ग ” इत्यादि तथा ओं हीं बोलकर प्राणतेन्द्रको अर्थ चढावे ॥ १२१ ॥ “ स्थितो
पि ” इत्यादि और ओं हीं बोलकर आरणेन्द्रको अर्थ चढावे ॥ १२२ ॥ “ ऋदाचिद ” इत्यादि
तथा ओं हीं बोलकर अच्युतेन्द्रको अर्थ चढावे ॥ १२३ ॥ “ सौधैर्गै ” इत्यादि दो श्लोक
बोलकर पूर्णार्थ चढावे ॥ १२४ ॥ १२५ ॥ “ इत्थं ” इत्यादि श्लोक कहकर इष्टप्रार्थनाके

बालाग्रातरमेरुचूलिककपयोनाभूभयोसभूतिभूपांगनाः
 कल्पेन्द्राः प्रददामि बोधितजिना यमेन पूर्णाहुतिम् ॥ १२४ ॥
 ये चत्वारिंशत्तैर्भवनदिविषदा व्यंतराणां द्वियुक्त—
 त्रिंशत्संख्यैर्द्युषाञ्जा त्रिगुणवसूतैः सिंहसम्प्राद् शशनिः ।
 अप्यर्च्यते चतुर्भिः समवस्रतिषितैस्तनपखारंभयुख्या
 दद्यां पूर्णाहुतिं को भवनवनसुरज्योतिरुद्धामरेन्द्राः ॥ १२५ ॥

द्वात्रिंशत्पूर्णाहुतिः ।

इत्थं यथोचितविधिप्रतिपत्तिपूर्वयज्ञशदानभूवादीपितपक्षपाताः
 सर्वेभ्यज्ञपरिपूतिदुरीहितं मे मुख्यानुषंगिकफलैः प्रथयंतु शक्राः ॥ १२६ ॥
 इष्टप्रार्थं नाय पुण्याजलिस्मियेत् । इति द्वात्रिंशादिद्रावर्चनविधानं

अथ पत्रातरालस्यापितचतुर्विंशतियज्ञार्चनम् १

नाभेयाद्यपसव्यपाश्वविहितन्यासांस्तदाराधका
 अव्युत्पन्नदशः सदैहिकफलप्राप्तीच्छयार्चति यान् ।
 आमन्त्र्य क्रमशो निवेश्य विधिवत्पत्रांतरालेषु तान्
 कृत्वा रादधुना धिनोमि बलिभिर्यज्ञार्चतुर्विंशतियम् ॥ १२७ ॥

लिये पुण्याजलिको क्षेपण करे ॥ १२६ ॥ इस तरह बत्तीस इद्राकी पूजाविधि हुई । अब

गोमुखादिचतुर्विंशतियक्षसमुदायपूजाविधानाय पूर्वविधिं विवक्ष्यात् ।
यक्षाः संशब्दये शुष्मानायात सपरिच्छदाः।अत्रोपविशतैताम् वो यजे प्रत्येकमाद्रात् १२८

आवाहनादिपुरस्सरप्रत्येकपूजाप्रतिज्ञानाय पत्रातरालेषु पुष्पाजलिं क्षिपेत् । अथ प्रत्येकपूजा ।
सव्येतरोर्ध्वकरदीपपरभ्रथाक्षसूत्रं तथा धरकरांकफलेष्टदानम् ।
प्रागगोमुखं दृषमुखं दृषगं दृषांकभक्तं यजे कनकभं दृषचक्रशीर्षम् ।
ओ ही गोमुखयक्षाय इदं

..... १२९ ॥

चक्रत्रिशूलकमलांकुशवामहस्तो निस्त्रिशदंडपरशुद्ववराण्यपाणिः ।
चापीकरद्युतिरिभाकनतो महादियक्षोर्च्यतो जगत्श्रुतराननोऽसौ ॥ १३० ॥

पत्रके मध्यमें स्थापन किये गये चौबीस यक्षोंकी पूजाविधि कहते हैं । “ नाभेयाद्य ” इत्यादि
श्लोक बोलकर गोमुखवाषि चौबीस यक्षोंकी समुच्चयपूजामें पहलेकी तरह विधि करे ॥ १२७ ॥

“ यक्षाः सं ” इत्यादि श्लोक बोलकर आवहनादि पूर्वक हरएककी पूजा करनेकी प्रतिज्ञा
करनेके लिये पत्रके मध्यमें पुष्प अक्षतोको डाले ॥ १२८ ॥ अब हरएककी पूजा कहते हैं—
“ सव्येतरो ” इत्यादि तथा ओ ही बोलकर गोमुख यक्षको अर्घ्य चढावे ॥ १२९ ॥ “ चक्र

त्रिशूल ” इत्यादि ओं ही बोलकर महायक्षको अर्घ्य चढाये ॥ १३० ॥ “ चक्रासि ” इत्यादि

ओ ह्रीं महायक्षाय इदं

चक्रासिशृणुपगसव्यसयोन्यहस्तैर्द्वित्रिशूलमुपयन् शितकार्तिकाच ।
 वाजिध्वजमधुनतः शिखिगोजनाभ-रुथक्षः प्रतीक्षतु बालं त्रिमुखाख्ययक्षः ॥ १३१ ॥
 ओं ह्रीं त्रिमुखाख्याय इदं

प्रेखद्धतुःखेटकवामपाणिं सकंकपत्रास्यपसव्यहस्तम् ।

श्यामं करिस्थं कणिकेतुभक्तं यक्षेश्वरं यक्षमिहारचयामि ॥ १३२ ॥
 ओं ह्रीं यक्षेश्वरयक्षाय इदं

सर्पोपवीतं द्विपक्षगोर्द्धकरं स्फुरद्दानफलान्यहस्तम् ।

कोक्तांकनत्रं गरुडाधिरूढं श्रीतुम्बरं भ्रामरुचिं यजामि ॥ १३३ ॥
 ओं ह्रीं तुम्बरयक्षाय इदं

तथा ओ ह्रीं बोलकर त्रिमुखयक्षको अर्धं चढावे ॥ १३१ ॥ "प्रेखद्धतुः" इत्यादि तथा
 ओ ह्रीं बोलकर यक्षेश्वरयक्षको अर्धं चढावे ॥ १३२ ॥ "सर्पोपवीत" इत्यादि तथा ओ ह्रीं
 बोलकर तुम्बरयक्षको अर्धं चढावे ॥ १३३ ॥ "सुगरूढ" इत्यादि तथा ओ ह्रीं बोलकर

शुगारुहं कुंतकरापसव्यकरं सखेडा भयसव्यहस्तम् ।
श्यामांगमब्जध्वजदेवसेव्यं पुष्पाख्ययक्षं परितर्पयामि ॥ १३४ ॥
ओं हीं पुष्पयक्षाय इदं

सिंहादिरोहस्य सदंडशूलसव्यान्यपाणेः कुटिलाननस्य ।
कृष्णत्विपः स्वस्तिककेतुभक्तेर्मातंगयक्षस्य करोमि पूजाम् ॥ १३५ ॥
ओं हीं मातंगयक्षाय इदं

यजे स्वधित्युद्यफलाक्षमाला वरार्कवाधान्यकरं त्रिनेत्रम् ।
कपोतपत्रं प्रभयाख्यया च श्यामं कृतैर्दुध्वजदेवसेवम् ॥ १३६ ॥
ओं हीं श्यामयक्षाय इदं

सहाक्षमाला वरदानशक्तिफलाय सव्यापरपाणियुग्मः ।
स्वारूढकूर्मो मकरार्कभक्तो गृह्णातु पूजामजितः सिताभः ॥ १३७ ॥
पुष्पयक्षको अर्घ चढावे ॥ १३४ ॥ “ सिंहादि ” इत्यादि तथा ओं हीं बोलकर मातंगयक्षको
अर्घ चढावे ॥ १३५ ॥ ‘ यजेस्वधि ’ इत्यादि तथा ओं हीं बोलकर श्यामयक्षको, अर्घ
चढावे ॥ १३६ ॥ सहाक्षमाला ” इत्यादि तथा ओं हीं बोलकर अजितयक्षको अर्घ चढावे
॥ १३७ ॥ “ श्रीवृक्ष ” इत्यादि तथा ओं हीं बोलकर ब्रह्म यक्षको अर्घ चढावे ॥ १३८ ॥

ओं ही अजितयक्षाय इदं

श्रीष्टक्षकेतनतो धनुदंडखेटवज्ञाढ्यसव्यसय इंदुसितोबुजस्थः ।
ब्रह्मासरश्चधितिखड्गवरमदानव्यग्रान्यपाणिरूपयातु चतुर्मुखोर्चाम् ॥ १३८ ॥

ओं ही ब्रह्मयक्षाय इदं

त्रिशूलदंडान्वितवामहस्तः करेक्षसूत्रं त्वपरं फले च ।
विभ्रतिसितो गंडककेतुभक्तो लात्वीश्वरोर्चा वृषगखिनेत्रः ॥ १३९ ॥

ओं ही ईश्वरयक्षाय इदं

शुभ्रो धनुर्वभ्रुफलाढ्यसव्यहस्तोन्यहस्तेषु गदेष्टदानः ।
लुकायलक्ष्मप्रणतस्त्रिवक्रः प्रमोदतां हंसवरः कुमारः ॥ १४० ॥

ओं ही कुमारयक्षाय इदं

यक्षो हरित्सपरशुपरिमाष्टपाणिः कौक्षेयकाक्षमणिखेटकदंडशुद्राः ।
विभ्रचतुर्भिरपरैः शिखिगः किरांकनत्रः प्रतप्यतु यथार्थचतुर्मुखारुह्यः १४१

“त्रिशूलदंड” इत्यादि तथा ओ ही बोलकर ईश्वर यक्षको अर्घ चढावे ॥ १३९ ॥ “शुभ्रो-
धनु” इत्यादि तथा ओ ही बोलकर कुमारयक्षको अर्घ चढावे ॥ १४० ॥ “यक्षो हरित”
इत्यादि तथा ओ ही बोलकर चतुर्मुख यक्षको अर्घ चढावे ॥ १४१ ॥ “पातालकः”

ओं ही चतुर्मुख्यक्षाय इद

पातालकः सशृणिललकजापसव्यहस्तः कपाहलफलांकितसव्यपाणिः ।
मेधाध्वजैकशरणो मकराधिरूढो

रक्तोचर्यतां त्रिफणनगशिरास्त्रिवक्रम् ॥ १४२ ॥
ओं ह्रीं पाताल्यक्षाय इद

सचक्रवज्राकुशवामपाणिः समुद्रराक्षालिवरान्यहस्तः ।
मवालवर्णस्त्रिमुखो ज्ञपस्थो वज्रांकभक्तोचतु किंनरोऽर्च्यम् ॥ १४३ ॥

ओं ही किंनर्यक्षाय इद

वक्रानधोऽधस्तनहस्तपद्मफलोन्महस्तापितवज्रचक्रः ।

मृगध्वजार्हप्रणतः सपर्या श्यामः क्रिदिस्थो गरुडोभ्युपैतु ॥ १४४ ॥

ओं ही गरुड्यक्षाय इद

इत्यादि तथा ओ ह्रीं बोलकर पाताल्यक्षको अर्घ चढावे ॥ १४२ ॥ “ सचक्र ” इत्यादि तथा
ओं ही बोलकर किन्नर्यक्षको अर्घ चढावे ॥ १४३ ॥ “ वक्रान ” इत्यादि तथा ओ ह्रीं
बोलकर गरुड्यक्षको अर्घ चढावे ॥ १४४ ॥ “ सनाग ” तथा ओ ही बोलकर गर्ध्वयक्षको

सनागपाशोर्ध्वकरद्वयोधः करद्वयात्तेषु धनुः सुनीलः ।
 गंधर्वयक्षः स्तभकेतुभक्तः पूजामुपैतु श्रितपक्षियानः ॥ १४५ ॥
 ओं हीं गंधर्वयक्षाय इदं

आरस्योपरिमात्करेषु कलयन् वामेषु वापेषु चाप पविं
 पाशं सुहरमकुंशं च वरदः षष्ठेन गुंजन् परैः ।
 वाणाभोजफलस्रगन्धपटलीलीलाविलासास्त्रिदक्
 षड्कण्ठगराकभक्तिरसितः खेंद्रोच्यते शंखगः ॥ १४६ ॥
 ओं हीं खेंद्रयक्षाय इदं

सफलकधनुर्दंडपन्न खड्गप्रदरसुपाशवरप्रदाष्टपाणिम् ।
 गजगमनचतुर्मुखेन्द्रचापश्रुति कलशांकनतं यजे कुवेरम् ॥ १४७ ॥
 ओं हीं कुवेरयक्षाय इदं
 जटाकिरीटोष्ठपुत्रखिनेत्रो वामान्यखेटासिफलेष्टुदानम् ।
 कूर्मांकनम्रो वरुणां वृषस्थः श्वेतो महाकाय उपैतु तृप्तिम् ॥ १४८ ॥
 अर्घ्यं चढावे ॥ १४५ ॥ ' आरभ्यो ' इत्यादि तथा ओ हीं पढकर खेंद्रयक्षको अर्घ्यं चढावे ॥ १४६ ॥ ' सफलक ' इत्यादि तथा ओं हीं बौलकर कुवेरयक्षको अर्घ्यं चढावे ॥ १४७ ॥ ' जटाकिरीटो ' इत्यादि तथा ओं हीं बौलकर वरुणयक्षको अर्घ्यं चढावे ॥ १४८ ॥ ' खेटा-

आ ही वरुणयक्षाय इदं

खेटासिकोदं इशाराकुशाब्ज-चक्रेष्टदानोल्लसिताष्टहस्तम् ।
चतुर्मुखं नंदिगमुत्पलाकभक्तं जपार्भं भृकुटिं यजामि ॥ १४९ ॥

ओं ही भृकुटियक्षाय इदं

व्यामखिवक्तो दुघणं कुठारं दंडं फल वज्रवरौ च विभ्रत ।
गोमेदयक्षः क्षितशंखलक्ष्मा पूजा तृवाहोऽर्हतु पुष्पयानः ॥ १५० ॥

ओं ङ्ही गोमेदयक्षाय इदं

ऊर्ध्वद्विहस्तदृत्तवासुकिरुद्धटायः सव्यान्यपाणिफणिपाशवरप्रणता ।

श्रीनागराजककुदं धरणोभ्रनीलः कूर्मश्रितो भजतु वासुकिमौलिरिज्याम् १५१

ओं ङ्ही धरणयक्षाय इदं

मुद्गप्रभो सूर्धनि धर्मचक्रं विभ्रत्फलं वामकरेथ यच्छन ।

वरं करिस्थो हरिकेतुभक्तो मातंगयक्षौगतु तुष्टिभिष्टया ॥ १५२ ॥

सि ” इत्यादि तथा ओ ही बोलकर भृकुटि यक्षको अर्घ्य चढावे ॥ १४९ ॥ “ स्यामस्त्रि ”
इत्यादि तथा ओ ही पढकर गोमेदयक्षको अर्घ्य चढावे ॥ १५० ॥ “ ऊर्ध्वद्विहस्त ” इत्यादि
तथा ओ ही बोलकर धरणयक्षको अर्घ्य चढावे ॥ १५१ ॥ “ मुद्गप्रभो ” इत्यादि तथा ओ ही

ओं च्ही मातंगयक्षाय इद

... ..

इत्थं योग्योपचारव्यतिकरपरमो जागरान् गृह्याग्रव्यापाराः
शश्वदहृत्यभुसमयमहस्तायिनो यक्षमुख्याः ।
तत्रक्तोर्द्धर्षाष्टतजलधिनिरुच्छासलीलावगाह

प्रत्यूहापोहकृञ्चयः सृजतु परमसोपचर्पुर्णाहुतिर्वः ॥ १५३ ॥

संभावयंति वृषभादिजिनानुपास्य तद्वासपार्श्वनिहिता वरलिप्सवो याः ।

चक्रेश्वरीप्रभृतिशासनदेवतास्ताः द्विर्दशादलमुखेषु यजे निवेश्य ॥ १५४ ॥

चतुर्विंशतिशासनदेवतासमुदायपूजाविधानाय पूर्वविधिं विदध्यात् ।
बोलकर मातंगयक्षको अर्थ चढावे ॥ १५२ ॥ अत्रोपविशतैता वो यजे प्रत्येकमादरात् १५५

दे ॥ १५३ ॥ इसप्रकार चौबीस यक्षोंकी पूजाका विधान हुआ । अब चौबीस पत्रोंके अग्रभागमें
स्थापित शासनदेवताओंकी पूजा कहते हैं । “संभावयन्ति” इत्यादि श्लोक पढकर चौबीस
शासनदेवताओंकी समुदायपूजाकेलिये पूर्व कही हुई विधि करे ॥ १५४ ॥ “यस्य ” इत्यादि

आवहनादिपुरस्सरप्रत्येकपूजाप्रतिज्ञानाय पत्रामेषु पुष्पाक्षत क्षिपेत् । अथ प्रत्येकपूजा ।
भर्माभाद्य करद्वयाकडुलिशा चक्राकहस्ताष्टका
सव्यासव्यशयोह्रसत्फलवरा यन्मूर्तिरार्त्तैर्बुजे ।
ताक्ष्ये वा सह चक्रयुग्मरुचकत्यागैश्चतुर्भिः करैः
पंचेष्वास शतोन्नतमसुनतां चक्रेश्वरीं तां यजे ॥ १५६ ॥

ओं हीं अप्रतिहतचक्रे देवि इदं ॥ १५६ ॥

स्वर्णद्युतिशरथरायांगशत्रा लोहासनस्थाभयदानहस्ता ।
देवं धनुः सार्धचतुःशतोच्चं वंदारुवीष्टामिह रोहिणीष्टिः ॥ १५७ ॥

ओं हीं अजितदेवि इदं
... .. .

पक्षिस्थावैदुपरशुफलासीढीवरैः सिता । चतुश्चापशतोच्चार्हभृक्का प्रशसिरिष्यते ॥ १५८ ॥

श्लोक बोलकर आवाहन आदि पूर्वक हरएककी पूजा करनेकी प्रतिज्ञाके लिये पत्रके अग्रभागमें
पुष्प अक्षत क्षेपण करे ॥ १५५ ॥ अब प्रत्येककी पूजा कहते हैं—“ भर्मा ” इत्यादि तथा

“ओ हीं” बोलकर चक्रेश्वरी देवीको जल आदि आठ द्रव्य चढावे ॥ १५६ ॥ “स्वर्णद्युति”
इत्यादि तथा “ओं हीं” बोलकर अजितादेवीको जलादि द्रव्य चढावे ॥ १५७ ॥ “पक्षिस्था”

ओं हीं नम्रे देवि इव
 सनागपाशोरुफलाक्षसूत्रा हंसाधिरुढा वरदानुभंक्ता ।
 इमप्रभार्धत्रियनुः शक्तोच्चतीर्थशनत्रा पविशृखलार्चाम् ॥ १५९ ॥
 ओं हीं दुरितारि देवि इव
 गजेन्द्रगावज्रफलोद्यचक्रवरांगहस्ता कनकोज्ज्वलांगी ।
 गृह्णानुदंडत्रियतोन्नतार्हन्तार्चनां खड्गवराचर्यते त्वम् ॥ १६० ॥
 ओं हीं मोहिति देवि इव.
 सिता गोष्टपगा घंटां फलशूलवराहताम् । यजे कार्हीं द्विको दंढशतोच्छ्रायजिनाश्रयाम् ॥
 ओं हीं मानेवैवाव इव
 चंद्रोज्ज्वलां चक्रशरासपाश चर्मत्रिशूलेषुसपासिहस्ताम् ॥

इत्यादि तथा " ओं हीं " बोलकर नम्रादेवीको जलादि द्रव्य चढावे ॥ १५८ ॥ " सनाग "
 इत्यादि तथा " ओं हीं " बोलकर दुरितारि देवीको अर्घ्य चढावे ॥ १५९ ॥ " गजेन्द्र "
 इत्यादि तथा " ओं हीं " बोलकर मोहिनी देवीको जलादि चढावे ॥ १६० ॥ " सिता "
 इत्यादि तथा " ओं हीं " बोलकर मानव देवीको जलादि चढावे ॥ १६१ ॥ " चंद्रो " इत्यादि

श्रीज्वालिनी सोर्धधनुःशतोच्चजिनानतां कोणगतां यजामि ॥ १६२ ॥
ओं ही ज्वालामालिनीदेवि इदं

कृष्णां कूर्मासनाधन्वशतोच्चतजिनानता ।

महाकालीज्येते वज्रफलसुहरदानयुक् ॥ १६३ ॥
ओं हीं भृकुटि देवि इदं ।

ज्ञषदामरुचक्रदानोचितहस्तां कृष्णकालां हरिताम् ।

नवतिधनुस्तुगजिनप्रणतापिह मानवीं प्रयजे ॥ १६४ ॥
ओं हीं चामुंडे देवि इदं ।

ससुहराब्जकलशां वरदां कनकप्रभाम् । गौरीं यजेशीतिधनुः प्राशु देवीं मृगोपगाम १६५

तथा “ओही” बोलकर ज्वालामालिनीदेवीको जलादि द्रव्य चढावे ॥ १६२ ॥ “तृष्णा”
इत्यादि तथा “ओ ही” पढकर भृकुटि देवीको जलादि चढावे ॥ १६३ “ज्ञष” इत्यादि
तथा “ओं ही” कहकर चामुंडा देवीको जलादि चढावे ॥ १६४ ॥ “ससुह्र” इत्यादि
तथा ओ ही कहकर गोमेधिकेदेवीको जलादि अष्टद्रव्यं चढावे ॥ १६५ ॥ “सपञ्ज” इत्यादि

३१० २३५१५

२०. ५३५

ओं हीं गोमघकि देवि इद.

सपञ्चशुशलांभोजदाना मकरगा हरित् । गांधारी समतीष्वास तुंगमञ्चनतार्च्यते ॥ १६६ ॥

ओं हीं विद्युन्मालिनि देवि इद..... ।

पश्चिंदोचतीर्थेशनता गोनसवाहना । ससर्पचापसर्पैवुरोदी हरिताच्यते ॥ १६६ ॥

ओं हीं विद्यादेवि इद ।

हेमाभा हंसगा चापफलबाणवरोद्यता । पंचशचापतुंगाहर्हक्ता नतमतीज्यते ॥ १६७ ॥

ओं हीं कुभिणि देवि इद ।

सांबुजप्रमुदानां कुशशरोत्पला व्यामगा मवालनिभा ।
नवपंचकचणोच्छ्रितजिननम्रा मानसीह मान्यते ॥ १६८ ॥

सांबुजप्रमुदानां कुशशरोत्पला व्यामगा मवालनिभा ।

तथा "ओर्ही" कहकर विद्युन्मालिनीदेवीको जलादि चढावे ॥ १६६ ॥ यष्टि " इत्यादि तथा ओर्ही " बोलकर विद्यादेवीको जलादि द्रव्य चढावे ॥ १६७ ॥ "हेमाभा " तथा ओर्ही " बोलकर क्रीभिणिदेवीको जलादि द्रव्य चढावे ॥ १६८ ॥ "सांबुज " इत्यादि तथा "ओर्ही"

ओं ही परमृते देवि इदं..... ।

चक्रफलेदिवरांकितकरां महामानसीं सुवर्णाभाम् ।

शिखिगां चत्वारिंषद्धुरुभतजिनमतां प्रयजे ॥ १७० ॥

ओं ही कंदर्पदेवि इदं..... ।

सचक्रशंखासिवरां स्वभाभां कृष्णकोलगाम् । पंचविंशद्धुसुग् जिननम्रां यजे जयाम् ॥ १७१ ॥

ओं ही गांधारिणी देवि इदं..... ।

स्वर्णाभां हेसगां सर्पमृगवज्रवरोद्धुराम् । चाये तारावतीं त्रिशच्चापोच्चमशुभाक्तिकाम् ॥ १७२ ॥

ओं ही काण्डिदेवि इदं..... ।

पंचविंशतिचापोच्चदेवसेवापराजिता । शरभस्थार्च्यते खेटफलासिवरयुक् हरिम् ॥ १७३ ॥

ओं हीं मनजातदेवि इदं..... ।

बोलकर परमृतादेवीको जल आदि चढावे ॥ १६९ ॥ “चक्रफले” इत्यादि तथा “ओंही”

बोलकर कंदर्पदेवीको जल आदि चढावे ॥ १७० ॥ “सचक्र” इत्यादि तथा “ओंही”

बोलकर गांधारिणी देवीको जल आदि चढावे ॥ १७१ ॥ “स्वर्णाभां” इत्यादि तथा

“ओंहीं बोलकर काली देवीको जल आदि चढावे ॥ १७२ ॥ “पंचविंशति” इत्यादि तथा

“ओंहीं” बोलकर मनजातदेवीको जल आदि चढावे ॥ १७३ ॥ “पीतां” इत्यादि तथा

पीतां विशतिचापोच्चस्वापिकां बहुरूपिणीम् । यजे कृष्णाहिगां खेटफलवज्रवरोचराम् १७४ ॥
 ओं ह्रीं सुगधिनि देवि इदं..... ।
 चाशुंडा यष्टिखेटासद्वज्रवज्रोत्कटा हरित् । मकरत्थार्च्यते पंचदशदंष्ट्रोत्तेशभाक् ॥ १७५ ॥

ओं ह्रीं कुसुमालिनि देवि इदं..... ।
 सव्यं कथ्युपप्रियंकर सुतुक प्रीत्यै करे विभ्रतीं

दिव्याम्रस्तवकं शुभंकरकाश्लिष्टान्यहस्तांगुलिम् ।
 सिंहे भवृचरे स्थितां हरितभामाम्रद्रुमच्छायणां
 वंदारं दशकाशुकोच्छ्रयानेनं देवीमिहात्रा यजे ॥ १७६ ॥

ओं ह्रीं कृष्मालिनि देवि इदं..... ।
 येष्टुं कुर्कटसर्पगात्रिफणकोचंसा द्वियो यात यद्
 पाशादिः सदसत्कृते च वृत्तशंखास्पादिदो अष्टका ।
 तां शोतामरुणां स्फुरच्छृणिसरोजन्माशव्यालंबरा
 पत्रस्यां नवहस्तकप्रभुनतां यायामि पद्मावतीम् ॥ १७७ ॥

“ओं ह्रीं” बोलकर सुगंधनिदेवीको जल आदि चढावे ॥ १७४ ॥ “चाशुंडा” इत्यादि तथा
 ‘ओं ह्रीं’ बोलकर कुसुमालिनीको जल आदि चढावे ॥ १७५ ॥ “सव्ये” इत्यादि तथा
 ‘ओं ह्रीं’ बोलकर कृष्मालिनी देवीको जल आदि द्रव्य चढावे ॥ १७६ ॥ “येष्टुं” इत्यादि

ओं ह्रीं पद्मावतीदेवि इदं... ..

सिद्धायिकां सप्तकरोद्धितांगजिनाश्रयां पुस्तकदानहस्ताम् ।
श्रितां सुभद्रासनमत्र यज्ञे हेमाद्युतिं सिद्धगतिं यजेहम् ॥ १७८ ॥

ओं ह्रीं सिद्धायिनि देवि इदं

इत्यावर्जितचेतसः समुचितैः सन्मानदानैः स्फुरन्
स्यात्कारध्वजशासनद्विषदपक्षेपोच्छलद्युक्तयः ।
यष्ट्यं संघनृपादिलोकविपदुच्छेदादिहार्दन्महे
कुर्वाणाः सहकारितां समभिमां गृह्णंतु पूर्णाहुतिम् ॥ १७९ ॥

पूर्णाहुतिः । इति शासनदेवतार्चनविधानम् । अथ द्वारपालानुकूलनम् ।

सोमयमवरुणधनदा जिनदेवीद्वारपालननियुक्ताः ।
स्वं स्वभिर्हैत्य नियोगं कुर्वद्भ्यः को न वः स्पृहयेत् ॥ १८० ॥
सोमाद्विद्वारपालसामुख्यविधानाय दिक्षु पुष्पाक्षत क्षिपेत् ।

तथा “ ओर्द्धी ” बोलकर पद्मावती देवीको जल आवे द्रव्य चढावे ॥ १७७ ॥ “ सिद्धायिकां
इत्यादि तथा “ ओर्द्धी ” बोलकर सिद्धायिनी देवीको जल आवे आठ द्रव्य चढावे १७८ ॥
“ इत्यावर्जित ” इत्यादि श्लोक कहकर आठ द्रव्यसे सबको पूर्णार्घ्य दे ॥ १७९ ॥ इस प्रकार

कोदंडकादस्सुट्टदृष्टिपुरुदोद्भव्यकथानुरक्तम् ।

वेद्याः पुरो द्वारमिममवंतं सोमोपगृह्णाम्युचितैर्भवंतम् ॥ १८१ ॥

ओं धनुर्धराय अर अर त्वर त्वर हूं सोम आगच्छागच्छ इदं जलं..... ।

द्विद्वर्गदंडोद्यतचंददंडं प्रचंडसामाजिकसंकथास्यम् ।

वेदिमतीहारमपाच्यमेतं पातं यम त्वामनुकुलयामि ॥ १८२ ॥

ओं दंडधराय अर २ त्वर २ हूं यम आगच्छागच्छ इदं..... ।

विषाक्ताजिह्वायुगलीढसूक्तस्फुल्लिगवांत्युग्रभुजंगरज्जुः ।

प्रतीच्यवेदीमुखदत्तभृत्यवृतः प्रचेतः कुरु चारुचेतः ॥ १८३ ॥

ओं पाशधराय अर २ त्वर २ हूं वरुण आगच्छागच्छ इदं..... ।

शासनदेवताओंका पूजन समाप्त हुआ । अब द्वारपालोंको अनुकूल करते हैं । “सोम” इत्यादि श्लोक बोलकर उन सोम आदिको सन्मुख करनेके लिये विशाओंमें पुष्प अक्षतको बखैरै ॥ १८० ॥ “कोदंड” इत्यादि तथा “ओंधनु” इत्यादि बोलकर सोमको जल आदि आठ द्रव्य चढावे ॥ १८१ ॥ “द्विद्वर्ग” इत्यादि तथा “ओं दंड” इत्यादि बोलकर यमको जल आदि चढावे ॥ १८२ ॥ “विषाक्त” इत्यादि तथा “ओं पाश” इत्यादि बोलकर वरुणको जल आदि चढावे ॥ १८३ ॥ “इतस्ततो” इत्यादि तथा “ओं गवा” इत्यादि बोलकर

इतस्ततो नाभिगिरेः सगर्भा गदां सलीला भ्रमयजुदीच्ये ।
द्वारे निषण्णोनुचरैर्वितदैंः कुबेर वीरानुसरोपचार ॥ १८४ ॥

ओं गदाधराय अर २ त्वर २ हूं कुबेर आगच्छागच्छ इहं.... ।

एवं प्रियाकृताः सोमग्रमुखा द्वास्थकुंजराः । क्षुद्रान् क्षिपंतो विशतः सल्लुनु मन्वताम् ॥ १८५ ॥

पुष्पाजलिः । इति द्वारपालानुकूलनविधानम् । अथ द्विकपालानुकूलनम् ।

इंद्राग्निश्राद्धदेवाः शरपतिवरुणस्पर्शनश्रीदशुद्राः

पूर्वाद्याशासु वेद्यास्त्रिजगदधिपतेः प्राप्तरक्षाधिकाराः ।

तद्यज्ञोस्मिन्नवात्मग्रयति विहरतामेत्य पल्यादियुक्ता

विभ्रंतो यथास्वं वितनुत समयोद्योतमौचित्य कृभ्याः ॥ १८६ ॥

इन्द्रादिविकपालानामावाहनादिपुरस्सराध्येषणाय दिक्षु पुष्पाक्षतं क्षिपेत् । अथ पृथगिष्टिः ।

रूप्याद्रिस्पर्द्धिर्घंटायुगपहुकडुंटाकालनानिशुभ—

ऋषासख्यातिचित्रोज्ज्वलविलसल्लक्ष्मवर्णद्वयस्थं ।

कुबेरको जल आदि चढावे ॥ १८४ ॥ “ एवं प्रिया ” इत्यादि बोलकर पुष्पोंको क्षेपण करे ॥ १८५ ॥ इसतरह द्वारपालको अनुकूलकरनेकी विधि हुई । अब विक्रपालोंको प्रसन्न करनेकी विधि कहते हैं । इंद्राग्नि ” इत्यादि श्लोक बोलकर इंद्र आदि विक्रपालोंका आवाहन आदि करनेके लिये चारोंतरफ पुष्प अक्षत क्षेपण करे ॥ १८६ ॥ अब इनकी जुड़ी जुड़ी पूजा

इत्यत्सामानिकादित्रिदशपरिवृतं रुच्यसंचयादि देवी
लोलार्धं वज्रभूषोद्भटसुभगरुचं प्रागिहोद्रे यजामि ॥ १८७ ॥

ओं ह्रीं इन्द्र आगच्छागच्छ इन्द्राय स्वाहा.

रुक्मारुघुर्धुरस्त्रगलचद्रुलपृथुमायभृंगाभतुंग—

स्यं रौद्रपिण्डेक्षणयुगममलं ब्रह्मसूत्रं शिखास्रम् ।

कुंदी वामप्रकोष्ठे दधतमितरपाण्यांत पुण्याक्षसूत्रं

स्वाहान्वीतं धिनोमि श्रुतिम्रुत्तरसभं प्राच्यपाच्यंतं गेभिम् ॥ १८८ ॥

ओं ह्रीं अग्ने आगच्छागच्छ अग्नेये स्वाहा ।

कल्पंताब्दोयजेत् त्रिगुणफणिगुणोद्गाहितैर्ब्रधंटा

दंकारत्युग्रगंक्रमहतभधरत्रातरक्ताक्षसंस्थं

चंडार्चिः कांडदंडोद्दुमरकरमतिक्रूरदारादिलोकं

काल्पयोदिकं नृशंसं प्रथममथ यम दिश्यपाच्यां यजामि ॥ १८९ ॥

कहते हैं ॥ “रुप्यादि” इत्यादि तथा “ओह्रीं” बोलकर इन्द्रको पूजाद्रव्य चढावे ॥ १८७ ॥

“रुक्मा” इत्यादि तथा “ओह्री” इत्यादि बोलकर अग्निको पूजाद्रव्य चढावे ॥ १८८ ॥

“कल्पंता” इत्यादि तथा “ओआं” इत्यादि बोलकर यमको पूजाद्रव्य चढावे ॥ १८९ ॥

ओं आ क्रौ ही यमगच्छगच्छ यमाय स्वाहा ।

आरूढं धूमधूम्रायतविकटसटास्ताग्रिदिकूरुक्षरूक्षमा
लक्षाधावशिष्टास्फुटरुदितकला योद्रमाभांगशुभम् ।

क्रूरक्रव्यात्परीतं तिमिरचयरुचं मुद्गरधुण्णरौद्र-

धुद्रौवं त्रात याम्या परहरतमहं नैर्ऋतं तर्पयामि ॥ १९०

ओं आं क्रौ ही नैर्ऋत्यागच्छगच्छ नैर्ऋत्याय स्वाहा ।

नित्यांभः कोलिपांष्ट्रकटकपिलविशच्छेदसोदर्यदत-

प्रोत्फुल्यत्पद्मखेलत्करकरिमकरव्योमयानाधिरूढम् ।

प्रेखन्धुक्तामनाभरणभरभुपस्थाट्टदाराहताक्षं

स्फूर्जस्त्रीमाहिषासें वरुणमपरदिग्रक्षणं प्रीणयामि ॥ १९१ ॥

ओं आ क्रौ ही वरुणागच्छगच्छ वरुणाय स्वाहा ।

वलगच्छुंगाग्रभिर्नाभुदपटलगलत्तोयपीतश्रमाश्र

प्तुत्यस्तस्वांतरंहः सुरकषितकुलग्रावसारंगयुग्यम् ।

'आरूढं' इत्यादि तथा "ओ" इत्यादि बोलकर नैर्ऋत्यको अर्थ चढावे ॥ १९० ॥

नित्यांभ' इत्यादि तथा" ओ आं" इत्यादि षडकर वरुणको अर्थ चढावे ॥ १९१ ॥" वला

व्यालोलद्रात्रयंत्रं विजगदमुष्टुतिव्यग्रं प्रदुपस्रं
सर्वार्थानर्थसर्गप्रमुमानिलमुदक् प्रत्यगंतः मणौमि ॥ १९२ ॥
ओं आ कौ ही अनिलागच्छागच्छ अनिलाय स्वाहा ।

हंसोयो नाखमानं पवननरितृत्केतुपंक्ति विमानं
स्वरूढः पुष्पकाख्यं क्रमसखरसनादापमुक्ताकलापः ।
अग्राम्योद्दामवेपः सुललितघनदेव्यादिवक्त्राब्जभृंगः
शक्तीभिन्नारिमर्मा भजतु बलिमुदग्भुक्तिवीरः कुवेरः ॥ १९३ ॥
ओं आ कौ ही कुवेरागच्छागच्छ कुवेराय स्वाहा ।

रम्योनाच्छृंगहेलाविहरदुरशरचंद्रशुभ्रर्पभस्यम् ।
भास्वद्भूषाभुजंगमुजगसितजटाकेतकाङ्कैर्दुचूलं
दधत्शलं कपालं सगणवामिहार्चामि पूर्वोत्तरेशम् ॥ १९४ ॥
ओं आ कौ ही ईशानगच्छागच्छ ईशानाय स्वाहा ।
इत्यादि तथा “ओं आ” इत्यादि बोलकर वायुको अर्घ चढावे ॥ १९२ ॥ “हासो” इत्यादि तथा
“ओं” इत्यादि पढकर कुवेरको अर्घ चढावे ॥ १९३ ॥ “सास्ना” इत्यादि तथा “ओं” इ-

इत्यहंमदुसामवायिकनयाब्जानादियोग्यक्रमै—
 दिक्पालाः कृततुष्टयः परित्तनोत्कृष्टश्रियोष्टाप्यम् ।
 द्रष्टा कामदमहदध्वरमरं दिक्चक्रमाक्रामतो
 भव्यान् संदधतः शुभैः सह भजंत्वेतर्हि पूर्णाहुतिम् ॥ १९५ ॥

पूर्णाहुतिः । इति दिक्पालार्चनविधानम् । अथ दिक्चतुष्टयनिविष्टप्रभावनेन्द्रियशानुकूलनम् ।
 प्रभुं भक्तुमिहागत्य प्रार्थो चिन्वन्निजश्रिया । बलिं विजययक्षेश मंत्रपूतां स्वसात्कुरु ॥ १९६ ॥

ओं हलन्व्यू विं विजययक्ष बलिं गृहाण गृह्ण गृह्ण स्वाहा ।

अत्रापाचीमलंकृत्य भजमानो जगत्पतिम् । यथाहंबलिसंतुष्टो वैजयंत जयंत नु ॥ १९७ ॥

ओं हलन्व्यू वै वैजयंत बलि

देवाधिदेवसेवायै प्रतीचीं दिशमास्थितः । बलिदानेन संप्रीतो जयंत जय दुर्जयान् ॥ १९८ ॥

ओं हलन्व्यू जं जयत बलि

त्यादि कहकर ईशानको अर्घ चढावे ॥ १९४ ॥ “इत्यहं” इत्यादि बोलकर पूर्णार्घ चढावे ॥
 १९५ ॥ इसतरह दिक्पालोकी पूजाविधि पूर्ण हुई । अब चारों दिशाओंके यक्षोंका सत्कार
 करते हैं । “प्रभु” इत्यादि तथा “ओं” इत्यादि बोलकर विजययक्षको अर्घ चढावे ॥ १९६ ॥
 “अत्रापा” इत्यादि तथा “ओं” इत्यादि बोलकर वैजयंतको अर्घ चढावे ॥ १९७ ॥ “देवाधि
 इत्यादि तथा “ओं” इत्यादि बोलकर जयंतको अर्घ चढावे ॥ १९८ ॥ “उर्जीचीं” इत्यादि

उदीचीं श्रुपयन् भूत्या सर्वज्ञोपासनेत्सुकः । अपराजित यक्ष त्वं प्रीयस्व बलिनामुना ॥ १९९ ॥

ॐ शंखन्तू अं अपराजित बलि.....

....

एव संमानिता युयं जिनेन्द्रसमये रताः । प्रतिष्ठासमयेऽष्टुष्विन् यतध्वं विश्वशान्तये ॥ २०० ॥
पूर्णहृतिः । इति विजयादियक्षानुकूलनविधानम् । अथैशानदिश्यनावृतार्चनम् ।

जंबूद्वीपस्य नानामणिमयवपुषः प्राण्यजंबूद्वीपस्य

प्रोक्त्वास्वाभावसंतं नवजलदरुचं पक्षिराजाधिरूढम् ।

कुंडीशंखाक्षमालारथचरणकरं त्राणनिःशेषजंबू-

द्वीपश्रीकं यजेस्मिन् विधुरविधुत्येनावृतं व्यंतरेन्द्रम् ॥ २०१ ॥

ओं दशदिशाधिनाथ त्रैलोक्यदंडनायक जंबूद्वीपाधिपतिं गरुडपृष्ठमारूढ स्निग्धभिर्ब्रान्जनाभ-
मक्षसूत्रकमंडलुग्यग्रहस्त चतुर्भुज शंखचक्रविधृतभुजादंडं यक्षिणीसहितं सपरिजन सपरिवारमनावृत
देव समाह्वयामीह स्वाहा हे अनावृतपाच्छलगच्छ अनावृताय स्वाहा अनावृतपरिजनाय स्वाहा ।

तथा “ओं” इत्यादि बोलकर अपराजितको अर्घ्य चढावे ॥ १९९ ॥ “एवं संमा” इत्यादि श्लो-
क बोलकर पूर्णार्घ्य चढावे ॥ २०० ॥ इस प्रकार विजयादि यक्षोंका सत्कार हुआ । अब
ईशानदिशाके अनावृत यक्षकी पूजा कहते हैं । “जंबूद्वीप” इत्यादि तथा “ओं दश” इत्यादि
पढ़कर जल आदि अष्ट द्रव्य चढावे ॥ २०१ ॥ “ब्रह्माते” इत्यादि तथा “ओ ह्रीं” बोलकर

ब्रह्मति दिक्षु रुद्राद्यधिपतिषु समाग्न्यामसूर्याभपूर्वं—

द्विद्विस्वर्धुगैकोचरभृतिषु वसंत्यष्ट सारस्वताद्याः ।

यद्गर्गास्ते स्वतंत्राः क्षतविषयवृषो भाविजन्माभ्यमोक्षाः

पूर्वज्ञा मेघ लौकांतिकसुरमुनयस्तीर्थच्छंसिनोज्ज्व्याः ॥ २०२ ॥

ओं ह्रीं लौकातिकदेवेभ्यः पुष्पाजलिं निर्वपामीति स्वाहा । ब्रह्मद्रोपरि देवार्षिपुष्पाजलिः ।

सृष्ट्योपचारिकचरित्रचितोरुपुण्यपांक्राप्तवस्थसितरत्नविमानवासान् ।

अर्हत्प्रतिष्ठितिभिमामनुमोदमानान् संमानयामि कुसुमांजलिनाहर्मिद्रान् ॥ २०३ ॥

ओं ह्रीं अहर्मिद्रदेवेभ्यः पुष्पाजलिं निर्वपामीति स्वाहा । अच्युतेद्रोपरि अहर्मिद्रपुष्पाजलिः ।

अथ विधिशेषम् ।

पूर्वादिदिक्षु वेद्या मंगलशांतिकजयेष्टसिद्धयर्थम् ।

मंगलशङ्खपताकाकलशानथ योजयेष्टशः क्रमशः ॥ २०४ ॥

मंगलादिस्थापनाप्रतिज्ञानाय दिक्षु पुष्पास्तं क्षिपेत् ।

लौकांतिक देवोंके लिये पुष्पाँको चढाये ॥ २०२ ॥ “सुख्यो” इत्यादि तथा “ओं ह्रीं” बोलाकर अहमिन्द्र देवोंके लिये पुष्पांजलि चढावे ॥ २०३ ॥ अब शेष विधान कहते हैं । “पूर्वादि” इत्यादि श्लोक पढ़कर मंगल आदि आठ देव्योंकी स्थापनाके लिये विशाओंमें पुष्प अ-

छत्राब्दध्वजचामरयुगतोरणतालद्वृतनद्यावर्तम् ।
 दीपं च प्रणवमुखं न्यसामि मंत्रार्थितं त्रियै स्वाहांतम् ॥ २०५ ॥
 ॐ श्वेतलवाश्रियै स्वाहा । एवमन्येष्वपि मंगल्यष्टकस्थापनम् ।
 दधती पविभिद्राणी चक्रं वैष्णव्यासं च कौमारी ।
 सीरं वाराही मुशलं ब्रह्मानी गदां महालक्ष्मीं ॥ २०६ ॥
 शक्तिं चामुंडायिनि माहेशी भिंडमालमामंतु ।
 विमान् प्रणवमुखारुया गर्भस्वाहांतंमंत्रविन्यस्ताः ॥ २०७ ॥
 ॐ इंद्राण्यै स्वाहा । एवमन्यास्वपि आयुषाष्टकस्थापनम् ॥

पिता प्रभारुणा पद्मा कृष्णाभा मेघमालिनी । हरिन्मनोहरा श्वेता चंद्रमालेंद्रनीलभा ॥ २०८ ॥
 सुप्रभारुया जया श्यामा विजया पंचवर्णभा । दिक्षु तिष्ठंतिवमा देव्यः सवर्णध्वजपाणयः २०९
 ॐ प्रभायै स्वाहा । एवमन्यास्वपि पताकाष्टकस्थापनम् ।
 क्षत वज्रैरे ॥ २०४ ॥ “छत्र” इत्यादि तथा “ओ” इत्यादि षट्कर श्वेतलवाश्रियै आठ मंगल
 ऋष्योक्तौ जलादि चढावे ॥ २०५ ॥ “वृधती” इत्यादि द्वौ श्लोक तथा “ओ” इत्यादि बोलकर
 आठ आयुध (हथियार) स्थापना करे ॥ २०६ ॥ २०७ ॥ “पीता” इत्यादि द्वौ श्लोक तथा
 “ओ” इत्यादि बोलकर आठ पताकाओंका स्थापना करे ॥ २०८ ॥ २०९ ॥ “शुभ्रात्” इ-

शुभ्रान् मङ्गलशरणोत्तममंगलार्थान् कुंभान् मुखार्पितसुप्लवमातुल्लिगान् ।
स्रक्चंदनाक्षररुचौभुतात्रिवेश्य सूत्रेण पंचरुचिना त्रिगुणं वृणोमि ॥ २१० ॥

कलशाष्टकस्थापनम् ।

वाणैर्जयाय सिद्धार्थैरर्थसिद्धयै यवारकैः । संतानवृद्धयै च चतुर्वेदीकोणान् विश्रूषणैः २११
वाणवतुष्टयादिस्थापनम् ।

सगुडलवणां सलोष्टां पांडुशिलासोदरेषु सूत्रवृताम् ।

भोगोपभोगसंपत्प्रथर्नी वेद्यां पुरः शिलां निदधे ॥ २१२ ॥

ओं सर्वजनानंदकारिणि सौभाग्यवति तिष्ठ २ स्वाहा । शिलास्थापनम् ।

हैमं रूप्यं चांदनमाहोस्वित् क्षीरवृक्षजं पट्टम् ।

धौतसितवस्त्रपिहितं प्रभुमधिकर्तुं न्यसामि वेद्यंतः ॥ २१३ ॥

ओ मद्रासनश्चियै स्वाहा । पट्टस्थापनम् । अथ षोडशतुष्टयाचर्चनम् ।

तदेदीचतुरंतसांगुलवितस्त्युद्देशंशुंभ्रकरं---

व्यासायामथुतासनेषु कमलान्यालेख्य तत्कर्णिकाः ।

त्यादि श्लोक बोलकर आठ कलशोंका स्थापन करे ॥ २१० ॥ “वाणै” इत्यादि श्लोक पढ-
कर वाण आदि चार द्रव्योंको स्थापन करे ॥ २११ ॥ “सगुड” इत्यादि तथा “ओं” इत्या-
दि बोलकर शिलाकी स्थापना करे ॥ २१२ ॥ “हैम” इत्यादि तथा “ओं” इत्यादि बोलकर

मायत् प्राचर्य तथा दलेष्वनुदिशं देवीजयाद्याः पुयक्—
 जभाद्याश्च विदिग्दक्षेषु धिनुयां दिग्द्वारैरक्षिणः ॥ २१४ ॥
 बहिर्मंडलपूजाप्रतिज्ञानाय पुष्पाजलिं क्षिपेत् । अत्रापि पूर्वत् कर्णिकाः परब्रह्मादिपदैः पू-
 यित्वा तत्पद्मवलेषु पूर्वादिदिक्षु ओं जये स्वाहा, ओं विजये स्वाहा, ओं अजिते स्वाहा, ओं अपरा-
 जिते स्वाहा । आग्नेय्यादिविदिक्षु च ओं जमे स्वाहा, ओं मोहे स्वाहा, ओं स्तंभे स्वाहा, ओं स्तं-
 भिनि स्वाहा इति लिखित्वा बहिश्चतुर्द्वारचतुष्कोणमंडलं विलिख्य तद्बहिः पूर्ववद्विकपालान् द्वारपालान्
 यक्षदेवाश्च संस्थाय चिद्रूपं त्रिधरूपेत्यादिविधिना कर्णिकार्चनं संक्षेपेण कृत्वा जयादिदेवीर्द्विकपालान्
 द्वारपालान् यक्षाश्च पूजयेत् । अथ जयादिदेवतार्चनम् ।

काश्यासन (पट्टा) स्थापित करे ॥ २१३ ॥ अब चार पीठोंकी पूजा कहते हैं । “तद्वेदी” इ-
 त्यादि श्लोक कहकर बाह्यमंडलकी पूजाके लिये पुष्पोंको क्षण करे ॥ २१४ ॥ यहाँपरभी
 पहलेकी तरह कर्णिकामें अरहंत आदि पर्वोंको लिखकर उस कमलपत्रपर पूर्व आदि दिशा-
 ओमें “ओं जये”, इत्यादि चार पद लिखे । फिर आग्नेयी आदि विशिशाओंके पत्तोंपर “ओं
 जमे” इत्यादि चार पद लिखे । उसके बाद बाहरके चार बरवाजोंपर चौकोन मंडल लि-
 खकर उसके बाहर पहलेकी तरह विकपाल, द्वारपाल और यक्षदेवोंको स्थापन करके
 “चिद्रूप” इत्यादि कही हुई विधिसे कर्णिकाकी संक्षेपसे पूजा करे । फिर जयादि देवी, दि-

आवाहनादिपुरस्सरप्रत्येकपूजाप्रतिज्ञानाय पुष्पाक्षत क्षिपेत् ।

जये जयाद्ये विजये विजैनि जैने जितेपराजितेस्मिन् ।
जंभेवमोहनेस्ति भाः स्तंभिनि रक्ष रक्षास्मान् ॥ २१६ ॥
स्वोपग्रहाय पत्रेषु पुष्पाक्षतानि क्षिपेत् । अथ प्रत्येकपूजा ।

इवाहंतो विश्वजनीनवृत्तेः कृतौ कृतारातिजये जये त्वाम् ।
सद्वंधपुष्पाक्षतदीपद्युपफलादिसंपादनया धिनोमि ॥ २१७ ॥
ओं ह्रीं जये देवि आगच्छागच्छ इदं

जिनाधिराजे विजयैकविधे जगद्विजेतुः कुसुमायुधस्य ।
विजेतरि स्फारितभूरिभक्तिं त्वामत्र यज्ञे विजये यजेहम् ॥ २१८ ॥
ओं ह्रीं विजये देवि

कपाल, द्वारपाल, और यक्षोंको पूजे ॥ अब जया आदि देवताओंकी पूजा कहते हैं । जया इत्यादि श्लोक बोलकर आवाहनादिपूर्वक हर एककी पूजा करनेकी प्रतिज्ञाके लिये पुष्प-अक्षतोंको क्षेपण करे ॥ २१५ ॥ “जये” इत्यादि श्लोक बोलकर अपने उपकारके लिये पत्रोंपर पुष्प अक्षतको क्षेपण करे ॥ २१६ ॥ अब प्रत्येककी पूजा कहते हैं । “इहा” इत्यादि तथा “ओं ह्रीं” बोलकर जया देवीको जलादि आठ द्रव्य चढ़ावे ॥ २१७ ॥ “जिना” इत्यादि तथा “ओं ह्रीं” बोलकर विजयाको अर्घ्य चढ़ावे ॥ २१८ ॥ “जग” इत्यादि तथा “ओं ह्रीं”

जगज्ज्योत्स्नारिणां कथायद्विषां न केनापि जितं जिनेन्द्रम् ।
 आवर्जयन्तामृजितोर्जितोजामूर्जस्ये त्वामजितेर्चयामि ॥ २१९ ॥
 ओं हीं अजिते.....

पराजितोरपराजितास्त्रैरप्याश्रितस्थारिपराजयाय ।
 जगत्प्रभोरत्र महे महामि पराजिते त्वामपराजितेभ्य ॥ २२० ॥
 ओं हीं अपराजिते.....

व्यामोहनिद्रां भुवनानि जंभ विगुंत्पुद्धरतो जिनस्य ।
 वितन्वतां यज्ञमजन्यहंत्रीं त्वा देवि जंभे परिपूजयामि ॥ २२१ ॥
 ओं हीं जंभे.....

चिरं जगन्मोहविषेणसुप्तं स्याद्वादमंत्रेण विबोधयंतम् ।
 श्रीबुद्धमाराधयतां हि मोहे त्वां मोहयतीमहितान्महामि ॥ २२२ ॥
 ओं हीं मोहे.....

बोलकर अजिताको जलादि चढावे ॥ २१९ ॥ “पराजि” इत्यादि तथा “ओं हीं” बोलकर
 अपराजिताको जलादि आठ द्रव्य चढावे ॥ २२० ॥ “व्यामोह” इत्यादि तथा “ओं हीं”
 बोलकर जंभा देवी पर जलादि चढावे ॥ २२१ ॥ “चिरं” इत्यादि तथा “ओं हीं” बोलकर

जिनं महाभव्यविशुद्धिभावप्रासादसुस्तंभमुपास्ति यस्तम् ।
प्रकुर्वतं स्तंभयतां स्तभंतं स्तंभे सृजंतौ भवतौ यजामि ॥ २२३ ॥

ओं ह्रीं स्तभे देवि !

प्रवादिनां स्तंभयतोत्र मानस्तंभेन दूरादपि मंथु मानम् ।
जिनेस्य यज्ञेर्चनया सपत्नीस्तंभिनि स्तंभानि संस्तुवे त्वाम् ॥ २२४ ॥

ओं ह्रीं स्तभिनि देवि... !

इत्येताः पृथुयज्ञसो जयादिदेव्यो देशामभिरुचिते जिनेन्द्रयज्ञे ।
पूर्णाहुतिमिह कंभिताः प्रपूज्य श्रेयांसि प्रददतु भव्यभक्तिकेभ्यः ॥ २२५ ॥

पूर्णाहुतिः ।

प्राच्याद्याशेषकोणादिपत्रेष्विष्टाः क्रमादिमाः अष्टौ जयादिजंभादिदेव्यः शान्तिं वितन्वताम् ॥
इष्टप्रार्थना । इति जयादिदेवतार्चनविधानम् । अथ दिक्पालान् द्वारपालान् यज्ञाश्च संक्षेपेण
सत्कुर्यात् । इति बहिर्मंडलचतुष्टयार्चनविधानम् ।

मोहा देवीको जल आदि द्रव्य चढावे ॥ २२२ ॥ “जिनं” इत्यादि तथा “ओं ह्रीं” बोलकर
स्तंभादेवीको जल आदि द्रव्य चढावे ॥ २२३ ॥ “प्रवादि” इत्यादि तथा “ओं ह्रीं” बोल-
कर स्तंभिनीको जल आदि द्रव्य चढावे ॥ २२४ ॥ “इत्येताः” इत्यादि श्लोक बोलकर स-

इत्थं निष्ठितपूज्यपूजनविधिः शक्तो महार्षेण तां
त्रिवेदीमवताय श्रुतिभरतो भक्त्या परित्यानतः ।
सद्भूषाश्चतुरोष्ट्र वा सुकुसुमैस्तं ज्ञापयन् प्रतस-
ह्रूपं मंत्रमनादिसिद्धशुद्धरथरिशानवेदीं यजेत् ॥ २२७ ॥
णमो अरहंताणं णमो सिद्धाण णमो आइरियाणं णमो उवज्झयाणं णमो लोए सव्वसाहूणं ।
चत्तारि मगलं अरहंतमंगल सिद्धमंगलं साहुमगल केवलीपणत्तो धम्मो मंगलं । चत्तारि लोगतमा
अरहंतलोगतमा सिद्धलोगतमा साहुलोगतमा केवल्लिपणत्तो धम्मो लोगतमा । चत्तारिसरणं पव्वज्जामि
पव्वज्जामि सिद्धसरण पव्वज्जामि साहुसरणं पव्वज्जामि केवल्लिपणत्तो धम्मो सरण
पव्वज्जामि हौ स्वाहा । अनादिसिद्धमंत्रः । इति मूलवेदिकार्चनविधानम् । अथोत्तरवेदिकार्चनम् ।

मंत्रमंत्रानय कजदलेष्वष्टु श्यादिदेवीः ।
बको पूर्णार्धं देवे ॥ २२५ ॥ “प्राच्या” इत्यादि श्लोक बोलकर इष्टवस्तुकी प्रार्थना करे
॥ २२६ ॥ इसतरह जया आदि देवताओकी पूजा हुई । इसके बाद दिक्पाल, द्वारपाल
और यक्षोका संक्षेपसे सत्कार करे ॥ इसप्रकार बाह्य मंडलचतुष्टककी पूजाविधि जानना ।
“इसप्रकार” वह इद पूजाविधि करके अनादि सिद्ध मंत्रको जपता हुआ ईशानवेदीको
पूजे ॥ २२७ ॥ “णमो” इत्यादि स्वाहातक अनादिसिद्ध मंत्र जानना ॥ इसतरह मूलवेदी-

अष्टद्रादीन् क्षितिपुरवहिर्दिक्षु देवीजयाद्या
न्यस्य द्वारेष्वनु च चतुरो यक्षदेवान् यजामि ॥ २२८ ॥

ईशानवेद्या यागमंडलपूजाप्राप्तिज्ञानाय पुष्पाजलिं क्षिपेत् । अथ पूर्वाविधिना कर्णिकातःस्या-
पिता परब्रह्मादिपूजा विधाय पद्मढलेष्वष्टौ श्यादिदेशीः पूजयेत् । तथाहि ।

याः सामानिकर्पदंबुजपरिवारान्वया द्यूर्ध्वभू

पद्मादिद्वदपुष्करैर्दुविशदप्रासादावासा मुदा ।

सेवन्ते बहुधा जिनेन्द्रजननीं श्यादीन्नयंत्यो गुणान्

भांती पुष्पमुखैः करात्तकलशैस्ताः श्यादिदेवीर्यजे ॥ २२९ ॥

श्यादिदेवीसमुदायपूजाविधानाय पत्राष्टके कुंकुमालुलितपुष्पाक्षतं क्षिपेत् । अथ पृथगितिः ।

की पूजाविधि हुई । अब उत्तरवेदीकी पूजा कहते हैं । “वेद्यां” इत्यादि श्लोक पढकर ई-
शानवेदीमें यागमंडलकी पूजा करनेके लिये पुष्पोंको क्षेपण करे ॥ २२८ ॥ अब पहले कही
हुई विधिके अनुसार कर्णिकाके मध्यमे स्थापित अरहंत आदि परमेष्ठीकी पूजा करके आठ
कमलपत्रोंपर श्री आदि आठ देवियोंकी पूजा करे । उसीको कहते हैं । “याःसामा” इत्यादि
श्लोक बोलकर श्रीआदि देवीयोंके समूहकी पूजा करनेके लिये आठ पत्तोंपर केशरसे
लेपे हुए पुष्पअक्षतोंको क्षेपण करे ॥ २२९ ॥ अब जुड़ी जुड़ी पूजा कहते हैं । “श्यायाः”

भ्याषाः संसन्द्ये युष्मानायात सपरिच्छदाः। अत्रोपाविशुतैता वो यजे मृत्येकमादरात् ॥ २३० ॥
आवाहनादिसुरसुरस्येकपूजाप्रतिज्ञानाय, पत्रेषु पुष्पाक्षतं क्षियेत् ।

क्षोण्या पार्श्वतंतद्रक्षामुक्तदिबंदद्युतिं तन्वतो

हिम्याद्रेरुपरित्यमुज्ज्वलयतः पद्मदं पुष्करात् ।

यत्यद्रव्यवरैः सुरालहृदतैर्गर्भं विशोध्य श्रियं

तन्वाना जिनमातरं भजति या सा श्रीस्तुतिभ्रान्धते ॥ २३१ ॥
ओं सुवर्णवर्णे चतुर्भुजे पुष्पमुखकलशहस्ते श्रीदेवि आगच्छागच्छ इदं जलं

नानारत्नमपूखपाश्वर्खचितक्षीरादेवेकाक्षिपो

मूर्धन्युल्लसतो महाहिमवतः पद्मान् महापादिके ।

संविद्वालसखीभृपेत्य विनयालज्जां हशोर्व्यजती

यार्हन्मातुरुपासनां वितनुते सा ह्रीर्जपाभाक्षते ॥ २३२ ॥

इत्यादि श्लोक बोलकर आवाहनादिपूर्वक हरएककी पूजा करनेकी प्रतिज्ञा करनेके लिये पत्तोपर पुष्प और अक्षत क्षेपण करे ॥ २३० ॥ “क्षोण्या” इत्यादि तथा “ओ सुवर्ण” बोलकर श्रीदेवीको जल आदि आठ द्रव्य चढावे ॥ २३१ ॥ “नानारत्न” इत्यादि तथा “ओ रक्त” इत्यादि बोलकर ही देवीको अर्घ्य चढावे ॥ २३२ ॥ “उद्यंतं” इत्यादि तथा “ओ

ओं रक्तवर्णे चतुर्भुजे पुष्पमुखकलशहस्ते हीदेवि इदं . . . ।

उद्यंतं सहतोभितो हरिधनुष्कीर्णां रविं सीकरे—

भूर्देवीं निषधस्य चुंवाति महापद्मादपि ज्यायसी ।

कंजादेत्य तिगिच्छ एधितरुचेर्धैर्यं परं पुष्यती

या जैना भजतेविकासुपहरे तां चीनवर्णां धृतिम् ॥ २३३ ॥

ओं सुवर्णवर्णे चतुर्भुजे पुष्पमुखकलशहस्ते षृति देवि इदं ।

पाश्वोद्भासिधिविचित्रतरुचिरां वैद्वयगात्रीं गदां

द्वीपेनेव धृतां पुनात्युपरिमे नीलाचलं नीरजात् ।

भातः केसरिणि श्रियैत्य विधिवघ्रा सज्जयंती स्तुतौ

रुक्माभा वरिवस्यतीशजननीं तां कीर्तिमर्चाम्यहम् ॥ २३४ ॥

ओं सुवर्णवर्णे चतुर्भुजे पुष्पमुखकलशहस्ते कीर्तिदेवि इदं.... ।

भास्वद्भक्तिविचित्रितोभयवपुर्भोगेन्द्रनागप्रती—

शिष्णो रुक्मिणीरेर्भदांतमुपरित्यं पुंहरीक श्रितात् ।

सु” इत्यादि बोलकर धृति देवीको जलादि चढावे ॥ २३३ ॥ “पाश्वो” इत्यादि तथा “ओं

सु” इत्यादि बोलकर कीर्ति देवीको अर्घ चढावे ॥ २३४ ॥ “भास्वद्भ” इत्यादि तथा “ओं

सु” इत्यादि बोलकर बुद्धिदेवीको जलादि चढावे ॥ २३५ ॥ “रत्नांशु” इत्यादि तथा “ओं

याब्जादेत्य हिरण्यरुक्परिचरत्यर्हत्सवित्री जग—
 मोधं कंदलयंत्यलं बलिमहं तस्यै ददे बुद्धये ॥ २३५ ॥
 ओ सुवर्णवर्णे चतुर्भुजे पुष्पमुखकलशहस्ते बुद्धिदेवि इदं... .. ।
 रत्नांशुच्छुरितोभयांतकनकश्रोणीघ्राशुंगरिन्हः
 रज्जुवाणमधित्यकां शिखरिणो यत्पुंडरीकं श्रिया ।
 आवघ्नाति ततोबुजादुपरतावायै भवोज्जासिनी
 भर्माया जुषतेविकां जिनपतेर्लक्ष्मीं यजे तामहम् ॥ २३६ ॥
 ओ सुवर्णवर्णे चतुर्भुजे पुष्पमुखकलशहस्ते लक्ष्मी देवि इदं... .. ।
 इत्यादृश्यवपुर्भिरस्फुटवाची साक्षात्सुखं श्यादिभि—
 स्तत्तमंगलधारणादिविधाभिर्देव्या यदुद्भाष्यते
 तत्पत्नूहवहिष्कृतं विदधती तस्या मनोनिर्घृति
 कांचित्कांचनकांतिरुत्किरति या शांतिर्मया सार्च्यते ॥ २३७ ॥
 ओ सुवर्णवर्णे चतुर्भुजे पुष्पमुखकलशहस्ते शांति देवि इदं... .. ।
 सु” इत्यादि बोलकर लक्ष्मीदेवीको अर्घ चढावे ॥ २३६ ॥ “इत्यादृश्य” इत्यादि तथा “ओ
 सु” इत्यादि बोलकर शांतिदेवीको जलादि चढावे ॥ २३७ ॥ “संकांते” इत्यादि तथा “ओ

संक्रांतेऽपि यथासुखीनवलवकुक्षि जिनाध्यासितं
 विभ्रतयावपुषीश्वरे गुणगणे भोगेषु भक्तेषु च ।
 देव्याः पुष्टिमनुक्षणं प्रगुणयंत्यन्यासु या स्तभ्यते
 गांगेयांगरुगर्हतीहति महे सा पुष्टिरिष्टिं न काम् ॥ २३८ ॥
 ॐ सुवर्णवर्णे चतुर्भुजे पुष्पमुखकलशहस्ते पुष्टिदेवि इदं ।
 इत्यष्टौ दिक्कुमारीजिनांवापरिचारिकाः । प्रसाद्य हविषां पूर्णाः पूर्णाहुत्यो विदधमहे ॥ २३९ ॥

पूर्णाहुतिः ।

इष्टप्रार्थनाय पुष्पाजलि क्षिपेत् । श्रीमुख्यदेवतास्वष्टास्तुष्टये संतु यज्वनाम् ॥ २४० ॥
 इत्युत्तरवेदिकार्चनविधानम् ।

ऐतिह्यादिति यागमडलमहं निर्वर्त्य वेदीविधिं
 चिद्वृत्यं शुभभावसंपतिपरां निर्माप्य भव्यात्मनाम् ।

“इत्यादि बोलकर पुष्टि देविको जलादि चढावे ॥ २३८ ॥ “इत्यष्टौ” इत्यादि श्लोक बोल-
 कर पूर्णार्घं चढावे ॥ २३९ ॥ “एव” इत्यादि श्लोक बोलकर इष्ट वस्तुकी प्रार्थनाकेलिये
 पुष्पोका क्षेपण करे ॥ २४० ॥ इसप्रकार श्री आदि देवियोंको पूजकर दिक्क पालोंको पूर्व क-

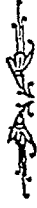
दृष्ट्वाभ्युदयं च सर्वशः प्रतिकृतीरासाधारणतश्चरत्-
कीर्तिः सोत्तरसाधकोनुरहसं गच्छेत्पुरा कर्मणे ॥ २४१ ॥

इत्याशाधरविरचिते प्रतिष्ठासारोद्दारे जिनयज्ञकल्पपरनाम्नि यागमडलपूजाविधानीयो नाम
तृतीयोऽध्यायः ॥ ३ ॥

हे ह्युप क्रमसे पूजे । इस तरह उत्तर वेदीकी पूजा विधि हुई । मैंने (आशाधरने) यह वेदी-
का विधान शास्त्रके अनुसार कहा है । जो कोई इस विधीको जानकर और विचार कर क
रेगा वह सुसुष्ठु, मव्यजीव उत्तम सुखको अवश्य प्राप्त होगा ॥ २४१ ॥

इसप्रकार पं० आशाधर विरचित जिनयज्ञकल्प द्वितीय नामवाले प्रतिष्ठासारोद्दारमें यागमंड-
लकी पूजाविधी कहनेवाला तीसरा अध्याय समाप्त हुआ ॥ ३ ॥

॥ चतुर्थोऽध्यायः ॥ ४ ॥



अथो विविक्तदेशस्थः प्रतिष्ठाचार्यकुंजरः । प्रतिष्ठाविधये कुर्यात् परिकर्मदमादृतः ॥ १ ॥
प्रागेकां सुखसंचार्या प्रातिहार्यादिशास्त्रिणीम् । पुरोधाय सुरम्याचार्या प्रतिष्ठेयं निरूपयेत् ॥ २ ॥

शस्ताशस्तात्मभावाजित्पृषट्पृजिनच्छेददृष्यत्परा यः

स्वर्गाच्छृभ्रादथेत्य त्रिजगदुपकृतिव्यक्तिमाहात्म्यसंपत् ।

शक्राद्यैर्योतिरागादहमहमिकया सेव्यते सिद्ध्यधीशः

पश्यंत्यज्ञास्तदर्चां स्वचितमिह नये स्थाप्यतेर्हत्स तेभ्यः ॥ ३ ॥

अब चौथा अध्याय कहते हैं । याग मंडलकी पूजाके बाद उत्तम प्रतिष्ठाचार्य एकां-
तस्थानमें प्रतिष्ठा विधिके लिये इस आगे कहेजानेवाली क्रियाको करे ॥ १ ॥ सबसे पहले
एक प्रतिष्ठाको लावे । जोकि अच्छीतरह अपनेपर चल सके, प्रातिहार्य आदि सहित हो
और देखनेमें बहुत अच्छी हो ॥ २ ॥ “ शस्ता ” आदि श्लोकोंमें जैसा प्रतिष्ठाका वर्णन कि-
या है वैसी प्रतिष्ठाको न्यायपूर्वक पैदा किये हुए द्रव्यसे बनवाकर प्रतिष्ठा कराते हैं वे

कल्याणैः श्रितभूतभाविसुनयत्रिलौभयेः पंचभि-
 द्विषं वित्तमौषमोहमयनाद्भासत्यविद्याभिदि ।
 प्रत्यग्ज्योतिषि तीर्थकृत्चनियतं निर्वांजयोगे स्फुरद्
 ध्यात्वात्वां स्थिरचित्तक्षणाष्टकपदे यो क्षेत्रवीजाक्षरम् ॥ ४ ॥
 द्रव्यैः स्वैः सुनयार्जितैजिनपतेर्विम्बं स्थिरं वा चल
 ये निर्माण्य यथागमं सुदृषदाद्यात्मात्मनान्येन वा ।

लये बाल्यानि लंभयंति तिलकं पश्यंति भवया च ये
 ते सर्वेपि मद्गोदर्यातमुदयभव्यां कर्मतेऽद्भुतम् ॥ ५ ॥

प्रतिष्ठयनिरूपणा । अथ सकलीकरणम् । अत्रादावनेन मन्त्रेण स्वहस्तौ पवित्रयेत् । ओं णमो
 अरहतानं णमो केवल्लिणे सुअगदेवि पसत्य हत्थेहिं हुं फद्र स्वाहा । हस्तद्वयपवित्रकरणमंत्रः । ततः

मध्यजीव उत्तमपदको पते हैं ॥ ३ । ४ । ५ । यह प्रतिमाका वर्णन हुआ । अब सकली-
 करण क्रिया कहते हैं । उसमें पहले "ओं णमो" उत्प्रादि मंत्रसे अपने हाथ पवित्र करे ।
 उसके बाद सुरभिसुवा धारण करके इस आगेकी पवित्र विद्याको सात बार चितवन करे । वह
 विद्या "ओं णमो" से लेकर स्वाहा तक कही है । उसके बाद अंगन्यास करे वह इसप्रकार है ।

सुरभिष्टुतः। घृत्वा इमां शुचिविद्यां सप्तवारान् न्यसेत्। ओं गमो अरहंताणं गमो सिद्धाणं गमो आगा-
 सगामीणं गमो विज्ज्ञायाणं गमो सब्बोसाहिपत्ताणं गमो सयं बुद्धाणं गमो केवल्लिणे स्वाहा। इमा च।
 ओं अहेन्मुखकमलवासिनि पापात्मक्षयंकरि श्रुतञ्जालासहस्रप्रज्वलिते सरस्वति मम पापं हन हन क्षा
 क्षी क्षु क्षौ क्षः क्षीरधवले अमृतसंभवे वं वं हं स्वाहा। शुचीकरणमंत्रौ। ततः सकलीकुर्यात्। ओं
 अं नमः सुहृदये, ओं सिं स्वाहा शिरसि, ओं आ वषट् शिखायां, ओं ओं धे धे कवचं, ओं सा-
 हं फट् स्वाहा अक्षं, ओं हौं वषट् नयनयोः। पुनः ओं हौं गमो अरहंताणं स्वाहा हृदये, ओं ह्रीं
 गमो सिद्धाणं स्वाहा ललाटे, ओं हूं गमो आइरियाणं स्वाहा शिरोदक्षिणे, ओं हौं गमो उवज्ज्ञायाणं
 स्वाहा पश्चिमे, ओं हः गमो लोए सब्बसाहूणं स्वाहा वामे। पुनस्तान्येव पदानि ललाटे
 मूढि दक्षिणे पश्चिमे वामे चेति न्यसेत्। सकलीकरणमंत्रः। ततः।

ओं “उसहाइजिणं पणमामि सया अमलो विरजो वरकप्पतरु।
 सवकामदुहा मम रक्ख सदा पुरु विज्जणही पुरु विज्जणिही ॥ ६ ॥

“ओं” इत्यादि पहला मंत्र बोलकर हृदय स्थानको स्पर्श करे। दूसरेसे मस्तकको, तीसरेसे
 चौथीको चौथेसे कवचको पांचवेसे अक्षको. और छठेमंत्रसे नेत्रोंको छुए। अथवा “ओं ह्रीं”
 इत्यादि पहले मंत्रसे हृदयका स्पर्श करे, दूसरेसे मस्तकका, तीसरेसे शिरके दाहिनी तरफका,
 चौथेसे पश्चिमकी तरफका, पांचवेसे बाईं तरफका स्पर्श करे। इन्हीं पदोंको बोलकर मस्त-

ओं " अद्वय य अद्वसया अद्वसहसा य अद्वकोडीओ ।
रक्खंतु ते सर्रीर देवासुरपणमिया सिद्धा ॥ ७ ॥ स्वाहा ।

अनेन स्वस्यागत्रत्यंगपरामर्शः कार्यः । ततः ओ धनु धनु महायनु । स्वाहा । इमा धनुर्विद्यां
वामकरगुल्फिर्वासु क्विन्यस्य प्रतिमाये वामपादागुष्टेन सेरेफ्राप्रुरस्तर धनुरालिल्य वामपट्टेनकन्य कायो-
त्सोंगण स्थितः सन् ओ णमो अरहंताण णमो सिद्धाण णमो आइरियाणं णमो उवज्जायाण णमो लोए
सन्वसाहूण थमेइ जल जलण चित्तियमित्तेण पंचणमोकारो अरि मारि चोर राउल नेरुवसमां हा ह्री
हू ह्रीं ह्र. विणासेइ स्वाहा । इदं सप्तवारान् ह्युच्चार्य अधोत्तरशत धनुर्विद्यामावर्तयेत् । इति सरू-
लीकरण विधान । अथ प्रतिष्ठा ।

कके वैक्षिणं पश्चिम और वायें भागमें स्थापन करे ॥ यह सकलीकरण मंत्रकी क्रिया हुई ।
उसके बाद छोटे सातवे दो श्लोकमंत्र पढ़कर अपने अंग उपांगोंको छुए ॥ ६ ॥ ७ ॥ उसके
पीछे "ओधनु" इत्यादि धनुषविद्याको वायें दाथकी उंगलियोंके पोरुआमें स्थापनकर प्रति-
माके आगे वायें पैरके अगुठसे रेफ सहिते वाणयुक्त धनुषको लिखकर वाये पैरसे आच्छा-
दितकर खट्वासनसे "ओ णमो" इत्यादि स्वाहा पर्यंत मंत्रको सातवार मनमें बोलकर एकसौ
आठवार धनुषमंत्रको जपे । इसतरह सकलीकरण क्रियाका कथन किया । अब प्रतिष्ठा क-
रनेकी विधि कहते हैं, -सकलीकरणविधि कर्म करनेके बाद प्रतिष्ठाचार्य वैदीके पूर्वसिंहासनके

कृतकर्माधुनावेदीं शौच्यपीठाग्रभृतले । इह गंधांबुसंसेकसत्पुष्पमकारां विते ॥ ८ ॥
भद्रासनं निवेश्यात्र शिवकर्मसमक्षतः । गर्भावतारकल्याणं स्थापयापीदमर्हताम् ॥ ९ ॥
ओं मूलवेद्याः पूर्वस्या दिशि जयादिपीठस्य पुरस्ताद्भद्रासन निवेशयामीति स्वाहा ।

वंशक्षायिकहृत्सामिद्धसुधियां योस्मिन्मनूनामभू-
द्ये चेक्ष्वाकुसुग्रनाथहरियुगवशाः पुरोवेधसा ।
आधानादिविधिप्रबंधमहिताः स्रष्टास्तदुत्थार्यभू-
भर्तृस्वामिकजीविता सुकुलजा जैन्यो जयंत्यंविक्ताः ॥ १० ॥
मृत्यादित्रयदृग्विशुद्धयनुगचित्सत्कर्मणो आगम-
द्रव्यो गोतमगोत्रभागभिजनो नेमिस्तथा सुव्रतः ।
तद्रत्कार्यपगोत्रिणस्तदितरे णो कर्मनो आगम-
द्रव्योद्येष्वभवन् स्वयं यदुदरेष्ववाः प्रसदितु ताः ॥ ११ ॥

आगेकी जगहको गंधोदकसे छिडककर पुष्पोंको क्षेपण कर उस जगह पर कारीगरके सामने
उत्तम सिंहासन रसे और "मैं अर्हत्पशुका गर्भकल्याणक स्थापन करता हूं" ऐसा कहे ।
उस समय " ओ मूल " इत्यादि मंत्र बोलना चाहिये ॥ ८ ॥ ९ "वंश" इत्यादि दो श्लोक
बोलकर जिनमाताओंकी स्तुती करे ॥ १० ॥ ११ ॥ अब जिनमाताओंके नाम कहते है ;—

मरुदेवीं वृषस्यांवा विजयामजितस्य च । सुयेणां संभवेशस्य सिद्धार्थं नन्दनप्रभोः ॥१२॥
 सुमंगलाङ्गां सुमतेः सुसीमां पद्मरोचिषः । वसुंधरां सुपार्ष्वस्य लक्ष्मणां चंद्रलक्ष्मणः ॥१३॥
 रामां श्रीपुष्पदंतस्य सुनंदां शीतलार्हतः । विष्णुश्रियं श्रेयसश्च वासुपूज्यप्रभोज्याम् ॥१४॥
 सुमित्रां कुंधुनाथस्य अरभतुः प्रभावतीम् । ऐरिणीं धर्मनाथस्य कमलां शान्त्यधीशिनः १५
 विनतां नमिनाथस्य शिवां नोमिजिनेशिनः । देवदत्तां च पार्ष्वस्य वीरस्य सुव्रतस्य मुनीशिनः ॥१६॥
 चतुर्विंशतिमयेताः सवित्रीस्तीर्थकारिणाम् । स्थापयामीह तद्रभपवित्रितजगत्रयाः ॥१७॥
 ऋपभनाथकी मरुदेवी अचितकी विजया, संभव नाथकी सुषेणा, अभिनवनकी सिद्धर्या,
 सुमतिजिनकी सुमंगला, पद्मप्रभकी सुसीमा, सुपार्ष्वकी वसुंधरा, चंद्रप्रभकी लक्ष्मणा, पुष्पदंत-
 की रामा, शीपलनाथकी सुनंदा, श्रेयांसनाथकी विष्णुश्री और वासुपूज्य प्रभुकी जया है ॥१२॥
 थकी, कमला, कुंधुनाथकी सुमित्रा, अनतनाथकी सुव्रता, धर्मनाथकी ऐरिणी, शान्तिना-
 देवदत्ता और महावीरप्रभुकी प्रियकारिणी प्रियकारिणी—इन चौबीस जिनमाताओकी सुव्रतप्रभुकी
 जगह करता है । इन्हीके गर्भसे तीन जगत पवित्र होता है । १५१६१७१८ ॥ “ ओं ”

ओं मखेन्यादिजिनेन्द्रमातरोत्र सुप्रतिष्ठिता भवत्विति स्वाहा । जिनमातृस्थापनार्थं भद्रपीठस्थो-
परि पुष्पांजलिं क्षिपेत् ।

पण्पासान् भुवमेष्यतां नवदिवश्चाजगृणुषामर्हतां
पित्रोः सौधमपीद्धृष्टजति या रैदो महद्राज्ञया ।
स्वर्णां गावधुतामरदुमफलासारभ्रमं कुर्वती
व्यजुं तामिह रत्नवृष्टिमुचितं मुंचामि पुष्पोच्चयम् ॥ १९ ॥

ओं धनाधिपते अर्हत्पितासौधे रत्नवृष्टिं मुंच मुचेति स्वाहा । कनकशलाका रत्नपंचकविमि-

श्रिचित्रकुसुमाजलिं भद्रपीठस्याग्रतः प्रकीरेत् । रत्नवृष्टिस्थापन ।

सर्वर्तुकामिवरवस्त्रफलप्रसूनशय्यासनशशनविलिपनमंडनानि ।
तत्तत्क्रियोपकरणानि तथेप्सितानि तथैमशतुरुपदीक्षुरतां धनेशः ॥ २० ॥

इत्यादि बोलकर जिनमाताओकी स्थापनाके लिये सिंहासनके ऊपर पुष्पोको क्षेपण करे ।
“पण्पासान्” इत्यादि तथा “ओं” इत्यादि बोलकर सोनेकी सलाई पांच तरहके रत्न—
इनसे मिले हुए पुष्पोको सिंहासनके आगे रखे । इस तरह रत्नवर्षाका स्थापन हुआ ॥ १९ ॥
“सर्वर्तु” इत्यादि तथा “ओं” इत्यादि बोलकर उत्तम कपड़े अगूठी हार फल पत्र पुष्प
आदिको सिंहासनके आगे रखे । इन सब वस्तुओंको शिलपी ग्रहणकरे ॥ २० ॥ उसके बाद

ओं निधीश्वर त्रिनेश्वरमात्रे भोगोपभोगागान्यापुनयोपनयेति स्वाहा । चारुवप्रमुदिनाहारफल-
पत्रपुष्पादिकं पीताग्रे प्रतिष्ठयेत् । तच्च सर्वं विश्वकर्मा गृह्णीयात् ।

मा०डी०
०३० ४

माताको सोलह स्वर्गोंका देखना। गर्जता हुआ मफेद ऐरावत हाथी १ बैल २ सिंह ३ देव हस्तियोंसे
लान कराई गई लक्ष्मी ४ लटकतीं दो फूलोंकी मालाये ५ चांदनीयुक्त पूर्णचंद्रमा ६ ऊगता हुआ
सूर्य ७ कमलोंसे ढके हुए सुवर्णमई कलशे ८ सरोवरमें कीड़ा करता मछलियोंका जोड़ा
९ दिव्य सरोवर १० चंचल लहरावाला समुद्र ११ रत्नजडा सिंहासन १२ मणियोंसे जडित
विमान १३ नागेंद्रका भवन १४ प्रकाशमानरत्नोंकी राशि १५ धूमरहित जलती हुए अग्नि
१६-बे सोलह स्वप्न है इनको देखकर माताको जगना । उसके बाद अपने पतिसे स्वर्गोंका
फल सुनना । वह उस तरह है--पहले स्वप्न सफेद ऐरावत हाथी देरनेसे उत्तम पुत्रका
होना, बैलके देखनेसे तीन लोकका गुरु होना, सिंह देखनेसे अनंत बलसहित होना, स्नान
कराई गई लक्ष्मीके देखनेसे इद्रोकर सुमेरु पर्वतपर अभियेक होना, पुष्पमाला देखनेसे
धर्मतीर्थका प्रवर्तक होना, पूर्णचंद्रमा देखनेसे सप्ताको आनंदित होना, स्नान
तेजस्वी होना, दो सुवर्णके घड़े देखनेसे रत्नादिकी खानिका स्वामी होना, सूर्यके देखनेसे
जोड़ा देखनेसे बहुत सुखी होना, सरोवर (तालाब) देखनेसे शुभलक्षणों सहित होना,
समुद्रके देखनेसे केवलज्ञानी होना, सिंहासनके देखनेसे बड़े सारी राज्यका अधिकारी
होना, विमान देखनेसे स्वर्गसे आकर जन्म होना, नागेंद्रका भवन देखनेसे अवाधिज्ञानी

मंद्रं गर्जतमैन्द्रं द्विपमुडुपशयं तत्सगंधं गवेन्द्रं
 सिंहं शैलेन दंतं जलरुहि कमलां स्नाप्यमानां सुरैर्भैः ।
 दाम्नी खे लंबमाने भ्रमदल्लिपदले चंद्रिकाकीर्णदिक
 चंद्रं प्रद्योतमर्कं सरसि क्षपयुगं क्रीडदन्योन्यरक्तम् ॥ २१ ॥
 कुंभौ हेमौ सुधाधौ स्फुटकमलमुखौ छन्नमच्छापसरोब्जै-
 श्चद्रत्नोर्धिमंत्रिं तडिदुचितमरुच्चापजित्सिंहपीठम् ।
 कांत्यान्योन्यं हसंत्या सुरफणिसदने द्या करै रंजयंतं
 रत्नौषं प्रज्वलंत ज्वलनमपि निशातुर्ययामे द्विरष्टौ ॥ २२ ॥
 स्वमानं दृष्ट्वा प्रमुद्धा श्रद्धति घटितमुच्छृण्वती तुर्यनादान्
 पत्युः प्रीतात्तदुक्त्या सुतनु सुतमिभस्ते स तादृगमहांतम् ।
 नृते विस्वायिमि गौः करिकुलकापितानंतवीर्यं रमेन्द्र-
 भरी स्नाय द्विमालं दृषसमयकररौः प्रजाह्लादहेतुम् ।
 भास्वान दीप्रं विशारिद्रयमत्सुखिन कुंभयुगं निधीशं
 कासारो लक्ष्मसारं परविदमुदधिर्विष्टरं प्राज्यराज्यम् ।

होना, रत्नराशिके देखनेसे अनेक गुणोंका खजाना होना, निर्द्वैत अग्निके देखनेसे कर्मरूपी
 ईशानका जलाना—ये स्वर्गोंको फल है ॥ २१ । २२ । २३ ॥ २४ ॥ स्वर्गोंको देखना स्थापन

घरेनारं सुरौकः फणिगृध्रमत्रिभानिनं सहुणाञ्चि
रत्नौघोहोममधिः स्नमित्तिविदितसत्तकल्पेपाहंदंवा ॥ २४ ॥
पोडय सत्पुण्याणि तावन्थेन च मत्कल्यानि परित्यज्यं पीत्राश्रतः स्थापयेत् । समावलीकन-
स्थापनम् ।

श्री ही धृते कीर्तिमती च लक्ष्मि गाने च पूष्टे च सदैव्य जिष्णोः ।
आज्ञानियोगेन तथा स्वभक्त्या पित्रे निवेद्यात्तदभ्यनुज्ञाः ॥ २५ ॥
विशोऽय गर्भं सुपवित्रदिव्यद्रवैर्यथास्थाननियोगमेनाम् ।
सुभक्त्या गृहपुपास्यमानां शच्या भगध्वं पुरादिगुमार्यः ॥ २६ ॥
ओं दिक्कुमार्यो जिनमातरपुपेव्य परिचरत परितरतेति म्वाहा । सहस्राब्दकारा अष्टौ वरकुमा-
परित्रयार्थास्थापन । सकुंकुमरंजितपुष्पासत क्षिपेत् । गर्भशोभनपूर्वादिक्कुमारी-

करनेकेलिये सोलह उत्तम पुष्पांको तथा सोलह उत्तम फलोंको सिंहासनके आगे स्थापन
करे । श्री ही धृति कीर्ति बुद्धि लक्ष्मी शान्ति पुष्टि—इन त्रैवियोंकर गर्भ शोधन कर्त्ता ॥
२५ । २६ ॥ आठ कुमारी कन्यायें स्वच्छ वन आभूषणोंको पानके हाथमें फल आदि मं-
गलीक द्रव्य लेकर सिंहासनके पान आके कंगार मिले हुए पुष्प अक्षतांको क्षेपण करे । य-

सर्वौषधिचंदनपंचमृद्धिर्विलिप्य तीर्थोदकपंचकेन ।

विशोध्य पीठं जिनमवजगर्भं गर्भोपमेस्मिन्नवतारयांभि ॥ २७ ॥

तामेव रहसि पुरा निरूपितप्रतिष्ठेयामहत्प्रतिमा नूतनसितनसितसद्ब्रह्मप्रच्छादिता पुरस्सरंट-
किकाकरविश्वकर्मसौधर्मन्द्रौ महोत्सवेनानीय सुविशुद्धभद्रासनगर्भपद्मे निवेशयेता ।

‘यो गंगांबुसुरत्नपुष्पकृतभूपस्कारमिंद्रासन—

द्रक्कूपं प्रमदाकुलीकृतजगद्गर्भं प्रविक्रयोत्तमै ।

लग्ने वामतिरंजयन् रविरिह प्राची परानुग्रह-

ग्रहोद्यद्भृतिवर्द्धतेस्म सुदृशा सोऽयं जिनस्तन्युदे ॥ २८ ॥

ओं णमोर्हते केवलित्ने परमयोगिने शुक्लध्यानशिनिर्दिग्धकर्मन्वनाय सौम्याय शाताय वरदाय

ह गर्भशोधन और दिक्ुमारियोकी सेवाविधि स्थापन कीजाती है । सर्वौषधि चंदन आदिसे सिंहासनको पवित्र करके कारीगर और सौधर्मेंद्र दोनों उत्तम वस्त्रसे ढकी हुई प्रतिष्ठेय प्रतिमाको महान उच्छवके साथ लाकर शुद्ध सिंहासनेके भीतर कमलपत्रमें स्थापित करें ॥ २७ ॥ उसके बाद “ यो गंगां ” इत्यादि तथा “ ओणमो ” इत्यादि बोलकर कुंडुसे रंगे हुए घमेलीके पुष्प तथा अक्षतोंको मूलनायक और वूसरी प्रतिमाओके ऊपर क्षेपण करें ॥ २८ ॥ गर्भावतार विधि कहते हैं । “दृक् ” इत्यादि दो श्लोक बोलकर

अष्टादशदोषविवर्जिताय स्वाहा । जात्यकुकुमर्षिजरतिनातिपुण्यास्तं तस्या अन्वासा न प्रतिष्ठेयमाना-
नामुपरि क्षिपेत् । गर्भावतारण ।

दृश्युद्भयादिविशेषवदसुकृतस्कंधेयसर्गागिक-
सृष्टेर्जन्तुषाणि विश्वकर्मानि निजव्यापारयोग्यं वपुः ।

सष्टमस्तभरस्त्रिवोधरुचिभागास्येन योर्काब्दवद्
गर्भं मातुरिभाक्तुर्विसति वै सोत्रावतीर्णः प्रभुः ॥ २९ ॥

इत्युक्त्वा प्रणतामहचरिकया निर्दिश्यमाना पृथक्
स्थानाख्यादिभिदा जिनेन्द्रजननीमभ्यर्च्य जुत्वा स्फुटं ।

नाद्यं पत्रमुदाभिनीय पितरं चापृच्छन्न जग्मुः पदं
स्वं शक्राः स जयत्ययं जिनपतेर्गर्भावतारोत्सवः ॥ ३० ॥

जिनमातृपूजनार्थं भद्रासनगर्भनिवेशितप्रतिमाये पुण्याजलि क्षिपेत् ।
अथेद्वैः सिद्धचारित्रशांतिभक्तिभिरादरात् । गर्भावतारकल्याणक्रिया तस्यास सूरिभिः ॥ ३१ ॥

जिनमाताके पूजनके लिये सिंहासन (भद्रासन) में स्थापित प्रतिमाके आगे पुण्याजलि
क्षेपण करे ॥ २९/३० ॥ उसके वाद वे इंद्र सिद्धभक्ति चारित्रभक्ति शांतिभक्ति-इन तीनोंको
करके गर्भावतार कल्याणकी समाप्ति करे ॥ ३१ ॥ इस तरह गर्भावतार कल्याणककी विधि

इति गर्भावतारकर्याणस्थापना । अथ जन्मकल्याणस्थापना ।

देवानां नमयन् शिरांसि समनांस्याक्रंपयन्नासना-
न्यन्नं निर्मलयन् सदिकुसुमनसो देवदुर्भैर्बर्षयन् ।

जन्यन् शीतसुगंधिमंदमनिलं यः सिंधुमुद्गेल-

न्नाधुन्वन् स धराधरां च निरगाव कुक्षेः शुभेल्लोषसः ॥ ३२ ॥

वस्त्रापनयनम् ।

किं तां सवित्रीमिह वर्णयामि किं चर्चये लग्नमथास्पदं तत् ।

यदेष देवो सुवनत्रयैकगुरुः स्वयं स्वप्नसवेधिचक्रे ॥ ३३ ॥

पुण्याहमद्याद्य मनोरथा नः पूर्णां जगंत्यद्य सनायकानि ।

प्रमोदते कोद्य न चेतनोस्मिन्नृजेपि जन्मांत्यमिदं प्रपन्ने ॥ ३४ ॥

जिनजन्मस्थापनाय तस्या अन्यासां च प्रतिष्ठेयप्रतिमानामुपरि पुष्पाक्षतं क्षिपेत् ।

पूर्णं हुई । अब जन्मकल्याणककी स्थापना कहते है । “ देवानां ” इत्यादि श्लोक पढकर वस्त्रको अलग कर देना ॥ ३२ ॥ “ किं तां ” इत्यादि दो श्लोक बोलकर जिन भगवानके जन्मकी स्थापना करनेके लिये मूलप्रतिमा तथा अन्य प्रतिष्ठेय प्रतिमाओंके ऊपर पुष्प अक्षतोंको क्षेपण करें ॥ ३३,३४ ॥ पसेवरहित शरीर १ मलरहित शरीर २ सम चतुरस्र

निःस्वेदत्वमनारतं विमलता संस्थानमाद्यं शुभं
तद्वत्सहननं भृशं सुरभिता सौरूप्यमुच्चैः परम् ।
सौलक्षण्यमनंतवीर्यश्रुदितिः पर्यायाभियासुख्य यः
शुभ्रं चातिशया दशैः सहजाः संत्वर्द्धगानुगाः ॥ ३५ ॥

सनवव्यंजनशतैरष्टाशतलक्षणीः । विचित्रं जगदानंदि यज्जिनांगं तदस्त्विदं ॥ ३६ ॥

सहजदशतिशयस्थापनार्थं प्रतिमोपरि दशपुष्पीमाव्रयेत् ।

भृंगाराध्दातपत्रोज्ज्वलचमररुहाण्युद्धरंत्योष्ट्रभो या
द्रात्रिंशद्विकुमार्यो जिनजनुपि भजंत्यंविफायाश्चतस्रः ।

संस्थान ३ वज्रदृपमनाराच सहनन ४ सुगंधमय शरीर ५ अत्यंत सुंदर शरीर ६ शुभ एक
हजार आठ लक्षणवाला शरीर ७ अतुल बल ८ क्षितिमित वचन ९ कृषके समान सफेद लोट
१० ये दश अतिशय जन्मके साथ स्वभावसे ही उत्पन्न होते हैं ॥ ३५ ॥ जिनेन्द्रका शरीर
नीसौ व्यंजन और एकसौ आठ लक्षण सहित होता है वह यही है ॥ ३६ ॥ ऐसा कहकर
स्वभावसे उत्पन्न दश अतिशयोंकी स्थापनाकेलिये प्रतिमाके ऊपर दस पुष्प रखे । “भृंगारा”
इत्यादि तथा “ओं रुचक ” इत्यादि कहकर भव्रासनपर विराजमान प्रतिमाके चारों
तरफ कुंकुमरंगे हुए पुष्प अक्षतोको बखैरे ॥३५॥ यह विजयादि देवताओंका सत्कार स्थापन

गेहं विद्युत्कुमार्यो रुचकवरनगाग्रास्पदा द्योतयन्ते
या चाष्टौ जातकर्मा दधति तदनुगाम्ताः स्फुरन्त्वत्र धरन्याः ॥ ३७ ॥
ओं रुचकवरगिरीन्द्रशिखरनिवासिन्यो विजयाद्विदेव्यो यथास्वमर्हत्प्रभुमिहेदानीं परिचरत्विति
स्वाहा । पीठस्थप्रतिमा सर्वतः कुंकुमरजितपुष्पक्षत विकिरत् । विजयाद्विदेवतोपास्तिस्थापनं ।

दिव्यद्रव्यविशुद्ध एव जवरे यो रत्नवृष्टि क्षण—
प्रीतायाः पयसीव पव्यमवसन्मतुः स्वयं शुद्धिमान् ।
यन्नामापि विशुद्धयेस्ति जगतो ध्यायति यं योगिन—
स्तस्याप्याकरशुद्धिमेष विधिरित्यातन्वतां देवताः ॥ ३८ ॥
आकरशुद्धिविधानल्यपनार्थं तीर्थोदकाप्लुतपुष्पणि प्रतिमोपरि निदध्यात् ।
घंटासिंहासनकजलरुहां निःस्वनैरेदयोस्त्रै—
ज्ञात्वातुल्यजिनजनिष्ठुपेत्योच्चकैः स्वस्वभूत्या ।

किया । “ दिव्य ” इत्यादि श्लोक पहकर आकरशुद्धिकी विधि दिखलनेकेलिए तीर्थ जलसे धोये हुए पुष्पोंको प्रतिमाके ऊपर क्षेपण करे ॥ ३८ ॥ “ घंटा ” इत्यादि श्लोक बोलकर इंद्र और यजमान आदिकोंके ऊपर उन अमुक नामवाले इंद्रादि भावोंको स्थापनके लिए सौधर्म प्रतिष्ठाचार्य पुष्प और अक्षतोंको क्षेपण करे ॥ ३९ ॥ उसके बाद “ अयं ”

कल्पय्योतिर्वनभवनगीर्वाणनाथाः स्वयं यत्
 तत्कल्याणं यधुराभिनयत्यवतं नाम तेमी ॥ ३९ ॥
 अयं शच्या गुप्तं कृतवति सुतिं छद्मययना—
 त्रिमील्यांवा मायातनयमुपहृत्यार्हति ते ।
 समांगलयश्र्यादित्रजमनुत्रं तयाक्षिरुणीः
 गिरो निधानाद्यैः सफल्यति सेंद्रोभ्रगगजः ॥ ४० ॥

इद्राण्या भद्रासनादुद्धृत्य समर्थगणां प्रतिभा जय जयेति वदन् प्रणतिशिराः करकमलाम्या
 गृहीत्वा सर्वसयसमन्वित इमानि वृत्तानि पठञ्जुत्तरेवर्दी नीत्वा जन्माभिषेकस्तस्वाय स्तपनर्षिते निवेशयेत् ।
 यः श्रीपदैरावणवाहनेन निवेशितोके विधृतातपत्रः ।
 ईशानशक्रेण सनत्कुमारमोहेंद्रसचामरवीज्यमानः ॥ ४१ ॥

इत्यादि श्लोक बोलकर इंद्राणी भद्रासनसे प्रतिमाको उठाकर जय जय शब्द करती हुई
 मस्तक नवाकर हस्तकमलोपर रखती हुई सब जनसंघके साथ आगे कहे जानेवाले
 श्लोकोको पढती हुई उत्तर वेदीपर ले जाकर जन्माभिषेक उत्सव करनेके लिए मान करनेके
 आसनपर रखे ॥ ४० ॥ फिर “ व. श्री ” जत्यादि आठ श्लोकोको तथा “ ओ ह्रीं ” जत्यादिको

शच्यादिभिः श्यादिभिरप्युदारं देवीभिरात्तोज्ज्वलमगलाभिः ।
 पुरस्सरंतीभिरिवाप्सरोभिश्च नटंतीभिरुपास्यमानः ॥ ४२ ॥
 शेषैस्तु शकैर्जय जीव नन्द प्रसीद इव इवत्प्रतप क्षिपारान् ।
 इत्यादि वागुल्वणितप्रमोहेर्मुहुः प्रमनैरुपहार्यमाणः ॥ ४३ ॥
 सुरैः स्फुटास्फोटितगीतनृत्यवादित्रहास्योल्लुतवालितानि ।
 समगलाशीर्धवलस्तुतीनि स्वैरं सृजद्भिः परिचार्यमाणा ॥ ४४ ॥
 अहो प्रभावस्तपसां सुदूरमपि त्रजित्वा प्रतिमास्वपीक्ष्यः ।
 यः सैष साक्षाद्भ्रुवमीक्षितोर्हन्नभेद्यनादिः स्वयमात्ममंत्रयः ॥ ४५ ॥
 सविस्मयानदमिति नुवाणैरालोक्यमानोभिमुखान्गतैः खे ।
 देवार्षिभिः स्पर्धितदेवयुग्मं नभोगयुग्मैरपि सेव्यमानः ॥ ४६ ॥
 प्रदाक्षिणाध्वव्रजनेन नीत्वा पूर्वोत्तरस्यां दिशि मेरुशृंगम् ।
 निवेश्य तत्रत्यशिलेद्यपीठे क्षीरोदनीरैः स्रपितः सुरेन्द्रैः ॥ ४७ ॥
 तं देवदेवं जिनमद्य जातं शय्यास्थितं लोकपितामहत्वम् ।
 इमं निवेश्योत्तरवेदिपीठे प्राग्वक्त्रमास्मिन् विधिनानाभिषिचे ॥ ४८ ॥

बोलकर पांडुकशिलाके ऊपर सिंहासनपर विराजमान करे ॥ ४१।४२।४३।४४।४५।४६।४७।
 ४८ ॥ उसके बाद आकर शुद्धिके अभियेक स्वरूप जन्मभियेकको द्विखलाते हैं । “रत्न”

ओं ही अहं श्रीधर्मतीर्थार्थिनाय भगवान्हि पांडुकशिलापठे लिष्ट तिष्ठेति स्वाहा । उत्तरवे-
दिकालपनपठे प्रतिमानिविधानमत्र । अथात् आकरशुद्धयभिरपेकरूपेण नन्माभियेकमनुक्रमिष्यामः ।

रत्नस्वर्णमयोत्तरीयरसनासंन्यानमौलिप्रभै--
भैरुर्भाति वनैः सहस्रराहितं यो योजनान्युच्छिन्नत ।

लक्षं सोयमियं च पांडुकशिला दीर्घा शतं स्फाटिकी

साष्टौ चार्धशतं तात्र सुरभिः श्रेष्ठाद्देवंद्राकृतिः ॥ ४९ ॥

सोत्रायं पृथुमंडपोट्यपकृतो देव्योर्ध्वहस्ता इमा--

स्तास्तान्यासरसाममूनि नदितान्यास्येतता योजनम् ।

निम्नाश्चाष्ट सुरैः पयोर्णवज्जलैर्भृत्वार्षाणा इमे

ते कुंभाः स जिनोऽयमस्मि स हरिस्तत्क्राप्यहो संभृतिः ॥ ५० ॥

अभियेकप्रकरणमञ्जीकरणाय समतात्पुण्याहत निकिरेत् । प्रस्तावना । ओं ऋयमादीदिव्य-
देहाय सब्योजनाय महाप्रज्ञाय अनतचतुष्टयाय परमसुखप्रतिष्ठिताय निर्मलाय स्वयंपुत्रे अजरामपद-

प्रासाय चतुर्मुखपरमेष्ठिने अहंते त्रैलोक्यनाथाय त्रैलोक्यपुत्र्याय अष्टदिव्यनागप्रपूजिताय देवाविदे-

इत्यादि दो श्लोक कहकर अभियेक आरंभकी तयारी करनेके लिये चारों तरफ पुष्प अक्षत

वखरे ॥ ४९।५० ॥ “ ओं ऋयमा ” इत्यादि “ स्वाहा ” तक मंत्र बोलकर प्रतिमाके अंग

वायं परमार्थसन्निहितोस्मि स्वाहा । अनेन प्रतिमाया अंगप्रत्यगानि परमामृशन् सप्तवारानभिमंज्य सकलीं कुर्यात् । ततो दशपि लोकपालानावाहनादिविधिनोपचरेत् । तथाहि ।

इंद्रादिदिव्यपालानामावाहनादिपुरस्सराध्येषणाय समस्तहव्यद्रव्यं जुहोमीति स्वाहा ।
अथ पृथगिति ।

दिगीशाः शब्दये गुप्पानायात सपरिच्छदाः । अत्रोपविशैतान्वो यजे प्रत्येकमादरात् ॥ ५२ ॥
दक्षिणपुष्पाक्षतक्षिपेत् । अत्र रूप्याद्रिस्पृष्ट्यादि वृत्ताष्टक प्रागुक्तमेव वक्ष्यमाणमत्रोपेत प्रयुंजति । तथाहि ।

उपांगोको छुकर सातवार मंत्रितकर सकलीकरण क्रिया करे । उसके बाद दश लोकपालोका आवाहन आदि विधिसे सत्कार करे । वह इस तरहसे है—“ इंद्रा ” इत्यादि तथा “ इंद्रादि ” बोलकर हवन करनेकी सामग्रीसे अवाहनादि पूर्वक इंद्रादिका सत्कार करे ॥ ५१ ॥ अत्र वेदीपूजा कहते हैं । “ विगीशा ” इत्यादि श्लोक बोलकर विशाओमें पुष्प अक्षत क्षेपण करे ॥ ५२ ॥ यहांपर “ रूप्याद्रि ” इत्यादि पहले कहे हुए आठ श्लोकोंका मंत्र पूर्वक प्रयोग करे । वह इस प्रकार है । “ रूप्याद्रि ” इत्यादि तथा “ हे इंद्र ” इत्यादि

रूप्यादि...

हे इंद्र आगच्छागच्छ इंद्राय स्वाहा, इन्द्रपरिजनाय स्वाहा, अनिलाय स्वाहा, करुणाय स्वाहा, तौमाय स्वाहा, इन्द्रनुचराय स्वाहा, अग्नेये स्व. स्वाहा, ओ इंद्राय स्वर्गणपरिवृताय इन्द्रमर्त्य पाद्यं गव्यं पुष्यं वीषं धूमं नरं त्रिं स्वस्तिकं यज्ञ- भागं च यजामहे प्रतिगृह्यता प्रतिगृह्यतामिति स्वाहा ।

रुक्मारु ॥ ५३ ॥

हे अग्ने आगच्छागच्छ अग्नेये स्वाहा, ॥ ५४ ॥

कल्पान्ताः ॥ ५५ ॥

हे यम आगच्छागच्छ यमाय स्वाहा ॥ ५६ ॥

आखंड ॥ ५७ ॥

हे नैऋत्य आगच्छागच्छ नैऋत्या स्वाहा ॥ ५८ ॥

मित्र बोलकर इंद्रको जल आवि अष्ट द्रव्य चढावे ॥ ५३ ॥ " रुक्मारु " इत्यादि तथा " हे अग्ने " इत्यादि बोलकर अग्निभुमारदेवोको जल आवि द्रव्य चढावे ॥ ५४ ॥ " कल्पाता " इत्यादि तथा " हे यम " इत्यादि बोलकर यमदेवको जल आवि चढावे ॥ ५५ ॥ " आखंड " इत्यादि तथा " हे नैऋत्य " इत्यादि बोलकर नैऋत्य विष्णुपालको अर्घ्य चढावे ॥ ५६ ॥

नित्यांभ ॥ ५७ ॥
 हे वरुण आगच्छागच्छ वरुणाय स्वाहा ।
 वल्गच्छ ॥ ५८ ॥
 हे पवन आगच्छागच्छा पवनाय स्वाहा ।
 हंसौधे ॥ ५९ ॥
 हे धनदागच्छागच्छ धनदाय स्वाहा ।
 साशनावा ॥ ६० ॥
 हे ईशान आगच्छागच्छ ईशानाय स्वाहा ।
 वशौजस्तर्जिपृष्ठश्वसनसमतरः कूर्मराजाधिरूढं
 क्षुद्रछीविभकुंभाक्रमणचणसृणिसफारणव्यग्रपाणिम् ।

“ नित्यांभ ” इत्यादि श्लोक तथा “ हे वरुण ” बोलकर वरुणको जल आदि द्रव्य चढावे ॥ ५७ ॥ “ वल्गच्छं ” इत्यादि तथा “ हे पवन ” इत्यादि बोलकर पवन कुमारको जल आदि द्रव्य चढावे ॥ ५८ ॥ “ हंसौधे ” इत्यादि तथा “ हे धनदं ” इत्यादि बोलकर कुवेरको अर्थ चढावे ॥ ५९ ॥ “ साशनावा ” इत्यादि तथा “ हे ईशान ” इत्यादि बोलकर ईशानको जलआदि आठ द्रव्य चढावे ॥ ६० ॥ “ वशौज ” इत्यादि तथा “ हे धरणेंद्र ”

संश्लिष्टं हृक्सहस्राद्वितव्ययृणिफणारत्नरुतृसवाल-
 ब्रभौघापीडयईच्छितमहि यमधौर्चामि पद्मासमेतम् ॥ ६१ ॥
 हे धरणेन्द्र आगच्छागच्छ धरणेन्द्राय स्वाहा..... ॥ ६१ ॥
 त्रैरिस्त्वेरमास्रोहसदरुणसदाद्योपशुभ्रांगर्भिक्र-

दालेंदुस्पादिंदंष्ट्रैत्क्रमखरारक्तदृक् सिंहसंस्थम् ।
 कुंतास्रं रोहिणीष्टं कुवल्यमुमनः स्रक् थ्रितां शंभयुक्तं
 ज्योत्स्ना पीशूपवर्षं यज यजनपरं सोममर्धं महामि ॥ ६२ ॥
 हे सोम आगच्छागच्छ सोमाय स्वाहा ॥ ६२ ॥

एवं सत्कृत्य दिक्पालानेभ्यो मंत्रैः पुनर्दे । अकुंडे सप्तस्रः सप्तधान्यमुष्टिभिराहुतिः ॥ ६३ ॥
 ओं आ कौ इन्द्राय स्वाहा । अनेन जलपूर्णकुंडे सप्तमे सप्तधान्यमुष्टिभिरिन्द्राहुतिं दधात् ।
 इत्यादि बोलकर धरणेन्द्रको अर्घ्य चढावे ॥ ६१ ॥ “ वैरिस्ते ” इत्यादि तथा “ ऐ सोम ”
 इत्यादि बोलकर सोम विक्पालको जलआदि अष्ट इव्य चढावे ॥ ६२ ॥ “ एवं ” इत्यादि
 तथा “ ओं आं ” इत्यादि बोलकर जलसे भरे हुए कुंडमें सातवार सात धान्योकी सुठी
 भरकर आहुतिया दे ॥ ६३ ॥ इसीतरह अग्नि आदिके कुंडमेंभी जानना । उसके वाक् फिर

एवमन्यादिभ्योपि । अथ पुनस्तामेव प्रतिमां जिनमंत्रेण सप्तवारानामिभ्याकरञ्जुद्धि विदध्यात् । जिन-
 मंत्रो यथा । ओं अर्हद्भ्यो नमः, पादानुसारिभ्यो नमः, कोष्ठबुद्धिभ्यो नमः, बीजबुद्धिभ्यो नमः । जिन-
 सावधानिभ्यो नमः, परमावधिभ्यो नमः, ओं ह्रीं वल्यु २ निवल्यु २ महाश्रवण । ओं ऋपभादिव-
 र्धमानेभ्यो वषट् वौषट् स्वाहा ॥ अथाभिषेकः ।

पूरं पूरमयस्तटावाधिपयः सिंधोपसृत्यामरै—
 इस्ताहस्तिकयार्पितैर्गल्लुल्लुत्सुक्ताफलस्रग्भरैः ।

श्रीखंडद्रवचर्चितैः परिदिनश्रीकर्मणा भर्मणात्

कृष्णैः साष्टसहस्रमानकलितैः कुंभैः सिताब्जाननैः ॥ ६४ ॥

आतोद्यध्वनिगीतमंगलरवैः सहर्षहर्षद्युतां
 देवानां नटदसुरोक्षणवपुः श्रीभिश्च कीर्णवरे ।

पार्श्वेन्द्रासनभासि पांडुकशिलासिंहासने प्राङ्मुखं

सौधर्मप्रभुत्वा निवेश्य जिनपं जन्मन्यसिचत् किल ॥ ६५ ॥

उसी प्रतिमाको जिनमंत्रसे सातवार मात्रित करके आकरञ्जुद्धि करे । वह जिनमंत्र “ ओ
 अर्ह ” यहाँसे लेकर “ स्वाहा ” तक है ॥ अब अभिवेक वर्णन करते हैं । “ पूरं ” इत्यादि
 तीन श्लोक पढ़कर कलशोपर पुष्प अक्षत और जलको क्षेपण करे ॥ ६४ ५ ॥ “ गोवृद्धं ”

धूलीपल्लवमंगलौ पाधिफलत्वमूलसर्वोपधी
संपृक्ताखिलतीर्थवारिसुभृतैर्वातिपूतैः कुटैः ।
अष्टाभिः स्वपदे स्थितं स्थिर मुदा वेद्यांचल चारु तद्
विं चक्रशुद्धिसेचनमिदं तज्जातकर्मापिये ॥ ६६ ॥
एतत्रय पठित्वा कलशेषु पुष्पाक्षतौदक क्षिपेत् ।
गोष्ठदंशुंगतो गजपतेर्दतान्महातीर्थतः ।
शैलेंद्रा नृपतोरणादुरुरसरितीराच्च पद्माकरात् ।

पूर्णेन स्नपयामि हेमकलशेनार्च्या जिनार्चा मुदा ॥ ६७ ॥
शिरध्यादीन् समान्य सूत्रघारेण धूलीकलशाभिषेकः ।
कुल्याभिः शुचिभिः सतोः स्वसुरपो पित्रोश्च पत्यात्मजैः
संयुक्ताभिरशलिपकाभिरनिशं सक्ताभिरहंमते ।

इत्यादि बोलकर कारीगर आदिका सत्कार करके शुद्धवाह आदिसे अभिषेक करे ॥ ६७ ॥
“ कुल्याभिः ” इत्यादि बोलकर उत्तम कुलकी स्त्रियोंसे प्रोक्षण (जलसे अभिषेक) करावे
॥ ६८ ॥ इन्हीं स्त्रियोंसे प्रतिष्ठा योग्य उवटना करावे । बेल, ऊसर, चपा, आम, वकुल,

सिद्धार्थाक्षतसत्फलोद्गमनिशादूर्वादिमैत्रीद्युषा
 कांडसुखोद्धृतेन जिनपं संग्रोक्षयामि श्रियै ॥ ६८ ॥
 प्रोक्षणकप्रणयनम् । एताभिरैव च स्त्रीभिः प्रतिष्ठायोग्यमूलादिवर्तनं कारयेत् ।
 विस्वोर्दुंबरचंपकात्रकुलन्यग्रोधनीषार्जुन—

सुक्षशोकपलाशपिपलदलप्रच्छादितश्रीमुखैः ।
 पुण्याशोष्यसरित्तडागसरसीपूर्वोरुतीर्थबुभिः
 पूर्णैः पूर्णमनोरथैरिव कुटैः कुर्वे निषेकं विभोः ॥ ६९ ॥

ओं णमो अरहंताणं सव्वसरीरावच्छिदे महामूप आय ३ गिण्ह ३ स्वाहा । एष मत्र उत्तरत्रापि
 योज्यः । द्वादशपल्लवाभिषेकः ।

दूर्वापद्मकदनागुरुयवश्रीखंडवर्हिस्तिलै—
 नद्यावर्तकजातिकुंदकुसुमैः स्वर्णार्जुनत्रीहिभिः ।
 भूम्यप्राप्तपवित्रगोमयनदीकूलोद्यमृद्रोचना—
 सिद्धार्थैश्च समं भूतैः सुपयसा कुंभैः प्रभुं स्नापये ॥ ७० ॥

वड़, कवंच, अर्जुन, पाकर, अशोक, ढाक, पीपल इन वारह वृक्षोंके पत्तोंसे ढके हुए जलके
 कलशोंसे “ ओं णमो ” इत्यादि मंत्र बोलकर अभिषेक करे ॥ ६९ ॥ यह द्वादश पल्लवका

अष्टादशमंगलद्रव्याभियेकः ।

श्यामाशुभं दीवरभृंगविष्णुक्रांतागुहृची सह देविक्लाभिः ।
 भिद्रैः पवित्रैः सञ्जिलैः सुपूर्णैरार्थजिनार्चा स्नपयामि कुंभैः ॥ ७१ ॥
 सप्तौषधस्नपनम् ।

लवंगमंछातकविल्वजातीफलाश्रकम्राफलवारिपूर्णैः ।
 शुभ्रैर्वैरिष्टफलासिंहितोः संस्नापये स्नातकनाथविवम् ॥ ७२ ॥
 फलपत्रकस्नपनम् ।

उदुम्बराश्वत्थशमीपलाशन्यग्रोधकलकन्यातिर्नीर्णमर्षणः ।

तैर्धै वहस्त्रिः कलशैर्वैलक्षैर्धन्याभिर्पिचामि जिनैर्द्रवृत्तिम् ॥ ७३ ॥

अभियेक हुआ । “दूर्वा” आदि बोलकर दूब आदि अठारह मंगलीक वस्तुओंसे मिले हुए जलके घड़ासे अभियेक करे ॥ ७० ॥ यह मंगल द्रव्याभियेक हुआ । “श्यामा” इत्यादि बोलकर उसमें कथित श्यामा आदि सात वनस्पतियोंसे मिले हुए जलपूर्णकलशसे अभियेक करे ॥ ७१ ॥ “लवंग” इत्यादि बोलकर उसमें कहे हुए लवंग, भट्टातक, बेल, जायफल, आम-दूध पांच उत्तम फलोंसे मिश्रित निर्मल जलसे भरे हुए घड़ासे प्रतिमाका अभियेक करे ॥ ७२ ॥ यह फलपत्रक स्नपन हुआ ॥ “उदुम्बरा” इत्यादि बोलकर उसमें कथित

ललिपचकल्पनम् ।

व्याघ्री गुड्डीची सहदेवि सिंही वरी कुमारी शतमूलिकानांघ्र ।
मूलैर्वलायाश्च युतेन सर्वैः कुभांभसाहं क्षर्षये जिर्नोर्चाम् ॥ ७४ ॥

द्विव्यौषधिमूलाष्टकस्नपनम् ।

कत्कूलैला जातिपत्रलवंगश्रीखंडोग्रा कुष्ठसिद्धार्थपटयो ।
सर्वौषध्यावासितैस्तीर्थतौघैः कुंभोद्गीर्णैः स्नापयाम्यहर्दर्चाम् ॥ ७५ ॥

सर्वौषधिस्नपनम् । एव जन्मामिषेकस्थानीयमाकरशुद्ध्याभिषेकं विधायनेन मंत्रेण जिनार्चामि-
धियासयेत् । ओं णमो भयवदो वडुमाणसस रिस्सहस्स जस्स चकुजलतं गच्छड आयास पायाल
लोयाणं भूयाणं जूए वा विवादे वा रणागणे वा गयगणे वा थंभणे वा मोहणे वा सब्बजीवसत्ताणं
अपरान्निदो भवदु मे रक्ख रक्ख स्वाहा । श्रीवर्धमानमंत्रः ।

ऊमर, पीपल, शमी, ढाक, वड़-इन पांचोंकी छालसे मिश्रित जलसे पूर्ण कलशोंसे क्षपन
करे ॥ ७३ ॥ “व्याघ्री” इत्यादि बोलकर उसमें कथित व्याघ्री (एरंड) गिलोइ, आदि
आठ उत्तम औषधियोंके मूलसे मिश्रित जलसे पूर्ण कलशोंसे अभिषेक करे ॥ ७४ ॥
“कत्कूलै” इत्यादि बोलकर उसमें कही गई औषधियोंसे मिश्रित जलसे पूर्ण कलशोंसे

यस्योन्मील्य निसर्गने श्रवणयोर्वेत्रेण रंध्रे हरिः
 शिच्यासेचनकं वपुस्त्रिजगतां भक्त्याभिसंस्कारयेत् ।
 त्रैवर्ण्योऽज्ज्वलमूत्रद्वयवपुस्त्रिजगतां भक्त्याभिसंस्कारयेत् ।
 श्रुत्वा चारुभुजेस्य भूषणमयं वध्नंतु ताः कंरुणम् ॥ ७६ ॥

इन्द्रकाहीरककृतकर्णविधादन्तर प्रोक्षणकाधिकृतनारीभिर्जातियंहुंगुमश्रीसडागरुकर्पूरनर्ननपूर्वक
 दक्षिणपुजे षोडशापरणात्मककंकणविधानम् ।

गृह्णति यस्य समयायुतर्थात्तच्चानामानि कोटिमृपयः क्लृपशयाय ।
 मेरौ महेंद्र इव संव्यवहारहेतोस्तं व्याहरेद्दमिह यष्टमतेन नाम्ना ॥ ७७ ॥

अभियेक करे । यह सर्वांगधत्स्वपन विधि हुई ॥ ७५ ॥ इसीप्रकार जन्माभियेकके स्थानरूप
 आकार शुद्धिका मी अभियेक करके आगे कहे जानेवाले मंत्रने जिन प्रतिमाका सस्कार
 करे ॥ “ ओ णमो ” इत्यादि “ स्वाहा ” तक श्रीवर्धमानमंत्र है । “ यस्यो ” इत्यादि
 बोलकर कर्णविध करके स्त्रियोसे केशर चंदन अगुरु कपूरकर लेप किये गये सोलह आभू-
 णोंके साथ दाहिनी भुजाकी तरफ कंकण बाधे ॥ ७६ ॥ “ गृह्णति ” इत्यादि बोलकर
 प्रभुका नाम रखनेके लिये कुंडसे रने हुए पुष्प अक्षतोंको प्रतिमाके ऊपर क्षेपण करे ॥ ७७ ॥

नामकरणार्थं कुकुमाक्तपुष्पाक्षतं प्रतिमोपरि क्षिपेत् । अथानंदस्तवः ।

जय देव प्रसिद्धेन स्वनाम्ना गां पुनीहि मे । जय शुद्ध नय स्वांतं स्वभक्त्या मेऽनुरंजय ७८
जय दिव्यांगान्नाणी स्वनत्या मे कृतार्थय । जय तेजोनिधे स्वामिन् नेत्राब्जे मे विनिद्रय ७९
यद्दर्शनविशुद्ध्यादिभावना दैवतं विभो । तपस्तप्त्वा जगज्ज्योतिस्तज्ज्योतिस्ते तनिष्यति ८०
यात्वयज्ञा हतैः पुण्यैस्तद्भागद्वारसंगतैः । त्वयि प्रयुज्यते कोपाह्वक्ष्मीस्तान्येव हंति सा ॥ ८१ ॥
सा चेयं च विभूतिस्ते कापीत्र जगतां दृशाः । लब्ध्या विशुद्ध्या तद्दृष्ट्या स्वस्याहान्वयशुद्धताम् ॥
शुंजानोभ्युदयं चार्हन् जनैर्भोगीव लक्ष्यते । बुधैर्योगीव तत्त्वं तु जानाति त्वाद्गोव ते ॥ ८३ ॥
नमस्तेऽर्चित्यचरित नमस्ते त्रिजगद्गुरो । नमस्ते त्रिजगन्नाथ नमस्तेत्यंतनिस्पृह ॥ ८४ ॥
नमस्ते केवलज्ञान नमस्ते केवलक्षण । नमस्ते परमानंद नमस्तेऽनंतविक्रम ॥ ८५ ॥
एवमानंदतः स्तुत्वा शक्रः पूर्ववदादरात् । जन्माभिवेककल्याणक्रियां कृत्वा स्फुटं नटेत् ॥ ८६ ॥

उत्तके वाद् आनंदस्तुतिका पाठ "जय देव" इत्यादिसे लेकर पचासीवें श्लोकतक पढे ॥७८॥
७९।८०।८१।८२।८३।८४।८५॥ इसप्रकार वह इन्द्र आनंदसे भक्तिपूर्वक स्तुतिकरके और जन्माभिवेक कल्याणकी क्रिया करके अच्छीतरह तांछवहत्य करे ॥ ८६ ॥ यह जन्माभिवेककी

इति जन्माभिवेकविधानम् ।

अथोद्धृत्य निजस्कन्धे तापहृत्यतिमां मुदा । आरोग्य व्यंजनयन्निद्रस्तमैर्द्रं परमोत्सवम् ॥८७॥
 संघेन महता युक्तः प्राप्य तां मूलवेदिकाम् । त्रिःशरीत्य पटन्मवपिपं न्यस्येत्तदासने ॥८८॥
 ओं “ एतद्राजांगणं तत्सुरकृतसुपमं सिद्धपीठं तदेतन्
 देवोयं जातकर्मोद्धत इयमपरीसिव्यमाना प्रबोध्य ।
 देवी साचोपनीता मपदवरत्रशा सेवमानास्त्वयैते
 देवाः सर्वैर्हतीमं परिकरमयमेवेत्यमुं स्थापयेऽस्मिन् ॥ ८९ ॥

‘ओं नमोर्हते केवलित्ने परमयोगिने अनतविशुद्धपणिणामपरिस्फुरच्छुक्रान्ध्यानाग्निनिर्ज्वकर्मधी-
 जाय प्राप्तान्तक्तुष्टयाय सौम्याय शालाय मगलाय वरवाय अष्टादशद्विपरहिताय स्वाहा । मूलवेदी-
 मध्यस्थापितभद्रासने प्रतिमानिविशानमत्रः । अयं भिनमातृत्सनपनम् ।

विधि हुई । उसके बाद इन्द्र उस अर्हत्त्वसुकी प्रतिमाको हृयके साथ अपने कंधेपर रख परम
 उत्सवको दिखाता हुआ बहुत साधर्मियों सहित उस मूलवेदीमें लेजाकर तीन परिक्रमा देके
 इस आगे कंधे जानेवाले मंत्रको पढता हुआ उस सिंहासन पर विराजमान करे ॥८७॥८८॥
 वह मंत्र “ ओं एतद्रा ” इत्यादि श्लोकसे लेकर स्वाहा तक है । इससे मूलवेदीके मद्रासनपर

अंब प्रसीद दृशमेषु चतुर्निकायगोर्वाणभर्तृषु निधेहि सनम्रवल्लु ।
 एतास्वपीद्रदयितासु ललाटघृष्टपादाग्रभ्रूषु मुदश्लवणयस्मितेन ॥ ९० ॥
 नित्यश्रियेभ्युदयदुर्मदिनां त्वयीशे त्वज्ज्योतिरेतदपि नः परमस्तवत्याम् ।
 कर्मस्विहाभ्युदयिकेषु मतेति कौद्य प्राच्याशयोस्तमयपाक्पुदयार्कसूतेः ॥ ९१ ॥
 मग्नाः निमज्जति जगंत्यमूनि मंक्ष्यंति वा मोहार्णवे कः ।
 इहोपगच्छति भवादर्शादृक् सर्वज्ञबीजं यदि न प्रसूते ॥ ९२ ॥
 त्वं कल्याणी त्रिशुवनजनन्येकसूत्रयसि त्वं
 कीर्तिज्योत्स्नां किरयति सदा क्षालयंती जगत्ते ।
 स्त्रीसर्गोऽग्रे गणयति शिवांगेष्वपि स्वं त्वमेव
 त्वदंप्रूताः स्मो नियतमधुना विश्वमान्ये नमस्ते ॥ ९३ ॥
 पीठिकाया कुंकुमाक्तकुसुमानि क्षिप्त्वा प्रणमेत् ।

जिनदेवीं जिनाभ्यर्णां स्तुत्वा दिव्यांवरादिभिः प्रसाद्यानंदनाट्येन स्वयं चाराध्य तं पुनः ९४
 प्रतिमाको रखा जाता है ॥ ८९ ॥ अब जिनमाताके अभिषेककी विधि कहते हैं- “ अंब
 प्रसीद ” इत्यादिसे लेकर तिरानवै तक श्लोक बोलकर वेदीमें कुंकुमसे मिले हुए फूलोंको
 डालकर प्रणाम करे ॥ ९० ॥ ९१ ॥ ९२ ॥ ९३ ॥ उसके बाद जिनदेवीको उत्तम वस्त्रादिसे पूज तथा

रक्षायाम् तस्य दिश्यान् देवताः परिकर्मणि । भोगसंपादने श्रीदं क्रीडने अक्रपुत्रकान् ९५
 अंगुष्ठे चासुतं स्तन्यलौल्यच्छेदाय वासवः । यद्द्रवस्थापयत्तद्दर्चायां स्थापयाम्यहम् ॥९६॥
 दीपघृणादि भोज्यवस्तुजातं कांचनभाजने विरचय्य शिलया निवेशयेत् ।
 सिद्धयुद्धाह महोत्सुकोपि तदलंकार्माणकालास्ये
 निव्रथं परपर्वट्यविधिना धर्मेण शासद्दराम् ।
 यः सम्प्राडिति लक्ष्यते त्रिजगतीनाथोसतीविश्वरं
 यो भक्तेति कुमार एव च भजन् भोगान्यसाम्यत्र तम् ॥ ९७ ॥

स्तुतिकर प्रभुकी रक्षाके लिये द्विकपालोको, देवताओंको सेवाके लिये, भोगादि सामग्रीके लिये कुवेरको, खेलेकेलिये इन्द्रपुत्रोंको, दूध पीनेकी लालसाको दूर करनेकेलिये अंगु-
 ठमें असुतको जैसे पहले इंद्रने प्रभुके पास रखा था उसी तरह मैं भी इस प्रभुकी प्रतिमाके सामने स्थापित करता हूँ ॥ ९५१५१६ ॥ ऐसा कहकर उत्तम वस्त्र सुगंधित पदार्थ आ-
 भूषण (गहने) सातिया लीर अनेक पक्कान्न दूध इही धी भित्री उत्तम फूल फल पत्ते इत्यादि बोलकर पुण्यके उदयसे प्रातः राज्य संपदा आदि उपभोगोंकी स्थापना करनेके

पुण्यविपाकसपादितसौराज्यसंपदुपभोगस्थापनाय कुंकुमारुणितपुष्पाणि प्रतिमोपरि विकीरते ।

एवं वैषयिकैः सुखैः सुरनराधीशामपि प्रार्थितैः

शश्वत्तीतमनाः सुराधिपद्वयैः राज्ञार्थिभिः सेवितः ।

कालैकक्षपणीयमोहमहिमाव्याधृतिसंसूचक—

प्रेक्षातं किततीर्थकृच्छिवरतोप्यास्ते द्वितीयाश्रमे ॥ ९८ ॥

देवोषनीतभोगोभोगानुभवनाय प्रतिमोपरि पुष्पाजलि क्षिपेत् । इति जन्मकल्याणस्थापना

॥ २ ॥ अथ निष्क्रमणकल्याणं ।

प्राप्ते सामज्वरवदणुता वृत्तमोहे विवेक—

ज्योतिष्युद्यत्यथ किमपि तत्कारणं वीक्ष्य मंथु ।

निर्विण्णोर्हत्समरससुधास्वादनौकः सहैत्य

प्रीत्यानत्य सततदुपार्थानभ्यनंदत्सुरर्षीन् ॥ ९९ ॥

लिये केशरसे रंगे हुए पुष्पोंको प्रतिमाके ऊपर बखेरै ॥ ९७ ॥ “ एवं ” इत्यादि श्लोक बोलकर देवोंसे लाये गये भोग उपभोगोंका अनुभव दिखानेके लिये प्रतिमाके ऊपर पुष्पोंको क्षेपण करे ॥ ९८ ॥ इस प्रकार जन्मकल्याणकी स्थापना हुई ॥ (२) ॥ अब तपकल्याणकका वर्णन करते हैं । “ प्राप्ते ” इत्यादि श्लोक बोलकर शमसुखके एक स्वादी होनेकी स्थापनाके

प्रशमसुखैकारसिकत्वस्थापनार्थं जिनेपरि पुष्पाजलि क्षिपेत् ।
 विजयस्व जिनाधीश स्वयंभूरद्य खल्वसि । वक्ति स्वायंभुवं ज्योतिः शिवप्रस्थानमेव नः १००
 दुग्धां कामाग्निं चित्तं सुद्रव्यादिचतुष्टयी । एनामेवेयमन्वेतु सुष्टूसाहोयमेयताम् ॥ १०१ ॥
 कृमतां तत्परं ज्योतिः प्रीयतां प्राणिनोऽखिलाः । भव्यात्मानः प्रबुध्यतां छिद्यतां कर्मशृंखलाः
 निर्मलोन्मुद्रितानंतशक्तिचेतयितृत्वतः । ज्ञानं निःसीमशर्मात्मन् विदन् प्रतपत्पदे ॥ १०३ ॥
 इति सुतो शिवोद्योगं लौकांतिकसुरैः सुरैः । कृतनिःक्रमकल्याणं स्थापयाम्यत्र तं प्रभुम् १०४
 निःक्रमणकल्याणोपक्रमस्थापनाय चदनलुलितपुष्पाहतं प्रतिमोपरि क्षिपेत् ।
 न्यग्रोथो मद्गंगंधि सर्जसुशनश्यामे शिरीषोर्हता-
 मेते ते किल नागसर्जजटिनः श्रैतिदुकः पाटलः ।
 जंबवश्वत्थकपित्थनंदकविठाम्रावजुलशंभको
 जीयासु वकुलोत्र वाशिकथवौ शालश्च दीक्षादुमाः ॥ १०६ ॥

लिये भगवानके ऊपर पुष्पोकी अंजलि क्षेपण करे । ९९ ॥ उसके बाद प्रभुके वैराग्य होनेके समय लौकांतिक देवाकर " विजयस्व " इत्यादि छह लोकोसे स्तुति करना । १००।१०१ १०२।१०३।१०४।१०५ ॥ फिर तपकल्याणका आरभ स्थापन करनेके लिये चंदनसे मिश्रित

ओं णमो अरहताण निनदीक्षावनवृक्षा अत्रावतरंत्विति स्वाहा । निनदीक्षावनवृक्षस्थाप-
नाय मूलवेद्या प्रत्यग्निवेशितायाः प्रतिष्ठेयमहाप्रतिमायाः पुरस्तात्पुष्पाणि प्रकिरेत् ।

कल्पांतार्णववीचिभिन्नमनिपानाक्रांतदिकं प्रभुः

शक्रैरेत्य कृता स्तवादिकाविधिः स्वं वर्गमापृच्छयमां ।

त्यक्ता भूपखगामरोढशिविकामारुह्य गत्वा वनं

पर्यंकस्य उदगमुखो नतशिवो वा प्राङ्मुखः प्रव्रजेत् ॥ १०७ ॥

सोयं मुक्तिपुरीं प्रयांन् विजयतां स्तादस्य पंथाःशिवो

नंधादस्य मनो विशुद्धिरैनिशं सैद्धा गुणाः पांत्वमुम् ।

क्रोधादिप्रतिरोधिनेस्य सुतपःशस्त्रैः पतंतु क्षताः

संतश्चैनमनारतं परिचरंत्वेतत्पदं प्रेसवः ॥ १०८ ॥

पुष्प अक्षतोंको प्रतिमाके ऊपर क्षेपण करे । “ न्यत्रोधो ” इत्यादि तथा “ ओ णमो ”
इत्यादि बोलकर भगवानके वड़ सप्तपर्ण आदि दीक्षावनवृक्ष स्थापन करनेकेलिये मूलवे-
दीके पश्चिमकी तरफ स्थापित प्रतिष्ठेय महाप्रतिमाके आगे पुष्पोंको क्षेपण करे ॥ १०६ ॥
“ कल्पांता ” इत्यादि श्लोक बोलकर मूलवेदिके सिंहासनसे प्रतिमाको उठाकर उत्तम
पालकीमे वैठाकर महान उच्छवके साथ लेजाकर पहले स्थापनकिये गये दीक्षावन वृक्षके

एतत्पुत्रं मूलवेदीपीठात् प्रतिमामुत्क्षिप्य दिव्यशिकामारोप्य महोत्सवेन नीत्वा पूर्वस्थापितदीक्षाव-
नवृक्षतले निवेशयन्निभं मंत्रं पठेत् । ओं नमो सिद्धाणं भगवान् स्वयंभू रत्न सुनिविष्टो भवन्विति स्वा-
हा । अनेनैव मंत्रेण शेषप्रतिमास्वपि निष्क्रमणकल्याणस्थापनाय पुष्पाणि क्षिपेत् ।

स्वस्त्यस्मै वनशाखिने हृषदिंयं स्ताच्चांद्रकर्ती भुदे ।
ये दीक्षांगमिनो व्यधानाम इमान् राज्ञः समं दीक्षितान् ।

शक्रः सतस्वधियोधिरत्नपटलौ प्रत्यग्रहीत्तत्कचां-
स्तीर्थेषु प्रतपत्वलं तदुपदा ह्योर्णवः पंचमः ॥ १०९ ॥
भमेदमहमस्येति मतिं भित्वाहृतोच्चिताः ।
पुनंतु विश्वस्रग्वह्नभूषाः संपूजिताः सुरैः ॥ ११० ॥

ओं नमो भगवतेर्हते सद्यः सामाधिकप्रपन्नाय कंकणमपनयामीति स्वाहा । कंक-

णमपनीय दीक्षादिस्थापनाय प्रतिमादिषु पुष्पाणि क्षिपेत् । वनप्रस्थानप्रव्रज्याग्रहणाविस्थापनं ।
नीचे स्थापन करे और उस समय “ ओं णमो ” इत्यादि स्थापनमंत्र बोले । कंक-

इसी मंत्रसे अन्य प्रतिमाओंमें भी तपकल्याण स्थापन करनेकेलिये पुष्पोको क्षेपण करे
“ स्वस्त्यस्मै ” इत्यादि दो श्लोक तथा “ ओ नमो ” इत्यादि बोलकर कंकणादिको उतार

कर दीक्षास्थापनकेलिये प्रतिमाके ऊपर पुष्पोको क्षेपण करे । इस तरह वनमें जाना,
॥१०२॥

स्वामीसिद्धप्रभुगुरतः सर्वसावद्ययोग-
व्याहृतात्मा स्वैलितविमुखस्तत्क्षणादुद्वेतेन ।

तप्तं बोधत्रय इव मनःपर्ययेणोपगृढो
व्युत्कृष्टांगः स्वरसविलसद्भावंनो देदिवीति ॥ १११ ॥

मतिधृतावधिमनःपर्ययाख्यसन्ध्यानचतुष्टयक्यापनाय चतुर्वर्तिदीपावतारणं विदध्यात् ।

अथैद्राः सिद्धचारित्रयोगशांतिशिक्षाभिः । जिननिष्कमणकल्याणक्रियां कुर्युः समुरयः ११२

स्वं विदन् स्वतया परंपरतया तीव्रैस्तपोभिर्भवान्

कृद्वा पाकमवाप ऋष्टव्यनिशं कर्माशतः शातयन् ।

आकैवल्यपदाद्यथोत्तरविशुद्धयुद्भिद्यमानात्मवित्

सांद्रानंदरसं स्वयं पिबति यः सोयं जगन्नायताम् ॥ ११३ ॥

दीक्षा ग्रहण करना, केशलोच करना आदिका स्थापन हुआ ॥ १०९,११० ॥ “ स्वामी ”
इत्यादि बोलकर मतिश्रुत अवधि मनःपर्यय-इन चार ज्ञानोंको वतलानेके लिये चार वेत्ति-
यांवाला दीपक जलावे ॥ १११ ॥ उसके बाद वे इंद्र सिद्ध चारित्र शोति आदि मक्तिको
करके मगवानंके तपकल्याणकी क्रियाको करें ॥ ११२ ॥ “ स्वं विदन् ” इत्यादि बोलकर

विशिष्टतपोनुष्ठानप्रतिष्ठार्थं प्रतिमोपरि पुष्पाञ्जलिं क्षिपेत् ।
ततोर्चा तां पुनर्वेदीं नीत्वा ताभिः सहानजसा ॥ ध्यानावतारितजिनां योजयेत् तिलकादिना ११४

किञ्च—गर्भावतारादिविधिः समस्तं स्थानस्थिता चाल्याजिनेन्द्रविभे ।
संकल्प्य सिंहासनपादपीठमध्येस्य हेर्मां निदधे शलाकाम् ॥ ११६ ॥
श्रीपादपीठसिंहपीठयोर्मध्ये सुवर्णशलाकानिवेशनम् । इति निःक्रमणकल्याणस्थापना ।

यद्गर्भावतरे गृहे जनयितुः प्रागेव शक्राज्ञया
षण्मासान्ध्रव चानु रत्नकनकं विचेद्वरो वर्षति ।

विशेषतः प्रस्था स्थापन करनेके लिये प्रतिमाके ऊपर पुष्पाञ्जलि क्षेपण करे ॥ ११३ ॥ उसके
बाद उस प्रतिमाको वेदीपर लेजाकर तिलकादि क्रियासे युक्त करे ॥ ११४ ॥ यह क्रम चल
प्रतिमाओंका विस्तारसे कहा गया है परंतु स्थिर प्रतिमाओंका उसी स्थात पर कल्पना
करे ॥ ११५ ॥ “ गर्भाव ” इत्यादि बोलकर भद्रासनोके मध्यमे सोनेकी संलाई रखे ।
यह निष्क्रमण कल्याणकी स्थापना हुई ॥ ११६ ॥ अब तिलकदानविधि कहते हैं । उसमे
सबसे पहले पांच कल्याणोंका स्थापन कहते हैं । जिस प्रयुक्त गर्भमे आनेके पहलेही छह

भृत्युर्वा मणिगर्भिणी सुरसरिन्नीरोक्षिता षोडश-
 स्वप्नेषामुदितां भजति जननीं श्रीदिक्कुमार्योसि सः ॥ ११७ ॥
 प्रच्छन्नं जननीमुपास्य शयनादानीय शच्यार्पितं
 यं तत्वास चतुर्णिकायविबुधः श्रीमत्करींद्रश्रितः ।
 सौधमौकनिवेशितं सुरगिरिं नीत्वाभिषिच्यार्यावया
 संयोज्योपचरत्यजस्रगसमैर्भोगैः स भास्येष नः ॥ ११८ ॥
 किं कुर्वाण सुरेंद्ररुद्रविषयानंदाद्विरक्तस्तुतो
 यो लौकिकानाकिभिः शिविकया निःक्रम्य गेहान्महैः ।
 दिव्यैः सिद्धनतीद्वयावनतरं पूत्वा परादीक्षया
 भुंक्ते शुद्धनिजात्मसंविदमृतं स त्वं स्फुरस्येष नः ॥ ११९ ॥

महिने तथा आनेके वाद नौ महीने इस तरह पंद्रह महीने इंद्रकी आज्ञासे कुवेरने पिताके घर रत्न आदिकी वर्षा की तथा सोलह उत्तम स्वर्गके देखनेसे हर्षित जिनमाताकी दिक्कुरियां सेवा करती हुई ॥ ११७ ॥ जिसके जन्म कल्याणकर्म इंद्राणीनि माताको निद्रामें मग्न करके प्रभु बालकको लाकर इंद्रको सौंप दिया, फिर उसे ऐरावत हाथी-पर विठाके सुमेरु पर ले जाकर इन्द्रादिने अभिषेक किया, उसके बाद राज्यसंपदा आदि भोगोपभोगकी दिव्य सामग्रीसे शोभायमान हुए ॥ ११८ ॥ उसके बाद किसी

सम्यग्दृष्टिः कृशाकृशवतशुभोत्साहेषु तिष्ठन् क्वचित्
 धर्मध्यानवलादयत्नगलिताभायुत्त्रयः सप्त यः ।
 दृष्टि प्रमकृती समातपचतुर्जातित्रिनिद्रा दिवा
 स्वप्नस्थावरमूर्ध्मतिर्यगुभयोद्योतान् कृपायाष्टकम् ॥ १२० ॥
 क्लैब्यं त्रैणमथादिमेन नवमे हास्यादिपट्टं नृतां
 क्षित्त्वोदीचि पृथक्कुशादिदशमे लोभं कृपायाष्टकं ।
 निद्रा सपचलायुर्पात्यसमये हृद्यीमाविद्याश्चतु-
 र्दिः पंच क्षिपते परेण चरमे शुक्लेन सोर्हन्ति ॥ १२१ ॥

निमित्तको पाकर भोगोंसे वैराग्यरूप हुए, उससमय लौकांतिक देवोंने आकर स्वति
 की फिर विषय पालकीमें बैठकर वनसे लेगये वहाँ पर दीक्षावृत्तके नीचे बैठके प्रभुने
 सिद्धोंको नमस्कार कर आप ही दीक्षा धारण की, केवलौच करके ध्यानमे मग्न
 शुद्ध निजस्वभावामृतका स्वाद लेते हुए । ऐसे प्रभु हमारे कल्याण कर्त्ता हो ॥ ११९ ॥
 जिस प्रभुने धर्मध्यान और शुल्कध्यानके बलसे अनायासमें ही गुणस्थान क्रमसे कर्म
 प्रकृतियोंका क्षय किया । वह क्रम कर्मकांडमें विस्तारसे लिखाहुआ है । विस्तारके मयसे
 यहाँ नहीं लिखा । क्षयके क्रमसे चार घातिया कर्माँका नाशकर केवलज्ञान आदि अनंतच-

द्रव्यं भावमथातिमूर्क्षमधिगम्यन्मुक्ता वितर्के स्फुर-
 न्नर्थव्यंजनमंगीररपि पृथक्त्वेनपि संक्रामता ।
 कर्मज्ञानव स्थितेन मनसा मोढार्भकोत्साहवत्
 कुठेन दुभिवाणुशः परशुना छिदन्न यतिष्वध्यसि ॥ १२२ ॥
 क्षुण्णे मोहरिपौ भजन्नुरुथारुयाताधिराज्यश्रियं
 शुद्धस्वात्मनि निर्विचारविलसत्पूर्वोदितार्थश्रुतः ।
 स्वच्छंदो छलदुत्कलोज्ज्वल्यविदानंदैकभावो लस-
 च्छेपारिघ्नवैभवः स्फुटमसि त्वं नाथ निर्ग्रथराट् ॥ १२३ ॥
 विश्वैश्वर्यविधातिघातिदिजो छेदो गतानंतहृक्
 संविद्वीर्यसुखात्मिका त्रिजगदाकीर्णे सदस्या स्थितः ।
 जीवन्मुक्तिमृषींद्रचक्रमहितस्तीर्थं चतुस्त्रिंशता
 कुर्वाणोतिशयैः पुनात्यपि पशन्न संमतिहार्याष्टकैः ॥ १२४ ॥

तुष्टय पाकर सयोगकेवली हुए । उससमय इंद्रने समयसरणकी रचना की । उसी समय
 चौतीस अतिशय आठ प्रतिहार्य तथा पूर्वोक्त अंतज्ञानादि चार—इसतरह छायालीस गुण
 मंडित हुए विव्यध्वनिद्वारा तिर्यचों आवि जीवोंका कल्याण करते हुए ॥ १२० । १२१ । १२२
 १२३ । १२४ ॥ उसके बाद प्रयुते योगोंको रोककर शुक्लध्यानके बलसे मोक्षअवस्थाके

देवव्यक्तिविशेषसंख्यवहनिव्यक्त्युल्लसल्लिखन-
 श्रीमत्त्वक्तमपब्रयुगमसततोपास्तौ नियुक्तं शुभैः ।
 यक्षद्वंद्वसवश्यमेतदुचितैः प्राचैरिदानीतनै-
 देवैरपि मान्यते शिवमुदोप्येव्यद्भिरीशिव्यते ॥ १२५ ॥
 द्वौ गंधौ रसवर्णबंधनवपुः घातकान पंचशः
 षट् पद संहननाकृतीः शुभगतिः स्वत्वानुपूर्व्यामुभे ।
 खत्रज्ये परघातकागुरुलघूच्छ्वासोपघाता यशो
 नादेयं शुभसुस्वरस्थिरयुगैः स्पर्शाष्टकं निर्मितम् ॥ १२६ ॥
 त्र्यगोपांगमपूर्णदुर्भगयुगे प्रत्येक नीचैः कुले
 वेद्यं चान्यतरद्विसप्ततिप्रुपांत्ये मुरयोगं क्षणे ।
 आदेयं सनिजानुपूर्व्यवृणति पंचाशयोतिशयः
 पर्याप्तत्रसवादराणि सुभगं मर्त्यागुरुचैः कुलम् ॥ १२७ ॥

अंतके दो समयोमेसे पहले समयमे पचासी कर्म प्रकृतियोमेसे बहतर प्रकृतियोका क्षय
 किया और अंतवमयमे अवशेष तेरह प्रकृतियोका नाशकर कर्मसे सुक हुए तीनलोकके
 शिखरपर जा विराजे ॥ १२५ । १२६ । १२७ ॥ इसप्रकार पूर्वोक्त लोककोको

वेधेनान्यतरेण तीर्थक्रमारअग्रादशाप्यंतिमे
 निष्कृत्यमकृतीरनुत्तरसमृच्छिन्नक्रियध्यानतः ।
 यः प्राप्नो जगदग्रमेकसमयेनोर्ध्वगमात्प्राष्टभिः
 सम्यक्त्वादिगुणैर्विभाति स भवानत्रार्थितोच्यज्जगत् ॥ १२८ ॥
 मुक्तिश्रीपरिरंभनिर्भरचिदानन्देन येनोद्भिन्नं
 देहं द्राक स्वयमस्तसंहतितडिदामेव मायामयम् ।
 कृत्वाभीद्रकिरीटपावकयुतैः श्रीचन्दनचैर्मुदा
 संस्कृत्याभ्युपयंति भस्म भुवनाधीशाः स जीयात् प्रभुः ॥ १२९ ॥

एतत्पठित्वा प्रतिमोपरि पुष्पानलिमापयेत् । इति कल्याणपंचकारोपणविधानं । अथ संस्कार-
 मालोधिरोपणम् ।

न्यस्यापयेद् विचेष्ट चत्वारिंशतमर्हतः । संस्कारान् दृष्टिष्ठाभादिशिवांतपदगोचरान् ॥ १३० ॥
 पठकर प्रतिमाके ऊपर पुष्पोकी अंजलि क्षेपण करे । यह कल्याणपंचककी आरोपणाविधि
 हुई । अब संस्कारमालाकी आरोपण विधि कहते है । “न्यस्या” इत्यादि श्लोक बोलकर
 सम्यग्दर्शनप्राप्तिके संस्कारसे लेकर मोक्षप्राप्तिक संस्कार स्थापनेकी प्रतिज्ञा करे ॥ १३० ॥

सद्वर्शनस्य संस्कारः स्फुरत्वयमिहाहति । संज्ञानस्यैव सदृशस्यैव सत्तत्सोप्ययम् ॥ १३१ ॥
एष वीर्यचतुरस्य मात्रपृष्ठतयमंडले । प्रवेशस्यायमेपोष्ठशुद्धयवप्रभनिष्ठिते ॥ १३२ ॥
अयं दशा संयमोपरमस्यैयोक्षनिर्जितेः । अयं संज्ञानिग्रहस्य विकरणासंयमारतेः ॥ १३३ ॥
अष्टादशसहस्राणां शीलानामयमेषकः । चतुरभ्यधिकशीतिगुणलक्षणसमाश्रयः ॥ १३४ ॥
अयं पृथक्त्ववीर्यो ह्येवोत्तमस्यैव । अयमेवोत्तमस्यैव दशधर्मवृत्तयम् ॥ १३५ ॥
अयं पृथक्त्ववीर्यो चारुण्यधैर्यम् । अनंतगुणशुद्धेश्वाप्यामृत्तकृतेरयम् ॥ १३६ ॥
वादराणां कर्षायाणामय किङ्कितेरयम् । अपूर्वकरणस्यैवो निवृत्तिकरणस्य च ॥ १३७ ॥
एषोन्येषामयं सुक्ष्मपायचरणस्य च । प्रक्षीणमोहनस्यायं यथाख्यातविधेरयम् ॥ १३८ ॥
अयमेकत्ववीर्यो चारुध्यानभूरयम् । धातिवातस्य कैवल्यज्ञानदृष्ट्युद्यतेरयम् ॥ १४० ॥
तीर्थप्रवर्तनस्यायमेव सुक्ष्मक्रियस्य च । शैलेरीकरणस्यायं परसंवरवत्यसौ ॥ १४१ ॥
योगकिङ्कितेरेष तन्त्रिलेपनगाम्यसौ समुच्छिन्नक्रियस्यायं श्रितोयं निर्जरां पराम् ॥ १४२ ॥

“सद्वर्शन” इत्यादि एकसौ पैतालीस तक श्लोक बोलकर अभिप्राय मनमें धारण करके प्रति-
माके ऊपर पुष्पांजली दीपण करे ॥ १३१ से १४५ ॥ इसप्रकार अडतालीस संस्कारोकी

सर्वकर्मक्षयस्यायमनादिभवपर्ययः । विनाशस्याशुक्रोन्तसिद्धत्वादिगोतरयम् ॥ १४४ ॥

आदेयसहजज्ञानोपयोगैश्वर्यचार्यसौ । एष देहसाहात्येक्षोपयोगैश्वर्यगोचरः ॥ १४५ ॥

एतदर्थोपणपरयणातःकरण. पठित्वा प्रतिमोपरि पुष्पाजलिं क्षिपेत् । इत्यष्टचत्वारिंशत्सं-
स्कारमालारोपणविधानम् । अथ मन्त्रन्यासविधानम् ।

विश्वोद्भासि परब्रह्मव्यंजकं स्यात्पदांकितम् । शब्दब्रह्मेति मंत्रालीं न्यस्याभीह जिनेशिनः १४६
मन्त्रन्यासप्रतिज्ञानाय प्रतिमोपरि पुष्पाजलिं क्षिपेत् ।

भालनेत्रश्रवोनासाकपोलरदपंक्तिषु । स्कंधयोर्धूर्ध्नि जिह्वेग्रि ओमायाई रमोत्तरान् ॥ १४७ ॥

स्थापनाका. विधान. हुआ. । अब मन्त्रन्यास विधि कहते हैं— मैं स्यात्पदसे चिन्हित, जग-
तका प्रकाशक और परब्रह्मको कहनेवाले ऐसे शब्दब्रह्म इस मंत्रको अर्थात् ब्रह्म नामको
जिनेश्वरमें स्थापित करता हूं ऐसा कहकर मन्त्रन्यासकी प्रतिज्ञा प्रगट करनेकेलिये प्रति-
साके ऊपर पुष्पोकी अंजलि चढावे ॥ १४६ ॥

उसके बाद “भाल” इत्यादि चार श्लोक बोलकर ओं ह्रीं अहं श्रीपूर्वक अकारादि वर्णोंको
शरद्वक्रुके निर्मल चंद्रमाके समान चितवन करे तथा प्रतिष्ठेय प्रतिमामें हाथसे स्थापन करे ।
वह इसतरह हैं—“ओ” इत्यादिको ललाटमें दाहिनी वाई तरफ स्थापन करे, इसीप्रकार ‘इई’
को नेत्रोंमें, उऊको कानोंमें, ऋऌ को नाकमें, लृळुको गालोंपर, एऐ को दातोंसे, ओ औ को
कंधेके दोनों भागोंमें, अं कों मस्तकमें, अन्को जीभके अगड़ीके भागपर, कवर्गको दाहिनी

स्वरान् दिशः पृथक्त्वाद्बोर्दक्षिणवामयोः । कचवर्गौ तथा कुक्ष्येष्टवर्गौ पृथक् पक्षौ ॥ १४८ ॥
 ऊर्ध्वं गुल्फे नाम्नां भं मांसलतापदे । देहे य मूर्धा रं लं प्रेधिसंधि वं ॥ १४९ ॥
 भं जानुनोर्गुल्फयोः पं पादयोः सनिवेश्य हं । सर्वमाणपदे साक्षाज्जिनमेपोवतारये ॥ १५० ॥

ओं हीं अहं श्रीं एतत्पूर्वकानकारादिवर्णान् शरश्चद्रगौरान् ययोक्तस्थानेषु मनसा ध्यात्वा
 प्रतिष्ठेयप्रतिमासु करेण विन्यसेत् । तथाहि । ओं हीं अहं श्रीं अ आ ललाटे वाक्षिणतः प्रयुति
 न्यसेत्, ओं हीं अहं श्रीं ईई दक्षिणेतरेनत्रयोः । एव सर्वत्र । उक्त कर्णयोः ऋ ऋ नासापुटयोः,
 लृ लृ गंडयोः, ए ऐ ऊर्ध्वधो दंतपंक्त्योः, ओ औ स्तंभयोः, अ मस्तके, अः निहाये, क ख ग
 प दक्षिणभुजे, च छ ज झ ञ वामभुजे, ट ठ ड ढ ण दक्षिणकुक्षौ, त थ द ध न वामकुक्षौ,
 प दक्षिणोरौ, फ वामोरौ, व गुले, म नामभिर्मंडले, म स्फिनोः, य शरीरस्थाने उदरे, र ऊर्ध्वरोमाचे
 मस्तकादिकेशोच्चित्यर्थः, ल पृष्टे, व ग्रीवाकक्षादिसंधिषु, श जानुभुजे, प गुल्फमूलयोः, स पदयोः,
 ह सर्वप्राणस्थाने हृदये । इति मन्त्रन्यासविधानं । अथ प्रतिष्ठातिलकदानं ।

शुजामें, चवर्गको बाईं बांहमे, दवर्गको बांहिनी कूखमे, तवर्गको बाईं कूखमें, प दाहिनी जां-
 घमें, फ बाईं जांघमें, व गुड्डास्थानमे 'म नामिस्थानमे, म दूतडॉमें, य उवरमें, र शिरके के-
 शोंमें, ल पीठमें, व गले कांख आविकी संधिओंमें, श घुटनोंमें, ष पैरोंमें, हकारको हृदय-
 स्थानमें, स्थापन करे ॥ १४७ । १४८ । १४९ । १५० ॥ यह मन्त्रन्यास विधि हुई । अब प्रति-

प्रीत्यै पिंगा प्रियंगूफलमचिरफलं मंगलार्थं दोषे स्यात्
सिद्धार्था वांछितार्थान् ददति सुमनसः सौमनस्यं महायुः ।

दूर्वा श्रीखंडलोहप्रभृतिपुरभितामृद्धिमृद्धिश्च वृद्धि

वृद्धिः शैत्यं तुषारो क्षतविशदयशांस्यक्षताश्चेत्यमीभिः ॥ १५१ ॥

शुच्या कौसुंभवस्त्राभरणद्युसृणसन्माल्यभाजा चतुष्के
तिष्ठंत्या भर्तृवस्त्रांचलयुतवसनप्रांतया यब्दपत्या ।

कोणोद्भासि प्रदीपमलजलपविताभ्यर्चितायां शिलायां

पिष्टैर्दत्त्वा गुडादीस्तिलकयतु कृतावाहनादिर्जिनार्चाम् ॥ १५२ ॥

चत्वारि मंगलं स्वाहेत्यंतेन प्रणवादिना । प्रियंगुः स्थापकैर्जप्त्वा धार्या हैमादिपात्रगा ॥ १५३

तिलकद्रव्यसज्जीकरण । अत्र स्थापनानिक्षेपण यमाश्रित्यावाहनादिर्मंत्राः कथ्यते तद्यथा ।
ओं हा हौं ँहूं हौं हः असिआउसा एहि २ सवौपट् आवाहनं, ओं हा हौं ँहूं हौं हः असि आउसा
तिष्ठ २ ठ ठ स्थापन, ओं हा हौं ँहूं हौं हः असिआउसा अत्र सन्निहितो भव २ वपट् सन्निधीकरणं

घातिलकदानकी विधी कहते है ॥ हरताल आदि तिलक द्रव्य सौनिके पात्रमें रखकर “ लि-
द्धार्था” इत्यादि तीन श्लोक तथा “ओं” इत्यादिसे आवाहनादि करके जिन प्रलिमार्थे तिलक
लगावे अथवा उसके आगे तिलक द्रव्य चढावे ॥ १५१ । १५२ । १५३ ॥ इसप्रकार वह इंद्र

कृत्वैवं कर्म शक्तोर्चा पूरकेण जिनें स्मरन् । सुख्ये रेचकेनांतः प्रियां वा तत्पदं न्यसेत् ॥ १५४ ॥
 तिलकमंत्रः । इति तिलकदानविधान । अथाधिवासनाविधानं ।

गंधाक्षतस्रगवस्त्राभयबालीकंक्रुणेपुभिः । चरुधूपारार्तिकफलैर्विरुद्धक्यवारकैः ॥ १५५ ॥

सवर्णपूरधुवल्वित्तुंगारकैरिभैः । मंत्राभिर्मंत्रितैश्चित्तैः सार्धस्वस्त्ययनैः क्रमात् ॥ १५६ ॥

पुप निष्पतिवो देष्यत्केवलज्ञाननिष्ठितिम् । प्रतिष्ठितमहाचार्यां जिनेन्द्रमधिवासये ॥ १५७ ॥

स्वासन्नोक्तचदनाद्यधिवासनद्रव्येषु पुष्पाक्षत प्रक्षिप्य तत्कालप्रतिष्ठितार्हत्प्रतिमा नमस्कुर्यात् ।

कपूर्गरकलवंग एला करंरं वितं चंदनौघैः ।
 दूरं स्फुरत्परिमलैर्जिनभर्तुरारात् विद्वाणसौरभमदैरपि चर्वयेष्थीन् ॥ १५८ ॥

ॐ नमोर्हते सर्वशरीरावस्थिताय द्यु २ गध २ गृहाण स्वाहा ।

पूरक प्राणायामसे जिनेन्द्र देवका स्मरण करता हुआ रेचक प्राणायामसे चरणकमलमें तिलकद्रव्य चढावे ॥ १५४ ॥ यह तिलकवान विधि हुई । अब अधिवासनाविधि कहते हैं-
 केवलज्ञान कल्याणसे प्रतिष्ठित हुई महान अर्हत् प्रतिमामें अर्हत्पुत्रको स्थापित करके चढ़न नादि करके पुष्प अक्षत क्षेपण करे । फिर "कपूर्" इत्यादि श्लोक तथा "ओ नमो" इत्यादि बोलकर चढ़न चढावे ॥ १५८ ॥ " शुंभत् " इत्यादि तथा " ओ " इत्यादि बोलकर अक्षत

प्राणायामसे चरणकमलमें तिलकद्रव्य चढावे ॥ १५४ ॥ यह तिलकवान विधि हुई । अब अधिवासनाविधि कहते हैं-
 केवलज्ञान कल्याणसे प्रतिष्ठित हुई महान अर्हत् प्रतिमामें अर्हत्पुत्रको स्थापित करके चढ़न नादि करके पुष्प अक्षत क्षेपण करे । फिर "कपूर्" इत्यादि श्लोक तथा "ओ नमो" इत्यादि बोलकर चढ़न चढावे ॥ १५८ ॥ " शुंभत् " इत्यादि तथा " ओ " इत्यादि बोलकर अक्षत

शुभच्छारदपार्विकेदुसुहृदामामोदनमोल्बण-
ब्राणप्राणितचेतसां द्युतदिनीतोयाभिषिक्तात्मनाम् ।

अच्छेदार्जितसाधुशीलयशसां शालयक्षतानां चैय-

राचारैरिव पंचभिः सुरचनैरहत्पदाब्जे यजे ॥ १५९ ॥

ओं नमोर्हते सर्वशरीरावस्थिताय पृथु २ अक्षतानि गृहाण २ स्वाहा ।

सौरभ्यसांद्रमकरंदपरागजाती मंदारमल्लिकमलादिमयेन दाम्ना ।

कल्याणपंचकरुचिं शरपंचकेन प्रव्यजता जिनपते रचयाभि श्रुजाम् ॥ १६० ॥

ओं नमोर्हते जय सर्वतो मेदिनीपुष्प वरपुष्पाणि गृहाण २ स्वाहा । पंचशरमालारोपणम् ।

जल्पच्छुक्लतया परां विमलतां तात्कालिकीं लभ्यतां

नव्यत्वेन लसद्दशापरिचयेनोत्कर्षपर्याप्तता ।

माहार्घेण महर्घतां च परमध्यानस्य दुर्लक्ष्यतां

सुस्रमत्वेन ददे जिनस्य वदने वल्लं प्रनष्टावृते ॥ १६१ ॥

चढावे ॥ १५९ ॥ “सौरभ्य” इत्यादि तथा “ओ” इत्यादि बोलकर पुष्प चढावे ॥ १६० ॥

“जल्प” इत्यादि दो श्लोक तथा “ओ नमो” इत्यादि बोलकर वस्त्र और जौमाला सहित सात

भक्तद्विष्टद्विष्टदुसुणभाविशर्म सम्यक् फलामितगुणावलिमुद्गिरंत्या ।

रावद्विष्टद्वियवमालिकयार्चितोर्हन् गां सप्तधान्यकमदोर्हन्तु सप्तभंगी ॥ १६२ ॥

ओं नमोर्हन्ते सर्वशरीरावस्थिताय समदनफलं सर्वधान्ययुतं मुखवर्खं ददामि स्वाहा । मुखवर्ख-
दानपूर्वक यत्कालामारोप्य जिनस्य पादाग्रतः सप्तधान्यान्युपहरेत् ।

सूत्रे रूप्यमयेथ पट्टरचिते प्रोतं विविक्तात्मचि-

द्विव्यदर्शनवोधवृत्तकुदं रत्नत्रयं स्वात्म यत् ।

रागात् क्षिप्तवस्त्रजः शिवरमासंगोत्सुकस्य प्रभोः

जीवनशुक्तिरमाविवाहविधये वधाम्यदः कंकणम् ॥ १६३ ॥

ओं “ अट्टविहकम्ममुत्तो तिलेयपुज्जो य सथुओ मयवं । अमरणरणाहमहिओ अणाइणि-
हणो सिव दिसओ ” स्वाहा । कंकणवधनम् ।

पंचोन्पादनमोहने स्मृतिश्रुतः संतापनं शोषणं

वाणान् मारणमध्यपाथैतव्रत चत्वारि विघ्नच्छिदे ।

अनाजोंको भगवानके चरणकमलोकें आगे चढावे ॥ १६१ । १६२ ॥ “सूत्रे” इत्यादि तथा
“ओं” इत्यादि बोलकर कंकणवधन करे ॥ १६३ ॥ “पंचो” इत्यादि बोलकर धनुषका स्था-

शुद्ध्यान्विकल्पना निवसनप्रतियुकांडान्यम-
न्युद्यरंपखमयुखते जिन फलान्यारोपयाम्यहते ॥ १६४ ॥

कांडस्यापनमत्रः ।

प्राज्याज्यं परमान्नुत्कटसितं पक्वान्नवर्गं वर-
भक्षानक्षुखान् शशाककिरणप्रष्ठान् समं शालनैः ।
शाल्यन्नं सुरसेः सुगंधिविशदं पेयं पयःपूर्वकं

साभाख्यं कनकादिपात्रविततं श्रीरोचिभत्रे ददे ॥ १६५ ॥
ओं नमोऽहते सहभूतायानतसुखतृप्तायात्रे चरु विस्तारयामि स्वाहा ।

धूपैर्यौगिकगंधसारत्रिविधिद्रव्याव्यायविर्भवत्

सौरभ्यातिशयैः शिखिव्यतिकराद्भूमायमानैर्मुहुः ।
सद्भयानानलदह्यमानतनुकैरिवाधिष्ठित-

क्रोडान् साधुजनाशयान् प्रतिदिशं न्यस्यामि कुंभान् प्रभोः ॥ १६६ ॥

पत्तं करे ॥ १६४ ॥ “प्राज्य” इत्यादि तथा “ओ” इत्यादि बोलकर नैवेद्य (पक्वान्न) चढाये
॥ १६५ ॥ “धूपै” इत्यादि तथा “ओं” इत्यादि बोलकर आठों विशाओमें आठ द्रूपवान् रत्ने

दिव्यं भूषणदण्डकनिवेशनम् ।
 ओं नमो अहं सर्वतो दह २ तेजोधिपतये सहभूताय धूप गृहाण स्वाहा । अष्टासु

स्फूर्जज्योतिः सज्जितैः कज्जलाहो दाह दाहं स्नेहमेभिर्वहस्त्रिः ।

दीपैः शुद्धज्ञानरोचिः कलापपर्यैरर्हं देवमाराधयामः ॥ १६७ ॥
 ओं नमोहृते सर्वतः प्रज्वल २ अमिततेजसे दीप गृहाण स्वाहा ।
 श्रीमद्वाडिमोचचोचरुचका क्षौटा प्रघोटा शिवा
 जंबूजंभलनागरंगपनसद्राक्षाक्रपित्थादिजैः ।

साक्षात्पुण्यफलैर्जिनैर्नन्दरणावभ्यर्चयामः फलैः ॥ १६८ ॥
 ओं नमोहृते सहभूताय फलानि गृहाण गृहाण स्वाहा ।

मुद्रायशेषाद्विदलप्रसूतैर्वालाङ्कुराक्षिमगुणप्ररोहैः ।
 विरूढकैः प्रौढविशुद्धभावं यजे जिनं भव्यशुभोद्भवाय ॥ १६९ ॥

इत्यादि तथा “ओ” इत्यादि बोलकर फल चढावे ॥ १६८ ॥ “शुद्धा” इत्यादि बोलकर दो ह-
 ल्वाळे धान्यके अङ्कुरे शुभवक्ष्य होनेके लिये चढावे ॥ १६९ ॥ “यवादि” बोलकर जौका

विलुढकस्थापनम् ।

सवादिजैमंगलदानहस्तैर्योवारकैः कार्तिजिताश्मगर्भैः ।

जगस्पतेः सिद्धवधूविवाहवेदीभिर्मां भूमिमलं करोमि ॥ १७० ॥

यवारकस्थापनम् ।

संहानवस्थानहतान् स्वपंचवर्णोच्चयेन द्युविमानवर्णान् ।

आक्षिप्यतोभि प्रभु वर्णपूरान् स्वर्वासिपुण्याय निवेशयामि ॥ १७१ ॥

वर्णपूरकस्थापनम् ।

व्याहारान् जिनवाक्यवन्मधुरताशैत्यप्रसादोद्भुरै-

रिक्शन् स्वादुविपाकवद्भिरितरान् मत्यादिशस्त्री रसैः ।

स्थूलैरायतिशालिभिः कलयुतं कोदंडकृत्यै !

ग्रन्थारिष्टरसोन्मुतं जिनपतिः पुंड्रेक्षुभिः प्रार्चये ॥ १७२ ॥

इक्षुस्थापनम् ।

वस्तुं सभाद्युवि मनोज्ञफलप्रवालपुष्पावलरिपुंहता द्युवनश्रिये वा ।

चित्रामपिष्टमयंपुष्पफलप्रवालरूपास्तनोमि वलिर्वतिततीजिनाग्रे ॥ १७३ ॥

आटा स्थापन करे ॥ १७० ॥ “सहान” इत्यादि बोलकर पांच रंगोंको चढावे ॥ १७१ ॥
“व्याहारक”, इत्यादि बोलकर पोंढा चढावे ॥ १७२ ॥ “वस्तु” इत्यादि बोलकर घीकी बत्ती

चलितिकास्थापनम् ।

सूत्रार्थैरिव निर्मलैर्मितफलैराह्लादिभिः शीतलैः
 भीष्मैरिव जीवनादिकगुणग्रामस्फुरद्गौरवैः ।
 पूर्णं तीर्थजलैः सुपल्लवमुखं हैमं सदूर्वासतं
 दिव्यांगं दधतं न्यसाभि धृतये भृंगारमप्रेर्हतः ॥ १७४ ॥

भृंगारस्थापनम् ।

एवं देवे विश्वदेवात्तसेवे न्यस्तेर्वायां चारुवस्तुपुचारैः ।
 व्यक्तात्यंतोदात्तश्चास्तुभावे प्राहुंकामानर्थमभ्युद्धरामः ॥ १७५ ॥

पूर्णार्थम् ।

आदिनाथोस्तु नः स्वस्ति स्वस्ति स्तादजितेश्वरः ।
 शंभवो भवतु स्वस्ति भूयात्त्वस्त्यभिन्दनः ॥ १७६ ॥
 अस्तु वः सुमतिः स्वस्ति पद्माभः स्वस्ति जायताम् ।
 सुपार्ष्वः स्वस्ति भवताव स्वस्ति स्ताचंद्रलालिनः ॥ १७७ ॥

प्रकाशित करके चढावे ॥ १७३ ॥ “सूत्रार्थैः” इत्यादि बोलकर जलसे भराहुआ सौनिका छो-
 टा कलश चढावे ॥ १७४ ॥ “एवं देवे” इत्यादि बोलकर पूर्णार्थ चढावे ॥ १७५ ॥ “आदि-

सतां स्वस्त्यस्तु सुविधिर्भवतु स्वस्ति शीतलः ।
 श्रेयान् संपन्नातां स्वस्ति स्वस्त्यस्तु वसुपूज्यजः ॥ १७८ ॥
 राज्ञोस्तु विमलः स्वस्ति स्वस्ति भूयादन्तचित् ।
 भूयाद्धर्मचितः स्वस्ति शान्तीशः स्वस्ति जायताम् ॥ १७९ ॥
 संघस्य कुंड्युः स्वस्त्यस्तु भवतु स्वस्त्यरप्रभुः ।
 स्वस्ति मल्लिजिनेद्रोस्तु स्वस्त्यस्तु मुनिसुव्रतः ॥ १८० ॥
 जगतांस्तु नमिः स्वस्ति स्वस्ति स्तान्नेमिनायकः ।
 स्वस्ति पार्श्वजिनो भूयात् स्वस्ति सन्मतिरस्त्विति ॥ १८१ ॥
 अस्मिन्निमे स्वस्त्ययने भक्तिरागादघातिनाम् ।
 स्वस्तिमंतः स्वयं शश्वत्संतु स्वस्त्ययनं जिनाः ॥ १८२ ॥
 एतस्सप्तकं पठित्वा पुष्पाजलिं क्षिपेत् । स्वस्त्ययनविधानं ।

अथ केवलज्ञानकल्याणस्थापनम् ।
 इत्यक्षुण्णकृताधिवासनाविधेः शक्त्या निधायार्हतः
 कोशे नित्यमहार्थमर्थमुचितं यथा निधायार्पितं ।

नाथो” इत्यादि सात श्लोक बोलकर पुष्पोंकी अंजलि चढावे ॥ १७६ से १८२ ॥ यह स्वस्ति-

स्वीकार्यापि शिवाय संदृष्टमिमे कुर्मोवतार्यातिकं
तस्योत्क्षिप्त्य च धूपमध्वमघदत्तच्छ्रीसुखोद्घाटनम् ॥ १८३ ॥

ॐ उसहादिवहुमाणानं पंचमहाकलाणसंपण्णानं महइ महावीरवड्डमाणसामीण सिद्धउ मे
महइ महाविज्जा अड्डमहापाडिहेरसहियाणं सयलकलोघराणं सज्जोनादरूवाण चउतीसतिमयविसे-
ससंजुत्ताणं वत्तीसेद्विदमणिमउडमत्थमहियाणं सयलओयस्स सतिपुट्टिकलाणाओ आरोगाकाराणं
बलदेववासुदेवक्कहररिसिमुणिजदिअणागारोवग्ढाणं उहयलोयसुहयफलयरान थुइसयसहस्ससणिलयाण
परापरपरमप्प्याणं अणाइणिहणाणं वल्लिवाहुवल्लिसहिदाणं बीरवीरे ओ हा क्षा सेणवीरे वड्डमाणवीरे हंसं
जयंत वराइएवज्जिसिथलभमयाणं सस्सदवंभपइट्टियाण उसहाइवीरमंगलमहापुरिसाणं णिच्चकालप-
इट्टियाणं इत्य सण्णिहिदा मे भवतु मे भवंतु ठ ट क्ष क्ष स्वाहा । श्रीसुखोद्घाटनमंत्रः ।

येनोन्मील्य समस्तवस्तुविशदोद्भासोद्भटं केवल-

ज्ञानं नेत्रमदर्शिमुक्तिपदवी भव्यात्मनामृष्यया ।

तस्यात्रार्जुनभाजनार्पितसिता क्षीराज्यकर्पूरयुक्

वक्रस्वर्णशलाकया प्रतिकृतौ कुर्वे द्युग्मीलनम् ॥ १८४ ॥

वाचन विधि हुई । अत्र केवलज्ञान कल्याणका स्थापन करते हैं—“इत्यड्डु ” इत्यादि श्लोक
तथा ओ उसहा ” इत्यादि श्रीसुखोद्घाटन मंत्र बोलकर भगवानके मुखको उधाड़े ॥ १८३ ॥
“येनो” इत्यादि तथा “ओ नमो” इत्यादि नेत्रोन्मीलनमंत्र बोलकर नेत्रोंको उधाड़े ॥१८४॥

ओ नमो अरहंताणं अमियरसायणं विमलतेयाणं सति तुट्टि पुट्टि वरद सम्भादिट्टिणं वृषभं
अमयवरसण स्वाहा । नेत्रोन्मालिनमत्रः । अथ गुणाध्यारोपण ।

यत्सामान्यविशेषयोः सह पृथक् स्वान्यत्वयोर्दीपव—
क्षित्तं द्योतकमर्हतः समुद्रभूत्ते दृक् चिदो ये च यत् ।
तद्व्यापारनिबन्धि वीर्यमपि यत्सौख्यं तद्व्याकुली—
भावोऽनंतचतुष्टयं तदिह तद्विभे न्यसाम्यांतरम् ॥ १८५ ॥

अनतज्ञानादिचतुष्टयप्रतिष्ठार्थं प्रतिमोत्तमागे चतुःपुष्पीमारोपयेत् ।

सौभिक्ष भवतिस्म योजनशतं यत्संसदं सर्वतः

सार्धक्रोशयुगोज्झितक्षितितलं यश्चे स्पृहं सद्गतम् ।

यश्चेष्टस्वसितांगसंगवशतोप्यप्राणघातौगिनां

या तावत्यपि विग्रहस्य कवलाहारं विनैव स्थितिः ॥ १८६ ॥

हुंडामप्यवसर्पिणीं प्रतिवदन् यो नोपसर्गोद्भव—

स्तैजोवैभवतश्चतुर्मुखतया वीक्ष्यैकमुख्येपि या ।

अत्र गुणोकी आरोपणविधि कहते हैं—“यत्सामान्य” इत्यादि बोलकर अनंतज्ञान आदि अ-
नंत चतुष्टयकी स्थापनाकेलिये प्रतिभाके मस्तकके ऊपर चार पुष्प चढावे ॥ १८५ ॥ “सौ-

विद्यास्वप्नखिलासु यः परिवृढीभान्नो दृढः सर्वदा
 यच्छायाविरहस्तिरथरदिनेऽयं क्षिपेद्येपि च ॥ १८७ ॥
 पक्षस्पंदधिपर्ययोऽनिशमृते व्याधेः प्रयत्नाच्च यो
 यो मूर्तेर्नखरेचष्टद्धुपरमो मर्त्यमकृत्यत्ययात् ।
 ते यातिक्षयजा दगाप्यतिशया वात्माथ चेतश्चमत्-

कारोद्रेरुकृतो जिनस्य निहिता विने मयात्राधुना ॥ १८८ ॥
 यातिक्षयजदशातिशयस्यापनार्यं पीठिकाया दश पुष्पाणि क्षिपेत् ।
 धूलीशालोऽतः क्षितौ चैत्यगेहप्रासादालयो नाढ्यशाला सरांसि ।
 मानस्तंभाश्चाधिदिग्धीथ्यतोर्णः पूर्णं खेयं वेदिरभ्यं विदिक्षु ॥ १८९ ॥

वेदीरुद्रवैश्वजोर्वीशतारपाकारांतौ नाढ्यशालाभूर्हेमशाला ।
 वेदीद्भ्रातः स्रूपदिव्यालयोर्वायत्पाद्युर्वितः सनाद्यार्कशाला ॥ १९० ॥
 तन्मध्येर्द्धनंगकुट्यासने भाद्यत्रास्थानी तापिह स्थापयामि ॥ १९१ ॥

‘मिक्ष’ इत्यादि तीन लोक बोलकर केवलज्ञानकं सम्य होने वाले इस अतिशयोके स्थाप-
 न करनेके इस कूलोंको वेदीपर चढावे १८६ । १८७ । १८८ ॥ “धूली” इत्यादि तीन

समवसरणस्थापनार्थं प्रतिमायाः-समतात् पुष्पाक्षत क्षिपेत् । इति समवसरणस्थापनम् ।

उपानीयं यतोदैवेदेवदेवातिशायिनः । चतुर्दशाद्भुता भावाः स्थापयामीह तानपि ॥ १९२ ॥
श्रुवतोद्भिर्द्विसर्वांगि मागधोक्तिमयी प्रभोः । सभायामन्वकार्यत मागधैर्वागिहास्तु सा ॥ १९३ ॥
जातिकारणवैरेकधस्मरेस्याश्रमे पुण्यन् । यया प्रीतिकरा भर्तृभक्ताञ्च भैत्रीह भानु सा ॥ १९४ ॥
सर्वतुसंपद्भ्याजिष्णु दुःखमा रत्नमयी द्युवत । या जिनवदतलासजि प्रभुभक्त्यास्तु सा प्रभुः १९५ ॥
यो विस्रसा विहरति प्रभौ मृद्धतिलोन्ववात् । यथाभूत्परमानंदः सर्वेषां तामिहापि तौ ॥ १९६ ॥
संमार्जनं योजनं यद्भोजिनाग्रोनिलैः कृतम् । या गंधोदकदृष्टिश्च भैधैस्ते भवतामिह ॥ १९७ ॥
यांतं तं सर्वतः पद्माः पंक्तिद्वित्रिशता तताः । सप्तसोधपदोश्चको यत्तत्पद्मायनं त्विदम् १९८ ॥
विश्वैभवनिध्यानद्विषिता पुलकानि च । फलभारानतत्रीहिव्याजाद्भूया सा त्विह ॥ १९९ ॥
प्रभोदिशावसंहर्षाद्यन्नैर्मल्य - दधुर्दिशः । तद्योगादिव यत्खं च प्रसन्नं तद्भवत्विवह ॥ २०० ॥
वरप्रदं विश्वभक्तुमैतैत्यभितो व्यधुः । यद्भावनाः समस्तान्यदेवाब्जवनं तदस्त्विवह ॥ २०१ ॥
रत्नरक्त् चक्रदीपासहस्रेण रविं क्षिपन् । धर्मचक्रं चचाराम्ने यत्प्रभोस्तत्स्फुरत्स्विदम् ॥ २०२ ॥
छत्रचामरभृंगारकुंभाब्दव्यजनध्वजान् । स्वसुप्रतिष्ठान् यानिद्रो भर्तुस्तेनेत्र संतु तो ॥ २०३ ॥

एतन्मन्त्रोऽस्ति । प्रतिमाके लिये प्रतिमाके चारोतरफ पुष्प और श्लोक बोलकर समवसरण स्थापन करनेके लिये प्रतिमाके चारोतरफ पुष्प और श्लोक बोलकर स्थापन "उपानीयं" इत्यादि बारह श्लोक बोलकर दे-अक्षत फेके ॥ १८९ । १९० । १९१ ॥ चौदह पुष्प चढावे ॥ १९२ से २०३ ॥ वक्रुत अतिशयोंके स्थापन-करनेकेलिये ।

स्थापनम् ।

सृष्ट्याः सृशंतो नापन्निर्यन्नामापि तथापि तम् । येनेद्रो यष्टभक्त्या तत् मातिहार्याष्टक त्विदम् ॥
रत्नाशुवर्धेन्द्रधनुर्व्यातास्या हरिवाहनम् । यच्चक्रे धर्मकाल्सा सिंहपीठं तदुत्स्वदः ॥२०५॥

अष्टमहाप्रातिहार्यस्थापनाय पीठिकायामष्टपुष्पी क्षिपेत् ।
ओं सिंहासनत्रियै स्वाहा । सिंहासने पुष्पाजलि क्षिपेत् ।

प्रवाद्यभेद्यो मेघौघध्वनिजिद्योजनं सदा । व्यासुवनु यो न केनापि व्यथार्येष सतदध्वनिः ॥
ओं ध्वनित्रियै स्वाहा । सरस्वत्या पुष्पाजलि क्षिपेत् ।

यक्षैर्दोषूयमानार्हेहेहं छायाछलाश्रिता । या चामरचतुःषष्टिर्नानटीतिस्म सास्त्वियम् ॥२०७॥
ओं चतुःषष्टिचामरश्रियै स्वाहा । चामरधारियक्षयोः पुष्पाजलि क्षिपेत् ।

चक्षुष्ये पश्यतां सप्त भासयत्यनिशं भवान् । भामंडले ब्रुडन् यत्र विश्वतेजांस्यदोस्तु तत् ॥
“ सृष्ट्या ” इत्यादि बोलकर आठ प्रातिहार्य स्थापन करनेकेलिये वेदीमें आठ पुष्प चढा-
वे ॥ २०४ ॥ “ रत्ना ” इत्यादि तथा “ ओ ” इत्यादि बोलकर सिंहासनके आगे पुष्प चढा-
देवे ॥ २०५ ॥ “ प्रवाद्य ” इत्यादि तथा “ ओ ” इत्यादि बोलकर सरस्वतीके आगे पुष्प च-
चढावे ॥ २०६ ॥ “ यक्षै ” इत्यादि तथा “ ओ ” इत्यादि बोलकर चमर धारण करनेवाले
यक्षोंके आगे पुष्पाजलि चढावे ॥ २०७ ॥ “ चक्षुष्ये ” इत्यादि तथा “ ओ ” बोलकर भा-

ओं ममडलश्रियै स्वाहा । ममण्डले पुष्पाञ्जलि क्षिपेत् ।

रत्नरोचि नदद्भृंगखगोवातचलच्छतः । विश्वाशोकीकृते व्यक्तं योऽशोको नददेष सः २०९
ओं रत्नाशोकाश्रियै स्वाहा । रत्नाशोके पुष्पाञ्जलि क्षिपेत् ।

मुक्तमारोहमालंवि मुक्त्वा लंबूप लक्षणः । छत्रत्रयं स्मावत् श्रीनिधिं यन् व्यात्यदोस्तु तत् ॥
ओं छत्रत्रयाश्रियै स्वाहा । छत्रत्रये पुष्पाञ्जलि क्षिपेत् ।

सभ्याः शृण्वंस्त्वसभ्योक्तीर्मैतीवातीव योध्वनत् । सार्धद्वादशकोट्युद्यद्वादित्रोयं स दुंदुभिः ॥
ओं दुंदुभिःश्रियै स्वाहा । दुंदुभौ पुष्पाञ्जलि क्षिपेत् ।

गंगांभः सुभगे गुंजङ्गुगौघा सुमनस्तमे । सुमनोभिः सुमनसां वृष्टिर्यां सर्ज सास्त्वसौ २१२
ओं पुष्पवृष्टिश्रियै स्वाहा । मालाविद्याधरयोः पुष्पाञ्जलि क्षिपेत् ।

इत्यष्टौ प्रातिहार्याणि प्रतिमायां जिनेशिनः । स्थापितानि च निघ्नंतु भाक्तिकानां सदापदः ॥

मडलके आगे पुष्पांजलि चढावे ॥ २०८ “ रत्न ” इत्यादि तथा “ ओं ” इत्यादि बोलकर लाल अशोकके आगे पुष्पांजलि क्षेपण करे ॥ २०९ ॥ “ सुक्त ” इत्यादि तथा “ ओ ” इत्यादि बोलकर तीन छत्रोकेलिये पुष्पांजलि क्षेपण करे ॥ २१० ॥ “ सभ्या ” इत्यादि तथा “ ओ ” इत्यादि बोलकर दुंदुभिवाजेकेलिये पुष्पांको क्षेपण करे ॥ २११ ॥ “ गंगांभ ” इत्यादि तथा “ ओ ” इत्यादि बोलकर पुष्पमाला धारण करनेवालोंके आगे पुष्पांको क्षेपण करे ॥ २१२ ॥ “ इत्यष्टौ ” इत्यादि बोलकर प्रतिमाके आगे आठ पुष्पांको चढावे ॥

प्रतिमोपेष्टपुष्पी क्षिपेत् । इत्यष्टमहाप्रातिहार्यस्थापनम् ।
 वंशे जगत्पूज्यतमे प्रतीतं पृथग्विधं तीर्थकृतां यदत्र ।
 तच्छाछनं संबन्धवहारसिद्धयै त्रिवे जिनस्येदमिहोच्छ्रित्वा ॥ २१४ ॥
 लालने पुष्पाजलि क्षिपेत् ।

शक्रेण सत्कृत्य सुभाक्तिकत्वात् त्रातुं नियुक्तो जिनशासनं यः ।
 कामान् दुहन्तीशं जुषां यथास्वं प्रतिष्ठितस्तिष्ठतु सैष यक्षः ॥ २१५ ॥
 यक्षोपरि पुष्पाजलि क्षिपेत् ।

तद्वस्त्वयुष्येष्वतिवत्सलत्वात्निवारयंती दुरितानि नित्यम् ।
 यथोचितं शासनदेवतेति न्यस्तात्र यक्षी प्रतपत्वसद्यम् ॥ २१६ ॥
 शासनदेवतोपरि पुष्पाजलि क्षिपेत् ।
 येनेह दर्शनविशुद्धयधिदैवतेन विश्वोपकाररसिकेन दिवीव गर्भम् ।
 न्युषे प्रमोदरसवर्षणपर्वणैव सर्वाणि सैष निहताद् दुरितानि नोऽर्हन् ॥ २१७ ॥

॥ २१३ ॥ “वंशे” इत्यादि बोलकर चिन्हके आगे पुष्पांजलि क्षेपण करे ॥ २१४ ॥ “शा-
 क्रेण” इत्यादि बोलकर यक्षके ऊपर पुष्पांजलि क्षेपण करे ॥ २१५ ॥ “तद्वत्” इत्यादि
 बोलकर शासनदेवताके ऊपर पुष्पांजलि चढावे ॥ २१६ ॥ “येने” इत्यादि पाच श्लोक

आधीभिराधिभिराविषयीकृताया निर्गत्य मातुरुद्राज्जनयन् मुदं यः ।
लोकोत्तराणि बुभुजेत्र सुखान्यजस्रं श्रेयांसि स जयतु न सदायम् ॥ २१८ ॥

समयाधिगामास्तमोहतंद्रे स्वयमुद्बुध्य झटित्यपास्तसंगम् ।

प्रश्नैकरसो चरत्तपो यः स जिनोयं हरतां भवज्वरं नः ॥ २१९ ॥

यः सम्यक्त्वरमावगाढगुप्टंभात्सम वेदिता

द्रष्टा विश्वमुपेक्षितासपरमानंदोऽभ्यतिष्ठद्विरम् ।

स्फूर्जतीर्थकरत्वनामसुकृतोद्देकादनुप्राणती

दिव्यां सभ्यसमीहितार्थकथनीं नस्तत् स्फुरत्वेप नः ॥ २२० ॥

योष्टादशशीलसहस्रसंयुक्तेश्वतुरशीतिगुणलक्षः ।

पारिणभ्य कृत्स्नकर्मच्युतोष्ट भजते गुणान् सनेहास्ताम् ॥ २२१ ॥

एतत्पञ्चक पठित्वा कल्याणपंचकरागपनाभिव्यक्तये प्रतिमाया पुष्पाजलि क्षिपेत् ।

इति सिद्धाभरसाक्षाज्जीवन् युक्तिश्रियं स्वसाल्कृत्य ।

भजतो जगत्तो पत्युः कतण्णिह मोक्षयाम्येपः ॥ २२२ ॥

बोलकर पांचकल्याणोंके प्रगट करदेकेलिये प्रतिमाके आगे पुष्पांजलि चढावे ॥ २१७ से
२२१ ॥ “ इति ” इत्यादि श्लोक तथा “ ओ ” इत्यादि बोलकर प्रतिमाके आगे पुष्प क्षेपण

ओं “ सत्तमखरसस्कार अरहताण णमोति भवेण । जो कुणइ अणणमणो सो गच्छइ उत्तमं ठाण ” ॥ कंकणमोक्षणं । ॐ “ केवलणाणदिवारकिरणकलावप्यणासियणाणो । णव केवललङ्कुगमसुजणियपरमप्यवपसो” असहायणाणदसणसहिओ इदि केवली हु जोएण । जुत्तोत्ति सजोगि-जिणो अणाइणिहणारिसे उत्तो” ॥ इत्येपोऽहंसाशास्त्रावतीर्णो विश्व पत्त्विति स्वाहा । प्रतिमोपरि पुष्पा-वलिं क्षिपेत् । अहंदेवसाक्षात्करणविधानम् । ॐ “ खवियघणघाइक्रमा चउतीसातिसयपचकळ्ळाणा । अट्टवरपाडिहेरा अरहता मंगलं मज्झ ” भूयासुरिति स्वाहा ॥ परमोत्सवेन महार्घमवतारयेत् । सिद्धश्रुतचरित्रर्पिशांतिभक्तिभिरान्विताः । केवलज्ञानकल्याणक्रियां कुर्वंतु याजकाः ॥२२३॥

इति केवलज्ञानकल्याणकथापनविधानम् ।

न्यस्यनिर्वाणकल्याणं सूत्रोक्तविधिना ततः । सिद्धश्रुतचरित्रर्पिशिवशांतीन् स्तुवंतु ते ॥२२४॥

इति निर्वाणकल्याणस्थापनम् ।

करे ॥ २२२ ॥ यह अर्हत प्रभुका साक्षात्करण हुआ । “ ओ ” इत्यादि स्वाहातक बोलकर बहुत उच्छ्रवके साथ महार्घ चढावे ॥ इसप्रकार प्रतिष्ठा करनेवाले सिद्ध श्रुत चरित्र ऋषि शांति भक्तियों सहित केवलज्ञानकल्याणकी क्रिया करे । २२३ ॥ इसतरह केवलज्ञानकल्याणकी स्थापना विधि हुई ॥ उसके बाद वे इंद्र शास्त्रकथित विधिसे निर्वाण कल्याणका स्थापन करके सिद्ध श्रुत चरित्र ऋषि शिव शांति स्तुतिका पाठ करे ॥२२४॥ जिसतरह

तथा सामान्यतोर्विंशुणाद्यारोप्यमर्हताम् । यथास्व च पृथक्कृत्यं स्वर्गावतरणादिकम् २२५

अयं गुणप्रतिमानेन विधिना जैना प्रतिष्ठाप्य ये
शास्त्रोक्ता प्रतिमा भजति विधिवन्नित्याभिषेकादिभिः ।

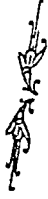
तेऽर्हद्भक्तिद्वानुरंजितधियो भुक्तवा शिवाधर-
ग्रामयोऽप्युदयावलीरनुभवंत्यात्यंतिकी निर्द्वैतिम् ॥ २२६ ॥

इत्याशाधरविरचिते प्रतिष्ठासारोद्धारे जिनयज्ञकल्पापरनाम्नि जिनप्रतिष्ठाविधानीयो
नाम चतुर्थोऽध्याय ॥ ४ ॥

स्वर्गसे अवतार लेना आदि क्रियायें हुई हैं उसीतरह अर्हतके प्रतिर्विंशमे गुणादिकी स्थाप-
ना करनी चाहिये ॥ २२५ ॥ इसतरह निर्वाण कल्याणकी स्थापनाका विधान हुआ । जो
अंगुष्ठप्रमाण शास्त्रोक्त जिन प्रतिमाको भी इसी पूर्वकथित विधिसे प्रतिष्ठित करके हमेशा
अभिषेकादि विधिसे पूजते हैं वे सुमुमुक्षु इस लोकमें उत्कृष्ट भोगोको भोगकर वादमें
अनंतसुखरूप मोक्षको पाते हैं ॥ २२६ ॥

इसप्रकार पं० आशाधर विरचित जिनयज्ञकल्प द्वितीय नामवाले प्रतिष्ठासारोद्धारमें
अर्हतप्रतिष्ठाकी विधिको कहनेवाला चौथा अध्याय पूर्ण हुआ ॥ ४ ॥

पंचमोऽध्यायः ॥ ५ ॥



अथातो अभिषेकादिविधानान्यनुसूत्रयिष्यामः । तद्यथा-

कोणार्यां स्नपनं विशोध्य तदिला लब्धां चतुःकुंभयुक्
नीराज्यांबुरसाज्यदुग्धदधिभिः सिक्त्वा कृतोद्वर्तनं
सिक्तं कुंभजलैश्च गंधसलिलैः संपूज्य नुत्वा स्मरेत् ॥ १ ॥

इत्यभिषेकविधानं । अथ चलजिनेन्द्रप्रतिविषप्रतिष्ठाचतुर्थदिनस्नपनक्रिया । तत्रेयं कृत्यप्रतिष्ठा ।

मगवचमोस्तु ते एषोऽहं चलजिनेन्द्रप्रतिविषप्रतिष्ठाचतुर्थदिनस्नपनक्रिया । तत्रेयं कृत्यप्रतिष्ठा ।

अथ चलजिनेन्द्रप्रतिविषप्रतिष्ठाचतुर्थदिनस्नपनक्रिया । तत्रेयं कृत्यप्रतिष्ठा ।

भावपूजावदनास्तवसमेतं सिद्धभक्तिकायोत्सर्गं करोम्यहं इत्युच्चार्य सामायिकदंडचतुर्विंशतिस्तवौ पठित्वा

अब अभिषेक आदिकी विधि कहते हैं । वह इसतरह है-वेदीके चारों कोनोमे जलसे भरे

हुए घड़े रखकर भूमिको पवित्रकर वीचमे सिंहासनपर जिन प्रतिमाको विराजमान कर

पचासुताभिषेक करे । उसके वाद उन जलपूर्ण घडोंसे अभिषेक करके पूजा करे ॥ यह अ-

सिद्धमर्त्तिकं प्रयुजीत । एव चैत्यपंचगुराशतिसमाधिभक्तिरपि विदध्यात् । अथ स्थिरे त सिद्धमर्त्तिकं कायो-
 त्सर्गं करोम्यहमित्युच्चार्य सामायिकान्निविधिं विधाय सिद्धचारित्रशातिसमाधिभक्ती, प्रयुजीत । अत्र
 केचिच्चारित्रभक्त्यनंतरं चैत्यपंचगुरुभक्ती अपि प्रयुज्यते । इति क्रियाप्रयोगविधानं । “ ओं
 जिनपूजामाहूता देवा, सर्वे विहितमहाभहाः स्वस्थान गच्छत २ जः जः ” इति विसर्जनमंत्रोच्चारणेन

यागमण्डले पुष्पाञ्जलिं वित्तिर्यं देवान् विसर्जेयेत् ।
 इह बहिरवतारप्रत्ययेन बुधानां मखविधिपरिपाटया भावशुद्धिं विधाय । २ ॥

इह बहिरवतारप्रत्ययेन बुधानां मखविधिपरिपाटया भावशुद्धिं विधाय ।
 वह्निरिव रविधिम्ब्र ध्वांतमध्यात्मस्थत्सु स्फुरत पुनरखंडं तत्परं ब्रह्म नोद्य ॥ २ ॥

अनेन परब्रह्माध्यात्ममध्यासायेत् । इति देवताविसर्जनविधानम् ।
 भिषेकविधि हुई ॥ १ ॥ जिनेद्रकी चल प्रतिमाकी प्रतिष्ठाके चौथे दिन स्नान क्रिया होती है ।
 वहां ऐसी करनेकी प्रतिज्ञा होती है । हे भगवन् आपको नमस्कारः हे यह मैं चल जिन प्र-
 तिमाकी प्रतिष्ठाके चौथे दिन स्वपन्न क्रिया करता हूं । अन्य सनविधि समान है । “चल”
 इत्यादि “करोम्यहं” तक बोलकर सामायिक, चौबीसजिनस्तुति पढकर सिद्धभक्ति करे ।
 इसीतरह चौत्यभक्ति, पंचगुरुभक्ति, शांति समाधिभक्ति भी करे । और स्थिर प्रतिमामें “तं”
 इत्यादि “करोम्यहं” तक बोलकर सामायिकआदि विधि करके सिद्ध चारित्र शांति समा-
 धिभक्तियोगको करे । यह क्रियाशोका प्रयोग कहा । “ ओ ” इत्यादि विसर्जनमंत्र बोल-
 पूजाके मांडलेपर पुष्पांजलि चढाकर देवोका विसर्जन करे । “ इह ” इत्यादि श्लोक बोल-

शश्वचेतयते यदुत्सवपिं ध्यायति यद्योगिनो
येन प्राणिति विधिमिद्रनिकरा यस्मै नमस्कुरुते ।
वैचित्री जगतो यतोऽस्ति पदवी यस्यांतरप्रत्ययो
सुक्तिर्यत्र लयस्तनोतु जगतां शान्तिं परं ब्रह्म तत् ॥ ३ ॥

अनेन जिनान्ने शातिधारा प्रकल्प्येत्यत्र लि दद्यात् । ओं अर्हद्भ्यो नमः सिद्धेभ्यो नमः
सूरिभ्यो नमः पाठकेभ्यो नमः सर्वसाधुभ्यो नमः । अतीतानागतवर्तमानत्रिकालगोचरानतद्रव्यगुण-
पर्यायात्मकवस्तुपरिच्छेदकसम्यग्दर्शनसम्यग्ज्ञानचारित्र्याद्यनेकगुणगणधारपचपरमेष्ठिभ्यो नमः । ओ
पुण्याह ३ प्रीयता २ ऋषभादि महति महावीर वर्धमानपर्शितपरमतीर्थकरदेवान् तत्समयपालिन्यो-
ऽप्रतिहतचक्रकेधरीप्रभृतिचतुर्विंशतिशासनदेवता गोमुखयक्षप्रभृतिचतुर्विंशतियक्षा आदित्यचंद्र-
मंगलबुधबृहस्पतिशुक्रशनिराहुकेतुप्रभृत्यष्टाशीतिग्रहाः वासुकिशखपालकोटपद्मकुलिकानंततक्षकमहा
पद्मजयविजयनागाः देवनागयक्षगर्भध्वंहराक्षसभूतव्यतरप्रभृतिभूताश्च सर्वेऽप्येते जिनशासनवत्सला
कर परब्रह्मका मनमे ध्यान करे ॥ २ ॥ यह देवताविसर्जनकी विधि हुई । “शश्व ” इत्यादि
बोलकर जिनदेवके आगे शंतिधारा छोड़के इसप्रकार पूजन करे ॥ ३ ॥ “ओं अर्ह” इत्यादि
बोलकर पुष्प क्षेपण करे । इसमें राजा प्रजा कुंडुव आदि सब जीवोके कल्याण होनेका
चितवन किया जाता है । इसीको पुण्याहवाचन भी कहते है “ये सामग्नी” इत्यादिसे अर्हत्से

श्रुत्यार्थिकाश्रावकश्राविकायष्टयाजकारजमत्रिपुरोहितसामताराक्षिकप्रभृतिसमस्तलोकसमूहस्य
 सर्वदेव सर्वदेव विजयी च देशे राष्ट्रे पुरे च विजयी प्रलयं प्रयातु, राजा
 ऋषिपुष्टितुष्टिक्षेमकल्याणम्बायुरारोग्यप्रदा भवतु । सर्वसौख्यप्रदाश्च सतु । देशे राष्ट्रे पुरे च विजयी
 वृद्धिपुष्टितुष्टिक्षेमकल्याणम्बायुरारोग्यप्रदा भवतु । सर्वसौख्यप्रदाश्च सतु । देशे राष्ट्रे पुरे च विजयी
 चौरारिमारीतिदुर्भिक्षावग्रहविघ्नौघदुष्टग्रहभूतशाकिनीप्रभृत्यशेषानिघ्नानि प्रलयं प्रयातु, राजा
 चौरारिमारीतिदुर्भिक्षावग्रहविघ्नौघदुष्टग्रहभूतशाकिनीप्रभृत्यशेषानिघ्नानि प्रलयं प्रयातु, राजा
 भवतु प्रजासौख्य भवतु, राजप्रभृतिसमस्तलोकाः सततं जिनधर्मवत्सलाः पूजादानव्रतशीलमहामहेत्सव-
 भवतु प्रजासौख्य भवतु, राजप्रभृतिसमस्तलोकाः सततं जिनधर्मवत्सलाः पूजादानव्रतशीलमहामहेत्सव-
 प्रभृतिषुद्धता भवतु, चिरकाल नदतु । यत्र स्थिता भव्यप्राणिनः सप्सारसागर लील्योत्तीर्थानुपमं
 सिद्धिसौख्यमन्तकालमनुभवति तच्चशेषप्राणिगणशरणभूत जिनशासन नदन्त्विति स्वाहा ।

ये सामग्रीविशेषदृढिमभरहवात्क्षिप्तदुर्वारवैरि-
 त्रातप्रेष्यत्पताकासततपरिचितज्ञानसाम्राज्यलीलाः ।
 भूतार्थोद्भेदकंदव्यवहरणघटोद्भिद्यपृक्तौक्तियुक्ति-
 क्षिप्तानं मन्यमाना जगदतिपुनते ते जिनाः पांतु विश्वम् ॥ ४ ॥
 स्फूर्जच्छलशुद्धिर्भरमसितदशासाकृतैःपतंगाः
 स्वांगाकाराक्षरैकक्षणस्यमरनिराकारसाकारचित्काः ।
 व्योम्नो विश्वैकधात्रः कृततिलकरुचः प्रष्टमात्मभरीणां
 व्यंजंतः स्वं सदान्यज्जिनसमयजुषाः संतु सिद्धाः शिवाय ॥ ५ ॥

कल्याण होनेका चिंतवन है ॥ ४ ॥ 'स्फूर्जे' इत्यादि बोलकर सिद्धोंसे कल्याण प्रार्थना॥५॥

श्रुतघृतिवल्सिद्धाः पंचधाचारमुखैः शिवसुखमनसो ये चारयंतश्चरति ।
 रामरसभरसंविद्भूरयः सुरयस्ते विदधतु जिनधर्माराधनाशिष्टसिद्धिम् ॥ ६ ॥
 येऽगमविष्टवहिरंगजिनागमाब्धिपारंगमा निरतिचारचरित्रसाराः ।
 धर्म यथावदनुशासति शिष्यवर्गान् पुष्णंतु पाठकष्टषा जगता नमस्ते ॥ ७ ॥
 बुद्ध्या ध्यानात्परमपुरुषं तत्त्वतः श्रद्धधानाः ये विद्वांसस्वयमुपरत्प्रत्यनीकप्रतापम् ।
 एकीकुर्वन्त्युदयदशयानंदनिष्पीतचित्तास्ते भव्यानां दुरितमनिशं साधवः संहरंतु ॥ ८ ॥

ये मंगललोकोत्तमशरणात्मानं समृद्धमहिमानः ।
 पांतु जगत्यर्हत्सिद्धसाधुकेवल्युपज्ञधर्मास्ते ॥ ९ ॥

सूते भेदाभेदरत्नत्रयात्मानाद्यंताद्यंतार्थोदितौ श्रुक्तिमुक्ती ।
 सोस्मिन् राजामात्यपौगादिलोकान् धर्मस्तन्वन् शर्म पायादपायात् ॥ १० ॥

“ श्रुत ” इत्यादि बोलकर आचार्यसे इष्टसिद्धिकी प्रार्थना ॥ ६ ॥ “ येग ” इत्यादि बोलक-

र उपाध्यायोसे प्रार्थना ॥ ७ ॥ “ बुद्ध्या ” इत्यादि बोलकर साधुपरमेष्टीसे इष्टप्रार्थना ॥ ८ ॥

“ ये मंगल ” इत्यादि बोलकर अरहंत सिद्ध साधु धर्म-इन चार मंगल लोकोत्तम शरणसे इष्टप्रार्थना करे ॥ ९ ॥ “ सूते ” इत्यादि बोलकर धर्मसे इष्टप्रार्थना करे ॥ १० ॥ “ यास्ती-

यास्तीर्थकृत्वपदतफलतन्निमित्तिनित्यानुरक्तमतय. प्रभुमाभजति ।
ता रोहिणीप्रभृतयो दश षट् च विद्यादेव्यः सप्रभनिवहस्य दुहंतु कामान् ॥ ११ ॥

पुरैस्तौष्ठ्रुतिपूते निखकरचतुर्वणसर्वप्रपूते

संभृताः क्षत्रवंशे तु परम परमन्नत्वाल्लिप्ता प्रशस्याः ।

पूज्यंते स्वामिभक्त्या त्रिदशपरष्टैर्गर्भजन्मोत्सवे याः

सद्भयो द्विर्दशः न प्रददतु मरुदेव्यादयास्ता जिनांवाः ॥ १२ ॥

लोकै यथेष्टमणिमादिगुणाष्टकेन कीडति ये प्रमुदितप्रमदासहायाः ।

एद्रध्वजादिजिनयज्ञविधावतद्रा द्वात्रिंशदादथतु ते सुकृतांशमिद्राः ॥ १३ ॥

ये गोष्ठुत्वप्रमुखयक्षुषा वृषादितीर्थकरक्रमसरोरुहचंचरीकाः ।

तद्गत्त्वचर्वसमजसमुदग्रयति ते षट्चतुष्कमितयः सुरद ? भव्यान् ॥ १४ ॥

स्फुरत्यभावा जिनशासनं याः प्रभावयंत्यो विलसंति लोकै ।

यक्षुश्चतुर्विंशतिरार्हताना चक्रेश्वराद्या हुनता रुजस्ताः ॥ १५ ॥

र्थ ” इत्यादि बोलकर सोलह विद्यादेवीयोसे इष्टप्रार्थना करे ॥ ११ ॥ “ पुरे ” इत्यादि
श्लोक बोलकर चौबीस जिनमातायोसे इष्ट वस्तुकी प्रार्थना करे ॥ १२ ॥ “ लोकै ” इत्यादि
बोलकर बत्तीस इंद्रोसे इष्टप्रार्थना करे ॥ १३ ॥ “ थे गोमु ” इत्यादि बोलकर चौबीस य-
क्षोसे इष्ट प्रार्थना करे ॥ १४ “ स्फुरत्य ” इत्यादि बोलकर चक्रेश्वरी आदि चौबीस यक्षि-

आजिष्णुशक्तिविभवा भवसिंधुसेतुसर्वज्ञशासनविभासनवद्धकक्षाः ।
 याः पूजयंति विविधाद्भुतसिद्धिकामास्ताश्चाष्टविष्टपमवंतु जयादिदेव्यः ॥ १६ ॥
 शक्रोदेशार्थिकृद्देवमातूर्याः सेवते स्वस्वयोग्यैर्नियोगैः ।

अन्येपि दौवारिकलोकपालग्रहोरगानाहृतयक्षमुख्याः ।

देवा यथास्वं प्रतिपत्तिदृष्टा निम्नंतु विघ्नान् जिनभाक्तिकानाम् ॥ १७ ॥
 तद्भव्यमव्ययमुदेलु शुभः प्रदेशः संतन्यतां प्रतपतु प्रततं स कालः ।

भावः स नंदतु सदा यद्दुःशहेण प्रस्तौति तत्त्वरश्चिमाप्तगवी नरस्य ॥ १८ ॥
 किं बहुना ।

शांतिः स तनुतां समस्तजगति संगत्वतां धार्मिकैः
 श्रेयःश्री परिवर्द्धतां नयधुराधुर्यो धरित्रीपतिः ॥ १९ ॥

योसे इष्ट प्रार्थना करे ॥ १५ ॥ “ आजिष्णु ” इत्यादि बोलकर जया आदि आठ देवियोंसे
 इष्ट प्रार्थना करे ॥ १६ ॥ “ राक्का ” इत्यादि बोलकर श्री आदि आठ देवियोंसे इष्ट प्रार्थना
 करे ॥ १७ ॥ “ अन्येपि ” इत्यादि बोलकर इनके सिवाय अन्य देवताओंसे प्रार्थना ॥ १८ ॥
 “ तद्भव्य ” इत्यादि बोलकर द्रव्य क्षेत्र काल भावोंके शुभ मिलनेकी प्रार्थना ॥ १९ ॥ बहुत
 कहनेसे क्या, सब जगत्से शांति रहे, धर्मात्माओंकी संगति मिले, कल्याण करनेवाली लक्ष्मी

मा
 सद्दिव्यारसशुद्धिरंतु कवयो नामाम्यधः स्यादु ॥ २० ॥
 शिवकृद्धर्मो जयत्वर्हताम् ॥ २१ ॥
 सद्दिव्यारसशुद्धिरंतु कवयो नामाम्यधः स्यादु ॥ २० ॥
 शिवकृद्धर्मो जयत्वर्हताम् ॥ २१ ॥
 सद्दिव्यारसशुद्धिरंतु कवयो नामाम्यधः स्यादु ॥ २० ॥
 शिवकृद्धर्मो जयत्वर्हताम् ॥ २१ ॥

एतेस्मार्थपरा शक्ताः छत्रचामरशालिनीम् । भृंगारहस्ता मुक्ताभुधारापूतपुरो वराम् ॥ २१ ॥
 जिनाचीमनुयंतोत्रे प्रनृत्यत्कलशांगनाः । महान् तर्पस्वनेर्भुव्यजयकोलाहलोल्वणैः ॥ २२ ॥
 पूरयंतो दिशः सप्तान्यपुष्पाक्षतादिभिः । कल्पयंतो बालि शाल्यै त्रिःपरीयुजिनालयम् २३

इति बलिविधानम् ।
 अथाचार्योऽभिषेकव्यः फलपुष्पाक्षतद्युतः । जिनागंधाबुधुंभेन यष्टे दद्यात्सदाशिवम् ॥ २४ ॥
 तद्यथा ।

आयुस्तन्वंतु तुष्टिं विदधतु विधुनंत्वापदो भ्रंतु विघ्नान्
 कुर्वत्वारोग्यमुर्वीचलयाविलासिता कीर्तिवल्लीं सृजंतु ।
 बडे, न्यायमार्गपर चलनेवाला राजा हो, कविजन उत्तम विद्यारसको प्रगट करें, पापका नाम
 भी न रहे, अन्य विशेष प्रार्थना क्या करें संसारमें एक मोक्षको दाता जैनधर्मकी ही जय हो
 ॥ २० ॥ आत्मकल्याण करनेमें लीन, छत्र चमर लिये हुए, स्वच्छ जलसे मरी झाड़िको हाथमें
 लिए हुए, जिनमूर्तिके आगे दृत्य करते हुए इंद्र, सात तरहके धान्य पुष्प अक्षत आवि पूजा
 द्रव्यसे पूजा करते हुए जिनमंदिरकी तीन परिक्रमा दें ॥ २१ ॥ २२ ॥ यह बलिविधान
 हुआ । उसके बाद प्रतिष्ठाचार्य गंधोदक अक्षत पुष्प फल दीप घूपसे प्रतिष्ठाविधि करनेवाले

धर्मं संवर्धयंतु श्रियमभिरमयं त्वर्षयं त्विष्टकामान्
 कैवल्यश्रीकटाक्षानपि जिनचरणाः संजयंतु सदा वै ॥ २५ ॥

आहौश्वर्यमकार्यकार्यविचर्यैः संतानवृद्धिर्जयः
 सौभाग्यं धनधान्यं वृद्धिर्भयं निःशेषशत्रुक्षयः ।

मानित्वं विनयो जयश्च भवतादहं त्मसादेन वः ॥ २६ ॥

कांताः कांतिकलानुरागमधुराः पुण्यास्त्रिवर्गोद्धुरा
 भृत्याः स्वाम्यनुरक्तिशक्तिरुचिरा इच्योतन्मदाः कुंजराः ।

वाहास्तोजितशक्रमूर्यतुरगाः शौर्योद्धिताः पत्नयो
 भ्रयास्तुर्भवातां जिनेन्द्रचरणाभो जप्तसादात्सदा ॥ २७ ॥

गर्भार्यपौदार्यमर्जयर्मायशौर्यं सशौंडीर्यमवार्यवीर्यम् ।
 धैर्यं विपथार्जवमार्यभक्तिः संपद्यतां श्रीजिनपूजनादः ॥ २८ ॥

इंद्रको आशीर्वाद दे ॥ २४ ॥ वह एसे ह कि " आखु " इत्यादि ग्यारह आशीर्वाचक श्लोक
 पढकर यहाके शिरपर अक्षत आदिका क्षेपण करे ॥ २५ से ३५ ॥ यह आशीर्वाद विधि
 हुई । उसके बाद यहा " यज्ञोच्चित्त " इत्यादि बोलकर जनेक आदिक यज्ञदीक्षाके

भवतु भवंतामर्हद्भक्त्या सदा मुदितं मनो
 ग्रहमुपाविता चौरौचित्यं प्रदासेन परस्परः ।
 प्रणयिववशैः स्वैसंवैसौदयागयमीहितं
 स्थितिरपि विचे ज्ञापराधपराइतिः ॥ २९ ॥
 दहसशुद्धिरतो न्यतोस्तु भवतामर्हत्प्रतिष्ठाविधे
 जांतु कृष्टि कथचिदीषदापि मा शीलं व्रतं म्ळायतु ।
 दूरादेव शिरस्यधीरमरयो वधंतु देवांजलिं
 प्रेम्णां सहुणसंपदा च सुहृदःश्लिष्यंतु पुष्पंतु च ॥ ३० ॥
 यष्टृणां याजकानां प्रतिसुतिकृतामभ्यनुज्ञायकानां
 भूयस्योतःपुरस्य क्षितिपतनुमुर्वा भञ्जिसनापतीनाम् ।
 सार्भतानां धुरोधः पुरविषयवनादिस्थवर्णाश्रमाणां
 सर्वेषामस्तु शान्त्यै सततमयमिह स्थापितो विश्वनाथः ॥ ३१ ॥
 विचित्रैः स्वैर्द्रव्यं प्रतिसमयमुद्यद्विपदपि
 स्वरूपानुद्धौलैर्जल्पिव मनगण्यविचलम् ।

चिन्होंको गुरु (आचार्य) के चरण कमलोंके आगे रखकर नमस्कार करे । यह यज्ञवीक्षा

अनेहो माहात्म्याहितनवनवभाषमखिलं
 प्रणिष्वाणाः स्पष्टं युगपदिह ते पातु जिनयाः ॥ ३२ ॥
 संयुज्यार्थिभिः संविभज्य च यथाविद्येवमेवाथवा
 निर्विण्णास्तुणवद्विसृज्य कमलां स्वं स्वं स्वयं केऽपि ये ।
 संवेद्यामलकेवलाचलीचिदानंदे सदैवासते
 ते सिद्धाः प्रथयंतु वः प्रति शिवश्रीसद्विलासान् सदा ॥ ३३ ॥
 ज्ञात्वा श्रद्धाय तत्त्वं भजति समरसास्वादमानान्यनीहा-
 दृत्त्या घ्राणानुसर्पन्मारुदनु च कचानष्टमे ब्रह्मरंध्रे ।
 भृश्यत्यह्वाय मोहो मृतिमयति मनः केवलं चापि भाया-
 च्छून्यध्यानेन येषां प्रमदभरसिमे योगिनस्तन्वतां वः ॥ ३४ ॥
 नार्पत्यान् विस्मर्यांतर्हितपतनरुजौ दत्तज्ञयान्वितन्वन्
 निःश्रेणीकृत्य भोगं वलयितपृथुतन्मूलमाद्रोहितांघ्रि ।
 श्रीकुंड्रंगगृहावनितरुशिशुरा द्यौवतीर्णः स्ववर्ण-

व्यासंगं संगमस्य व्यथितबहुमहाः वीरनाथः स वोव्यात् ॥ ३५ ॥

विसर्जनकी विधि हुई ॥ ३६ ॥ उसके बाद गुरुकी आवासे शान्ति पाठ करके कार्यको

एता आशिषः पठित्वा यष्टुः शिरस्यक्षतान् क्षिपेत् । इत्याशीर्वादिविधानम् ।
 यज्ञोचितं व्रतविशेषद्वयतो ह्यतिष्ठन् यथा प्रतीन्द्रसहितः स्वयमे पुराव्रत ।
 एतानि तानि भगवज्जिनयज्ञदीक्षाचिन्हान्यथैष विसृजामि गुरोः पदाग्रे ॥ ३६ ॥
 एतत्पठित्वा यज्ञोपवर्तादियज्ञदीक्षाचिन्हानि गुरुपादमूले संन्यस्य नमस्येत् । इति यज्ञदीक्षा
 विस्मर्जनम् । ततो गुर्वनुज्ञया शांतिभक्त्या निष्ठापयेत् । अथ जिनप्रतिष्ठानिष्ठापनक्रियाया पूर्वाचार्यानु-
 क्रमेण सकलकर्मक्षयार्थं भावपूजावन्दनास्तवसमेतं शांतिभक्तिकायोत्सर्गं करोम्यहं । शेषं पूर्ववत् ।
 ततश्चैशान्यादिशमष्टदलकमलमालिख्य चैत्याभिमुखमेतत्पठित्वा पंचाग प्रणामादिकपालेभ्यो निजनि-
 जमत्रपूतयज्ञागशेषेण सर्वशः पूजा दत्त्वा जिनगंधोदकतीर्थोदककलशैः सर्वशांतेभ्यः सहावयेत् ।
 ज्ञानतोऽज्ञानतो वाथ शास्त्रोक्तं न कृतं मया तत्सर्वं पूर्णमेवास्तु त्वत्पसादाज्जिनप्रभोः ॥ ३७ ॥

ततश्च क्षमापणविधिमिममनुतिष्ठेत् ।

समाप्त करे । वह ऐसे है कि—“ अथ जिन ” इत्यादि “ करोम्यहं ” तक बोलकर समाप्ति
 विधि करे । उसके बाद समाधि भक्ति करे । उसके बाद ईशानदिशाम आठ पत्रोवाला
 कमल बनाकर प्रतिमाके सामने “ ज्ञानतो ” इत्यादि श्लोक पढकर पंचांग प्रणाम करे ।
 फिर पूजाकी वची हुई सामग्री सबको चढानेकेलिये ढेकर कलशोसे जलधारा सब
 विद्योकी शांतिके लिये चढावे । “ ज्ञानतो ” इत्यादिका अर्थ—हे जिनदे मैंने जानकर अथवा
 अज्ञानसे शास्त्रकथितरीतिसे जो क्रिया नहीं की है वह सब आपके प्रसादसे समाप्त ही हो

चतुर्विधमहासंध मंतप्याहारभेगत्तैः । योग्योपकरणं दत्त्वा यथा संपूजयेत्स्वयम् ॥ ३८ ॥
 अत्र ये द्रष्टुमायाता प्रतिष्ठाज्यापृताश्च ये । तत्रूलगंधपुष्पाद्यैस्तान् संपान्य विसर्जयेत् ॥ ३९ ॥
 प्रतिष्ठाचार्यमानस्य तस्यात्मानं समर्प्य च । वल्लैराभरणैश्च संपूज्य क्षमयेत्ततः ॥ ४० ॥
 संपान्य सूत्रधारादीन् स्वर्णवस्त्रान्भूषणैः । गां वचनर्तकादींश्च यथाहं तत्समर्पयेत् ॥ ४१ ॥
 सार्वकालिकपूजार्थं भूषुवर्णपिणादिकम् । विचानुसारतो दद्यात्पूजोपकरणानि च ॥ ४२ ॥

इति क्षमापना ।

॥३७॥ उसके वाद क्षमा करानेकी विधि करे । वह उस तरह है-प्रतिष्ठा करानेवाला यजमान जिनकल्याणक महोत्सवके वाद आहार औषध दानमे सुनि अर्जिका श्रावक श्राविका-रन चारा संघोको संबुष्ट करके और उनके योग्य धर्मसाधनके उपकरण (गायत्र वगैर.) लेकर आप उनकी पूजा करे ॥ ३८ ॥ उसके वाद जो प्रतिष्ठा देसनेकेलिये आये हो अथवा प्रतिष्ठाके सत्कार करके जानेको कहे ॥ ३९ ॥ उसके वाद प्रतिष्ठाचार्यको नमस्कार कर उसका कुछ भेंट लेकर कपडे और आभूषण आदिसे संमानकर क्षमा करावे ॥ ४० ॥ प्रतिष्ठाके साहायक तथा गधर्व व हृत्यकरनेवालोंको वस्त्र अन्न आभूषण और कुछ धन योग्यताके अनुसार दे ॥ ४१ ॥ उसके वाद जिनप्रतिष्ठाकी हमेशा पूजा होनेके लिये जमीन रुपया या कुछ जायदाद आमदनीके अनुसार दे कि जिसमें मक़िर पूजा हमेशा होती रहे और पूजाके उपकरण (वर्तन आदिक)

इत्यर्हत्प्रतिमान्यासविधिव्यासेन वर्णितः । तादृक्सामग्रथभावेसौ मध्यत्रय्यपि कल्पितः ४२

तयथा ।

कृत्वा पुराकर्म कृतमंडपादिप्रतिष्ठितिः । मंत्रैरेवार्चयित्वा च मंडलान्यखिलान्यपि ॥ ४४ ॥
प्रतिष्ठेयां निरूप्यार्चां प्रयुक्तसकलक्रियः । सस्कृत्याकरशुद्धयाथ वेदीपिठे निवेशयेत् ॥ ४५ ॥
कृत्वा कल्याणसंस्कारमालामंत्रादिरोहणम् । दत्त्वा तिलकमंत्राधिवासना संप्रकाशने ॥ ४६ ॥
सन्नेत्रोन्मीलने कृत्वा चाभिपवादिकम् । संक्षेपेणथ शक्तिश्रेष्ठभक्तः स्थापयेत्प्रभुम् ७
तत्रैकमेव सज्जायाद्यर्चयेद्यागमंडलम् । द्वास्थानंतरपत्रैव यजेच्च श्रयादिदेवताः ॥ ४८ ॥

वनवाके दे ॥ ४२ ॥ यह क्षमावनीकी विधि समाप्त हुई ॥ इसप्रकार अर्हतकी प्रतिमाकी स्थापना विधि विस्तारसे वर्णन की गई है । यदि उतनी सामग्री न हो तो मध्यमरीतिसे भी स्थापना होसकती है ॥ ४३ ॥ वह इसतरह है । मंडपादि वनवाकर मंडलादिकी रचना कर उन सबको केवल मंत्रोसे ही पूजकर प्रतिष्ठा होनेवाली जिन प्रतिमाको आकर शुद्धि आदि कही गई विधिसे संस्कारित करके वेदीके सिंहासन पर विराजमान करे ॥ ४४ ॥ ४५ ॥ ४६ ॥ फिर पांच कल्याण संस्कारमालारोपण तिलक अभियेकादि करे ॥ यह मध्यमरीति है । जिसकी थोड़ी शक्ति हो वह दो बार भोजनकी प्रतिष्ठा कर प्रभुकी स्थापना करे ॥ ४७ ॥ उस के बाद एक यागमंडलकी पूजा करे फिर द्वारपाल और श्री आदि देवताओंकी पूजा करके मंडपके बाहर शुद्ध स्थानमें ऊंचे आसनपर मूर्तिको विराजमान करके अभियेक करे ।

ततो मंडपवाग्भौकोदेशोर्चाया सुसंस्कृते । कुर्यादाकरशुद्धिं तां शेषं मध्यवदाचरेत् ॥ ४९ ॥
 प्रासादस्य ध्वजं चिन्हं तेनासौ शोभते यतः । शुभमदश्च सर्वेषां तस्मात्तमधिरोपयेत् ॥ ५० ॥
 हस्तीत्रिभागविस्तीर्णरधहस्तायतैर्दृष्टैः । वक्रोत्तममुसंश्लिष्टैर्ध्वजं निर्माणयेच्छुभम् ॥ ५१ ॥
 सितं रक्तं सितं पीतं सितं कृष्णं पुनः । यावत्प्रासाददीर्घत्वं तावत्संयह्येत क्रमात् ५२
 दार्धचंद्रमुक्तास्वर्णकिष्किणीतारकादिभिः । नाना सद्रूपयुग्मंश्च चित्रैः पूर्वविचित्रयेत् ॥ ५३ ॥
 अधश्छत्रत्रयं मूर्धस्तस्याधः पद्मवाहनम् । तस्याधः कलशं पूर्णं पार्श्वयोः स्वस्तिकं लिखेत् ५४
 दीपदण्डौ लिखेत्स्वस्ति शिखायाः पार्श्वयोस्तथा । पार्श्वयोरान्तपत्रस्य श्वेतचामरयुग्मकम् ॥ ५५ ॥

और वाकी कियाआको अर्थात् क्षमावन्ती आदिको पूर्वकथित रीतिसे करे ॥ ४८ ४९ ॥
 यह मध्यम ओर सक्षेपरीतिसे प्रतिष्ठाकी विधि कही गई हे ॥ उसके बाद जिन मंदिरके
 शिखरपर हुआको चढावे उससे मंदिरकी शोभा होती है और सबको कल्याण
 होता है ॥ ५० ॥ बारह अगुल लची और आठ अंगुल चौड़ी मजबूत उत्तम कप-
 डकी हुआ बनवावे ॥ ५१ ॥ हुआका कपड़ा सफेद लाल सफेद पीला सफेद काला फिर
 क्रमसे रगवाला तयार करावे ॥ ५२ ॥ हुआमे चंद्रमा माला घटरिया तारे इत्यादि
 अनेक चिन्ह वनाके चित्रित करे ॥ ५३ ॥ कलश मातिया वीपवृंद छत्र चमर धर्मचक्र
 कर हुआके ऊपर जिनविबका आकार बनावे । उसमे एक छत्र लगावे । उस हुआमे

मूर्धाधो धवलच्छत्रे ध्वजे वा यक्षमालिखेत् । श्याम चतुर्भुजं हस्तयुग्मेन रचिताञ्जलिम् ५६
 परास्र्यां दधतं मूर्ध्नि धर्मचक्रमुज्जुस्थितम् । जिनिर्विवोर्धमूर्धानि ह्येकछत्रसमान्वितम् ॥ ५७ ॥
 दीपदंडादिसंयुक्तं नानालंकरणान्वितम् । हस्तिपृष्ठसमारूढं सर्वज्ञाख्यामपुं लिखेत् ॥ ५८ ॥
 अशोकासननिर्यासचंपकात्रकदंबकाः । पूगवंशादयोन्येपि दंडस्य भवभूरुहाः ॥ ५९ ॥
 सादायायामनार्धं त्रिभाग वा चतुर्थकम् । ध्वजदंडस्य मानं तद्यथाशोभं प्रकल्पयेत् ॥ ६० ॥
 प्रासादस्योर्ध्वतुर्गोत्रे वेदिका वेदिकस्थितम् । आधारं धनदंडस्य ययोक्तं परिकल्पयेत् ॥ ६१ ॥
 अथ मंडलमभ्यर्च्य संक्षेपाद् ध्वजदेवता । प्रतिमाप्यानादिसिद्धमंत्रेणाष्टोत्तरं शतम् ॥ ६२ ॥
 स्वधिवास्य ध्वजं स्तुत्वा तन्मंत्रेण घृतादिभिः । अशोकाश्वत्थवज्राद्यद्भैमालाभिन्नेष्टितम् ६३
 ध्वजदंडं समभ्यर्च्य व्यात्वा रत्नत्रयात्मकम् । तच्चूलिकां तथैवाभिषिच्य धीशक्तिरूपिणीं ६४
 संचित्य मंडपपुरो गते शाल्यादिपुरिते । पूजिते दधिदूर्वाद्यैस्तदूर्ध्वं स्थापयेद् दृढम् ॥ ६५ ॥

अशोक चंपा आम कदव सुपारी वश आदिके वृक्ष चिन्हित करे ॥ ५४ से ५९ ॥ धजाके
 दंडेका प्रमाण शोभाके अनुसार होना चाहिये ॥ ६० वह प्रमाण मंदिरकी ऊंचाईसे चौथाई
 हो तो अच्छा है । और वेदीके ऊपर भी धुजा चढाना चाहिये ॥ ६१ ॥ उसके बाद धुजाके
 मंडल और प्रतिमाकी स्तुतिकरके अनादिमंत्र (णमोकार मंत्र) को एकसौ आठवार जपकर
 धुजाको दंडमे लगाके " ओ नमो " इत्यादि ध्वजारोपणमंत्रको बोल शुभ लगमे शिखरमे

ध्वजश्च तुर्यसर्षपेषु तत्र मंगोदय संध्वजम् । ध्यात्वा सर्वगतज्ञानरूपपथेण पानयेत् ॥ ६६ ॥
 तस्मिन् दंडमुद्धृत्य मासाहं परितःश्रिया । महत्या अमयित्वा त्रिः गुल्लये मंगमुज्जग्म ॥ ६७ ॥
 ओ नमो अरहंताण स्मस्ति भद्रं भवतु सर्वलोफभ्य शान्तिर्भक्तु स्वशा । चन्द्ररोषणमत्र ॥
 द्विरण्यपयसाक्षिणौ तस्याधारे समर्च्य च । प्रतिपद्य ध्वजं मुनेषु तैर्मवाभिमन्वितैः ॥ ६८ ॥
 प्रासाद्य सप्तभान्यौघविह्वलकफत्रोरकरैः । स्तपयित्वाचिंतं नव्यैः सद्मैः परिधापयेत् ॥ ६९ ॥
 यावंतः प्राणिनः कर्तौ लयाः कुर्युः प्रदक्षिणाम् । तावंतः मानुवत्यत्र त्रपेण विपलं पदम् ७० ॥
 मुक्ते प्राचीं गते कर्तौ सर्वकामानयाजुयात् । उत्तराशां गते तस्मिन् स्मस्यारोग्यं च मंगदः ७१ ॥
 यदि पश्चिमतो याति वायव्ये वा दिशाश्रये । ऐशाने वा ततो दृष्टिः कुर्यान्केतुः शुभानि सा ७२ ॥
 अन्यस्मिन् दिग्विभागेषु तु गते कर्तौ मरुद्देशात् । शान्तिकं तत्र कर्तव्यं दानपूजाविधानतः ७३ ॥

३३ ॥ ६२ से ६७ ॥ उस धुजांमे यक्षकी मूर्ति बनाके उसका फलआदिसे सत्कार करे ।
 फिर धुजाकी परिक्रमा दे । धुजाके कार्य करनेमें जितने प्राणी साहायता करते है वे सब
 परंपरासे निर्दोष पक्षीको पाते है ॥ ६८ । ६९ । ७० ॥ धुजा छाडने पर पूर्व दिशाकी तरफ
 जावे तो वह धुजा सब एत कार्योंको सिद्ध करती है ॥ ७१ ॥ पश्चिमदिशामे, तथा वायव्य
 व ईशानदिशांमे फहरानेसे वह धुजा कल्याण करने वाली होती है ॥ ७२ ॥ अथवा हवाके
 निमित्तसे अन्य बची हुई विशाओंमे लहरानेसे दान पूजा विधिसे शांति कर्म करना चा-

कलशादुच्छिन्ते हस्तं ध्वजे नीरोगता भवेत् । द्विहस्तशुच्छित्ते तस्मात्पुत्रद्विर्जायते परा ॥ ७४ ॥

विहस्तं सस्यसंपत्तिवृष्टिपट्टद्विभ्रतुःकरम् । पंचहस्तं सुभिक्षं स्याद्राष्ट्रद्विभ्र जायते ॥ ७५ ॥

अंबरेण कृतो यः स्याद् धनजः सस्यक् समंततः । सोतिलक्ष्मीप्रदो राज्ये यशःकीर्तिप्रतापदः ॥ ७६ ॥

भूपालवालोगोपालकलनानां समृद्धिः । राशां सुखार्थदायीं च धान्यैश्वर्यजयावहः । तेषां ह्यजमवस्थाप्य तद्वेवतामित्यं

अत्र विधिपूजितस्य यागमंडलस्थाप्रतो वेदिकातले पूर्वस्या दिशि ध्वजमवस्थाप्य तद्वेवतामित्यं

प्रतिष्ठयेत् । ओं ह्रीं सर्वाल्लयस एहि २ सवौषट् । अनेन तद्वस्थापयेत् । ओं ह्रीं सर्वाल्लयस पुरः संस्थाप्यामृताडि-

सर्वाल्लयस अत्र तिष्ठ २ ठ ठ । अनेन तद्वस्थापयेत् । ततः सर्वोषधिविश्रुतीर्थोदकपूर्णं कलशान् पुरः संस्थाप्यामृताडि-

मंत्रेण तज्जलमभिमंत्र्य ध्वजलिखितयथाभिमुख पर्ण स्थापयित्वा गघाक्षतपुष्पादीन् मंगलोपकरणानि

चाग्ने व्यास्थाप्य ओं ह्रीं सर्वाल्लयस इदं स्तपनमर्चनं च गृहाण । ओं स्वस्ति भद्रं भवतु स्वहितं

हिये ॥ ७३ ॥ मंत्रिकी शिखरके कलशोसे एक हाथ ऊंची धुजा आरोग्यताको करती है,

दो हाथ ऊंची पुत्रादि संपत्तिको, तीन हाथ ऊंची धान्यसंपत्तिको चार हाथ ऊंची राजा-
की वृद्धि, पांच हाथ ऊंची सुभिक्षको करती है ॥ ७४ ॥ ७५ ॥ अब
रसकी वनाई धुजा अत्यंत लक्ष्मीकी देनेवाली तथा राज्यमें यशको फैलानेवाली होती है
और राजा प्रजा सबको सुखवाई है ॥ ७६ ॥ ७७ ॥ यद्योपर विधिसे पूजित यागमंडलके आगे

मन्त्रमुच्चार्य तं दर्पणप्रतिबिम्बितयस तज्जलैरभिषिच्य यथादिभिश्चाग्निना मुरयन् इत्या नयनोन्मी-
 लनं समुहर्तुं कुर्यात् । इति ध्वजदेवताप्रतिष्ठाविधानम् ।

पूर्वं कृत्वा ध्वजारोहं पुण्यं प्राप्याहुतं कृती । भुक्त्वा तथादिमुभयः श्रेयोनिर्वातिमश्नुते ॥७८॥

इति ध्वजारोपणविधानम् ।

प्रासादप्रतिमे अनेन विधिना ये कारयित्वाहतां
 भक्त्यानिर्दुत्तराक्तयो विदधते नित्याभिषेकादिकान् ।

देवीके नीचे पूर्व दिशामें हुआको रर उसमें चिन्तित यक्ष देवको उसप्रकार प्रतिष्ठित करे । 'ओं
 इत्यादि बोलकर आवाहन स्थापन सन्निकीकरण करे । उसके बाद सर्वोपधीसे मिलेरुप जला-
 गयके जलसे भरे फलशोंको आगे रर अष्टादि पूर्व रुथितमंत्रमे उस जलको मंत्रितकर हुआके
 आगे लिये हुए पत्तेको रर चंदन अक्षत पुष्पोसे " ओ ह्रीं " इत्यादि मंत्रबोलता हुआ दर्पण-
 में स्थित यक्षके आकारकी पुजा शुभ मुहूर्तमें करे । यह हुआकी प्रतिष्ठाविधि कही गई
 है ॥ इत रीतिसे हुआरोहण करता हुआ बुद्धिमान पुरुष महान पुण्यका उपार्जन करके
 तथा पुण्यफल भोगने मोक्षसुखको पाता है ॥ ७८ ॥ यह हुआ चढानकी विधि पूर्ण हुई ।
 मोक्षके इच्छुक जो भव्यजीव अर्हंत जिनका मन्त्र और प्रतिमाको तयार कराके अपनी

पूजाज्ञा विभवाधिपत्यमहिमोदयाः शिवाशाधरा-

स्ते युक्त्वा पदवीर्भजति परमानन्दैकसांद्रं पदम् ॥ ७९ ॥

इत्याशाधरविरचिते प्रतिष्ठासारोद्धारे जिनयज्ञकल्यापरनाम्नि अभिषेकादिविभानीयो नाम
पञ्चमोऽध्यायः ॥ ९ ॥

शक्तिको न छिपाकर भक्तिसहित प्रतिदिन अभिषेक पूजा करते हैं ते उत्तम मोगोंको भो-
गकर परमानंद स्वरूप मोक्ष पदको पाते हैं ॥ ७९ ॥

इसप्रकार पं० आशाधर विरचित प्रतिष्ठासारोद्धारमें अभिषेकादि
विधिको कहनेवाला पांचवां अध्याय समाप्त हुआ ॥ ९ ॥

पद्योऽध्यायः ॥ ६ ॥

अथ सिद्धप्रतिमादिप्रतिष्ठाविधानान्यपिशास्याम्—

आचार्यो मंडपे रम्ये सद्देयां चूर्णसत्तमैः । स्वस्वपदकपालित्व्य संपुंस्य तिलकद्रवैः ॥ १ ॥
हेमादिपात्रे हेमादिलेखन्या यंत्रमुद्रुतम् । तन्मध्ये न्यस्य जाल्यादिपुष्पैरक्षोत्तरं शतम् ॥ २ ॥
स्वपयित्वा षण्णालादिद्रव्यसंदर्भगर्भितैः । तीर्थविभूतैः कुंभैर्मु ? पृष्ठवैः ॥ ३ ॥
दधिदूर्वाक्षतकुशासकृच्चित्रैस्संस्कृतैः प्रापय्याकरशुद्धिं प्राक् यंत्रस्योपरि विष्टरं ॥ ४ ॥

अथ सिद्ध आदिकी प्रतिमाकी प्रतिष्ठाविधिको कहते । प्रतिष्ठाचार्म सुंर मंडपकी सुंर
वेदीमें उत्तम चूर्णमें अपने २ मांडले लियकर पूजे । फिर विसे रुप चंवन या कुंकुसे सोने
आदिके पात्रमें सोने आदिकी सलाईसे यत्र लिक्कर उत्तम एकसौ आठ चमेलीके
पुष्पोको रख अपने २ मंत्रसे मंत्रित करे । फिर उत्तर मंडपमें वेदीके अभियेकके
सिंहासनपर प्रतिमाको रख जलादिसे अभियेक पहेली तरफ करे ॥ १ । २ । ३ । ४ । ५ ॥
उसके बाद उस प्रतिमामें उसके गुणोंका स्थापनकर तन्मयी स्मरण करता हुआ आवाहना-

तिलकेन सुलश्रेधिवास्य व्यक्तास्यलोचनं । ततोऽभिषिच्य चाम्यर्चेत्ततः कुर्यात् क्रियाधिकम्
ततो विशेषः ।

स्नानादिविधिमाधाय सिद्धचक्रं यथागमम् । उद्धृत्य वेदिकापीठे न्यस्य श्रीचदनादिभिः ॥८॥
संपूज्य सिद्धमात्मानं ध्यायन्नष्टोत्तरं शतम् । जातीपुण्यैर्जपेन्मूलमंत्रेण ज्ञानमुद्रया ॥ ९ ॥

ओंकाराधो श्रिभागी वलयनन्यस्तमूर्द्धाग्निमद्वं
हीं पिंडात्मादितौनाहतममृतपृषस्यंदिनालं लिखित्वा ।
अस्यौसेस्यौ नयो युक् सकलशशिवृतं तद्वहिस्तद्वहिस्तु
संज्ञानालोकचर्या वलतप इति चानादिसंसिद्धमंत्रः ॥ १० ॥

तद्वच्चाथ स्वरोर्यं वसुदलकमलं चांतरे तद्वलाना-
मो ह्रीं श्रीं ईं मुखांत्यानिखलवियदमुखा शेषवर्गैश्च युक्तम् ।

दि करे ॥ ६ ॥ फिर शुभ लग्नमे तिलकविधि सुखोद्घाटन नेत्रोन्मीलन आवि पूर्वोक्त क्रिया
करके अभिषेकपूर्वक पूजा करे ॥ ७ ॥ यहाँ एक क्रिया विशेष है कि खानादिविधि करके
शास्त्रके अनुसार सिद्धचक्रको चदनादिसे वेदीपर लिखकर पूजके सिद्ध आत्माका ध्यान
करता हुआ ज्ञानमुद्रासे एकसौ आठ चमेलीके फूलोंसे जाप करे ॥ ८ । ९ ॥ “ओंकारा”
इत्यादि तीन श्लोकोंमें कही गई विधिके अनुसार सिद्धचक्र बनावे ॥ १० । ११ । १२ ॥

विन्यस्यानाहतेते शिरसि विराहितं चांतरालेषु चाद्यं
 पंचानां सतायनां वलयतु कुशलः कौरुधामा ययात्रिः ॥ ११ ॥
 पत्रांतर्भवपूर्वैर्जिनविततुचतुस्तौर्धसमेधचक्र-
 पाहू वाक्यैर्ण...ततनुमयानाहत्प्रथनाद्यैः ।
 स्वस्वस्थानस्थिताशेषुपरि दधतं सप्तकं वारकं वा
 रवर्णा ब्रह्माण च स नग्रहमवनिष्टतं सत् करि रं करोति ॥ १२ ॥

सामी सार्धेदुशीर्षि अ इति बृहत्सिद्धचक्रोद्धरणम् ।

पेतोद्यसारं विनयमुखगुरुद्विष्टवर्णाविशिष्टं
 मंत्रेद्धां सैद्धचक्रं विदधतु सुधियोध्यात्ममध्यात्मबुद्धाम् ॥ १३ ॥

ओं ही श्री अहं अ सि आ उ सा इव वारि गंधं ।
 ऊर्ध्वाधो रयुतं सविंदु सपर ब्रह्मस्वराबेष्टितं
 वर्गाश्रुतिदिग्गतांबुजदलं तत्संधितत्त्वान्वितम् ।

यह बृहत्सिद्धचक्रका उद्धार हुआ । "सामी" इत्यादि श्लोकमें कथित रीतिसे लघु सिद्ध-
 चक्र बनाके "ओ" इत्यादि बोलकर जलादि चढावे ॥ १३ ॥ "ऊर्ध्वाधो" इत्यादिमें

अंतःपत्रतेष्वनाहतयुत द्वीकारसंवेष्टितं

देव ध्यायति यः स मुक्तिसुभगो वैरीभक्तवीरवः ॥ १४ ॥

इति लघुसिद्धचक्रोद्धरणं । अत्रायं मंत्रः । ओं अहं अ सि आ उ सा ह्रीं अहं स्वाहा ।

शेषं पूर्ववत् ।

ततोभिषिच्य तीर्थीभःकुंभैः प्रागुक्तकल्पनैः । गुणैरिवाचार्मिष्ठाभिः सिद्धस्तोत्रं पुरो हितम् ॥ १५ ॥
पठित्वा तद्गुणारोपप्रभृत्यापाद्य तां स्पर्शन् । साक्षात्सिद्धं तिलकयेच्चंदनेन सहेदुना ॥ १६ ॥

आकारशुद्धिं कृत्वा यस्यानुग्रहेत्यादि सिद्धस्तोत्रमधीत्य प्रतिमोपरि पुष्पाजलिं क्षिपेत् । तत -

आकारैर्विद्युत युतं च युगपन्निध्यातृवोद्धृस्फुटं

विश्वं स्वाभिनिवेशसौम्यमसमानदैकसंवेदनं ।

स्वस्वादक्षसमक्षमाक्षयतमस्थामावागहोत्तमं

भात्तत्रागुरुलघ्वनेतगुणमप्यष्टात्मसैद्धं वपुः ॥ १७ ॥

कहे गये सिद्धचक्रका उद्धार करके " ओं " इत्यादि मंत्रका जाप करे ॥ १४ ॥ यह लघु-
सिद्धचक्रका उद्धार हुआ । शेष विधि पहलेकी तरह करे । फिर सिद्ध प्रतिमाका जलसे
भरे हुए घड़ोंसे आभेके कर आठ गुणोंको स्मरण करता हुआ तिलक विधि करे ॥ १५ ॥ १६ ॥
आकारशुद्धि करके " यस्यानुग्रह " इत्यादि पूर्व कथित सिद्ध स्तोत्रका पाठ करके प्रति-

एतत्पठवर्चा समतात् परामृशेत् । गुणरोपणम् । ओं हीं णमो सिद्धाण सिद्धपरिसेद्धिभ्यो
 नमः अत्रागच्छ । ओं हीं तिष्ठ २ ठ ठ स्वाहा । ओंहीं मम सन्निहितो भव २ वषट् स्वाहा । आ-
 वाहनादिमन्त्र । अ सि आ उ सा सिद्धाधिपतये नमः । तिलकमन्त्र ।
 ततश्च मुखवस्त्रादिविधीन् कृत्वावेत् क्रियाम् । सिद्धभक्त्यैवमाचार्याद्यर्चन्यासेपि कल्पयेत् ॥

ओं हीं सिद्धाधिपतये मुखवस्त्र ददामीति स्वाहा । मुखवस्त्रमाचार्याद्यर्चन्यासेपि कल्पयेत् ॥
 नासि पुनीहि पुनीहीति स्वाहा । श्रीमुखोद्घाटनमन्त्र । ओं हीं सिद्धाधिपतये प्रबुध्यन् २ ध्यातुजनम-
 स्वाहा । तथोदकस्तपनम् । ओं हीं पुंड्रसुमुखरसैराभिषिचामीति स्वाहा । रत्नस्तपन । ओं हीं हेयं-
 ग्वनिघृतेन स्नपयामीति स्वाहा । नृतस्तपनम् । ओं हीं धारोष्णगव्यक्षीरपूरणाभिपुणोमीति स्वाहा ।
 दुग्धस्तपन । ओं हीं जगन्मणलेन दक्षा स्नपयामीति स्वाहा । उद्धर्तनादिविधानम् । ओं हीं विचित्रपवित्रमनोरमफलैर-
 पायद्रव्यकल्कायचूर्णैरुत्स्करोमीति स्वाहा । उद्धर्तनादिविधानम् । ओं हीं दिव्यप्रभूतसुराभिक-
 माके ऊपर पुष्पाजलि क्षेपण करे । उसके बाद " आकारे " इत्यादि बोलकर प्रतिमाका
 चारोतरफसे स्पर्श करे ॥ १७ ॥ " ओं ही " इत्यादि मंत्रसे आवाहनादि करे " असि " प्रतिमाका
 इत्यादि तिलकमंत्रसे तिलकदान विधि करे । उसके बाद सुखोद्घाटन नेत्रोन्मीलन सिद्ध-
 भक्ति आदि विधी करे । इसीतरह आचार्य आदिकी भी प्रतिमास्थापनामें पूर्वकथित

वतारयामीति स्वाहा । फलावतारणं । ओं परमसुरभिद्रव्यसदभंपरिमलगर्भतीर्थानुसंपूर्णसुवर्णकुम्भाष्टकतो-
 येन परिवेचयामीति स्वाहा । कलशाष्टकाभिवेकः । एष मंत्र आकरशुद्धयभिवेकेषु योज्यः । ओं ही असि आ
 परमसौमनस्यनिवधनगंधोदकपूरेणाप्लावयामीति स्वाहा । तीर्थोदकमंत्रः । एवं हरिचंदनेव्यूहं
 उ सा सिद्धाधिपतिं लोकोत्तरनीरघाराभिः परिचरीमीति स्वाहा । विविधसाक्षायाघनसारदशासुख-
 मंत्राष्टकम् । हरिचंदन इव कलमक्षतपुंजाष्टकमंदारप्रमुखकुसुमद्वामद्धि विविधसाक्षायाघनसारदशासुख-
 प्रदीपितनीपकाष्टकसुगंधद्रव्यसंयोजनादिशेषसमूतध्वजघुष्यटाष्टकत्र्युर्ध्वणरसप्राणितत्रहिरंतःकरण-
 हाफलस्तवकाष्टकजलादियज्ञा दूर्वादभेदधिसिद्धार्थादिमगमद्रव्यविनिर्तितमहार्घसत्कारोपचारैः परिचरा-
 मीति स्वाहा । जलाद्यर्नातसपर्याविधानम् । ततः क्रिया कृत्वाभिमतप्रार्थनार्थमिदं पठित्वा पुष्पजलि
 प्रकल्पयेत् ।

आयुर्द्राघयतु व्रतं द्रढयतु व्याधीनं व्यपोहत्वयं
 श्रेयांसि प्रगुणीकरोतु वितनोत्वासिंधु शुभ्रं यशः ।

शत्रून् शातयतु श्रियोभिरसत्यवश्रांतसुन्दुर्य-
 त्वानंदं भजतां प्रतिष्ठित इह श्रीसिद्धनाथः सताम् ॥ १९ ॥

क्रिया ५२ ॥ १८ ॥ “ ओ ” इत्यादि मंत्र बोलकर सुखोद्घाटन नेत्रोन्मीलन जलादि सि-
 वेक पूजा आदि क्रिया करनी चाहिये । उसके बाद इष्ट प्रार्थनाके लिये “ आयु ” इत्यादि

ततश्च पूर्ववद्विसर्जनादिकमनुष्ठेत् इति सिद्धप्रतिष्ठाविधानम् ।
 गणभृद्दलयं वेद्यामभ्यर्च्य रूपयेच्च तम् । पंचाचारान् स्मरेत्पंच कलशांश्चतुरः पुनः ॥ २० ॥
 चतुरोत्रानुयोगार्थं..... नित्रीणि तन्मनाः ॥ २१ ॥
 ततो महर्षित्वनं पठित्वा चतुरो विधीन् । कृत्वा तिलकयेत्साक्षात्सूर्यादीन् प्रतिमां स्मरन् ॥ २२ ॥
 सुखवस्त्रादिकर्माणि विधाय च विधिं ततः । क्रियाकांडोदितां कृत्वा यथावद्विधिमाचरेत् ॥ २३ ॥

अथ गणधरवल्लयमनुशिक्ष्यते । पूर्वं षट्कोणचक्रे क्षमाजीजाक्षरं लिखेत् तदुपरि अर्हं इति न्यसेत् । तस्य दक्षिणतो वामतश्च हीं विन्यसेत् पंठादयः श्रीं न्यसेत् । ततः ओं अं सि आ उ सा स्वाहेत्यनेन श्रीकारस्य दक्षिणतः प्रभृत्युत्तरतो यावत्प्रादक्षिण्येन वेष्टयेत् । ततः कोणेषु षट्स्वपि मध्ये अप्रतिचक्रे फडिति सव्येन स्थापयेत् । तथा कोणांतरालेषु विचक्राय स्वाहेति पट्टीजानि श्लोकानि अप्रतिचक्रे श्लोक पठकरं पुण्यांजलि क्षेपणं करे ॥ १९ ॥ फिर पूर्वकी रीतिसे विसर्जन आदि करे । यह सिद्धप्रतिमाकी प्रतिष्ठा विधि कही गई ॥ अब आचार्यप्रतिष्ठाकी विधि कहते हैं । बुद्धि मान् गणधर वल्लय (चक्र) को वेदीमि स्थापन करे पांच कलशांसे स्तपन करे और दर्शनाचार आदि पांच आचारोको स्मरण करता हुआ उस चक्रकी पूजा करे ॥ २० ॥ फिर चार अष्टयोगोका चितवन करके महर्षिस्तवन पढके तिलकादि किया करे ॥ २१ ॥ २२ ॥

विन्यसेत् । तद्वहिवलय कृत्वाष्टु पत्रेषु गमो जिणाण, गमो, ओहिजिणाण गमो कुडबुद्धीणं, गमो
 बीजबुद्धीण, गमो पदाणुसारीणं—इत्यष्टौ पदानि क्रमेण लिखेत् । ततस्तद्वहिसुद्धत् पोडशपत्रेषु गमो
 संधिणसोऽगारणं, गमो पत्तेयबुद्धाणं, गमो सयं बुद्धाणं, गमो बोहियबुद्धाणं, गमो उजुमदीण, गमो
 विउल्लमदीणं, गमो दसपुब्बीणं, गमो अट्टगमहाणिमित्तकुसलाण, गमो विउव्वणइड्डिपत्ताणं, गमो
 सिख्जाहराण, गमो चारणाणं, गमो समणाणं, गमो आगासगामीणं, गमो आसिविसाणं, गमो
 दिट्ठिविसाणं—इति पोडशपदानि विलिखेत् । ततस्तद्वहिसुद्धत्तुविंशतिपत्रेषु गमो धोरगुणपरक्कमाण, गमो
 गमो धोरगुणवंभयारीणं, गमो आमोसहिपत्ताण, गमो खेळोसहिपत्ताण, गमो जल्लोसहिपत्ताण, गमो
 विडोसहिपत्ताणं, गमो सब्बोसहिपत्ताण, गमो मणवलीण, गमो वचिवलीण, गमो कायवलीणं, गमो
 स्वीरसवीण, गमो सधिपसवीणं, गमो महुसरवीण, गमो अमियसवीण, गमो अक्खीणमहाणसाण,
 गमो वड्डुमाणाणं, गमो लोए सव सिद्धायदणाणं, गमो भयवदो महदि महावीर वड्डुमाण बुद्धिरी-
 सीण । चतुर्विंशतिपदान्यालिख्य हींकारमात्रया त्रिगुणं वेष्टयित्वा कौकारेण निरुद्धं च बहिः पृथ्वी-
 मडलं हीं श्रीं अहं असि आउसा अप्रतिचक्रे फट् विचक्राय झौं झौं स्वाहा । अनेन मध्यपूजा
 विदध्यात् । गमो अरहंताणं गमो जिणाण इत्यादि हा हीं न्हूं हौं हः असि आउसा अप्रतिचक्रे झौं

“ अथ ” इत्यादिसे कहे गये गणधरचक्रको वनावे । और पूर्वकी तरह आकरशुद्धि आदि
 क्रिया करके “ निर्वेद ” इत्यादि महाविं स्तवन पढता हुआ आचार्य आदिकी प्रतिमाको

श्री स्वाहा । एतेष्ट चत्वारः । अथ पूर्ववदाकरशुद्ध्यादिक कृत्वा निवेदित्यादि महर्षिस्तवन पठ-
 न्नी समंतात्परामृष्य गुणरोपण कुर्यात् । ओं हूं नमो आइरियाण आचार्यपरमेष्ठिञ्च एहि २
 संबौषट् ओं हूं तिष्ठ २ ठ र, ओं हूं मम सन्निहितो भव २ वषट् । तथा ओं हौं नमो उवज्झायाण
 उपाध्यायपरमेष्ठिञ्च एहि २ संबौषट् ओं हौं तिष्ठ २ ठ ठ, ओं हौं सन्निहितो भव २ वषट् ।
 तथा ओं हः नमो लोए सन्वसाहणं साधुपरमेष्ठिञ्च एहि २ संबौषट् । ओं हः तिष्ठ २ ठ ठ, ओं
 हः सन्निहितो भव २ वषट् । इत्याचार्यदीनामावाहनादिपत्राः । ततश्च ओं हूं नमो आइरियाण धर्मा-
 चाराधिपतये नमः । इत्यादिमंत्रैः सिद्धप्रतिमावात्तिलकादिविधीन् विदध्यात् । एवमुपाध्यायसाधुपरमेष्ठिनो-
 रपि कल्पः कल्पयेत् ॥ इत्याचार्यादिप्रतिष्ठाविधानम् । अथ श्रुतदेवतादिप्रतिष्ठाविधानम् ।
 वेद्यां सारस्वत्यं यंत्रं विलिख्य तस्य शोधनम् । अनुयोगैरिवाचार्यश्चतुर्थिस्तैर्यवार्धैः ॥ २४
 यंत्रैर्ची न्यस्य गां स्तुत्वा कृत्वा कर्मचतुष्टयम् ।त यन्मूलमंत्रेणान्यं विधिं सूजेत् २५
 स्पर्श करके उसमे गुणोंका स्थापन करे । फिर " ओं हूं " इत्यादि बोलकर आचार्य
 उपाध्याय सर्वसाधुका आवाहन आदि करे । उसके बाद " ओं हूं " इत्यादि मंत्रसे सिद्ध
 प्रतिमाकी तरह तिलक आदि विधि करे । यह आचार्य आदि धर्मगुरुकी प्रतिष्ठाविधि हुई ॥
 अब सरस्वतीकी प्रतिष्ठा विधि करते हैं । प्रतिष्ठाचार्य वेदीमें सारस्वत यंत्र लिखकर उसको
 सामनेके दर्पणमें प्रतिबिंबित कर चार जलके घडोंसे अभिषेक करे । उस यंत्रमें सरस्वतीकी
 मूर्तिको रख स्तुतिपूर्वक पूजा करे तथा सरस्वतीमंत्रका जाप करे ॥ २४ । २५ ॥

अथ सारस्वतमंत्रमनुशिष्येत् । पूर्वं कर्णिकाया ह्रींकारमालिखेद्ब्राह्म्ये हकार सविसर्गसकार च लिखित्वा ओ ह्रीं श्रीं वद २ वाग्वादिनि भगवति सरस्वति ह्रीं नमः इत्यनेन मूलमन्त्रेण वेष्टयेत् । तद्ब्रह्मिः पूर्वादिक्रमेण चतुर्षु ओं वाग्वादिन्यै नमः, ओ भगवत्यै नमः, ओं सरस्वत्यै नमः, ओ श्रुतदेव्यै नमः । इति चतुरारुष्या लिखेत् । तद्ब्रह्मिः प्रसु पत्रेषु ओं नदायै नमः, ओ स्तम्भिन्यै नमः इत्यादि चाष्टौ देवील्लिखेत् । तद्ब्रह्मिश्च षोडशपत्रेषु ओं रोहिण्यै नमः इत्यादि मन्त्रैः षोडश विद्यादेवीं स्थापयेत् । ततः पूर्वाद्यष्टदिक्षु इन्द्राय स्वाहेत्यादिमन्त्रै-
रष्टौ दिक्पालान् विन्यसेत् । पूर्वशानदिशोश्चातराले ओं अधोनागेभ्यः स्वाहेति नागान् विन्यसेत् । पश्चिमादिक्पालस्योपरिष्टाच्च ओ ऊर्ध्वब्रह्मणे नमः इति परमब्रह्म प्रतिष्ठयेत् । इन्द्रादधश्च ओ ह्रीं मयूरवाहिन्यै नमः इति वाग्धिदेवता स्थापयेत् । ततस्त्रिर्मायामात्रया कौकारेण निरुष्य तदाविष्टच ब्रह्मिः पृथ्वीमडलं विलिखेत् इति । अथ ओं ह्रीं श्रुतदेव्यः कलशस्नपन करोमीति स्वाहा । इत्यनेन कलशानभिमन्त्र्याकरं शोधयेत् । ततो बोधेनेत्यादि श्रुतदेवीस्तवन पाठत्वा प्रतिमोपरि पुष्पाजलिं क्षिपेत् ।

वारह अंगं गिज्जा दंसणतिलया चरित्तवच्छहरा ।

चोदसपुव्वहराणं ठात्रे दव्वाय सुयदेवा ॥ २६ ॥

अब सरस्वतीयत्रका उद्धार दिखलाते है । पहले कर्णिका (बीचके भाग) में " ह्रीं " लिखे उसके बाहर " ह सः " लिखकर " ओ ह्रीं श्रीं वद २ वाग्वादिनि भग-

आचारं शिरसि सूत्रकृत् वक्रासु कंठेका । स्थानेन समवायागव्याख्यामज्ञसिदोलताम् ॥२७
 वाग्देवतां ज्ञातुं शोभासकाध्ययनस्तनी । अंतकृद्दशसत्राभिः सुत्तरहशां गतः ॥ २८ ॥
 सुनितंवा सुजयना मणव्याकरणश्रुतात् । त्रिपाकसूत्रद्वयादचरणंत्रां ? ॥ २९ ॥
 समयक्त्वतिलका पूर्वचतुर्दश विभूषणाम् । तावत्प्रकीर्णकोदीर्णचारुपत्राङ्कुरश्रियम् ॥ ३० ॥
 आतद्वृद्धपवाही श्रद्धव्यभावाधिदेवताम् । परब्रह्म प्रथाहशां स्यादुक्ति श्रुक्तिमुक्तिदाम् ॥ ३१ ॥
 सर्वदर्शनपाखंडदेवदैत्यं खगार्चिता । जगन्मातरं भुजर्तुं जगदत्रावतारयेत् ॥ ३२ ॥

वति सरस्वति ही नमः ॥ इस सरस्वतीमंत्रको चारों तरफ़ बेटे । उसके बाहर पूर्व आदि
 दिशाके क्रमसे चार पत्तोंपर “ ओ वाग्वादिन्यै नमः ” इत्यादि चारोंको लिखे । उसके
 बाहर आठों पत्तोंपर “ ओ नंदायै नमः ” इत्यादि आठ देवियोंको लिखे । उसके
 सोलह पत्तोंपर “ ओ रोहिण्यै नमः ” इत्यादि सोलह विद्यादेवियोंको लिखे । उसके बाहर
 पूर्व आदि आठ दिशाओंमें “ इंद्राय स्वाहा ” इत्यादि मंत्रोंसे आठ विक्पालोंको
 स्थापन करे । पूर्व और ईशान्य दिशाओंके बीचमें “ ओ अधो नागभ्यः स्वाहा ”
 लिखकर नागकुमारकी स्थापना करे । पश्चिमदिशाके विक्पालके ऊपर “ ओ ऊर्ध्वब्रह्मणे
 नमः ” ऐसा लिखकर परब्रह्मकी स्थापना करे । इंद्रक नीचे “ ओ ही मयूरवाहिन्यै
 नमः ” लिखकर सरस्वती देवीकी स्थापना करे । उसके बाद तीनवार ईकारसे तथा क्रो
 से बेटकर बाहर पृथ्वीमंडल लिखे ॥ फिर “ ओ ही ” इत्यादि मंत्रसे कलशोंको मंत्रितकर

ओं अहंन्मुखकमलवासिनि पापानि क्षयं कर श्रुतज्वालामहस्रप्रज्वालिते सरावति मम पापं
हन २ क्षा क्षीं क्षू क्षौ क्ष. क्षौरवरधत्रेले अमृतसंभवे व व हुं स्वाहा । एतत्पठन् प्रतिमायां अंग-
प्रत्यंगपरामर्शं कुर्यात् । गुणारोपणं । ओं ह्रीं श्रीं अत्र एहि २ संवौषट्, ओ ह्रीं तिष्ठ २ ठ ठ,
ओं ह्रीं सन्निहितो मव वषट् । आवाहनादिभन्तः । ततो मूलमंत्रेण तिलकं दत्त्वा पूर्ववदधिवासनाविधीनं
विदध्यात् ।

शुभे शिलादासुक्तीर्यं श्रुतस्कंधमपि न्यसेत् । ब्राह्मीन्यासविधानेन श्रुतस्कंधमिह स्तुयात् ३३
सुलेखकेन संलिख्य परमाणुपुस्तकम् । ब्राह्मीं वा श्रुतपंचम्यां सुलग्ने वा प्रतिष्ठयेत् ३४

आकरशुद्धि करे । उसके वाद “ बोधेन ” इत्यादि श्रुतदेवीका स्तवन पढकर प्रतिमाके
ऊपर पुष्पांजलि क्षेपण करे । उसके वाद “ बारह ” इत्यादि सात श्लोक तथा “ ओ अहं ”
इत्यादि मंत्र बोलकर सरस्वतीप्रतिमाके अंगोका स्पर्श करे ॥ २६ ते ३२ तक ॥ फिर
गुणोका स्थापन करे । उसके वाद “ ओ ” इत्यादि मंत्र बोलकर आवाहन आदि करे ।
उसके वाद मूलमंत्रसे तिलक देकर पूर्वरतिके अनुसार अधिवासना आदि क्रियाओको
करे । उत्तम शिला आदिमे सरस्वतीकी मूर्ति खुदवाकर स्थापना करके स्तुति करे ॥ ३३ ॥
अथवा परमाणुके शास्त्रोको अच्छे विद्वान् लेखकसे लिखवाकर श्रुतपंचमीके दिन शुभ
लग्नेमे सरस्वतीप्रतिष्ठा करे ॥ ३४ ॥

अत्र त्वाकारशुद्ध्यादिविधिमार्शविविते । कुर्यादिति श्रुतस्कंधं स्तुयात्सूत्रोदितं स्मरेत् ॥ ३५ ॥
 आचार्यादिगुणान् शस्य सतां वीक्ष्य यथायुगम् । गुर्वदेः पादुके भक्त्या तत्रयासविधिना न्यसेत्
 घटयित्वा जिनगृहे तत्प्रतिष्ठामहोत्सवे । निषेधिकां प्रतिष्ठाय रक्षकांगो जनावनौ ॥ ३७ ॥
 बहिरेवाथ निर्माप्य ता स्वस्थाने निवेशिताम् । ध्यायेत् प्रसिद्धं संन्यासं समाश्रमरणादिषु ॥ ३८
 प्रापय्य तिलकं तत्र गत्वा शेषविधिं स्वयम् । कुर्याद्दिद्रः सः ततः संघः कुर्याद्यथागमम् ४०
 तत्रैव वा प्रतिष्ठोक्तविधिं सर्वं समासतः । कृत्वा प्रतिष्ठयेल्लये तां वा वीरशिवक्षणे ॥ ४१ ॥
 इति श्रुतदेवतादिप्रतिष्ठविधानम् । अथ यक्षादिप्रतिष्ठा ।

यहांपर अभिषेक आदि क्रिया दर्पणमें प्रतिविवित करके करनी चाहिये । इस प्रकार
 जिनसूत्रकथित रीतिसे श्रुतस्कंधकी पूजा करे ॥ ३५ ॥ आचार्य आदिके गुणोंकी
 स्तुति करके गुरुकी पादुका (चरणयुगल) वनवाके उनकी स्थापना करे ॥ ३६ ॥
 जिनमंदिरमें एक समाधिकी जगह बनावे वहां गुरुकी पादुकाओंको स्थापन करके
 उनके गुणोंका तथा समाश्रमरणाका चिंतवन करे ॥ ३७ । ३८ ॥ ३९ ॥ वहांपर
 तिलक आदि विधि वह इंद्र आप भी करे तथा अन्य श्रावकोंसे शास्त्रानुसार
 करावे ॥ ४० ॥ उस जगह यदि संक्षेप विधि करनी हो तो आगमके अनुसार सरस्वती
 आदिकी प्रतिष्ठा गुरुप्रतिष्ठाके समय तथा महावीर प्रभुके मोक्षकल्याणके दिन

यक्षादयो जिनार्चाकमस्तकास्तत्प्रतिष्ठया । प्रतिष्ठेयास्ततोन्येषा प्रतिष्ठाविधिरुच्यते ॥ ४२ ॥
 अब्युत्पन्नदशां शांतक्रूरैर्हिकफलांश्च ते । त प्रकाशार्थं मंत्रवादे स दर्शितः ॥ ४३ ॥
 सत्पुष्पमंडपे रात्री पंचतीर्थजलोक्षिते । यक्षादिप्रतिविधे .. धिवासयेत् ॥ ४४ ॥
 अथौ हीं क्रौं मुखं स्थायस्यावाहनादिगर्भितम् । संवौषट् होमपर्यंतमंत्रं पञ्चवरे लिखेत् ४५
 प्रकीर्णचूर्णे दर्भेण वेदिपृष्ठे तथाप्यसु । आदिदेवीतले ओकारेषु चतुर्ध्वतः ॥ ४६ ॥
 तेजोमायादिहोमांतान् लिखेत्पचद्दश क्रमात् । तिथिदेवान् ग्रह... पुरान् ॥ ४७ ॥
 आयुधान्यष्ट तुयै तु पंचमं भूपरे लिखेत् । पत्रमंडलमभ्यर्च्य विधिवत्तं प्रतिष्ठयेत् ॥ ४८ ॥

ओ ह्रीं क्रौं सुवर्णवर्णवृषभवाहनपरशुफलाक्षमालावरदानाकितचतुर्भुजवृषचकथर्मचकालंकृत-
 मस्तकगोमुखयक्षाय संवौषट् स्वहेति मंत्रं कर्णिकायामालिख्य तद्द्वारिष्ठसु पत्रेषु ओ हीं क्रौं श्रियै
 शुभलभ्यं करे ॥ ४१ ॥ इसतरह श्रुतदेवताकी प्रतिष्ठा विधि समाप्त हुई । अब यक्ष
 आदिकी प्रतिष्ठा कहते हैं । यक्ष आदिक देव भगवानकी प्रतिष्ठाके रक्षक होते हैं
 इसलिये उनकी मूर्तिकी भी प्रतिष्ठा करे ॥ ४२ ॥ जो अज्ञानी हैं वे " शांत क्रूर
 इस लोकके फलके देनेवाले हैं " ऐसा समझकर उनकी पूजा प्रतिष्ठा करते हैं
 यह कथन मन्त्रवाद शास्त्रोंमें दिखाया गया है ॥ ४३ ॥ यक्षादि देवोंकी प्रतिष्ठा
 पांच स्थानोंके जलसे प्रतिविबका अभियेककर रात्रिमें करनी चाहिये ॥ ४४ ॥
 " अथौ " इत्यादि चार श्लोकोंमें कथित क्रियासे आवाहन आदि करे ॥ ४५ से ४८ ॥ "ओ"

संवैषट् स्वाहेत्यादि दिक्कुमारीमंत्रानद्यौ तद्वहिव्रलयात्, ओं हीं को यक्षवैश्वानरसो नहतपद्मगामु
 कुमारसविश्वविद्यमालिचमरवैरोचनमहाविद्यमारोविद्येश्वरपिडभुगभिधानपचदशतिथिदेवान् संस्थापयामि
 स्वाहेति तिथिदेवाः पंचदश तद्वहिव्रलयात्, ओं हीं को सूर्यसोमागारकसौम्यगुरुमार्गवशानिराहुकेतून्
 संस्थापयामि स्वाहेति ग्रहदेवान् तद्वहिव्रलयात्, ओं हीं को किरणेंद्रकिंपुरुषेन्द्रमहोरगेंद्रगर्घवेन्द्र-
 क्षेद्रशर्सेन्द्रभूतेंद्रपिशाचेंद्रान् संस्थापयामि स्वाहेति विलिखेत् । एवमडल वर्तयित्वा स्वस्वमंत्रैयक्षादि-
 देवान् जलगधादिभिरभ्यर्च्य कलशाष्टकादिभिवेदीं भूषयेत् । अथ स्नपनमडपे ता प्रतिमामानीय दर्भप्रस्तरे
 धान्यप्रस्तरे वा स्थापयित्वा क्रमेण स्नापयेत् । ततस्तत्रैव वेदिकाया नवकलशान् सर्वालंकारोपेतान्
 सवौषधिसमिश्रशुद्धयंत्रमंत्रान्विततर्पिजलपरिपूर्णान् शालिप्रस्तरोपरि लिखितमायावीजा संलेख्य
 तत्पश्चिमभागे स्नपनपीठं स्थापयित्वा प्रक्षाल्यालकृत्य तदुपरि भुवनाधिपतिं लिखित्वा अक्षतपुष्प-
 दर्भान् विरचय्य तत्तत्प्रतिमा तत्र संस्थापयित्वा पत्रोपचारविधिनाभ्यर्च्य वाहनाष्टकलशैर्भद्रपूर्वकम-
 भिपिच्य चतुर्नाराजन इत्वा पुष्पाजलिपूर्वकमेकादशमभिषेकं मध्यकलेशनामृतमंत्रेण कुर्यात् ।
 तेजोमायादिऋख्यानं क्रियान्वितम् । तत्तत्पल्लवसंयुक्तं करोम्यंतपदं स्मरेत् ॥ ४९ ॥

इत्यादिमे कथित विधिसे पूजा करे । अमृतमंत्रसे यक्षप्रतिमाका अभिषेक करे । “तेजो”
 इत्यादि बोलकर “अथैव” इत्यादिसे कही हुई विधिसे स्थापना करे ॥ ४९ ॥ इसीप्रकार

अथैवमाकारशुद्धिं विधाय मूलवेद्या नवधैतवस्त्रसदर्भोक्षतपुष्पं प्रस्तीर्य तत्र तत्प्रतिमा निवे-
 श्याम्यर्च्य काडाग्रद्वारेण प्रोक्षण विधाय शातिहोमं यक्षमन्त्रेण कृत्वा पुण्याहं घोषयित्वा पूर्वोक्तवि-
 धिना सुमुहूर्ते तिलकं दद्यात् ततोधिमानादिविधिं विधाय वस्त्राभरणमाल्यादिभिरम्यर्च्य विसर्जनादिकं
 कुर्यात् । ततः प्रभृति च तानि संपूजयेत् ।

एष एव च शेषाणां यक्षाणां स्थापनाविधिः । यक्षीणां च मितः..... भेदाश्रयौ भवेत् ५०
 क्षेत्रपालं कर्णिकायां मंत्रपत्रायुधादिभिः । सचूर्णवेद्यामालिख्य पत्रेष्वष्टसु संलिखेत् ॥ ५१ ॥
 समंत्रान् दिक्पतीर्निद्रादधोभागानुपर्यपि । वरुणस्य लिखेत्सोमं मायोर्वीभ्यां च वेष्टयेत् ५२
 तत्पत्रं पूजयेद्दधपुष्पधूपपाक्षतादिभिः । अथ तत्प्रतिमां रात्रिमुषितां दर्भसंस्तरे ॥ ५३ ॥

तीर्थबुस्त्रापितां तत्र निवेश्यारोप्य तद्गुणान् । आवाहनादि कृत्वा च सूत्रयुक्त्या प्रतिष्ठयेत् ५४

ओ ऽहा कौ घोराधकारसप्रमडलगदाधारणव्यग्रयत्रतुर्भुज अत्र क्षेत्रपालाय संवैषट् स्वाहेति
 कर्णिकायामालिख्य पूर्वोदितेष्वष्टसु । ओ ऽहीं इंद्राय स्वाहेत्यादिक्रमेण दिक्पालान् सस्थाप्य इंद्रायः
 ओ ऽहीं नागेभ्यः स्वाहेति वरुणादूर्ध्वं च ओ ऽहीं सोमाय स्वाहेति विन्ध्यस्य बहिर्मार्गामात्रया त्रि.प-
 रिक्षिष्य क्रौकारेण निरुध्य भूमदलेन वेष्टयेदिति मंडलवर्तनम् ।

यक्षी क्षेत्रपाल वरुण आदिकी प्रतिष्ठा “ एष ” इत्यादि पांच श्लोकैमे कथित रीतिसे

दध्यन्ध्वञ्जुजा धृतासिफलकः सव्येन राह्वासितं
 श्वानं सिंहसमं करेण भयदामन्येन विभ्रद्रदाम् ।
 नागालंकरणः किलाशु डमरुकारावोत्वर्णाधिक-
 सेखतर्धरमत्रयोस्त्यधिकृतः क्षेत्रे स साक्षादयं ॥ ५५ ॥

ओ ह्रीं नियुक्तक्षेत्रपाल अत्रावतरावतर संवैषट् आवाहनं, ओं ह्रीं अत्र तिष्ठ २ ठ २
 धिवासनादिक कृत्वा सद्वस्त्रभूषादिभिः सत्कुर्यात् । ततः सूत्रोक्तविधिना तिलक दत्त्वा
 श्रीचंदनादिवेद्या तु पद्मादौ सम्यगुद्धृतम् । सिद्धचक्रादि संपूज्य तत्पत्रं पुष्पमंडपे ॥ ५६ ॥
 मंगलद्रव्यसर्वोपधुनिमश्रुतार्थवारिणि । निशामुपितमार्नीयं निवेश्य स्तपनमंडपे ॥ ५७ ॥
 आश्लाव्य दुग्धदध्याज्यैः प्राग्वन्मंत्राभिर्मंत्रितैः । प्रक्षाल्य मृत्सना श्रीखंडं तर्थापक्षौभिरादरात्
 करे ॥ ५० से ५४ ॥ “ ओ हा ” इत्यादि कथित रीतिसे मांडला वनावे । “ हृष्य ” इत्यादि
 श्लोक तथा “ ओ ही ” बोलकर क्षेत्रपालका आवाहन आदि करे ॥ ५५ ॥ उसके बाद

जिनशास्त्र कथित विधिसे तिलक देकर अधिवासना करके उत्तम वस्त्र आभूषणादिकोसे
 सत्कार करे ॥ यह यक्षादि प्रतिप्राकी विधि हुई । अब तांवे आदिके खुदे हुए पत्रोंकी प्रति-
 प्राविधी कहते है । चंदन आदिकी वनी हुई वेदीमे पदे पर सिद्धचक्र आदिकी पूजा करे ॥
 ॥ ५६ ॥ फिर मंगलद्रव्य सर्वोपधिसे मिले हुए जलाशयके जलसे अभिषेक करे ॥ ५७ ॥

पूर्वपूजितचक्राग्रे न्यस्य ध्यात्वा च तन्मयम् । तत्प्रक्षालनमादाय तत्स्थाने न्यस्य तेन तव ५९
संस्नाप्य सुमुहुर्तैर्भूतत्वे विस्तीडया । मूलमंत्रं प्रजपते स्थापयेच्चंदनद्रुना ॥ ६० ॥
ततोऽभिषिच्य संपूज्य महार्घेणाभिराध्य तत् । कुर्याच्छेषविधिनित्यं पूजयेच्च तदादि तत् ॥ ६१ ॥
चित्रादिर्वा प्रतिष्ठायामपि योज्योल्पशो विधिः । स एवाकरशुद्ध्यादिविधिः कुर्यात्तु दर्पणे ६२ ॥
अक्षादिस्थापना त्वद्य जिनादीनां न कारयेत् । प्रायो लोकः कलौ क्षुद्रः कल्पयत्यन्यथा हि ताम्
एकाशीतिपदं प्राचर्य स्थाप्यमर्हत्स्वभाद्यपि । लोकं जिनादि तच्चैत्यं निचिताशजु सस्मरेत् ॥ ६४

एवं व्याससमासदर्शनपरं स्वोपज्ञधर्माभृत-
ग्रंथांगं जिनयज्ञकल्पमकरोदाशाधरः श्रेयसे ।

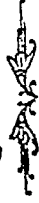
उसके बाद जिसका यंत्र हो उनके मूलमंत्रका जाप करे । जाप करनेके बाद अभिषेक पूर्व-
क उस यंत्रकी पूजा करे । इसतरह प्रतिदिन पूजा करनी चाहिये ॥ ५९ । ६० । ६१ ॥ चि-
त्राम आदिकी अभिषेकविधि दर्पणमे प्रतिविम्बित करके करनी चाहिये ॥ ६२ अर्हत आदि
मूर्तिकी तदाकार रथापना करनी चाहिये । क्योंकि कलियुगमें मिथ्याती पुरुष विपरीत
ही कल्पना कर डालते है । इसलिये चौपडकी तरह मूर्तिकी अतदाकार स्थापनाका
निषेध किया गया है ॥ ६३ ॥ पूर्वकथित इक्यासी पत्रोका यत्र पूजाकर प्रतिमाकी स्थापना
करनी योग्य है ॥ ६४ ॥ इसप्रकार विस्तारसे तथा संक्षेपसे जिनप्रतिष्ठा आदिकी

एनं सम्यगधीत्य ये गुरुमुखाहुंध्वा तदर्थं क्रिया
निर्मास्यति सुमेधसो बुधनताः प्रास्यंति ते निर्द्विचिम् ॥ ६५ ॥
इत्याशाधरविरचिते प्रतिष्ठासारोद्धारे जिनयज्ञकल्यापरनाम्नि सिद्धादि-
प्रतिष्ठाविधानीयो नाम पद्योऽध्यायः ॥ ६ ॥

विधिको कहनेवाले जिनयज्ञकल्प द्वितीय नामवाले प्रतिष्ठासारोद्धार ग्रंथको मुख " आशा-
धरने " कल्याण होनेकेलिये किया है । जो भव्यजीव गुरुके मुखसे इसको पढकर इसकी
क्रियाये करेंगे वे बुद्धिमान देवोंसे पूजित हुए परंपरासे मोक्षको पायेगे ॥ ६५ ॥
इसप्रकार पं० आशाधर विरचित जिनयज्ञकल्प दूसरे नामवाले प्रतिष्ठासारोद्धारमे
सिद्ध आदिकी र्त्तिप्रतिष्ठाको कहनेवाला छठा अध्याय समाप्त हुआ ॥ ६ ॥



ग्रंथकर्तुः प्रशस्तिः ।



श्रीमानस्ति सपादलक्षविषयः शांकभरीश्रूषण-
स्तत्र श्रीरतिधाम मंडलकरं नामास्ति दुर्गं महत् ।
श्रीरत्न्यासुदपादि तत्र विमलव्याघ्रैरवालाव्या-
च्छीसल्लक्षणतो जिनेन्द्रसमयश्रद्धालुराशाधरः ॥ १ ॥
सरस्वत्याभिवात्मानं सरस्वत्यामजीजनत् । यः पुत्रं छाहडं गुण्यं रंजितार्जुनभूपतिम् ॥ २ ॥
व्याघ्रैरवालवरवंशसरोजहंसः काव्यामृतौघरसपानसुतृप्तगात्रः ।
सल्लक्षणस्य तनयो नयविश्वचक्षुराशाधरो विजयतां कलिकालिदासः ॥ ३ ॥
इत्युदयसेनमृनिना कविमुहदा योभिर्नन्दितः प्रीत्या ।
प्रज्ञांजुलोसीति च योभिमतो मदनकीर्तियतिपतिना ॥ ४ ॥
मलेच्छेद्येन सपादलक्षविषये व्याप्ते सुदृचक्षति-
त्रासाद्विषयनरेन्द्रदोःपरिमलरफूर्जश्चिर्वर्गोजसि ।
प्राप्तो मालवपंडले बहुपरीवारः पुरीभावसन्
यो धारामपठज्जिनप्रभितिवाक्शस्त्रे महावीरतः ॥ ५ ॥

आन्नाधारत्वं मयि विद्धि सिद्धं निसर्गसौन्दर्यमजर्यमार्य ।
सरस्वतीपुत्रतया यदेतदर्थे परं वाच्यमयं प्रपंचः ॥ ६ ॥
श्रीमदर्जुनभूपालराज्ये श्रावकसंकुले । श्रीविंध्यभूपतिमहासांधिविग्रहिकेण यः ॥ ७ ॥

यो द्राग्व्याकरणाब्धिपारमनयच्छुश्रूषमाणान्न क्रान्
सत्तर्कं परमाह्वमाप्य नयतः प्रत्यर्थिनः कौक्षिपत् ।
चेरुः केऽस्वलितं न येन जिनवाग्दीपं पथि ग्राहिताः
पीत्वा काव्यसुधां मतश्च रसिकेष्वापुः प्रतिष्ठां न के ॥ ९ ॥

स्याद्वादविद्याविशदप्रसादः प्रमेयरत्नाकरनामथेयाः ।
तर्कप्रबंधो निरवद्यविद्यापीयूषपुरे वहतिस्म यस्मात् ॥ १० ॥
सिद्धयैकं भरतेऽश्वराम्युदयसत्काव्यं निबंधोज्ज्वलं
यस्रैवियैकवर्द्धिमोहनमयं स्वश्रेयसेऽरीरचत् ।
योऽर्हद्वाक्यरसं निबंधरश्चिरं शान्तं च धर्मासूतं
निर्माय न्यदधात् सुसुक्षुविदुषामानंदसद्दि हृदि ॥ ११ ॥

आयुर्वेदविदाभिष्ठां व्यक्त वाग्भटसंहिताम् । अष्टांगहृदयोद्योतं निबंधमसृजच्च यः ॥ १२ ॥

यो मूलाराधनेष्टोपदेशादिषु निबंधनम् । व्यधत्तामरकोशे च क्रियाकलापमुज्जगौ ॥ १३ ॥
 रौद्रदस्य व्यधात्काव्यालंकारस्य-निबंधनम् । सहस्रनामस्तवनं सनिबंधं च योर्हताम् ॥ १४ ॥
 अर्हन्महाभिवेकाचीविधिं मोहतमोरविम् । चक्रे नित्यमहोद्योतं स्नानशास्त्रं जिनेशिनम् ॥ १५ ॥
 रत्नत्रयविधानस्य पूजासाहात्म्यवर्णनम् । रत्नत्रयविधानाख्यं शास्त्रं वितनुतेस्म यः ॥ १६ ॥

प्राच्यानि संचर्च्यं जिनप्रतिष्ठाशास्त्राणि दृष्ट्वा व्यवहारमैद्रं ।

आम्नायविच्छेदतमश्छिदयं ग्रंथः कृतस्तेन युगानुरूपः ॥ १८ ॥

खाडिल्यान्वयभूषणारुहणसुतः सागारधर्मं रतो

वास्तव्यो नलकच्छचारुनगरे कर्ता परोपक्रियाम् ।

सर्वशार्चनपात्रदानसमयोद्योतप्रतिष्ठाग्रणीः

पापात्साधुरकारयत्पुनरिमं कृत्वोपरोधं मुहुः ॥ १९ ॥

विक्रमवर्षसंपंचाशीति द्वादशशतेष्वतीतेषु ।

आश्विनसितात्यदिवसे साहसमच्छापराक्षस्य ॥ १९ ॥

श्रीदेवपालनृपतेः प्रमारकुलशेखरस्य सौराज्ये ।

नलकच्छपुरे सिद्धो ग्रंथोऽयं नेमिनाथचैत्यगृहे ॥ २० ॥

अनेकार्हेप्रतिष्ठाप्रतिष्ठैः केल्लहणादिभिः । सद्यः सुक्तानुरागेण पंडित्वायं प्रचारितः ॥ २१ ॥

अलमतिप्रसंगेन ।

यावन्निलोक्यां जिनमंदिरार्चोस्तिष्ठन्ति श्रद्धादिभिरर्च्यमानाः ।
तावज्जिनानादिप्रतिमाप्रतिष्ठाः शिवार्थिनोऽनेन विधापयंतु ॥ २२ ॥

किंच ।

नंद्यात्स्वाडित्यंबंशोत्थः केलहणो न्यासवित्तरः ।
लिखितो येन पाठार्थमस्य प्रथमपुस्तकम् ॥ २३ ॥

इति प्रशस्तिः ।

इत्याशाधरविरचितो जिनयज्ञकल्पापरत्नामा प्रतिष्ठासारोद्धारः समाप्त ।

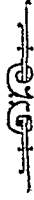
अब प्रथकारकी प्रशस्ति कहते हैं—“ श्रीमान् ” इत्यादि श्लोकसे लेकर २३ तक पं० आशा-
धरका वक्तव्य विखलाया गया है ॥ १ से २३ ॥

इति पं० आशाधर विरचित जिनयज्ञकल्प द्वितीय नामवाला प्रतिष्ठासारोद्धार समाप्त हुआ ॥

—ॐ— समाप्तोऽयं प्रतिष्ठापाठः । ॐ—

१ “ सनिबंधं यच्च जिनयज्ञकल्पमरीरचत् । निषष्टिसृष्टिशास्त्रं यो निवन्धालंकृत व्यधात् ॥ १ ॥
यह श्लोक सागारधर्मानुत्तकी प्रशस्तीमें है ।

प्रतिष्ठासारोद्धारका परिशिष्ट ।



भन्त्यात्मावृत्तिनिमूलविभव लब्धक्षराद्यागमग्रामोद्दामवपुः प्रकाडमुचिताचारादिशाखोच्चयम् ।
बाह्यश्रुत्युपशाखमुक्तिसुदलं सद्युक्तिपुष्पश्रुतस्कंधं स्वर्धफलाकुल घनशमच्छायं भजेष्वच्छिदे ॥ १ ॥
पट्त्रिंशत्त्रिंशतैरवग्रहमुखैः स्मृत्यादिभिः सोजसा मत्स्यै स्वावरणक्षयोपशमस्वस्वातोत्थयात्मा यया ।
देशेनेहसि सकरव्यतिकरापोहेन वस्तूचिते योग्य द्वादशधा बहुप्रभृतिभविद्यात्पुरश्चारुहृक् ॥ २ ॥

एतद्वय पठित्वा श्रुतस्कधस्थापमार्थं पुस्तकोपरि पुष्पाजलि क्षिपेत् ।

लोकालोकदशः सदस्यसुकृतैरास्याद्यदर्थश्रुत निर्यात ग्रथित गणेश्वरवृषेणातर्मुहूर्तेन यत् ।
आरतीयमुनिप्रवाहपतितं यत्पुस्तकेष्वर्पितं तज्जैनैर्द्रमिहार्पयामि विधिना यष्टुं श्रुत शाश्वतम् ॥ ३ ॥

विधियज्ञप्रतिज्ञानाय पुस्तकोपरि पुष्पाजलि क्षिपेत् ।

सर्पच्छीकारवारवारितपतद्ग्राधभृगव्रज निर्यत्या कनकाद्रिगुंगसधयोभृगारनालननात् ।
स्वर्गगाद्युपनीतपूतसुरभिद्रव्याल्ववाधरिया स्यात्कारजननीं जगद्विजयिनीं जैनीं यजे भारतीम् ॥ ४ ॥ जलं ।

१. यहाँसे सरस्वतीदेवीकी पूजाका आरम्भ है । इससे पहलेका “ ईद्र ” इत्यादि पाठ इससे अभ्यासमें आगया है ।

अतस्तापनिवर्हिणी बहु बहिस्तापच्छिदा शालिना मदामोदविधाधिनीमनुपदोमादानुलानलिनि ।
 स्याद्वादातृगर्भिणी परिणमत्कर्पूरेणुश्रिणा श्रीखडेन महाम्यखडमहिमब्रह्मासयेर्हद्विरम् ॥ ९ ॥ गंधं ।
 व्राणाश्राननचतुरीचणगुणोत्कर्षविशेषोन्मिषञ्जिन्नासापरिवद्धघोरगिरणत्सारगानोन्मदान् ।
 मद्रादिसुरदुजैः सरसिजैर्जातीजयापाटलामल्लीत्रिपकनीपकुंदकुलाशोकादिजैश्च स्मितैः ।
 सत्पुष्पैर्मकरदमेदुरजःकिंजल्कगुञ्जमद्भृगै काचनपुष्पकादिभिरपि प्राचामि जैनी गिरम् ॥ १० ॥ पुष्पम् ।
 शाल्यत्रं शुचिहेमपात्रनिचित वाष्पायमाणं मुहुः पक्वान्न घृतपाकवडतुहिनव्योषादिसंस्कारवत् ।
 नानाव्यंजनगतमुत्कटरसं रोचिष्णुपुष्यद्रुचे रुच्यै चारु चरुकरोमि भगवद्वाग्देवतायाः पुरः ॥ ११ ॥ नैवेद्यम् ।
 विवोद्योतपरपराकृतहरिच्चकाधकारोद्व्यैर्नित्यानद्रुयाद्भुत नयनमुत्पयूषवर्षक्रियैः ।
 स्वस्त्याशीः स्तुतिगीतमलमिलद्धादित्रनादोत्त्रण श्रीवार्णा मणिदीपैकरूपचरास्यारूढभाक्तियहः ॥ १२ ॥ दीपम् ।
 धूपैर्योगविशेषमस्जितजगद्घ्राणकपेयस्फुरत्पर्यायातरचारुगधलहरिरज्यञ्जिलिंपत्रजैः ।
 नासाहृद्वलनेत्रर्पणतपन्मृद्धमिस्रगोच्छलद्धुस्रव्यासकनुमुलैर्भगवती गा धूपयान्याहर्तिम् ॥ १३ ॥ धूप ।
 आत्रैर्लुबिमनोरमैरुपाचितैश्चोर्चुल्लोचितैर्भविर्जनुभिरम्बुदोद्वयमुदैन्यैरपीद्विभिवे ।
 ईर्षपकसुपकपकविहितैस्तुक्क्यामवानैतरवक्तुच्यद्वसवर्णगधसुभगैश्चाये विनोक्तिं फलैः ॥ १४ ॥ फलं ।

सावित्रप्रियधर्मभक्तिरसिका मेधाविनेयात्मना कर्तुं सुरितैरनुग्रहमिमा सर्वज्ञवाक्पद्धतिम् ।

ता न्यस्तामिह पुस्तकेष्वधिकृतश्रीदेवतागेषु वा सद्ब्रह्मैः परिघापयामि विविधैः सद्बोधसंसिद्धये ॥ १२ ॥ बह

गधाढ्योदकधारया हृदयहृद्भैर्विशुद्धास्तै रोचिणप्रसवैर्वैवित्रचरोभिः स्फारस्फुरद्दीपकैः ।

गर्वाणस्पृहणीयधूमविलसद्भूपैः सुधारुक्फलस्तोमैः स्वस्तिकपूर्वकैश्च रात्रित श्रुत्यै ददर्थै विभोः ॥ १३

गर्वाणस्पृहणीयधूमविलसद्भूपैः सुधारुक्फलस्तोमैः स्वस्तिकपूर्वकैश्च रात्रित श्रुत्यै ददर्थै विभोः ॥ १३

गर्वाणस्पृहणीयधूमविलसद्भूपैः सुधारुक्फलस्तोमैः स्वस्तिकपूर्वकैश्च रात्रित श्रुत्यै ददर्थै विभोः ॥ १३

गर्वाणस्पृहणीयधूमविलसद्भूपैः सुधारुक्फलस्तोमैः स्वस्तिकपूर्वकैश्च रात्रित श्रुत्यै ददर्थै विभोः ॥ १३

गर्वाणस्पृहणीयधूमविलसद्भूपैः सुधारुक्फलस्तोमैः स्वस्तिकपूर्वकैश्च रात्रित श्रुत्यै ददर्थै विभोः ॥ १३

गर्वाणस्पृहणीयधूमविलसद्भूपैः सुधारुक्फलस्तोमैः स्वस्तिकपूर्वकैश्च रात्रित श्रुत्यै ददर्थै विभोः ॥ १३

गर्वाणस्पृहणीयधूमविलसद्भूपैः सुधारुक्फलस्तोमैः स्वस्तिकपूर्वकैश्च रात्रित श्रुत्यै ददर्थै विभोः ॥ १३

गर्वाणस्पृहणीयधूमविलसद्भूपैः सुधारुक्फलस्तोमैः स्वस्तिकपूर्वकैश्च रात्रित श्रुत्यै ददर्थै विभोः ॥ १३

गर्वाणस्पृहणीयधूमविलसद्भूपैः सुधारुक्फलस्तोमैः स्वस्तिकपूर्वकैश्च रात्रित श्रुत्यै ददर्थै विभोः ॥ १३

गर्वाणस्पृहणीयधूमविलसद्भूपैः सुधारुक्फलस्तोमैः स्वस्तिकपूर्वकैश्च रात्रित श्रुत्यै ददर्थै विभोः ॥ १३

गर्वाणस्पृहणीयधूमविलसद्भूपैः सुधारुक्फलस्तोमैः स्वस्तिकपूर्वकैश्च रात्रित श्रुत्यै ददर्थै विभोः ॥ १३

गर्वाणस्पृहणीयधूमविलसद्भूपैः सुधारुक्फलस्तोमैः स्वस्तिकपूर्वकैश्च रात्रित श्रुत्यै ददर्थै विभोः ॥ १३

गर्वाणस्पृहणीयधूमविलसद्भूपैः सुधारुक्फलस्तोमैः स्वस्तिकपूर्वकैश्च रात्रित श्रुत्यै ददर्थै विभोः ॥ १३

गर्वाणस्पृहणीयधूमविलसद्भूपैः सुधारुक्फलस्तोमैः स्वस्तिकपूर्वकैश्च रात्रित श्रुत्यै ददर्थै विभोः ॥ १३

अथ गुरुपूजा ।
एतत्पाठित्वा प्रणमेत् । इति श्रुतपूजाविधानम् ।

सदा सम्यक्स्वार्कं प्रतपति विधूताघतमस लसःद्विश्रालोकं विलसति वितार्ककनयने ।

भजन्ते ये वृत्तामृतमृषिजने सविभजते घटपुष्टिं तेषामिह गणभृता भानुचरणा ॥ १५ ॥

पादुकास्थापनम् ।
इमास्तिलो गुप्तीरिव शमयितुं कल्मषरजश्चरंती चिच्छक्तीरिव बहिरुतान्वेषुमहिताम् ।

सुवर्णालुनालात्सुरभिवपुरात्तानुपतिता लुठतीरब्धाराः क्रमभुवि गुरूणा प्रणिदधे ॥ १६ ॥ जलधारा ।

१ अथ गुरु पूजा कथिते हैं ।

मुमुक्षुणा प्रेखन्नस्त्रमणिमयू त्वव्यतिकरादभीक्ष्णं शीर्षाणि प्रणतिषु पुनः शेखरयतः ।
 भवाभोधेः सेतुत्तृषिवृषपदाद्वा न् वृपसृजः श्रीखंडवतिलकल्क्षमाविलासितान् ॥ १७ ॥ गंधं ।
 गुणश्यामप्रमयुगनपरिणा भेल न्गमनोवचः कायोपायार्जितसुकृतपुञ्जप्रतिभैः ।
 शरण्यत्रैगुण्यप्रणयनमनाचार्यचरणानुपस्कर्मोऽमीभिस्त्रिभिरमलशालग्रक्षतचयैः ॥ १८ ॥ अक्षतं ।
 दृढाम्युद्यद्भक्तिप्रणतसुमनोमौलिसुमनः समागच्छद्गोमदनमकरदैकरुचार्चभिः ।
 परागोद्गाराभिः प्रवरसुमनोभिः सुमनसा नमस्यानर्चामो मुनिपरिवृढाप्त्रीनघहृतः ॥ १९ ॥ पुष्पं ।
 विचित्रैस्त्वशासानयनरसनाह्लादनगुणैर्यथास्व रुन्मयादिप्रकृतितु सुपात्रेषु निचिनैः ।
 परत्रसास्वादप्रमदभरनिर्वाणमनसा क्रमेणाचार्याणा वयमुपचरामश्चरुवरैः ॥ २० ॥ चरुं ।
 विसर्पकर्पूरप्रणयमधुरामोदनयनप्रयाधिः संदेहप्रमथिततमःस्तोमसुभगैः ।
 प्रदीपैरुदीपीकृतसुकृतपाथेयसुपथा स्फुरच्छाथीकुर्मश्चरणकमलान्यार्थमहताम् ॥ २१ ॥ दीपं ।
 इमेधूमधूमध्वजमुखपतद्भूपटलाद्विसर्पद्भिः स्वैर प्रतिदिशमुपास्तित्व्यसनिनाम् ।
 मनासि प्रीणद्भिः सुसितमनसाचारचतुरैः स्वयं धूपायामश्चरणधौरैर्यचरणान् ॥ २२ ॥ धूपं ।
 जगद्धस्मिन्निन्नातरलधमलापांगसुपगस्मितच्छाथैः श्रेयश्चयमुद्गुदयदोजः फलयितुम् ।
 सुरन्धेओनात्रकमुक्कफलयूरुप्रमृतिभिः फलैः स्फारीकुमों गणित्चरणपीठाग्रवर्णीम् ॥ २३ ॥ फलं ।

पयोधारात्रयामलयसरैरक्षतचयैः प्रसूनैर्वैद्यैः प्रमदभरतो दीपनिकरैः ।

वैर्धूपोद्धारैः फलचयकुशैश्च रचित विदम्भोर्ध्रै सूरिकमसरसिजोत्तारलचिस्रम् ॥ २४ ॥ अर्ध ।

पंचाचाराचरणसचिवाचारणैकक्रियाणा स्फारस्फूर्जद्गणचितयशःशुभ्रिताशाधाराणाम् ।

शेयोस्मभ्यं ददतु परमानदनिःस्यंदसाद्रम् ॥ २५ ॥

एतत्पठित्वा पंचागणाम कुर्यात् । गुरुव पांत्वित्यादि ।

अथ प्रतिष्ठासारसंग्रहस्य श्लोकाः ।

सिद्धं शुद्धात्मसद्भावं सिद्धसंज्ञानदर्शनम् । सिद्धं शुद्धप्रमाणामिनिस्तपरदर्शनम् ॥ १ ॥

विश्वकर्माथिलोकस्य विश्वकर्मेपदेशकम् । विश्वकर्मेक्षयार्थिभ्यो विश्वकर्मेक्षयप्रदम् ॥ २ ॥

आदित्वा जिनं नौमि विश्वकर्मेजय प्रभुम् । शेवांश्च वर्षमानातजिनाम् प्रवचन गुरुन् ॥ ३ ॥

विधानुवादसत्सूत्राद्वाग्देवीकल्पतस्ततः । चद्रप्रज्ञासिसज्ञायाः सूर्यप्रज्ञासिसज्ञिकात् ॥ ४ ॥

तथा महापुराणार्थात् श्रावकाध्ययनश्रुतात् । सारं सगृह्य वक्ष्येह प्रतिष्ठासारसंग्रहम् ॥ ५ ॥

तत्र तावत्प्रवक्ष्यामि प्रतिष्ठाचार्यलक्षणम् । तस्योपदेशतो वक्ष्ये विश्वकर्मेप्रवर्तनम् ॥ ६ ॥

शरण्यं सर्वभूताना वरागगुणभूषणम् । नत्वा जिनेश्वर वीरं वक्ष्याचार्येन्द्रयोगुणम् ॥ ७ ॥

१ यत्तुल्ये वसुन्दि काचार्येकत प्रतिष्ठासारसंग्रहका आत्म हे ।

आचारदिगुणाधारो रागद्वेषविवर्जितः । पक्षपातोञ्जितः शतः साधुवर्गाग्रणीर्गणी ॥ ८ ॥
 अशेषशास्त्रविचक्षुः प्रत्यक्तं लौकिकस्थितिः । गर्भीरो मृदुभाषी च स सूरिः परिकीर्तितः ॥ ९ ॥
 कुलीनो जातिसम्पन्नः कुत्साहीन सुदेशजः । कल्याणागो रुजाहीनः प्रसन्नः सकलेंद्रियः ॥ १० ॥
 शुभलक्षणसम्पन्नः सौम्यरूप सुदर्शनः । विप्रो वा क्षत्रियो वैश्यो विकर्मकरणोञ्जितः ॥ ११ ॥
 ब्रह्मचारी गृहस्थो वा सम्यग्दृष्टिर्निर्जेन्द्रियः । निःक्रपायः प्रशातात्मा वेद्यदिव्यसमोञ्जितः ॥ १२ ॥
 उपासकब्रतार्चार्थो दृष्टसृष्टक्रियोऽसकृत् । श्रद्धालुर्भक्तिसम्पन्नः कृतज्ञो विनयान्वितः ॥ १३ ॥
 व्रतशीलतपोदानजिनपूजासमुद्यतः । जिनवदनकर्मादिष्वनुष्ठानपर शुचिः ॥ १४ ॥
 श्रावकाध्ययने दक्षः प्रतिष्ठाविधिविन्सुधी । महापुराणशास्त्रज्ञो वास्तुविद्याविशारदः ॥ १५ ॥
 एवंगुणो महासत्त्वः प्रतिष्ठाचार्य इष्यते । नचार्थार्थी न च द्वेषी भ्रष्टालिङ्गी कलकवान् ॥ १६ ॥
 नैव पाण्डिपुत्रो वा देवद्रव्योपजीविकः । नाधिकगो न हीनगो नातिदीर्घो न चामनः ॥ १७ ॥
 न निष्कृष्टक्रियावृत्तिर्नातिवृद्धो न बालकः । गतिबाधोपजीवी नो भाडो वैतालिको नटः ॥ १८ ॥
 उन्मत्तो ग्रहश्लो वा भोजने पक्तिवर्जितः । गर्भधानादिसस्कारैर्विहीनो नातिमोहवान् ॥ १९ ॥
 ज्ञाता उपासकाद्यते न त्रयो न महाव्रती । शास्त्रज्ञः कुलजातोपि वर्जनीयस्तथाविधः ॥ २० ॥
 एव ममासत् प्रोक्तं प्रतिष्ठाचार्यलक्षणम् । प्रतिष्ठावलमसशुद्धिं भणिष्यामो यथागमम् ॥ २१ ॥

मच्छिः विशालममुखा मल्लयाद्या मुनिमुव्रतम् । नमीशं सुप्रभासाद्या वरदत्ताग्रतः सराः ॥ १०३ ॥
 नेमिं पार्श्वं स्वयंश्वाद्या गीतमाद्याश्च सन्मतिमृतेभ्यो गणधरेशेभ्यो दत्तोऽर्थोऽयं पुनातु नः ॥ १०४ ॥
 ये सन्मतेरिन्द्रभूतिवधुभृत्यप्रभृतिर्कौ । सुधर्ममयीं मौड्याख्यः पुत्रमैत्रेयसंज्ञितौ ॥ १०५ ॥
 श्रीगौतमसुधर्मह्वजंवाख्यानं केवलेक्षणम् । एकादेशैदंयुगीनमुन्यार्दंस्तानुपास्महे ॥ १०६ ॥
 गोवर्धनं भद्रबाहुं दशपूर्वधरान् पुनः । त्रिशालमौष्टिलाचार्यौ क्षत्रियं जयसाहयम् ॥ १०७ ॥
 नागसेनं च सिद्धार्थं धृतिपेणसमाह्वयम् । विजयं बुद्धिल गंगदेवाहं धर्मसेनकम् ॥ १०८ ॥
 एकादशांगनिष्णातान्नक्षत्रजलपालकौ । पाहुं च ध्रुवसेनं च कंसं चाथाश्रिमांगिनः ॥ १०९ ॥
 सुभद्रं च यशोभद्रं भद्रबाहुमुक्रुमात् । लोहाचार्यं यजामोत्र जिनसेनादिकानपि ॥ ११० ॥
 यजेहद्वल्लिपुक्तांगं पूर्वार्शं वनं दिनम् । धरसेनगुरुं पुष्पदंतं भूतबलिं तथा ॥ १११ ॥
 जिनचंद्रकुंदकुंदाचार्योपास्वातिवाचकौ । समंतभद्रस्वाम्यार्यं शिवकोटिं शिवायनम् ॥ ११२ ॥
 एकसौ सत्रहवे श्लोकतक पाठ पठकर वृषभजेन आदि आचार्याको जलादि अपद्रव्यसे अर्थ
 देवे ॥ ९८ से ११७ तक । सिद्धोके वाद् पुष्पांजलि देकर अर्थ चढाकर पंचांग प्रणाम करे
 इस प्रकार महर्षियोंका पूजाका विधान समाप्त हुआ । अब रहासे यज्ञदीक्षाकी विधि कहते
 हैं—“न्यस्येह” इत्यादि श्लोक बोलकर भगवान्के सिंहासनके आगे चंदन पुष्प वस्त्रादिकी

पूज्यपादं वैलाचार्यं वीरसेनं श्रुतेक्षणम् । जिनसेनं नेमिचंद्रं रामसेनं सुताकिंकाचम् ॥ १४ ॥
 अकलंकानंतविद्यानंदिमाणिक्यनंदिनः । प्रभाचंद्रं रामचंद्रं वासुवेंदुमवाससम् ॥ १५ ॥
 गुणभद्रादिकानन्यानपि श्रुततपःपरान् । वीरांगजातानर्घेण सर्वान् संभावयाम्यहम् ॥ १६ ॥

निर्ग्रथाः शुद्धमूलोत्तरगुणमणिभिर्घोऽनगरा इतीयुः

संज्ञां ब्रह्मादिर्धर्मैः ऋषय इति च ये बुद्धिलब्ध्यादिसिद्धैः ।

श्रेण्योश्चारोहणैर्यै यतय इति समग्रेतराध्यक्षवोधै-

र्धे मुन्यारुह्यां च सर्वान् प्रभुमह इहतानर्घयामो मुमुक्षून् ॥ १७ ॥

सिद्धानुत्तरेण पुष्पजलिं वित्तियं पंचागं प्रणामं कुर्यात् ॥ इति महींपर्युपासनविधानम् ।

अथातो यज्ञदीक्षाविधानम् ।

न्यस्येह भगवत्पादपीठे दिव्यं प्रसाधनम् । कृत्वेदमादेऽनादिसिद्धमंत्राभिमंत्रितम् ॥ १८ ॥

पूज्यपूजावशेषेण गोक्षीर्षेणाहतालिना । देवाधिदेवसेवार्यै स्वप्नुश्चार्यैर्यमुनां ॥ १९ ॥

जिनाधिस्पर्शमात्रेण त्रैलोक्यानुग्रहक्षमाः । इमाः स्वर्गरमादूतीरर्धरयामि वरस्रजैः ॥ २० ॥

मंत्रित कर रसे । यह चंदनादिका अभिमंत्रण हुआ । १८ ॥ “ पूज्य ” इत्यादि श्लोक पठकर

अपने अंगपर चंदनका लेप करे । यह चंदनलेपविधि हुई ॥ १९ ॥ “ जिनाधि ” इत्यादि

१ श्रीचंदनाद्यभिमंत्रणम् । २ श्रीचंदनानुलेपनं । ३ स्रग्धारणं ।

शुभत्पुष्पतिकादशे शुचिरुची आजिष्णुमैत्रीभरं
 सच्छायापतिना गुणौ नव विद्योद्गीर्णैरिवास्तुजिते ।
 एकद्रव्यवदर्पादगिरपि चोद्वेस्ये भवेत्ये नख-
 च्छिद्रेपीह महे प्रभोरहमिमे दिव्ये दधे वाससी ॥ १२१ ॥
 मुक्ताशेखरपट्टयेनिजरैराक्रम्य चूलाकिके
 रामो जित्वरवत्कमप्यतिकरं रोडुं वलाद् हव्यतोः ।
 सुसुर्जखंडलकर्णपूररचितोपातेन्द्रचापश्रमे
 मूर्ध्ने तन्मुकुटं जितार्यमजयत्पर्यहत्प्रणामोदुरे ॥ १२२ ॥
 मालवस्तुत्राजिनस्तुत्रविराजिहार सदर्शनस्फुरितात्पतेजः ।
 भ्रैवेयकं चरणचारु भजन् जिनेज्या सज्जस्तनोम्यमलचिदुचियज्ञः ॥ १२३ ॥
 कककर माला पहरे । यह मालाधारणविधि है ॥ १२० ॥ “ शुभत् ” इत्यादि पढ-
 कर देवांगवखौको पहरे । यह वखधारण हुआ ॥ १२१ ॥ “ मुक्ताशेखर ” इत्यादि पढकर
 मुकुट धारण करना चाहिये । यह मुकुटधारणविधि जानना ॥ १२२ ॥ “ मालवस्तुत्र ”
 इत्यादि पढकर यज्ञोपवीत (जनेऊ) धारण करे । यह यज्ञोपवीतविधि हुई ॥ १२३ ॥

१ देवांगवखपरिग्रहः । २ शेखरादित्रिसिद्धमुकुटोपयोगः । ३ मालवस्तुत्राद्युपेतयज्ञोपवीतग्रहति ।

केयूरांगदकटकैर्दोष्टास्तंभौ जिनेन्द्रमखलक्ष्म्याः ।
 सत्कृत्य भुजौ तद्रसमुद्भ्रयितुं करेर्पथे मुद्राम् ॥ १२४ ॥
 छुरिकाछविचिच्छुरितं रूपरुचि चुंवनोत्कदामुखम् ।
 सारसनं वद्धांश्री सकनकमुद्रौ जिनाध्वरे दैधे ॥ १२५ ॥
 इदममलिनसम्यग्दर्शनज्ञानदेशत्रतमयचरितात्माकर्मिकब्रह्मचर्यम् ।
 स्फुरदरमुपवासेनाद्य रत्नत्रयं मे भवतु भगवदर्हद्वयज्ञदीक्षाविशिष्टम् ॥ १२६ ॥
 नन्वनहृद्युपवीतमर्जुनरुचिप्रव्यक्तरत्नत्रयं
 खयाताणुव्रतशक्तिपंचवसुमद्धी भूत्करे कंकणम् ।
 मौञ्ज्यां श्रोणियुजा जिनक्रतुमिति ब्रह्मत्रतं द्योतयन्
 यज्ञेस्मिन् खलु दीक्षितोहमधुना मान्योस्मि शकैरपि ॥ १२७ ॥

“केयूरांगद” इत्यादि श्लोक पढ़कर वाजू अंगूठी कडे पहरने चाहिये । यह कडे अंगूठी
 आदि पहरनेका विधान जानना ॥ १२४ ॥ “छुरिका” इत्यादि श्लोक पढ़कर करधनी व
 चरणसुत्रिका पहरे । यह कटिसूत्राविविधि हुई ॥ १२५ ॥ “इदममलिन” इत्यादि श्लोक
 पढ़कर अर्हत्पूजाकी दीक्षाको स्वीकार करे ॥ १२६ ॥ “नन्वनहृ” इत्यादि श्लोक बोलकर

१ केयूरादियुगसुत्रिकास्वीकारः । २ कटिसूत्रादिसमेतचरणोर्भिकाधारण । ३ अर्हदेवयज्ञदीक्षागीकारः । ४ दीक्षा चिह्नोद्घन ।

ओं वज्राभिपतये आ हा अः ऐं ह्रीं ह्रः क्षूं क्ष क्षः इंद्राय संवौषट् । अनेनैकविंशतिवाराना-
त्मानमधिवासयेत् ॥ इति यज्ञदीक्षाविधानम् । ओं परमब्रह्मणे नमो नमः स्वस्ति स्वस्ति जीव जीव
नंदं नंदं वर्द्धस्व वर्द्धस्व विजयस्व विजयस्व अनुशाधि अनुशाधि पुनीहि पुनीहि पुण्याहं पुण्याहं
मांगल्यं मांगल्यं । पुष्पाजलिः ।

क्षेत्रपालाय यज्ञेस्मिन्नेतत्क्षेत्राधिरक्षिणे । बलिं दिशामि दिश्यमेवंधां विभ्रविघातिने ॥ १२८ ॥

ओं ह्रीं कौं अत्रस्थक्षेत्रपालाय इदं स्वाहा ।

उत्खातपूरितसमीकृततत्कृतायां पुण्यात्मनीह भगवन्मखमंडपोर्व्याम् ।

वास्त्वैर्वनादिविधिलब्धमखाभिभागं वेधां यजामि शशिभृदिशि वास्तुदेवम् ॥ १२९ ॥

पुष्पाजलिः ।

श्रीवास्तुदेवास्तुनामधिष्ठातृतयानिशम् । कुर्वन्ननुग्रहं कस्य मान्यो नास्तीति मान्यसे ॥ १३० ॥
वीक्षाके चिह्न मौजीबंधन ब्रह्मचर्यादिको धारण करे ॥ १२७ ॥ “ ओ वज्राभिपतये
संवौषट् ” इसको बोलकर इक्कीस बार अपनेको मंत्रित करे ॥ इस प्रकार यज्ञवीक्षाविधि
जानना । अब मंडफकी प्रतिष्ठाविधि कहते हैं । “ ओ परम ” इत्यादि कहकर पुष्पोंको
क्षेपण करे । “ क्षेत्रपालाय ” इत्यादि कहकर “ ओ ह्रीं ” इत्यादि पढ़कर क्षेत्रपालको जलावि
चढ़ावे ॥ १२८ ॥ “ उत्खात ” इत्यादि श्लोक पढ़कर पुष्पांजलि दे ॥ १२९ ॥ “ श्रीवास्तु ”

ओं ह्रीं क्रौं वास्तुदेवाय इदमित्यादि..... स्वाहा ।

आयात भो वातकुमारदेवाः प्रभोविंशारावसराप्तसेवाः ।

यज्ञांशमभ्येत सुगंधिशीतमृद्धात्मना शोथयताध्वरोर्षिम् ॥ १३१ ॥

ओं ह्रीं वायुकुमाराय सर्वविघ्नविनाशनाय महीं पूता कुरु हू फट् स्वाहा । दर्भपूलेन भूमि

संमार्जयेत् ।

आयात भो मेघकुमारदेवाः प्रभोविंशारावसराप्तसेवाः ।

गृह्णीत यज्ञांशगुदीर्णशंषा गंधोदकैः प्रोक्षत यज्ञभूमिम् ॥ १३२ ॥

ओं ह्रीं मेघकुमाराय धरा प्रक्षालय प्रक्षालय अ ह स वं अ यः क्ष. फट् स्वाहा । दर्भपूले-

पात्तजलेन भूमि सिंचेत् ।

आयात भो वह्निकुमारदेवा आधानविध्यादिविधेयसेवाः ।

भजध्वमिड्यांशमिमां मखोर्वीं ज्वालाकलपेन परं पुनीत ॥ १३३ ॥

इत्यादि श्लोक तथा “ओं ह्रीं ” बोलकर वास्तुदेवको जल आदि आठ द्रव्य चढावे ॥१३०॥

“ आयात भोः ” इत्यादि तथा ओं ह्रीं बोलकर वायुकुमारको जलादि चढावे । दर्भकी बुहा-

रीसे भूमिको शुद्ध करे ॥ १३१ ॥ “ आयात भो ” इत्यादि और ‘ओं ह्रीं’ इत्यादि कहकर मेघ-

कुमारको बुलावे; फिर दर्भके पूलेसे जल लेकर छिडके ॥ १३२ ॥ “ आयातभोः वह्नि ”

ओं र अशिकुमाराय भूमिं ज्वलय २ अ हं स व झं ठं यः शः फट् स्वाहा ज्वलद्भिपूखानलेन
भूमिं ज्वलयेत् । प्राचीमैशानी चांतरा वातकुमारादिस्थानं ।

उद्भात भो षष्टिसहस्रनागाः क्षमाकामचारस्फुटवीर्यदर्पाः ।
पटण्यतानेन जिनाध्वरोर्वी सेकात्सुधागर्वभृजामृतेन ॥ १३४ ॥

ओं हीं कौ षष्टिसहस्रसंख्येभ्यो नागेभ्यः स्वाहा । नागतर्पणार्थमैशान्या दिशि जल क्षिपेत् ।
ब्रह्मस्थाने मद्योनः ककुभि हुतभुजो धर्मराजस्य रक्षो-
राजस्याहीन्द्रपाणे खनिरुहृतः शशुमित्रस्य शंभो
नागैन्द्रस्यामृतांशोरपि सदकलसत्पुष्पदूवादिगर्भान्

दर्भान् वेद्यां न्यसामि न्यसितुमिह जिनाद्यासनानि क्रमेण ॥ १३५ ॥

दर्भान्यासविधानम् । “आभि. पुण्याभिरद्भिरोभिरर्चामि भूमिम्” । भूमिशुद्धिः ।

और “ओ रं” इत्यादि पढकर अग्निकुमारका आह्वानन करे । फिर जलते हुए द्रवके पूलेकी
आगते भूमिको तपावे ॥ पूर्व तथा ऐशानदिशामें वातकुमार आदिका स्थापन करे ॥ १३३ ॥

“उद्भात” इत्यादि “ओ ही” इत्यादि पढकर नागकुमारको संवृष्ट करे । नागकुमारके वृत्त

करनेके लिये ईशानदिशामें जलको क्षेपण करे ॥ १३४ ॥ “ब्रह्मस्थाने” इत्यादि पढकर

दर्भको स्थापन करे ॥ १३५ ॥ “आभि. पुण्याभिः” इत्यादि पढकर मडपके भीतर चारों तरफ

साष्टारत्निशतैर्द्विवेदिरुचिरं शक्रः कुबेरेण यं
ज्यायांसं मणिमंडपं विरचयत्यर्हत्यतिष्ठाकृते ।
अंतर्निर्मितदिविलक्ष्मीकटाक्षोद्भटः
सोयं मंगलमंडपो विजयते जैनैर्द्रतिष्ठोत्सवे ॥ १३६ ॥

मंडपांतः समतात् कुकुमाक्तपुण्याक्षत क्षिपेत् ।

पुण्या एतेन भूया प्रवचनपठितस्तंभयज्ञांगपात्र
द्वार्भावद्रव्यवीजध्वजकलशदलस्तखितानादिभावाः ।

स्तोत्राशीर्गीतवाद्यध्वनिनिचितदिशो भक्तिकौषास्तथैते
त्रिःसूत्रैः पंचवर्णैर्विहिरहमवसूत्रैश्चैवमर्षेण गुंजे ॥ १३७ ॥

भूषणादिवस्तुषु पृथक् पुण्याक्षतं प्रक्षिय बहिः पचवर्णसूत्रेण त्रीन् वारान् वेष्टयित्वा अर्घं दद्यात् ।

कुंक्षसे (केशरसे) मिले हुए पुष्प-अक्षतका क्षेपण करे ॥ १३६ ॥ “ पुण्या एतेन ” इत्यादि
पढकर आभूषण आदि वस्तुओंमें पुष्प अक्षत करके बाहर पांच रंगके ढोरेको तिहरा
लपेटकर अर्घ्य दे ॥ १३७ ॥ “ मंडपस्यास्य ” इत्यादि बोलकर तोरणके पास दाहिनी तरफ

१ “ इद्वेद्यपि हस्ताना विज्ञेयाद्येत्तर शतम् । शतेद्रो जिनविधाना प्रतिष्ठां कुरुते स्वयम् ” ॥ तथाहि-द्वादशा
रत्निविस्तारं पचाधिकदशप्रम । अष्टादशकरायामं सैकविंशतिहस्तकम् । चतुर्विंशतिहस्तं वा दृढसूत्रेण सूत्रयेत् ॥

मंडपस्यास्य रक्षार्थं कुमुदाजनवापनान् । पुष्पदंतं च पूर्वोद्दिद्वारेषु स्थापयाम्यहम् ॥ १३८ ॥
तोरणोपाताय सव्येदेशेषु कुकुमाक्षपुष्पाक्षत क्षिपेत् ।

मुक्तास्त्रस्तिकमास्थितं नवसुधार्यातं मुखैः पंचाभि—
भर्तं नवयवप्ररोहरुचिरैः कुंभं दशा लालयन् ।
रंभास्तंभरुचाक्षमगर्भखचितं सौवर्णदंडं दधत्

प्राग्द्वाराधिकृत प्रतीच्छ कुमुद त्वं पूतमेत वलिम् ॥ १३९ ॥
आं ही कुमुदप्रतीहार निजद्वारि तिष्ठ तिष्ठ ठ ठ इद अर्थ पाद्य गंध इत्यादि स्वाहा ।
मुक्ता
आं ही अंजनप्रतीहार
मुक्ता.... ..

प्रत्यग्द्वारनिष्ठोक्त वामन वलिं कुंदद्युत स्वीकुरु ॥ १४१ ॥
कुंकुसे मिले हुए पुष्प अक्षतोको क्षेपण करे ॥ १३८ ॥ “मुक्ता” इत्यादि “ओं ही” इत्यादिसे
कुमुदप्रतीहारको जलादि अष्ट द्रव्य चढावे ॥ १३९ ॥ “मुक्ता लाहि त्वं” इत्यादि बोलकर
तथा “ओं ही” पढकर अंजनद्वारपालको जलादिसे संवृष्ट करे ॥ १४० ॥ “मुक्ता-प्रत्य-

ओं हीं वामनप्रतीहार स्वाहा ।

मुक्ता..... !

स्रक्पुण्योज्ज्वलपुष्पदंत बलिना त्वयोत्तरद्वाः स्थितः ॥ १४२ ॥

ओं हीं पुष्पदंतप्रतीहार..... स्वाहा ।

इति मंडलप्रतिष्ठाविधानं । अथातो वेदिप्रतिष्ठविधानं ।

आदेशावहितान्यवासवपरीवारो विनिर्माप्य यां

दृक्शुद्धिप्रतिष्ठये प्रयजते सौधर्मपोऽहत्प्रभुम् ।

सौर्यं वेदिमतल्लिकापरिकरश्चंद्रोपकाद्योप्ययं

सोत्र स्फूर्जति मंगलादिवदिभे ते भाति भांडोच्चयाः ॥ १४३ ॥

वेद्यां चंद्रोपकादिषु च कुंडुमाक्तं पुष्पाक्षतं क्षिपेत् ।

प्रोक्ष्य प्रोक्षणमंत्रपूतपयसा वेदीं वराधैः समा

गद्गार” इत्यादि और “ओं हीं” इत्यादि बोलकर वामनद्वारपालको प्रसन्न करे ॥१४१॥ “मुक्ता

—स्रक् पुष्प ” इत्यादि “ ओही ” इत्यादि बोलकर पुष्पदंत द्वारपालको अनुकूल करे ॥१४२॥

इस प्रकार मंडलप्रतिष्ठाकी विधि पूर्ण हुई । अब वेदीप्रतिष्ठाकी विधि कहते हैं । “ आदेशा

शा ” इत्यादि बोलकर वेदीके चंबोए आदिमे कुंडुंसे रंगे हुए पुष्प अक्षत क्षेपे ॥ १४३ ॥

लभ्याभ्यर्च्यं चरुस्रगादिभिरसूं नीराजयाम्योजसे ।
 लावण्योद्गतयेव्रतार्थे लवणस्तामं पवित्रार्णसा
 संपूर्णानवतारयामि कलशानस्या महिस्नेष्ट च ॥ १४४ ॥
 प्रोक्षणादिविधिः । इति वेदिकास्थापन । अथातो यागमंडलवर्तनविधानम् ।

नागेंद्रार्थपते हरित्यभजपां भासासिताभप्रिया
 युक्ता एत्य सवर्णचूर्णनिचयैः प्रीतेद्रवेद्यामिव ।
 वेद्यां द्वित्रिचतुर्गुणाष्टदलयुक्पद्मं चतुर्थीश्रुतु-
 ष्कोणं वर्तयतात्र मडलमथो वज्राह्छिखेंद्राश्रियु ॥ १४५ ॥

ओं ह्रीं-ह्रीं श्वेतपीतहरितारुणकृष्णमणिचूर्णे स्थापयापि स्वाहा । चूर्णस्थापनमंत्रः ।

चंद्राभचंद्राभविमानमालयभूषांगरागा वरनागराज ।
 हस्तांबुजस्थार्जुनरत्नचूर्णैर्वेदीं लिखागत्य जितेंद्रयज्ञे ॥ १४६ ॥

ओं ह्रीं नागराजायामितेजसे स्वाहा । श्वेतचूर्णस्थापनम् ।

“ प्रोक्ष्य ” इत्यादि कहकर वेदीपर जल छिडके ॥ १४४ ॥ [यह प्रोक्षणादिविधि हुई । इस-
 प्रकार वेदीका स्थापन जानना । अब यागमंडलकी विधि कहते हैं । “ नागेंद्रा ” इत्यादि
 “ ओं ह्रीं ” कहकर पांचो रंगका चूर्ण स्थापन करे ॥ १४५ ॥ “ चंद्राभ ” इत्यादि “ ओं ह्रीं ”
 इत्यादि बोलकर नागराजकेलिये सफेद चूर्ण स्थापन करे ॥ १४६ ॥ “ हेमाभ ” इत्यादि

हेमाभ हेमामविलेपनस्रग्विमानभूपाशुकयक्षराज ।
हस्तापिता रत्नसुवर्णचूर्णैर्वेदीं लिखागत्य जिनेन्द्रयज्ञे ॥ १४७ ॥

ओं ही हेमप्रभाय धनदाय ठ ठ स्वाहा । पतचूर्णस्थापनम् ।

हरित्प्रभामर्ते हरित्प्रभस्रवासोविमानाभरणगाराग ।

करात्तगाहत्मतरत्नचूर्णैर्वेदीं लिखागत्य जिनेन्द्रयज्ञे ॥ १४८ ॥

ओं ही हरित्प्रभाय शत्रुमथनाय स्वाहा । हरितचूर्णस्थापनम् ।

रक्तप्रभामर्त्य जपाभभूपास्रग्वर्णकालंकरणाभ्रमाय ।

कराब्जराज कुरुर्वेदचूर्णैर्वेदीं लिखागत्य जिनेन्द्रयज्ञे ॥ १४९ ॥

ओं ही रक्तप्रभाय सर्ववशकाराय वषट् वौषट् स्वाहा । अरुणचूर्णस्थापन ।

भृंगाभट्टंदारककृष्णवस्त्रविलेपनाकल्पविमानदानम् ।

पाणिमणीतासितरत्नचूर्णैर्वेदीं लिखागत्य जिनेन्द्रयज्ञे ॥ १५० ॥

ओं ही कृष्णप्रभाय मम शत्रुविनाशनाय फट् २ धे धे स्वाहा । कृष्णचूर्णस्थापनम् ।

“ ओ ही ” इत्यादि बोलकर कुवेरके वास्ते फिले चूर्णको चढावे ॥ १४७ ॥ “ हरित्प्रभा ”

“ ओ ही ” इत्यादिसे हरित्प्रभदेवको हराचूर्ण चढावे ॥ १४८ ॥ “ रक्तप्रभा ” “ ओ ही ”

बोलकर रक्तप्रभदेवको लाल चूर्णका स्थापन करे ॥ १४९ ॥ “ भृंगाभ ” “ ओ ही ” इत्यादि

कहकर कृष्णप्रभदेवको शत्रुनाशनकेलिये काले चूर्णका स्थापन करे ॥ १५० ॥ “ शची ”

शचीकटाक्षेषु शरव्यशक्र त्वमेत्य विम्रौघविघातहेतो
कररुक्मरद्वज्रजोभरेण कोणेषु वज्राणि लिखाद्य वेद्याः ॥ १५१ ॥
वेदीकोणेषु प्रत्येकं हीरक न्यसेत् । वज्रस्थापनम् । इति यागमंडलवर्तनविधानम् ।

इत्याम्नायनिरस्तमोहतिभिरः सम्यग्जिनेश्यादिभिः
काचिद्भावाविशुद्धिमाय विधिभिः सौधर्मभावं भजन ।
कृत्वा मंडलपूजनं वित्तुते योर्हत्प्रतिष्ठाविधिः

सोत्रायुत्र च मोदते शुभनिधिः स्तुत्यः शिवाशार्धरैः ॥ १५२ ॥

इत्याशाथरविरचिते प्रतिष्ठासारोद्धारै जिनयत्नकल्पपरनाम्नि तीर्थोदकाशानादिविधानियो
नाम द्वितीयोऽध्याय ॥ २ ॥

इत्यावि बोलकर देवीके कोनोंमे हीरे रत्तका स्थापन करे ॥ १५१ ॥ इस तरह यागमंडल
विधान कहा है । इस प्रकार गुरुआम्नायसे सब जानकर भावोंको निर्मल कर अपनेको
सौधर्म समझता हुआ जो प्रतिष्ठाचार्य मंडल पूजन आदिसे अर्हतकी प्रतिष्ठाविधिका सब
जगह प्रचार करता है वह पुण्यका खजाना प्रतिष्ठाचार्य वोनो लोकमें सुल पाता है और
मोक्षके चाहनेवाले भव्यैसि अथवा सुल आशार्धरसे पूजित होता है ॥ १५२ ॥

इस प्रकार पं० आशार्धरविरचित प्रतिष्ठासारोद्धारमें तीर्थोदक लने आदिको
कहनेवाला दूसरा अध्याय समाप्त हुआ ॥ २ ॥

तृतीयोऽध्यायः ॥ ३ ॥

अथतो यागमंडलपूजाविधानमभिधास्यामः—

निर्ग्रन्थार्याः प्रसादं कुरुत पदमिहायज्ञसद्धर्मदीप्त्यै
देवाः सर्वेच्युतांता विकुरुत सुतनुं क्षमामिमापेत शाल्यै ।
क्षप्त्वा कर्मारिचक्रं किमयित दसमस्फूर्जदावर्ज्यं तेजः
सोद्यायं शासदीशखिजगदिह परशुत् स्याप्यतेऽनुग्रहीतुम् ॥ १ ॥

प्रभावकसिंहसान्निध्यविधानाय संमतात् पुष्पाक्षतं क्षिपेत् ।
एते वर्षत्विहाशीमृतयुधिगणाः साधु हूत्वाभिराद्धा
विधेदेवाश्च शास्त्रत्रजनपरिजना मंतु विघ्नानिहते ।
स्थानस्था एव चैनं सह सुरसुनयस्तेऽहर्भिद्राः सुधंतु
श्रद्धतार्यामयाय जिनयजनविधिः प्रस्तुतोधीत्य सिद्धान् ॥ २ ॥

अब याग मंडलकी पूजाकी विधि कहते हैं;—“निर्यथा” इत्यादि कहकर जिनम-
तकी प्रभावना करनेवालोंको निकट करके यज्ञमंडपके चारों तरफ पुष्प अक्षत क्षेपे ॥१॥

“एते वर्ष” इत्यादि श्लोक बोलकर साधमी भाइयोंके ऊपर पुष्प अक्षतकी वर्षा करे ॥ २ ॥

त्रिभुवनसर्धर्मिकामध्येषणाय समतापुष्पाक्षत विकिरेत् ।
 हृग्शुद्धयादिसामिद्धशक्तिपरमब्रह्मकाशोद्धुरं
 शब्दब्रह्मशरीरमीरितविषयन्मूलमंत्रादिभिः ।
 इंद्रधैरभिराध्यते तदभितो दीपानि सः क्ष्मासने
 न्यस्यार्चामि सुशुक्तिदमहब्रह्मार्हमित्यक्षरम् ॥ ३ ॥
 शब्दब्रह्मावर्जनाय कर्णिकामध्ये पुष्पाजलिं विसृजेत् ।

चिद्रूपं विश्वरूपव्यतिकरितमनाद्यंतमानंदसांद्रं
 यत्पाक् तैस्तैर्विवर्तैर्व्यतदतिपतद्दुःखसौख्याभिमानैः ।
 कर्मोद्भेकात्तदात्मप्रतिघमलाभिदोद्भिन्नानिःसीमतेजः
 मत्यासीदत्परौजः स्फुरदिह परमब्रह्म यक्षैर्हमाहम् ॥ ४ ॥

परमब्रह्मयज्ञप्रतिज्ञानाय कर्णिकातः कुमुमाजलिमावेपत् ॥ ४ ॥
 “हृग्शुद्ध्या” इत्यादि कहकर शब्द ब्रह्मके नामसे कर्णिकाके बीचमें पुष्पांजलि क्षेपण करे ॥ ३ ॥
 “चिद्रूपं” इत्यादि पढ़कर परब्रह्म अर्हंतकी पूजाके अभिप्रायसे कर्णिकाके मध्यमें पुष्पोंको क्षेपण
 करे ॥ ४ ॥ “स्वामिन्” इत्यादि “ओ ह्री” इत्यादि बोलकर आह्वानन स्थापन सन्निधीकरण

स्वामिन् संवौषट् कृतावाहनस्य द्विष्टतिनोद्विकितस्थापनस्य ।
स्वं निर्नेकुं ते वषट्कार जाग्रत् सान्निध्यस्य प्रारभेयाष्टष्टिम् ॥ ५ ॥

ओं हीं अहं श्रीपरमब्रह्म अत्रावतरावतर संवौषट् । अनेन कर्णिकामध्ये पुष्पजलिं प्रयुज्या-
मम सन्निहितं भव भव वषट् । अनेन तद्वत्संनिधापयेत् । आह्वानादिपुरस्सरपूजावसरप्रार्थना ।
अथ पूजा ।

चंचद्रत्नमरीचिकांचनकनङ्गंगारनालश्रुत-
श्रीखंडस्फुटिकादिवासितमहातीर्थबुधाराश्रिया ।
हंतं दुःकृतमेतया स्वसमयाभ्यासोद्यतैराश्रितां
सत्कुर्वीय मुदा पुराणपुरुष त्वत्पादपीठस्थलीम् ॥ ६ ॥

ओं हीं अहं श्री परब्रह्म.
इमैः संतापाचिः सपदि जयह्रैः परिमल-
प्रथामूर्च्छद्घाणैरनिषहंगशुव्यतिकरात् ।

करे फिर पूजा करना आरंभ करे ॥ ५ ॥ “ चंचद्रत्न ” इत्यादि और ‘ओं हीं’ कहकर जल-
धारा चढावे ॥ ६ ॥ “ इमैः ” इत्यादि तथा ‘ओं हीं’ पढकर चंदन चढावे ॥ ७ ॥ “ सुगंधि ”

स्फुरत्पीतच्छायैरिव शमनिधे चंदनरसै-

र्विलिपेयं पेयं शतमखदशां त्वत्पदयुगम् ॥ ७ ॥

ओं ह्रीं गंधं ।

सुगंधिमधुरो जूसकलतंदुल्लुब्धना सुभक्तिसलिलोक्षितैरिव निरीय पुण्यांकुरैः ।

सुपुंजरचनानित प्रणयपंचकल्याणकैर्भवातरुभवत्कृपांबुप हरेयमेभिः त्रियै ॥ ८ ॥

ओं ह्रीं.... .. अक्षतं ।

हृदयकमलमन्वचद्भिरामोदयोगाद्रसविसरविलासाल्लोचनाब्जे हसद्भिः ॥

विशादिमजितवोधैर्बुद्धभावरुमेतैश्चरणयुगमचूनैः प्रार्चयेयं प्रसूनैः ॥ ९ ॥

ओं ह्रीं पुष्प ।

सुस्पर्शद्युतिरसंगंधशुद्धिभंगी वैचित्र्यी हतहृदयेद्विधैरमीभिः ।

भूतार्थक्रतुपुरुष त्वदीशियुगं सान्नाय्यैरमृतसखैर्यजेय मुख्यैः ॥ १० ॥

ओं ह्रीं नैवेद्यं ।

इत्यादि और 'ओह्रीं' कहकर अक्षत चढावे ॥८॥ " हृदय " इत्यादि तथा 'ओह्रीं' बोलकर पुष्प चढावे ॥९॥ " सुस्पर्श " इत्यादि और 'ओं ह्रीं' बोलकर नैवेद्य चढावे ॥१०॥ "जाड्या"

जाड्याथायित्ववैरादिव शशिनमपि स्नेहयुक्तं दहद्भिः
सोदर्यस्वर्णयोगात् पटुतररुचिभिः सोदरत्वादिवाङ्गाम् ।

प्रेयोभिस्तत्प्रतापापहातिमिरहरैर्विश्वलोकैकदीपः

श्राद्धञ्चञ्चिरेभिस्तव पदकमले दीपयेयं प्रदीपैः ॥ ११ ॥

ओं हीं..... आरातिक ।

धूपानि मानसकृदुद्यदुदीरधूमस्तोमोल्लसद्भूनयनहृदलनेत्रनासान् ।

दुष्कर्मगमुदचिरोद्धतये धुताद्य त्वत्पादपद्मयुगमभ्यहृत्क्षिपेयम् ॥ १२ ॥

ओं हीं..... धूप ।

शाखापाकप्रणयविलसद्वर्णगंधसिद्ध-

ध्वस्तद्रव्यांतरमधुरसास्वादरज्यद्रसज्ञैः ।

एभिश्चोचक्रमुकरुचकश्रीफलाम्रातक्रात्र-

प्रायैः श्रेयः सुखफलफलैः पूजयेयं त्वंदग्नीन् ॥ १३ ॥

ओं हीं..... फलम् ।

इत्यादि तथा 'ओंहीं' कहकर दीप चढावे ॥१॥ " धूपा " इत्यादि और 'ओंहीं' कहकर धूप चढावे ॥ १२ ॥ " शाखा " इत्यादि तथा 'ओंहीं' कहकर फल चढावे ॥ १३ ॥ " जलगंधा-

जलगंधाक्षतप्रसूनचरुदीपधूपफलोत्तमै-
र्दधिदूर्वादिमंगलयुतैः पृथुकांचनभाजनापितैः ।
रचितमिषं विचित्रतौर्यत्रिककीर्तनजयजयस्वन

स्वस्त्ययनेद्द्रसभ्यमुदमर्घमनर्घ्यं परिक्षिपेय ते ॥ १४ ॥
ओं ह्रीं अर्हं श्री परब्रह्मणे अनंतांतंज्ञानशक्त्ये इदं जलं गंधमक्षतान् पुष्पाणि चरु दीपं

धूपं फलं अर्घं च निर्वपामीति स्वाहा । इमान् मंत्रान् ह्यद्युच्चारयन् पूजां दद्यात् । एवं सर्वत्र । इति
परमपुरुषार्चनविधानम् ।

तद्दीजं परमं सर्वान् विद्यान् येनाधिवासितं । निहंति मूलमंत्राय तस्मै पुष्पांजलिं क्षिपेत् १५
ओं नमो अरहंताणं हौ स्वाहा । मूलमंत्रपूजा ।
ऋषयः केवलज्योतिरुन्मेपाय स्मरंति यम् । तस्मै केवलमंत्राय ददामि कुसुमांजलिम् १६

ओं ह्रीं है अर्हत्सिद्धसयोगिकेवलिन्यः स्वाहा । केवलि मंत्रपूजा ।
शत ” इत्यादि तथा “ ओह्रीं ” इत्यादि बोलकर अर्घ चढावे ॥ १४ ॥ इसतरह परम पुरूप
श्री अर्हंतवेचका पूजन हुआ । “ तद्दीजं ” इत्यादि तथा “ ओ नमो ” इत्यादि बोलकर
मूलमंत्रको पुष्पांजलि चढावे ॥ १५ ॥ “ ऋषयः ” इत्यादि तथा “ ओ ह्री ” इत्यादि बोल-
कर केवलमंत्रको पुष्प चढावे ॥ १६ ॥ “ पुण्यश्रेणी ” इत्यादि तथा “ ओं अर्हं ” इत्यादि पढ-

पुण्यश्रेणिशुद्धहृत्तसेवारागाद्धृद्धास्तत्तदैश्वर्यश्रुक्ता ।
या संहार्याभ्यर्णयत्युद्यवोधिं पुंसो नद्यावर्तमालां यजे तं ॥ १७ ॥
ओं अर्हं नद्यावर्तवलयाय स्वाहा । नद्यावर्तमालार्चनम् ।

शिवपथमनुव्रतः समाधिं प्रशमवतः सुखपर्वणां प्रबंधम् ।
यववलयमनल्पबुद्धिकाम्यं वरकुसुमांजलिनाजसार्चयामि ॥ १८ ॥
ओं अर्हं यववलयाय स्वाहा । यववलयार्चनम् ।

भित्वा कर्मगिरीन् प्रबुद्धसकलज्ञेयादिसंतः शिवः
पुंसां शुद्धिविशेषतोच्छमनसा सेवाविधौ यस्य ताम् ।
सौख्यं लांति वृषार्पणादवहतेर्ये वा मलं गालयं—
त्यर्धेणोपचरामि मंगलमहचानर्हतोभ्यर्हितान् ॥ १९ ॥
ओं अर्हन्मंगलार्घम् ।

कर नद्यावर्तमालाको पुष्पोसे पूजे ॥ १७ ॥ “ शिवपथ ” इत्यादि तथा ओ अर्हं इत्यादि
कहकर यववलयकी पूजा पुष्पोसे करे ॥ १८ ॥ “ भित्वा कर्मगिरी ” इत्यादि पढकर अर्हत
मंगलको अर्घ्य चढावे ॥ १९ ॥ “ नामध्वंसा ” इत्यादि पढकर सिद्धमंगलको अर्घ्य चढावे

नामध्वंसा तेजसादायुरंतादुत्कर्म्यांगदुत्तमौदारिकाच्च ।
 ये भूत्क्षणां मंगलं लोकमूर्ध्नि प्रद्योतंते तान् भजेऽर्षेण सिद्धान् ॥ २० ॥
 ॐ सिद्धमंगलार्घ्यम् ।

ये मार्गस्याचारका देशका ये ये चासक्रं ध्यायकाः साधयंति ।
 सिद्धिं साधून् मंगलं भावुकानां तान् सर्वानस्युद्वभक्त्यार्घयामि ॥ २१ ॥
 ॐ साधुमंगलार्घ्यम् ।

दृग्वोधवर्धिष्णुदयाप्रभूणोः क्षात्यादिदोषो जगदेकजिणो ।
 सन्मंगलस्योपहरामि केवलप्रज्ञसधर्मस्य सुवर्मणोऽर्घ्यम् ॥ २२ ॥
 ॐ केवलप्रज्ञसधर्ममंगलार्घ्यम् ।

निश्चित्य श्रुत्या नैगमेनानुचितन् न्यस्याद्वा नामस्यापनाद्रव्यभावैः ।
 भव्यैः सेव्यंते ये सदा श्रुतिकर्मस्तेभ्योऽर्हद्भ्योऽर्घ्योस्त्वेप लोकोत्तमेभ्यः ॥ २३ ॥
 अर्हल्लोकोत्तमार्घ्यम् ।

॥ २० ॥ “ये मार्गः” इत्यादि पढकर साधु मंगलको अर्थ चढावे ॥ २१ ॥ “दृग्वोध”
 इत्यादि पढकर केवलकथित धर्ममंगलको अर्थ चढावे ॥ २२ ॥ “निश्चित्य” इत्यादि
 पढकर अर्हल्लोकोत्तमको अर्थ चढावे ॥ २३ ॥ “नामादिभिः” इत्यादि पढकर सिद्ध लोको-

नामादिभिर्येषुभिरप्यदुष्टैरिष्टाय संति प्रणिधीयमानाः ।
विन्यस्य नो आगमभावतस्ताह्लोकोत्तमान् साधु यजेत्र सिद्धान् ॥ २४ ॥
सिद्धलोकोत्तमार्धम् ।

ज्यूना कोट्योनगरार्षियतिष्ठुनिधिदो ये नवोत्कर्षष्टत्या
नानादेशान् नृलोके शिवपथमनिशं साधयंतः पुनंति ।
घस्त्रे घस्त्रे सनीडी भवदमृतरमासंगमा साधवस्ते
भूता भव्या भवांतो विधिवदपचिताः पातु लोकोत्तमा नः ॥ २५ ॥
साधुलोकोत्तमार्धम् ।

श्रद्धाय व्यवहारतत्त्वरुचिधी चर्थात्परत्नत्रय
मादुःष्यतत्परमार्थतत्रयमयस्वात्मस्वरूपं बुधाः ।
सद्युक्तागमचक्षुषो विदधते लोकोत्तमः केवलि-
मज्ञतोभ्युदयापवर्गफलदः सोर्धेत धर्मोऽनघः ॥ २६ ॥
केवलिप्रज्ञसर्धर्मलोकोत्तमार्धम् ।

तमको अर्ध चढावे ॥ २४ ॥ “ ज्यूना ” इत्यादि पढकर साधुलोकोत्तमको अर्ध चढावे
॥ २५ ॥ “ श्रद्धाय ” इत्यादि पढकर केवलिप्रणीतधर्म लोकोत्तमको अर्ध चढावे ॥ २६ ॥

सर्वप्राणिदयामयेन मनसा शुद्धात्मसंवित्सुधा-
 श्रोतस्यात्मनि सन्निपत्य महसा शश्वत्तपंतः परम् ।
 ये भव्याब्जिजभक्तिभाविताधियो रक्षंति पापात् सदा
 तानावर्ज्य सपर्ययात्र शरणं सर्वान् प्रपद्येर्हतः ॥ २७ ॥
 अर्हच्छरणार्घम् ।

सांद्रानंदचिदात्मनि स्वमहसि स्फारं स्फुरंतः स्फुटं
 पश्यंतो युगपत्रिकालविषयानंताति पातान्वयाम् ।
 षड्द्रव्यी स्वपदाधिपत्यमचिराद्यच्छंति ये ध्यायतां
 तानर्षेण यजामहे भगवतः सिद्धान् शरण्यानिह ॥ २८ ॥
 सिद्धशरणार्घम् ।

आचारं पंचधा ये भवचकितधियश्चारयंतश्चरंति
 व्याख्याति द्वादशांगीं सुचरितनिरता ये च शुश्रूषकाणाम् ।

सर्वप्राणी ” इत्यादि पढकर अर्हत्तशरणको अर्थ चढावे ॥ ७ ॥ “सांद्रा” इत्यादि पढकर-
 सिद्धशरणको अर्थ चढावे ॥ २८ ॥ “आचारं” इत्यादि पढकर साधुशरणको अर्थ चढावे

साम्याभ्यासोद्यदात्मानुभवधनशुद्धो योगिना इति वैरं
ते सर्वेष्वर्धिता मे त्रिभुवनशरणं साधवः संतु सिद्धयै ॥ २९ ॥

साधुशरणार्धम् ।

सच्छूद्धोपग्रहीतमतिमथनाहार्यवैराग्यकृत्
सम्यग्ज्ञानसंगसंगवदधिष्ठानं यदात्मा द्विधा ।
सिद्धः सवरनिर्जराभवशिवाह्लादावहः केवलि-
प्रज्ञप्तः शरणं सतामनुमतः सोर्धेण धर्मोर्च्यते ॥ ३० ॥

केवलिप्रज्ञप्तधर्मशरणार्धम् । ओं चत्वारिमंगलमित्यादिना स्वाहातेन पूर्ववदत्राप्यधिविवासयेत् ।
इत्यर्चिताः परब्रह्मप्रमुखाः कर्णिकार्पिताः । संतु सप्तदशाप्येते सभ्यानां शमशर्मणे ३१
पूर्णार्धम् । इति द्वासप्ततिलकमलकर्णिकाम्यर्चनविधानं । अथ षोडशपत्रस्थापितविद्यादेवतार्चनम् ।

॥ २९ ॥ “सच्छूद्धो” इत्यादि पढकर केवलिकार्थितधर्मशरणको अर्घ चढावे ॥ ३० ॥
“ओचत्तरि मंगलं” यहांसे लेकर स्वाहातक पहलेकी तरह पाठ करे । “इत्यर्चिता”
इत्यादि श्लोक बोलकर पूर्णार्ध चढावे ॥ ३१ ॥ इस प्रकार बहत्तरि पत्तोवाले कमलके
कर्णिका भागका पूजन हुआ । अब सोलह पत्तोपर स्थित विद्यादेवियोंका पूजनविधान

विद्या प्रियाः षोडश ह्रस्विशुद्धि-पुरोगमार्हत्यक्रुदर्थरागाः ।

यथायथं साधु निवेशय विद्या-देवीर्यजे दुर्जयदोश्चतुष्काः ॥ ३२ ॥

विद्यादेवीसमुद्रायपञ्जाविधानाय समस्तहव्यद्रव्यपूर्णपात्रपरमपुरुषरणकमलयोरवतार्य पार्श्वतो निवेशयेत् । एव सर्वत्रापि विधेयम् ।

विद्याः संशब्दये गुष्मानायात सपरिच्छदाः ।

अत्रोपविशतैता वो यजे मत्येकमादरात् ॥ ३३ ॥

भगवति रोहिणि महति प्रज्ञे वज्रशृखले सर्वलिते ।

वर्षाकुशे कुशलिके जांबूनदिकेस्तदुर्मदिके ॥ ३४ ॥

पुरुधात्रि पुरुषदत्ते कालि कलाढ्ये कले महाकालि ।

गौरि वरदे गुणर्द्धे गांधारि ज्वालनि ज्वलज्ज्वाले ॥ ३५ ॥

कहते हैं । “ विद्याप्रियाः ” इत्यादि पढकर विद्यादेवियोंके समूहकी पूजाके लिये सब पूजासामग्रीको अर्हतेके चरणकमलोंमें आरतीरूप करके समीपमें रखे ॥ ३२ ॥ “ विद्या. संशब्द ” इत्यादि पढकर आह्वाननादि करे ॥ ३३ ॥ “ भगवति ” इत्यादि तीन श्लोक बोलकर आवाहनआदिपूर्वक हर एककी पूजाके लिये पत्रोंमें पुष्प अक्षत क्षेपण करे ॥ ३४।३५।३६ ॥ “ विशोध्य ” इत्यादि तथा “ ओ ह्री रोहिणि ” इत्यादि बोलकर

मानवि देवि शिखंडिनि खंडिनि वैरौटि शुक्च्युतेऽच्युतिक्रे ।
मानसि मनस्विनि रते यज्ञसि महामानसीदमुचितं वः ॥ ३६ ॥

आवाहनादिपुरस्सरं प्रत्येकपूजाप्रतिज्ञानाय पत्रेषु पुष्पाक्षतं क्षिपेत् ।

अथ प्रत्येकपूजा ।

विशोधय यो चेष्टगुणैः सरागो दृष्टिं विरामश्च परां प्रचक्रे ।
स कुंभशंखाब्जफलांबुजस्था-श्रिताचर्यसे रोहिणि रुक्मरुक्मम् ॥ ३७ ॥
ओं ह्रीं रोहिणि इदं गंधं पुष्प धूपं दीपं चरुं बलिं स्वस्तिक यज्ञभागं च यजामहे प्रतिगृ-
ह्यता प्रतिगृह्यता प्रतिगृह्यतामिति स्वाहा ।

दृग्ज्ञानचारित्रतपस्सु सूरिपुरस्सरेष्वप्यकृतादरो यः ।

तद्भक्तिकां त्वाश्वगतैलिनलां प्रज्ञप्तिकैर्चामि सचक्रवर्जाम् ॥ ३८ ॥

ओं ह्रीं प्रज्ञप्ते इदं स्वाहा ।

रोहिणीको जलादि अष्ट द्रव्य चढावे ॥ ३७ ॥ “ दृग्ज्ञान ” इत्यादि और ओर्हीं इत्यादि
बोलकर प्रज्ञप्तिको जलादि आठ द्रव्य चढावे ॥ ३८ ॥ “ व्रतानि ” इत्यादि तथा ओ ह्रीं
बोलकर वज्रशंखलाको जलादि आठ द्रव्य चढावे ॥ ३९ ॥ “ ज्ञानोपयोग ” इत्यादि, “ओर्हीं”

त्रतानि शीलानि च जातु शौतर्हृत्याभनग्नो वहिरीहया वा ।
 तर्हृंगिभ स्थापविशृंखलास्त्रा पीता च तृप्तिं पविशृंखलेस्मिन् ॥ ३९ ॥
 ओं ही वज्रशृंखले ।

ज्ञानोपयोगं व्यदधादभीक्ष्णं यस्तं भजंतं श्रितपुष्पयानाम् ।
 वज्राकुशे त्वा सृणिपाणिमुद्यद्वीणारसां मंडु यजे जनाभाम् ॥ ४० ॥
 ओं ही वज्राकुशे... .. ।
 धर्मे रजदर्मफलेक्षणे च योजनमभीस्तस्य मखे शिखिस्या ।
 जांबूनदाभा धृतखड्गकुंठां जांबूनदे स्वीकुरु यज्ञभागम् ॥ ४१ ॥
 ओं ही जांबून्दे... .. ।

शक्त्यार्थिनां बोधनसंयमार्गं यस्त्यागमाधत्त तमानमंतीम् ।
 कोकाश्रितां वज्रसरोजहस्तां यजे सितां पुरुषदत्तिके त्वाम् ॥ ४२ ॥
 ओं ही पुरुषदत्ते... .. ।

इत्यादि बोलकर वज्राकुशाको जलादि आठ द्रव्य चढावे ॥ ४० ॥ “ धर्मे ” इत्यादि तथा
 “ओम्ही” कहकर जांबूनदाको जलादि आठ द्रव्य चढावे ॥ ४१ ॥ “ शक्त्यार्थिनां ” इत्यादि
 तथा “ओम्ही” बोलकर पुरुषदत्ताको जलादि आठ द्रव्य चढावे ॥ ४२ ॥ “ तपोसि ” इत्यादि

तपांसि कष्टान्यनिगूढवीर्यश्चरन् जगत्त्रैधमथश्चकार ।
यस्तन्नतार्चां भज कालि भर्मप्रभा मृगस्था मुशलासिहस्ता ॥ ४३ ॥

ओं ह्रीं कालि..... ।

चक्रे धिकसाधुषु यः समाधिं तं सेवमाना शरमाधिरूढा ।
श्यामाधनुः खड्गफलास्त्रहस्ता वलिं महाकालि लुपस्व शान्त्यै ॥ ४४ ॥

ओं ह्रीं महाकालि..... ।

तपस्विना संयमवाधवर्जं प्रतिवधतात्पवदापदो यः ।
गोधागता हेमरुगञ्जहस्ता गौरि प्रमोदस्व तदर्वनाशैः ॥ ४५ ॥

ओं ह्रीं गौरि..... ।

तेने शिवश्रीसचिवाय योर्हृत्, भक्ति स्थिरां क्षायिकदर्शनाय ।
चक्रासिञ्चत्कूर्मगनीलमूर्ते गृहाण गांधारि तदंघ्रिगंधम् ॥ ४६ ॥

तथा “ ओं ह्रीं ” बोलकर कालीको अर्थ चढावे ॥ ४३ ॥ “ चक्रेधिक ” इत्यादि तथा ओ ह्रीं बोलकर महाकालीको अर्थ चढावे ॥ ४४ ॥ “ तपस्विना ” इत्यादि तथा “ ओ ह्रीं ” बोलकर गौरीको अर्थ चढावे ॥ ४५ ॥ “ तेने ” इत्यादि तथा “ ओं ह्रीं ” बोलकर गांधारीको अर्थ चढावे

ओं हीं गाधारि ।
 सत्स्वरिभक्तिं प्रतिदेवता यो भेजे यजे ज्वालानि तन्महे त्वाम् ।
 शुभ्रा धनुः खेटकखड्गचक्राद्युग्राष्टचाहुं महिषाधिबुद्धाम् ॥ ४७ ॥
 ओं हीं ज्वालामालिनि ।
 शुद्धोपयोगैकफलश्रुतार्थं यो भक्तिमभ्यासबहुश्रुतेषु ।
 स्वं धिन्वतो मानवि केकिकण्ठनीलाकिटिस्थासद्मघत्रियुला ॥ ४८ ॥
 ओं हीं मानवि शिखंडिनि ।
 यो स्पृष्टष्टेष्टविरोधमर्हदुपज्ञमन्वागममन्त्रज्यत् ।
 त्वां सिंहगामाचदर्पसर्पा यज्ञेस्य वैरोटि यजेभ्रनीलाम् ॥ ४९ ॥
 ओं हीं वैरोटि ।

॥ ४६ ॥ “ सत्स्वरि ” इत्यादि तथा “ओ हीं” कहकर ज्वालामालिनीको अर्घ चढावे ॥ ४७ ॥
 “ शुद्धोप ” इत्यादि तथा “ओ हीं” कहकर मानवीको अर्घ चढावे ॥ ४८ ॥ “ यो स्पष्ट ”
 इत्यादि तथा “ ओ हीं ” कहकर वैरोटीको अर्घ चढावे ॥ ४९ ॥ “पोढौ” इत्यादि तथा “ ओ
 हीं ” बोलकर अच्युताको अर्घ चढावे ॥ ५० ॥ “ मार्ग ” इत्यादि तथा “ओ हीं” बोलकर

षोडशौ नयीं व्याधिवशोऽप्यवश्यं नावश्यकं यः समथाद्यपेक्षम् ।
धौतासिद्धस्तां हयगेच्युते त्वां हेमप्रभातं प्रणतां प्रणौमि ॥ ५० ॥
ओं हीं अच्युते

मार्गं द्वेषे निश्चलयन् विनेयान् प्राभायद्यः सुतपः श्रुताद्यैः ।
रक्ताहिगा तत्प्रणताप्रणामश्रुद्रान्विता मानसि मेसि मान्या ॥ ५१ ॥
ओं हीं मानसि

योधात्सधर्मस्वतिवत्सलत्वं रक्ता महामानसि तत्प्रणामे ।
रक्ता महाहंसगतेक्षुंश्रुवराकुशसकुसहितां यजे त्वाम् ॥ ५२ ॥
ओं हीं महामानसि

सत्पूजावलिदानलालितमनाः स्फारस्फुरद्भ्रुत्सली-
भाववेशवशीकृताः कृतत्रियामिष्टाश्च पूर्णाहुतिम् ।
विधादेव्य इमां प्रतीच्छत जिनज्येष्ठाप्रतिष्ठाजसा
निष्ठा मुख्यमनोरथान् फलवतः कर्तुं यतध्वं मम ॥ ५३ ॥

मानसीको अर्घ चढावे ॥ ५१ ॥ “ योधात् ” इत्यादि तथा “ ओं ही ” बोलकर महामानसीको
अर्घ चढावे ॥ ५२ ॥ “ सत्पूजा ” इत्यादि बोलकर सबको पूर्णाहुति दे ॥ ५३ ॥ “ एवं

पूर्णाहुतिः ।

एवं विद्यादेवताश्रंदनाद्यै रोहिण्याद्याः प्रीणिता मंत्रयुक्तैः ।
निम्नतोर्हद्यागविघ्नानशेषान् प्रीत्युत्कर्षं तज्जुषां पोषयंतु ॥ ५४ ॥

इष्टप्रार्थनाय पुष्पाजलि क्षिपेत् । इति विद्यादेवतार्चनविधानं । अथ चतुर्विंशतिदलन्यस्त-
जिनमात्रिकार्चनम् ।

यासां गर्भगृहे हरिप्रणिहितश्रयादिक्रिया संस्कृते
दिव्येभोरुहविष्टरे किल निजामाधाय शक्तिं पराम् ।
उद्भूता वृषभादयो जिनवृषया विश्वेश्वरा निष्कला-
स्ताश्चाये जिनमातृकाः कजलन्यस्ताश्चतुर्विंशतिः ॥ ५५ ॥

जिनमातृसमुदायपूजाविधानाय पूर्वविधिं विदध्यात् ।

विद्या ” इत्यादि बोलकर इष्ट प्रार्थनाके लिये पुष्पांजलि चढावे ॥ ५४ ॥ इस प्रकार
विद्यादेवियोंकी पूजाविधि हुई । अब चौबीस पत्रोंपर स्थित चौबीस जिनमाताओंकी
पूजा कहते हैं । “ यासां ” इत्यादि श्लोक बोलकर जिनमाताओंकी पूजाके लिये पहलेकी
तरह पूजाद्रव्यको समीप रखे ॥ ५५ ॥ “ अंवा ” इत्यादि बोलकर आवाहनादिपूर्वक प्रत्येक

अंवाः सशब्दये शुष्मानायात सपरिच्छदाः । अत्रोपविशतैता वो यजे प्रत्येकमादरात् ५६
आवाहनदिपुरस्सर प्रत्येकपूजाप्रतिज्ञानाय पत्रेषु पुष्पाक्षत क्षिपेत् । अथ प्रत्येकपूजा ।

साकेताधिपमन्वकतिलक—श्रीनाभिराजप्रिये

सदृत्ते पुरदेवसंभवभवद्देवेंद्रसेवोत्सवे ।

त्रैलोक्याप्रपितामहि स्तुतगुणे स्तुत्यैरपीहाभिदां

देवि श्रीमरुदेवि भावयमहं दृष्टिप्रसादेन मे ॥ ५७ ॥

ओं मरुदेव्यै इदं !

मन्विश्वाकुमहोत्सुवद्धदिनकृद्वंशस्फुरत्कोशला—

स्वामिश्रीजितशत्रुपार्थिवमनोरोलंघराजीविनि ।

विश्रवंगंधुजयप्रदा जितजिनाथीशोद्भवन्यवकृत—

न्यक्षस्त्रीप्रसवसमर्थेव विजये त्वार्चन्यधिस्याजये ॥ ५८ ॥

ओं विजयसेनायै !

पूजाकी प्रतिज्ञा करनेकेलिये पत्रोमे पुष्प अक्षतोंको क्षेपण करे ॥ ५६ ॥ “साकेता” इत्यादि तथा ‘ओ मरुदेव्यै’ इत्यादि बोलकर मरुदेवीको जलादि आठ द्रव्य चढावे ॥५७॥ “ मन्विश्वाकु ” इत्यादितथा ‘ओं ही’ बोलकर विजयसेनाको अर्घ चढावे ॥५८॥ “ स्वावस्ति ” इत्यादि

स्वावस्तिपुरेश्वर पुरवंशज दृढराज दृढतम प्रणयाम् ।
शंभवजिनरत्नखाने सुखिनि सुवैणे महम्महीधे त्वाम् ॥ ५९ ॥

ओ सुपेणायै

साकेतपत्नौ भवतीमिक्ष्वाकुवरे

अभिनन्दनजिनजननी सिद्धार्थेर्चायै निररताम् ।

ओं सिद्धार्थायै

नाभेयवंशनिषधाद्विखेरयोध्यानाथस्य

सेवामपन्नसुमतेः सुमतेः सवित्रि त्वां मंगले भुवनमंगलमर्चयामि ॥ ६० ॥

ओं सुमंगलायै

मनुकुलजलार्थोदोद्वि कौशाव्यधीश-प्रणयानि धरणस्य क्षमाविपद्वारणस्य ।
भवदपचितिसज्जेकानपद्मप्रार्हर्त-मणिधरणि सुसीमस्यान्मयि श्रीरभीमे ॥ ६१ ॥

ओं सुसीमायै

“ओ ही” बोलकर सुपेणाको अर्घ्य चढावे ॥५९॥ “साकेतपत्नौ” इत्यादि तथा “ओं ही” बोलकर सिद्धार्थाको अर्घ्य चढावे ॥६०॥ “नाभेय” इत्यादि तथा “ओ ही” बोलकर सुमंगलाको अर्घ्य चढावे ॥ ६१ “मनुकुल” इत्यादि तथा “ओं ही” बोलकर सुसीमाको अर्घ्य चढावे ॥६२॥

इक्ष्वाकुमुल्यकाञ्चीशसुप्रतिष्ठनप्रिगाम् । त्वां यजे पृथिवीपेणे सुपाश्वजिनमातरम् ३३

ओं वसुंधरायै ।

सूर्यान्वयं चंद्रपुराधिवचंद्रं श्रिता महासेनमभेदवृत्त्या ।

चंद्रप्रभेशप्रभवप्रभावात् कस्य प्रतीक्षासि न लक्ष्मणेस्मिन् ॥ ६४ ॥

ओं लक्ष्मणायै..... ।

काकंधधीशि पुरुदेववंश्ये सुग्रीवराजे निरुपाधिरागाम् ।

त्वा पुष्पदंतप्रसवाभिरामे यजामि यज्ञे जय रामिकेस्मिन् ॥ ६५ ॥

ओं रामायै ।

त्वां राजभद्र पुरनृप वृषभान्वयहृदरथानुरागरथा ।

शीतलजिनाभिनद्ये वंदे वंद्ये सतां सुनंद्ये ॥ ६६ ॥

ओं सुनदायै ।

“ इक्ष्वाकु ” इत्यादि तथा “ओ ह्रीं” बोलकर वसुंधराको अर्घ्य चढावे ॥६३॥ “ सूर्यान्वयं ” इत्यादि तथा ओ ह्रीं बोलकर लक्ष्मणाको अर्घ्य चढावे ॥ ६४ ॥ “ काकंधधीशि ” इत्यादि तथा “ओ ह्रीं” बोलकर रामाको अर्घ्य चढावे ॥६५॥ “त्वां राजभद्र” इत्यादि तथा “ओ ह्रीं” बोलकर सुनंदाको अर्घ्य चढावे ॥ ६६ ॥ “ प्राणप्रियां ” इत्यादि तथा “ ओ ह्रीं ” बोलकर

माणमियां सिंहपुरारिजिष्णोः प्रकाशितैश्वाकु कुलस्य विष्णोः ।
त्वां देवि नंदेर्चयतोद्यन्यं श्रेयोजनन्यस्य जनस्य जन्म ॥ ६७ ॥

ओं विष्णुश्रियै ।
यथार्हमिद्विभक्तसंपन्नपाधिपश्रीवसुपूज्यवश्याम् ।
श्रीवासुपूज्यमजनोपजातजगज्जयेर्चामि जयावति त्वाम् ॥ ६८ ॥

ओं जयायै ।

कांता कांपिलपनाथार्ककुलयश्रीकृतवर्मणः । जय श्यासे यजामि त्वां जननीं विमलेशिनः ६९

ओं सुरार्मलक्ष्म्यै ।

साकेतनायकैश्वाकुसिंहेसेन नमः सुधाम् । पूजयामि जयश्यामे त्वामनंतजितोर्वकाम् ॥७०

ओं सुव्रतायै, ।

देवी भानुमहाराजानाम्नो रत्नपुरेशिनः । कुरुवर्यस्य धर्मार्कप्रार्ची त्वार्चामि सुप्रभे ॥ ७१ ॥

विष्णुश्रीको अर्घ चढावे ॥ ६७ ॥ “तथार्ह” इत्यादि तथा “ओं ह्रीं” बोलकर जयाको अर्घ चढावे ॥ ६८ ॥ “कांता कांपिल्य” इत्यादि तथा ओ ह्रीं बोलकर सुरार्मलक्ष्मको अर्घ चढावे ॥ “साकेतनाय” इत्यादि तथा ओ ह्रीं बोलकर सुव्रताको अर्घ चढावे ॥ ७० ॥ “वेर्वी मानु” इत्यादि तथा ओ ह्रीं बोलकर पेरणीको अर्घ चढावे ॥ ७१ ॥ “हस्तिनाग”

ओं ऐरण्यै

हस्तिनागनगरे कुरुवंशे विश्वसेनवृपतेर्दयितायाः ।
शांतिकल्पतरुभोगशुभवस्ते प्रार्चयामि चरणद्वयमैरे ॥ ७२ ॥
ओं कमलायै

कुरुकुलशशाकहास्तिनपुरपरिदृढरुरसेननृपकांताम् ।
श्रीकाते कुंथुजिनप्रसवित्री पूजयामि त्वाम् ॥ ७३ ॥
ओं सुमित्रायै

श्रीहास्तिसेनकुरुपस्य पत्नीं सुदर्शनाद्यस्य सुदर्शिनस्य ।
मातः सवित्रीमरतीर्थकर्तुंस्त्वां मित्रसेनेनैव महि महामि ॥ ७४ ॥
ओं प्रभावत्यै

मिथिलारक्षकेश्वाकुमुशुंकंभाग्रवल्लभाम् । प्रजापति यजे मल्लिजिने त्वां प्रजापति ॥ ७५ ॥

इत्यादि तथा ओ ह्रीं बोलकर कमलाको अर्घ चढावे ॥ ७२ ॥ “कुरुकुल” इत्यादि तथा ओ ह्रीं बोलकर सुमित्राको अर्घ चढावे ॥ ७३ ॥ “श्रीहास्तिसेनः” इत्यादि तथा ओ ह्रीं बोलकर प्रभावतीको अर्घ चढावे ॥ ७४ ॥ “मिथिलार” इत्यादि तथा ओ ह्रीं बोलकर पद्मावती को अर्घ चढावे ॥ ७५ ॥

ओं पद्मावत्यै

हरिवंशवंशसुमणे राजप्रहेशमियां सुमित्रस्य ।
सुनिमुत्रतजिनजननीं सोमे सौम्यां यजामि त्वाम् ॥ ७६ ॥

ओं वप्रायै

मिथिलानाथष्टपान्वयविजयमहाराजसंज्ञष्टपराशीम् ।
सपूजयामि नमिजिनजनयित्रीं वपिले भवति ॥ ७७ ॥

ओं विनीतायै

द्वारवतीपरमेस्वरहरिवंशोत्तरसमुद्रविजयवशाम् ।
मातरमारिष्टनेमैः शिवदेवि यजे शिवाय त्वाम् ॥ ७८ ॥

ओं शिवदेव्यै

काशीश्रियस्त्यायिनि विश्वसेने प्रेमाकुलामुग्रकुलां वराकै ।
पार्श्वप्रसृत्युद्धृताविश्वलोकां ब्रह्म्याह्वये देवि महाम्यहं त्वाम् ॥ ७९ ॥

“हरिवंश” इत्यादि तथा ओं ह्रीं बोलकर वप्राको अर्घ्य चढावे ॥ ७६ ॥ “मिथिला”
इत्यादि तथा ओं ह्रीं कहकर विनीताको अर्घ्य चढावे ॥ ७७ ॥ “द्वारवती” इत्यादि और
ओं ह्रीं पढकर शिवदेवीको अर्घ्य चढावे ॥ ७८ ॥ “काशीश्रिय” इत्यादि तथा ओं ह्रीं

ओं देवदत्तायै ।

स्वर्लक्ष्मीमद्रत्नंङ्कुडनगरश्रीकामममविधो

नाथानृकविशेषकस्य माहर्षिं सिद्धार्थधात्रीपतेः ।

अंवां दुर्दमदुःषमासहचरद्धर्मश्रुतेः सन्मते-

र्यायाङ्गि प्रियकारिणि प्रियकरी त्वास्मिन् प्रतिष्ठोत्सवे ॥ ८० ॥

ओं प्रियकारिण्यै इद्

नाभेयाग्रहदंवाः स्वभिहितमस्देव्यादयः कोशलादि

क्ष्माभृन्नाभ्यादिदिव्यो हृदयसरसिजे भासमानाःसमर्च्य ।

पूर्णाधिं प्राग्यमाणा निजतनुजगुणग्रामगाढानुरागैः

प्रत्याहृत्यांतरायान् प्रथयत जगतां युयुञ्चैः प्रमोदम् ॥ ८१ ॥

इति पूर्णाधिम् ।

इत्येता जिनमातरः सुदृगनुस्यूताखिलश्रीघना—

इलेषानंदनिदानपुण्यरचना चाव्यैश्वर्यविशतिः ।

बोलकर देवत्ताको अर्घ चढावे ॥ ७९ ॥ “ स्वर्लक्ष्मी ” इत्यादि तथा ओ ह्री बोलकर प्रिय-

कारिणीको अर्घ चढावे ॥ ८० ॥ “ नाभेया ” इत्यादि पढकर पूर्णाधिं चढावे ॥ ८१ ॥

भक्त्यास्मिन्नखिलक्षयज्ञसमयेऽस्माभिः समभ्यर्चिताः
प्रत्युद्यानपदस्य विष्टपहितां तत्सिद्धिमातन्वताम् ॥ ८२ ॥

एतद्वदनामुद्रया पठित्वा भक्त्या पचागप्रणाम कुर्यात् । इति जिनमातृपूजनविधानम् । अथ
द्वात्रिंशत्पुत्रारोपितशक्रार्चनम् ।

तत्तादृक्सुतपोऽुपंगमपृथक् पुण्यानुभाद्रोद्भव
स्वज्ञैश्वर्येपराभिमानीरुरसश्रोतोवगाहोत्सवान् ।
हृत्वान्यस्य यस्य मन्त्रविहिता सतीन् कराब्जोल्लस—
द्यज्ञांशोख्यणितद्युवीन् सुरपतीन् द्वात्रिंशत् संयजे ॥ ८३ ॥

त्रिभुवनपतियज्ञे व्यापृतानां व्यवायान् खरसृदुकुदृशां तु द्वेषमस्पृष्टां च ।
प्रतिनियतनियोगव्यक्तदुर्वारशक्तीन् व्युपशमयितुमिन्द्रानद्य संमानयामः ॥ ८४ ॥
द्वात्रिंशद्विद्वसमुद्रयपूजाविधानाय पूर्वविधिं विदध्यात्

“इत्येता” इत्यादि श्लोक पढकर वंदनामुद्रासे पंचांग नमस्कार करे ॥ ८२ ॥ इसप्रकार
जिनमाताओकी पूजाविधि कही गई है । अब बत्तीम इद्रोकी पूजा कहते हैं—“तत्तादृक्”
इत्यादि दो श्लोकोसे बत्तीस इद्रोकी समुद्रयपूजा करनेके लिये पूर्वकी तरह कही हुई विधि
करे ॥ ८३ ॥ “इंद्रा” इत्यादि श्लोक पढकर आवाहन आदि पूर्वके हर एककी पूजा

इंद्राःसंशब्दये युष्मानायात सपरिच्छदाः । अत्रोपविशतैतान् वो यजे प्रत्येकमादरात् ॥८५
आवाहनाद्विपुरस्सरं प्रत्येकपूजाप्रतिज्ञानाय पत्रेषु पुष्पाक्षत क्षिपेत् ।

अथासुरेन्द्रादीनां पृथक् पूजा ।

कोणस्थमग्न्यादिदिगुद्यसप्त कोणाद्यनीक दृढमुद्रारासम् ।
विशेषपादांबुजसख्यहृष्यच्चूडामणि चारु यजेऽसुरेन्द्रम् ॥ ८६ ॥

ओं ही असुरकुमारेन्द्राय इदं जलं गद्य... .. ॥ ८६ ॥

कूर्मश्रितं सप्तदिगाश्रिनोरु नावादिसैन्यं फणिपाशपाणिम् ।
जिनांत्रिपुष्पांकफलांकमौलिं नागेंद्रमृच्चिद्रमुदर्चयामि ॥ ८७ ॥

ओं ही नागकुमारेन्द्राय इदं... .. ॥ ८७ ॥

ताक्षर्यादिकशाकुलसप्तदिकं धौतासिदंडं द्विरदाधिरुढम् ।
यजे सुपर्णेन्द्रमपास्तमोहविषेंद्रपादात्प्रशिरः सुपर्णम् ॥ ८८ ॥

करनेके नियमके लिये पत्तोपर पुष्प अक्षत क्षेपण करे ॥ ८५ ॥ अब सुरेन्द्रोकी जुबी २ पूजा

कहते हैं । “कोणस्थ” इत्यादि तथा “ओ ही” इत्यादि बोलकर असुरेन्द्रको जल आदि
आठ द्रव्य चढावे ॥ ८६ ॥ “कूर्मश्रितं” इत्यादि तथा ओ ही” बोलकर नागकुमारेन्द्रको
अर्थ चढावे ॥ ८७ ॥ “ताक्षर्यादिकक्षा” इत्यादि तथा ओ ही बोलकर सुपर्णकुमार इंद्रको

ओं हीं सुपर्णकुमारैर्द्राय इदं
 सप्तासनसप्तगजात्सप्तसप्तशतसप्तकाष्ठम् ।
 द्वीपैर्द्वीपैर्महामहर्षदं धिनखैर्दुलक्ष्मीकृतमौलिपल्लुम् ॥ ८९ ॥
 ओं हीं द्वीपकुमारैर्द्राय इदं
 जलेभयात्रो मकरादिवक्रव्याकीर्णदेवको वडिंदडचंडः ।
 ईष्टां मदिष्टेरुदधीश्वरोर्हेक्रमांशुरज्यन्मकराकमूर्द्धा ॥ ९० ॥
 ओं हीं उदधिकुमारैर्द्राय इदं
 सिंहाधिरूढं वृतधौतखड्गं खड्गाद्यधिष्ठातृसुरैः परीतम् ।
 अर्हत्पदार्थाकृतमौलिवज्रं संभावयामि स्तनितापरैर्द्रम् ॥ ९१ ॥
 ओं हीं स्तनितकुमारैर्द्राय इदं
 वराहवाहं करभादिदंडचंडं तडिदंडकरालहस्तम् ।
 छायाललस्वस्तिकं रक्तार्हत्पादासनं विद्युदिनं धिनोमि ॥ ९२ ॥

अर्थ चढावे ॥ ८८ ॥ "सप्तासन" इत्यादि तथा ओ हीं बोलकर द्वीपकुमारैर्द्रको अर्थ चढावे ॥ ८९ ॥ "जलेभयात्रो" इत्यादि तथा ओ हीं बोलकर उदधिकुमारैर्द्रको अर्थ चढावे ॥ ९० ॥ "सिंहाधिरूढं" इत्यादि तथा ओ हीं बोलकर स्तनितकुमारको अर्थ चढावे ॥ ९१ ॥ "वराहवाहं" इत्यादि तथा ओ हीं बोलकर विद्युत्कुमारको अर्थ चढावे ॥ ९२ ॥ "विद्यु-

- ओं ही विष्णुकुमारैद्राय इद १३ ॥
- विष्णुजरस्थं परिघच्छतारिं सिंहाद्यनेद्रीचरसप्रचक्रम् ।
नतिक्षणार्हचरणार्कशंकाकारांकासिंहं प्रयजे दिगेंद्रम् ॥ १३ ॥
- ओं ही विक्रुमारैद्राय इद १४ ॥
- स्तंभाधिरोहं शिविकादिसैन्यव्याघ्राशशुल्बकायुधमशिमौलि ।
अर्धोद्गमर्चामि जिनक्रमाग्रश्रीकुंभलालयितमौलिकुंभम् ॥ १४ ॥
- ओं ही अश्रिकुमारैद्राय इद १५ ॥
- कुरंगयुग्यं नगहेतिमश्व प्रष्टामरानीकपरीतमुर्तिम् ।
चायेनिलेंद्रं नतमस्तकाश्वछयैजिनाद्विस्थलमंकयंतम् ॥ १५ ॥
- ओं ही वातकुमारैद्राय इद १६ ॥
- सैन्येश्वरथभपत्तिकलवाग्रद्यादिभैःकौणनौ
ताक्ष्ये भास्वरंगंडकोष्टकरटिद्विख्याप्ययानावर्गैः ।

जरस्थं ” इत्यादि तथा ओ ही बोलकर विक्रुमारैद्रको अर्थ चढावे ॥ १३ ॥ “स्तंभाधिरोहं”
इत्यादि तथा ओ ही बोलकर अश्रिकुमारैद्रको अर्थ चढावे ॥ १४ ॥ “कुरंगयुग्यं” इत्यादि
तथा ओ ही बोलकर वातकुमारैद्रको अर्थ चढावे ॥ १५ ॥ सैन्यै ” इत्यादि दो श्लोक बोल-

सप्ता प्राक्तनसप्तकमष्टताश्रूडाशमदत्रीखगे—
 न्दंत्यब्जश्वरुवर्द्धमानकमृगेर्कुंभाश्वमौलिध्वजाः ॥ ९६ ॥
 असुरफणिसुपर्णद्वीपमाध्यवृष्टिविद्विगनलपवनानां भावनानामधीशाः ।
 दशविधपरिवर्गापकरणत्नाहयधर्माभरणभवनभाजामस्तु पूर्णाहुतिर्विः ॥ ९७ ॥
 पूर्णाहुतिः । इति भावनेन्द्रार्चनम् ।

अथेह सर्वज्ञपदारविंदद्विरेफमभ्युद्यदेरेफवेपम् ।
 नागायुधं किंनरशक्रमिष्टिमष्टापदाधिष्ठितमर्प्यामि ॥ ९८ ॥

नेतुं स्वसंज्ञार्थमिवान्ययात्वं शुशूपमाणं पुरुषोत्तमांघ्री ।
 आलापये किं पुरुषेन्द्रसुधज्जयश्रियसायकमुद्रहंतम् ॥ ९९ ॥

ओं हीं किंपुरुषेन्द्राय इदं... ..
 ओं हीं किंपुरुषेन्द्राय इदं... ..

कर पूर्णाहुति दे ॥ ९६ ॥ ९७ ॥ इत्यप्रकार भवनवासी इंद्रोकी पूजाविधि हुई । “अथेह”
 इत्यादि तथा ओं हीं बोलकर किञ्चरेन्द्रको अर्थ चढावे ॥ ९८ ॥ “नेतुं” इत्यादि तथा ओ
 हीं बोलकर किंपुरुषेन्द्रको अर्थ चढावे ॥ ९९ ॥ “सुसुधु” इत्यादि तथा ओं हीं बोलकर

सुधुशुशार्दूलमदूरसुक्ति श्रीमेयसी प्रश्रयतः श्रयंतम् ।
शादूलभारुढमयीग्रापिष्ट द्विष्टं महामहोरगेंद्रम् ॥ १०० ॥
ओं ही महोरगेंद्राय इदं

गंधर्ववृंदारकगीयमानशुभ्रोसुकीर्तिश्रितमर्हदीशम् ।
प्रीणामि गंधर्वहरिं मराललीलागतिच्छिमरालपत्र ॥ १०१ ॥
ओं ही गन्धर्वेन्द्राय इदं

आरादवज्ञातनिधिप्रजार्हिवेवक्रभारब्धसशकसेवम् ।

यसामि यक्षेंद्रमाधिष्ठिताहिपृष्टफणिश्लिष्टनिधीद्वदप्यम् ॥ १०२ ॥
ओं ही यक्षेन्द्राय इदं

आनक्ष्यमाणं क्षपिताक्षरक्षः रक्षैः परं पूरुषमाश्रिताय ।
श्रितोग्रहस्ताय हरिश्रिताय रक्षोधिजाय वलि ददामि ॥ १०३ ॥
ओं ही राक्षसेन्द्राय इदं

महोरगेंद्रको अर्घ चढावे ॥ १०० ॥ “गंधर्व” इत्यादि तथा ओ ही बोलकर गंधर्वेन्द्रको
अर्घ चढावे ॥ १०१ ॥ “आराध्य” इत्यादि तथा ओ ही बोलकर यक्षेन्द्रको अर्घ चढावे
॥ १०२ ॥ “आनक्ष्य” इत्यादि तथा ओ ही कहकर राक्षसेन्द्रको अर्घ चढावे ॥ १०३ ॥

भूतेशिने भूतदयामयाय भूतार्थनिष्ठायाश्चुहुर्नमंतम् ।
 भूतद्रमाक्रांतपुरंगराजं बलिप्रदानेन सुखाकरोमि ॥ १०४ ॥
 ओं ह्रीं भूतद्राय इदं ॥ १०४ ॥
 ध्येयं सतां मोहपिशाचशान्त्यै शतैकनेतारमुपासितारम् ।
 हेमांडकोदुग्धरदंडचंद्रं पिशाचशक्रं बलिना धिनोमि ॥ १०५ ॥
 ओं ह्रीं पिशाचैद्राय इदं ॥ १०५ ॥
 किन्नरकिंपुरुपगखडगंधर्वनिधिपनिगाढभूतापिशाचैः ।
 प्रतिपन्नशासनानां जिनशासन महिमभासनव्यसनानाम् ॥ १०६ ॥
 ताभ्यां द्वाभ्यां मियाभ्यामपहतमनसां द्विद्विदेवसिंहस-
 भेमाद्राद्राक्षिभाजां पुरनिकरताष्टाजनादिक्षितीनाम्
 नित्योत्पादादिभौमव्रजविनयसृजां लोकरक्षैकदोषाणां
 पूर्णापत्योत्सवानां युगपतिभिरसावस्तु पूर्णाहुतिर्वैः ॥ १०७ ॥

“ भूतेशिने ” आदि तथा ओं ह्रीं बोलकर भूतद्रको अर्थ चढावे ॥ १०४ ॥ “ ध्येयं सता ”
 इत्यादि तथा ओं ह्रीं कहकर पिशाचैद्रको अर्थ चढावे ॥ १०५ ॥ “ किन्नर ” इत्यादि को
 श्लोक पढकर पूर्णाहुति वै ॥ १०६ ॥ इस प्रकार व्यंतेद्रका पूजन हुआ । “ साह-
 चर ”

द्वाम्या पूर्णाहुतिः । इति व्यतरेन्द्रार्चनम् ।

सार्धैचैत्यग्रहार्कम्यनगरोत्तानार्धगोलाकृति—

प्रव्यासांक्रमणीद्धमंडलकरत्रातामृतैः श्रावयन् ।

भूलोकं हरिवाहनः परिष्टतो भोडुग्रहोपग्रह—

दृष्टैः कुंतकरश्चरंस्थिरविधृपेतोथ सोमोऽर्च्यते ॥ १०८ ॥

ओं हीं सोमद्राय इदं

हित्वाधो दश योजनानि गगने तारा सदैकाध्वगा

मार्गैर्नित्यनवैश्वरन्निह करोति ह्यं निशां यः स्थितिः ।

तप्तस्वर्णभलोहिताक्षपुरभृद्विभः स सूर्यश्चर—

नालोकैरपरैः स्थिरैश्च रविभिः सत्रार्चतेर्चं जिनम् ॥ १०९ ॥

ओं हीं सूर्यद्राय इदं

विंशत्येकयुतानि योजनशतान्येकादशाद्रीश्वरं

मुक्त्वा क्षामपि तच्छतानि विदशान्यष्टौ विमानानि खे ।

त्रैत्य ” इत्यादि तथा ओं हीं कहकर सोमंद्रको अर्घं चढावे ॥ १०८ ॥ “ हित्वाधो ” इत्यादि

तथा ओं हीं बोलकर सूर्यंद्रको अर्घं चढावे ॥ १०९ ॥ “ विंशत्येक ” इत्यादि तथा ओं हीं

उच्चैश्छतमाग्रनोदधिदशोपेतं ततान्याश्रितान
ज्योतिष्काननुशुल्लतोब्जरवयः पूर्णाद्दुतिवोर्षये ॥ ११० ॥
पूर्णदुतिः । इति ज्योतिरिन्द्रार्चनम् ।

एकत्रिंशद्युपदलमितेष्टादशे यास्कनास्त्रि
श्रेणीवद्धे सततवसतिः पंचवर्णैर्विमानैः ।
तिस्रः श्रेणीर्वसुगुणचतुर्लक्षसंख्यैरवतं
सौधर्मं प्राक् स्वरुक्मिहाचार्यैरावणस्थम् ॥ १११ ॥

ओं हीं सौधर्मेन्द्राय इदं

... ..
तद्वच्छ्रेणीवद्धमाय्योदगेकश्रेणीद्रोष्टाविशति पंचवर्णाः ।
यक्षाः पाति स्वःपुरीर्यो जिनामिस्रक्चुलं तं यष्टुमीशानमीशे ॥ ११२ ॥
ओं हीं ईशानेन्द्राय इदं

बोलकर पूर्णार्घ चढावे ॥ ११० ॥ इसतरह ज्योतिष्कवेदका पूजन हुआ । “ एकत्रिंश ”
इत्यादि तथा ओ ही बोलकर सौधर्मेन्द्रको अर्घ चढावे ॥ १११ ॥ “ तद्वच्छ्रेणी ” इत्यादि
तथा ओ ही बोलकर ईशानेन्द्रको अर्घ चढावे ॥ ११२ ॥ “ सप्तस्वपाक ” इत्यादि तथा ओ

सप्तस्वपाकशुपटलेषु सभाह्वमंत्ये श्रेणीनिबद्धमधितिष्ठति षोडशं यः ।
त्रिश्रेणिगद्विपिकृष्णविमानलक्ष-सार्चा नमन् जिनमुपैतु सनत्कुमारः ॥ ११३ ॥
ओं हीं सनत्कुमारैर्द्राय इदं

एकाष्टकृष्णोनविमानलक्षश्रेणीशमर्हत्स्यशुसामभंजतम् ।

महामि माहेंद्र मुदा वसंतं दिव्यास्पदः षोडश एव तद्वतः ॥ ११४ ॥
ओं हीं माहेंद्राय इदं

पात्या स्थितोऽपाकृपटले चतुर्थे चतुर्दशं ब्रह्मपदं चतस्रः ।

यः कृष्णनीलोनविमानलक्षा ब्रह्मेन्द्रमर्चामि तमाप्तभक्तम् ॥ ११५ ॥
ओं हीं ब्रह्मेद्राय इदं

द्वैतीयैके द्वादशं लांतवाख्यं श्रेणीवद्धं यः श्रितो प्राकृशुचक्रे ।
लक्षार्थं प्राग्भानि श्रुंक्ते विमानान्यर्हद्भक्तं तं यजे लांतवेंद्रम् ॥ ११६ ॥

ही बोलकर सनत्कुमारैर्द्रको अर्थ चढावे ॥ ११३ ॥ “ एकाष्ट ” इत्यादि तथा ओं हीं बोलकर माहेंद्रको अर्थ चढावे ॥ ११४ ॥ “ पात्या स्थितो ” इत्यादि तथा ओं हीं बोलकर ब्रह्मेन्द्रको अर्थ चढावे ॥ ११५ ॥ “ द्वैतीयैके ” इत्यादि तथा ओं हीं बोलकर लांतवेंद्रको अर्थ चढावे ॥ ११६ ॥ “ श्रुंक्ते ” इत्यादि तथा ओं हीं बोलकर श्रुंक्तेन्द्रको अर्थ चढावे

ओं हीं हातवेन्द्राय इदं ।

शुक्लैर्भैरुकपटलिक चत्वारिंशत्सहस्रगीतसितद्याम् ।
दशमपहाशुकोदकश्रेणीवद्भास्पदं यत्रे जिनभक्तम् ॥ ११७ ॥

ओं हीं शुक्लेन्द्राय इदं ।

पीतार्जुनैर्केंद्ररूपट्सहस्रविमानभुक्तिं जिनपूजनोक्तम् ।
यत्रे शतरेन्द्रमिहाष्टपेहं स्थितं सहस्रार उदग्भिमाने ॥ ११८ ॥

ओं हीं शतारैद्राय इदं ।

सप्तधैतोरुः शतः षट् पटल्यां पृष्ठ्यां अकश्रेणिपाये पटल्याम् ।
पष्टे तिष्ठत्यादे दक्षिणोदकश्रेण्योश्चाये तांश्चतुःकल्पशक्रान् ॥ ११९ ॥
तत्रानंतेंद्रं जिनमाग्रहस्य संस्कारविद्रावितमोहतंद्रम् ।

अप्यद्भुतैर्भोगसुखैरल्लसत्पाप्यशर्मस्युतिमर्चयामि ॥ १२० ॥

ओं हीं आनंतद्राय इदं ।

॥ ११७ ॥ “पीतार्जुन” इत्यादि तथा ओ हीं बोलकर शतारैद्रको अर्घं चढावे ॥ ११८ ॥
“सप्तधैतो” इत्यादि दो श्लोक और ओ हीं बोलकर आनंतद्रको अर्घं चढावे ॥ ११९ ॥ १२० ॥

स्वभोगवर्गप्रसृताक्षवर्गोप्युदीच्यदेहाक्षसुखैः पसक्तः ।
अहंप्रभौ व्यक्तविविचित्रभावो भजत्विमां प्राणतनिष्पुरिड्याम् ॥ १२१ ॥

ओं हीं प्राणतेन्द्राय इदं ।

स्थितोपि मौले वसुषि प्रदेगैस्तन्मृदुदीचीमसुन्दधानः ।

भजत्यनंतर्हितवज्रिनं यस्तं ग्रीणम्यर्हणयारणेद्रम् ॥ १२२ ॥

ओं हीं आरणेन्द्राय इदं ।

ऋदाचिदप्यच्युतमुच्यतेशभक्तेश्चतेर्दुश्चुरितात्परीतम् ।

एकात्रप्रथग्रशतं विमानान्यधीशितारं प्रयतेच्युतेद्रम् ॥ १२३ ॥

ओं हीं अच्युतेन्द्राय इदं ।

सौधैर्गणानसानत्कुमारमाहेंद्रवासवब्रह्मैन्द्रा

ळांतवशुक्रशतारानतशक्रा प्राणतारणाभ्युतशक्राः ।

“ स्वभोगवर्ग ” इत्यादि तथा ओं हीं बोलकर प्राणतेन्द्रको अर्थ चढावे ॥ १२१ ॥ “ स्थितो
पि ” इत्यादि और ओं हीं बोलकर आरणेन्द्रको अर्थ चढावे ॥ १२२ ॥ “ ऋदाचिद ” इत्यादि
तथा ओं हीं बोलकर अच्युतेन्द्रको अर्थ चढावे ॥ १२३ ॥ “ सौधैर्ग ” इत्यादि दो श्लोक
बोलकर पूर्णार्थ चढावे ॥ १२४ ॥ १२५ ॥ “ इत्थं ” इत्यादि श्लोक कहकर इष्टप्रार्थनाके

बालाग्रातरमेरुचूलिककपयोनाभूभयोसभूतिभूपांगनाः
 कल्पद्राः प्रददामि बोधितजिना यमेन पूर्णाहुतिम् ॥ १२४ ॥
 ये चत्वारिंशत्तैर्भवनदिविषदा व्यंतराणां द्वियुक्त—
 त्रिंशत्संख्यैर्द्युषाञ्जा त्रिगुणवसूतैः सिंहसन्नाद् शशनिः ।
 अप्यर्च्यते चतुर्भिः समवस्रतिषितैस्तनपखारंभयुख्या
 दद्यां पूर्णाहुतिं को भवनवनसुरज्योतिरुद्धामरेन्द्राः ॥ १२५ ॥

द्वात्रिंशत्पूर्णाहुतिः ।

इत्थं यथोचितविधिप्रतिपत्तिपूर्वयज्ञशदानभूवादीपितपक्षपाताः
 सर्वेभ्यज्ञपरिपूतिदुरीहितं मे मुख्यानुषंगिकफलैः प्रथयंतु शक्राः ॥ १२६ ॥
 इष्टप्रार्थं नाय पुण्याजलिस्त्रियेत् । इति द्वात्रिंशदिन्द्रार्चनविधानं

अथ पत्रातरालस्यापितचतुर्विंशतियज्ञार्चनम् १

नाभेयाद्यपसव्यपाश्वविहितन्यासांस्तदाराधका
 अव्युत्पन्नदशः सदैहिकफलप्राप्तीच्छयार्चति यान् ।
 आमन्त्र्य क्रमशो निवेश्य विधिवत्पत्रांतरालेषु तान्
 कृत्वा रादधुना धिनोमि बलिभिर्यज्ञार्चतुर्विंशतियम् ॥ १२७ ॥

लिये पुष्पाजलिको क्षेपण करे ॥ १२६ ॥ इस तरह बत्तीस इद्राकी पूजाविधि हुई । अब

गोमुखादिचतुर्विंशतियक्षसमुदायपूजाविधानाय पूर्वविधिं विवक्ष्यात् ।
यक्षाः संशब्दे युष्मानायात सपरिच्छदाः।अत्रोपविशैतान् वो यजे प्रत्येकमाद्रात् १२८

आवाहनादिपुरस्सरप्रत्येकपूजाप्रतिज्ञानाय पत्रातरालेषु पुष्पाजलिं क्षिपेत् । अथ प्रत्येकपूजा ।
सव्येतरोर्ध्वकरदीपपरभ्रथाक्षसूत्रं तथा धरकरांकफलेष्टदानम् ।
प्रागगोमुखं वृषमुखं धृपगं वृषांकभक्तं यजे कनकभं वृषचक्रशीर्षम् ।
ओ ही गोमुखयक्षाय इदं

... .. ।

चक्रत्रिशूलकमलांकुशवामहस्तो निस्त्रिशदंडपरशुवराण्यपाणिः ।
चापीकरशुतिरिभाकनतो महादियक्षोर्च्यतो जगत्श्रुतराननोऽसौ ॥ १२९ ॥

पत्रके मध्यमें स्थापन किये गये चौबीस यक्षोंकी पूजाविधि कहते हैं । “ नाभेयाद्य ” इत्यादि
श्लोक बोलकर गोमुखवाषि चौबीस यक्षोंकी समुच्चयपूजामें पहलेकी तरह विधि करे ॥ १२७ ॥

“ यक्षाः सं ” इत्यादि श्लोक बोलकर आवहनादि पूर्वक हरएककी पूजा करनेकी प्रतिज्ञा
करनेके लिये पत्रके मध्यमें पुष्प अक्षतोको डाले ॥ १२८ ॥ अब हरएककी पूजा कहते हैं—
“ सव्येतरो ” इत्यादि तथा ओ ही बोलकर गोमुख यक्षको अर्घ्य चढावे ॥ १२९ ॥ “ चक्र
त्रिशूल ” इत्यादि ओं ही बोलकर महायक्षको अर्घ्य चढाये ॥ १३० ॥ “ चक्रासि ” इत्यादि

ओ ह्रीं महायक्षाय इद

चक्रासिशृणुपगसव्यसयोन्यहस्तैर्द्वित्रिशूलमुपयन् शितकार्तिकाच ।
वाजिध्वजमधुनतः शिखिगोजनाभ-रुथक्षः प्रतीक्षतु बाले त्रिमुखाख्ययक्षः ॥ १३१ ॥

ओं ह्रीं त्रिमुखाख्याय इद

प्रेखद्धतुःखेटकवामपाणि सकंकपत्रास्यपसव्यहस्तम् ।

श्यामं करिस्थं कपिकेतुभक्तं यक्षेश्वरं यक्षमिहारचयामि ॥ १३२ ॥

ओं ह्रीं यक्षेश्वरयक्षाय इद

सर्पोपवीतं द्विपक्षगोर्द्धकरं स्फुरद्दानफलान्यहस्तम् ।

कोक्तांकनत्रं गरुडाधिरूढं श्रीतुम्बरं भ्रामरुचि यजामि ॥ १३३ ॥

ओं ह्रीं तुम्बरयक्षाय इद

तथा ओ ह्रीं बोलकर त्रिमुखयक्षको अर्ध चढावे ॥ १३१ ॥ "प्रेखद्धतुः" इत्यादि तथा

ओ ह्रीं बोलकर यक्षेश्वरयक्षको अर्ध चढावे ॥ १३२ ॥ "सर्पोपवीत" इत्यादि तथा ओ ह्रीं
बोलकर तुम्बरयक्षको अर्ध चढावे ॥ १३३ ॥ "सुगरूढ" इत्यादि तथा ओ ह्रीं बोलकर

शुगारुहं कुंतकरापसव्यकरं सखेटा भयसव्यहस्तम् ।
श्यामांगमब्जध्वजदेवसेव्यं पुष्पाख्ययक्षं परितर्पयामि ॥ १३४ ॥
ओं हीं पुष्पयक्षाय इदं

सिंहादिरोहस्य सदंडशूलसव्यान्यपाणेः कुटिलाननस्य ।
कृष्णत्विपः स्वस्तिककेतुभक्तेर्मातंगयक्षस्य करोमि पूजाम् ॥ १३५ ॥
ओं हीं मातंगयक्षाय इदं

यजे स्वधित्युद्यफलाक्षमाला वरार्कवाधान्यकरं त्रिनेत्रम् ।
कपोतपत्रं प्रभयाख्यया च श्यामं कृतैर्दुध्वजदेवसेवम् ॥ १३६ ॥
ओं हीं श्यामयक्षाय इदं

सहाक्षमाला वरदानशक्तिफलाय सव्यापरपाणियुग्मः ।
स्वारूढकूर्मो मकरार्कभक्तो गृह्णातु पूजामजितः सिताभः ॥ १३७ ॥

पुष्पयक्षको अर्घ चढावे ॥ १३४ ॥ “ सिंहादि ” इत्यादि तथा ओं हीं बोलकर मातंगयक्षको
अर्घ चढावे ॥ १३५ ॥ ‘ यजेस्वधि ’ इत्यादि तथा ओं हीं बोलकर श्यामयक्षको, अर्घ
चढावे ॥ १३६ ॥ सहाक्षमाला ” इत्यादि तथा ओं हीं बोलकर अजितयक्षको अर्घ चढावे
॥ १३७ ॥ “ श्रीवृक्ष ” इत्यादि तथा ओं हीं बोलकर ब्रह्म यक्षको अर्घ चढावे ॥ १३८ ॥

ओं ही अजितयक्षाय इदं

श्रीष्टक्षकेतनतो धनुदंडखेटवज्ञाढ्यसव्यसय इंदुसितोबुजस्थः ।
ब्रह्मासरश्चधित्तिखड्गवरमदानव्यग्रान्यपाणिरूपयातु चतुर्मुखोर्चाम् ॥ १३८ ॥

ओं ही ब्रह्मयक्षाय इदं

त्रिशूलदंडान्वितवामहस्तः करेक्षसूत्रं त्वपरं फले च ।
विभ्रतिसितो गंडककेतुभक्तो लात्वीश्वरोर्चा वृषगस्त्रिनेत्रः ॥ १३९ ॥

ओं ही ईश्वरयक्षाय इदं

शुभ्रो धनुर्वभ्रुफलाढ्यसव्यहस्तोन्यहस्तेषु गदेष्टदानः ।
लुकायलक्ष्मप्रणतस्त्रिवक्रः प्रमोदतां हंसवरः कुमारः ॥ १४० ॥

ओं ही कुमारयक्षाय इदं

यक्षो हरित्सपरशुपरिमाष्टपाणिः कौक्षेयकाक्षमणिखेटकदंडशुद्राः ।
विभ्रचतुर्भिरपरैः शिखिगः किरांकनम्रः प्रतप्यतु यथार्थचतुर्मुखारुह्यः १४१

“त्रिशूलदंड” इत्यादि तथा ओ ही बोलकर ईश्वर यक्षको अर्घ चढावे ॥ १३९ ॥ “शुभ्रो-
धनु” इत्यादि तथा ओ ही बोलकर कुमारयक्षको अर्घ चढावे ॥ १४० ॥ “यक्षो हरित”
इत्यादि तथा ओ ही बोलकर चतुर्मुख यक्षको अर्घ चढावे ॥ १४१ ॥ “पातालकः”

ओं ही चतुर्मुख्याय इद

पातालकः सशृणिललकजापसव्यहस्तः कपाहलफलांकितसव्यपाणिः ।
मेधाध्वजैकशरणो मकराधिरूढो

रक्तोचर्यतां त्रिफणनगशिरास्त्रिवक्त्रम् ॥ १४२ ॥
ओं ह्रीं पाताल्यक्षाय इद

सचक्रवज्राकुशवामपाणिः समुद्रराक्षालिवरान्यहस्तः ।
मवालवर्णस्त्रिमुखो ज्ञपस्थो वज्रांकभक्तोचतु किंनरोऽर्च्याम् ॥ १४३ ॥

ओं ही किंनरयक्षाय इद

वक्रानधोऽधस्तनहस्तपद्मफलोन्महस्तापितवज्रचक्रः ।

मृगध्वजार्हप्रणतः सपर्या श्यामः क्रिदिस्थो गरुडोभ्युपैतु ॥ १४४ ॥

ओं हीं गरुडयक्षाय इद

इत्यादि तथा ओ ह्रीं बोलकर पातालयक्षको अर्घ चढावे ॥ १४२ ॥ “ सचक्र ” इत्यादि तथा
ओं हीं बोलकर किन्नरयक्षको अर्घ चढावे ॥ १४३ ॥ “ वक्रान ” इत्यादि तथा ओ ह्रीं
बोलकर गरुडयक्षको अर्घ चढावे ॥ १४४ ॥ “ सनाग ” तथा ओ हीं बोलकर गर्ध्वयक्षको

सनागपाशोर्ध्वकरद्वयोधः करद्वयात्तेषु धनुः सुनीलः ।
 गंधर्वयक्षः स्तभकेतुभक्तः पूजामुपैतु श्रितपक्षियानः ॥ १४५ ॥
 ओं हीं गंधर्वयक्षाय इदं

आरस्योपरिमात्करेषु कलयन् वामेषु वापेषु चाप पविं
 पाशं सुहरमकुंशं च वरदः षष्ठेन गुंजन् परैः ।
 वाणाभोजफलस्रगन्धपटलीलीलाविलासास्त्रिदक्
 षड्वक्त्रगणराकभक्तिरसितः खेंद्रोच्यते शंखगः ॥ १४६ ॥
 ओं हीं खेंद्रयक्षाय इदं

सफलकधनुर्दंडपन्न खड्गप्रदरसुपाशवरप्रदाष्टपाणिम् ।
 गजगमनचतुर्मुखेन्द्रचापश्रुति कलशांकनतं यजे कुवेरम् ॥ १४७ ॥
 ओं हीं कुवेरयक्षाय इदं
 जटाकिरीटोष्ठपुत्रखिनेत्रो वामान्यखेटासिफलेष्टुदानः ।
 कूर्मांकनम्रो वरुणां वृषस्थः श्वेतो महाकाय उपैतु तृप्तिम् ॥ १४८ ॥

अर्घ्य चढावे ॥ १४५ ॥ ' आरभ्यो ' इत्यादि तथा ओ हीं पढकर खेंद्रयक्षको अर्घ्य चढावे
 ॥ १४६ ॥ ' सफलक ' इत्यादि तथा ओं हीं बौलकर कुवेरयक्षको अर्घ्य चढावे ॥ १४७ ॥
 " जटाकिरीटो " इत्यादि तथा ओ हीं बौलकर वरुणयक्षको अर्घ्य चढावे ॥ १४८ ॥ "खेटा-

आ हा वरणयक्षाय इद ...

खेटासिकोदं इशाराकुशाब्ज-चक्रेष्टदानोल्लसिताष्टहस्तम् ।
चतुर्मुखं नंदिगमुत्पलाकभक्तं जपार्भं भृकुटिं यजामि ॥ १४९ ॥

ओं ही भृकुटियक्षाय इद

व्यामखिवक्तो दुघणं कुठारं दंडं फल वज्रवरौ च विभ्रत ।
गोमेदयक्षः क्षितशंखलक्ष्मा पूजा तृवाहोऽर्हतु पुष्पयानः ॥ १५० ॥

ओं स्त्री गोमेदयक्षाय इद

ऊर्ध्वद्विहस्तदृत्तवासुकिरुद्धटायः सव्यान्यपाणिफणिपाशवरप्रणता ।

श्रीनागराजककुदं धरणोभ्रनीलः कूर्मश्रितो भजतु वासुकिमौलिरिज्याम् १५१

ओं स्त्री धरणयक्षाय इद.

मुद्गप्रभो सूर्धनि धर्मचक्रं विभ्रत्फलं वामकरेथ यच्छन ।

वरं करिस्थो हरिकेतुभक्तो मातंगयक्षौगतु तुष्टिभिष्टया ॥ १५२ ॥

सि ” इत्यादि तथा ओ ही बोलकर भृकुटि यक्षको अर्घ्य चढावे ॥ १४९ ॥ “स्यामस्त्रि ”
इत्यादि तथा ओ ही पढकर गोमेदयक्षको अर्घ्य चढावे ॥ १५० ॥ “ऊर्ध्वद्विहस्त ” इत्यादि
तथा ओ ही बोलकर धरणयक्षको अर्घ्य चढावे ॥ १५१ ॥ “मुद्गप्रभो ” इत्यादि तथा ओ ही

ओं च्ही मातंगयक्षाय इद

... ..

इत्थं योग्योपचारव्यतिकरपरमो जागरान् गृह्याग्रव्यापाराः
शश्वदहृत्यभुसमयमहस्तायिनो यक्षमुख्याः ।

तत्रक्तोर्द्धर्षाष्टतजलधिनिरुच्छासलीलावगाह
प्रत्यूहापोहकृञ्चयः सृजतु परमसोपचर्चपूर्णाहुतिर्वः ॥ १५३ ॥

पूर्णहुतिः । इति चतुर्विंशतियक्षार्चनविधानम् । अथ चतुर्विंशतिपत्राग्रस्थापितशासनदेवतार्चनम् ।
संभावयंति वृषभादिजिनानुपास्य तद्वासपार्श्वनिहिता वरलिप्सवो याः ।

चक्रेश्वरीप्रभृतिशासनदेवतास्ताः द्विर्दशादलमुखेषु यजे निवेश्य ॥ १५४ ॥

चतुर्विंशतिशासनदेवतासमुदायपूजाविधानाय पूर्वविधिं विदध्यात् ।
यक्षयः संगब्दये सुष्मानायात सपरिच्छदाः । अत्रोपविशतैता वो यजे प्रत्येकमादरात् १५५ ॥

बोलकर मातंगयक्षको अर्थ चढावे ॥ १५२ ॥ “ इत्थं योग्यो ” इत्यादि श्लोक पढकर पूर्णाधि
दे ॥ १५३ ॥ इसप्रकार चौबीस यक्षोंकी पूजाका विधान हुआ । अब चौबीस पत्रोंके अग्रभागमें
स्थापित शासनदेवताओंकी पूजा करते हैं । “ संभावयन्ति ” इत्यादि श्लोक पढकर चौबीस
शासनदेवताओंकी समुदायपूजाकेलिये पूर्व कही हुई विधि करे ॥ १५४ ॥ “ यस्य ” इत्यादि

आवहनादिपुरस्सरप्रत्येकपूजाप्रतिज्ञानाय पत्रामेषु पुष्पाक्षत क्षिपेत् । अथ प्रत्येकपूजा ।
भर्माभाद्य करद्वयाकडुलिशा चक्राकहस्ताष्टका
सव्यासव्यशयोह्रसत्फलवरा यन्मूर्तिरार्त्तैर्बुजे ।
ताक्ष्ये वा सह चक्रयुग्मरुचकत्यागैश्चतुर्भिः करैः
पंचेष्वास शतोन्नतमसुनतां चक्रेश्वरीं तां यजे ॥ १५६ ॥

ओं हीं अप्रतिहतचक्रे देवि इदं ॥ १५६ ॥

स्वर्णद्युतिशरथ्यांगशला लोहासनस्थाभयदानहस्ता ।
देवं धनुः सार्धचतुःशतोच्चं वंदारुवीष्टामिह रोहिणीष्टिः ॥ १५७ ॥

ओं हीं अजितदेवि इदं
... .. .

पक्षिस्थावैदुपरशुफलासीढीवरैः सिता । चतुष्पापशतोच्चार्हभृक्का प्रशसिरिष्यते ॥ १५८ ॥

श्लोक बोलकर आवाहन आदि पूर्वक हरएककी पूजा करनेकी प्रतिज्ञाके लिये पत्रके अग्रभागमें
पुष्प अक्षत क्षेपण करे ॥ १५५ ॥ अब प्रत्येककी पूजा कहते हैं—“ भर्मा ” इत्यादि तथा

“ओ हीं” बोलकर चक्रेश्वरी देवीको जल आदि आठ द्रव्य चढावे ॥ १५६ ॥ “स्वर्णद्युति”
इत्यादि तथा “ओं हीं” बोलकर अजितादेवीको जलादि द्रव्य चढावे ॥ १५७ ॥ “पक्षिस्था”

ओं हीं नम्रे देवि इव
 सनागपाशोरुफलाक्षत्रा हंसाधिरुढा वरदानुभंक्ता ।
 इमप्रभार्धत्रियनुः शक्तोच्चतीर्थशनत्रा पविशृखलार्चाम् ॥ १५९ ॥
 ॐ हीं दुस्तिरि देवि इव
 गजेन्द्रगावज्रफलोद्यचक्रवरांगहस्ता कनकोज्ज्वलांगी ।
 गृह्णानुदंडत्रियतोन्नतार्हन्तार्चनां खड्गवराचर्यते त्वम् ॥ १६० ॥
 ॐ हीं मोहिति देवि इव.
 ॐ हीं मानेवैवाव इव
 सिता गोष्टपगा घंटां फलशूलवराहताम् । यजे कार्हीं द्विको दंढशतोच्छ्रायजिनाश्रयाम् ॥
 ॐ हीं मानेवैवाव इव

चंद्रोज्ज्वलां चक्रशरासपाश चर्मत्रिशूलेषुसपासिहस्ताम् ।
 इत्यादि तथा " ओ हीं " बोलकर नम्रादेवीको जलादि द्रव्य चढावे ॥ १५८ ॥ " सनाग "
 इत्यादि तथा " ओ हीं " बोलकर इस्तिरि देवीको अर्घ चढावे ॥ १५९ ॥ " गजेन्द्र "
 इत्यादि तथा " ओ हीं " बोलकर मोहिनी देवीको जलादि चढावे ॥ १६० ॥ " सिता "
 इत्यादि तथा " ओ हीं " बोलकर मानव देवीको जलादि चढावे ॥ १६१ ॥ " चंद्रो " इत्यादि

श्रीज्वालिनी सोर्धधनुःशतोच्चजिनानतां कोणगतां यजामि ॥ १६२ ॥
ओं ही ज्वालामालिनीदेवि इदं

कृष्णां कूर्मासनाधन्वशतोच्चतजिनानता । ।

ओं हीं भृकुटि देवि इदं... .. । महाकालीज्येते वज्रफलसुहरदानयुक् ॥ १६३ ॥

ज्ञषदापरुचक्रदानोचितहस्तां कृष्णकालागां हरिताम् ।
नवतिधनुस्रुगजिनप्रणतापिह मानवीं प्रयजे ॥ १६४ ॥

ओं हीं चामुंडे देवि इदं... .. ।
समुद्रराब्जकलशां वरदां कनकप्रभाम् । गौरीं यजेशीतिधनुः प्राशु देवीं मृगोपगाम १६५

तथा “ओही” बोलकर ज्वालामालिनीदेवीको जलादि द्रव्य चढावे ॥ १६२ ॥ “तृष्णा”
इत्यादि तथा “ओ ही” पढकर भृकुटि देवीको जलादि चढावे ॥ १६३ “ज्ञष” इत्यादि
तथा “ओं ही” कहकर चामुंडा देवीको जलादि चढावे ॥ १६४ ॥ “समुद्र” इत्यादि
तथा ओ ही कहकर गोमेधिकेदेवीको जलादि अष्टद्रव्यं चढावे ॥ १६५ ॥ “सपञ्ज” इत्यादि

३१० २३५१५

२०. ५३५

ओं हीं गोमघकि देवि इद.

सपञ्चशुशलांभोजदाना मकरगा हरित् । गांधारी समतीष्वास तुंगप्रभ्रुनतार्च्यते ॥ १६६ ॥

ओं हीं विद्युन्मालिनि देवि इद..... ।

पश्चिंदोचतीर्थेशनता गोनसवाहना । ससर्पचापसर्पेषुर्वैरोदी हरिताच्यते ॥ १६६ ॥

ओं हीं विद्यादेवि इद ।

हेमाभा हंसगा चापफलबाणवरोद्यता । पंचशचापतुंगाहर्हृक्ता नतमतीज्यते ॥ १६७ ॥

ओं हीं कुभिणि देवि इद ।

सांबुजप्रमुदानां कुशशरोत्पला व्यामगा मवालनिभा ।
नवपंचकचणोच्छ्रितजिननम्रा मानसीह मान्यते ॥ १६८ ॥

सांबुजप्रमुदानां कुशशरोत्पला व्यामगा मवालनिभा ।

तथा "ओर्ही" कहकर विद्युन्मालिनीदेवीको जलादि चढावे ॥ १६६ ॥ यष्टि " इत्यादि तथा ओर्ही " बोलकर विद्यादेवीको जलादि द्रव्य चढावे ॥ १६७ ॥ "हेमाभा " तथा ओर्ही " बोलकर क्रीभिणिदेवीको जलादि द्रव्य चढावे ॥ १६८ ॥ "सांबुज " इत्यादि तथा "ओर्ही"

ओं ही परमृते देवि इदं..... ।

चक्रफलेदिवरांकितकरां महामानसीं सुवर्णाभाम् ।

शिखिगां चत्वारिंषद्धुरुभतजिनमतां प्रयजे ॥ १७० ॥

ओं ही कंदर्पदेवि इदं..... ।

सचक्रशंखासिवरां स्वभाभां कृष्णकोलगाम् । पंचविंशद्धुसुग् जिननम्रां यजे जयाम् ॥ १७१ ॥

ओं ही गांधारिणी देवि इदं..... ।

स्वर्णाभां हेसगां सर्पमृगवज्रवरोद्धुराम् । चाये तारावतीं त्रिशच्चापोच्चमशुभाक्तिकाम् ॥ १७२ ॥

ओं ही काण्डिदेवि इदं..... ।

पंचविंशतिचापोच्चदेवसेवापराजिता । शरभस्थार्च्यते खेटफलासिवरयुक् हरिम् ॥ १७३ ॥

ओं हीं मनजातदेवि इदं..... ।

बोलकर परमृतादेवीको जल आदि चढावे ॥ १६९ ॥ “चक्रफले” इत्यादि तथा “ओंही”

बोलकर कंदर्पदेवीको जल आदि चढावे ॥ १७० ॥ “सचक्र” इत्यादि तथा “ओंही”

बोलकर गांधारिणी देवीको जल आदि चढावे ॥ १७१ ॥ “स्वर्णाभां” इत्यादि तथा

“ओंहीं बोलकर काली देवीको जल आदि चढावे ॥ १७२ ॥ “पंचविंशति” इत्यादि तथा

“ओंहीं” बोलकर मनजातदेवीको जल आदि चढावे ॥ १७३ ॥ “पीतां” इत्यादि तथा

पीतां विशतिचापोच्चस्वापिकां बहुरूपिणीम् । यजे कृष्णाहिगां खेटफलवज्रवरोचराम् १७४ ॥
 ओं ह्रीं सुगधिनि देवि इदं..... ।
 चाशुंडा यष्टिखेटासद्वज्रवज्रोत्कटा हरित् । मकरत्याचर्यते पंचदशदंष्ट्रोत्तेशभाक् ॥ १७५ ॥

ओं ह्रीं कुसुमालिनि देवि इदं..... ।
 सर्व्यकद्रुपगप्रियंकर सुतुक प्रीत्यै करे विभ्रतीं

दिव्याम्रस्तवकं शुभंकरकाश्लिष्टान्यहस्तांगुलिम् ।
 सिंहे भवृचरे स्थितां हरितभामाम्रद्रुमच्छायणां
 वंदारं दशकाशुकोच्छ्रयजिनं देवीमिहात्रा यजे ॥ १७६ ॥

ओं ह्रीं कृष्मालिनि देवि इदं..... ।
 येष्टुं कुर्कटसर्पगात्रिफणकोत्तंसा द्वियो यात यद्
 पाशादिः सदसत्कृते च वृत्तशंखास्पादिदो अष्टका ।
 तां शोतामरुणां स्फुरच्छृणिसरोजन्माशव्यालंबरा
 पत्रस्यां नवहस्तकप्रभुनतां यायामि पद्मावतीम् ॥ १७७ ॥

“ओं ह्रीं” बोलकर सुगंधिनिदेवीको जल आदि चढावे ॥ १७४ ॥ “चाशुंडा” इत्यादि तथा
 ‘ओं ह्रीं’ बोलकर कुसुमालिनीको जल आदि चढावे ॥ १७५ ॥ “सर्व्ये” इत्यादि तथा
 ‘ओं ह्रीं’ बोलकर कृष्मालिनी देवीको जल आदि द्रव्य चढावे ॥ १७६ ॥ “येष्टुं” इत्यादि

ओं ह्रीं पद्मावतीदेवि इदं... ..

सिद्धायिकां सप्तकरोद्धितांगजिनाश्रयां पुस्तकदानहस्ताम् ।
श्रितां सुभद्रासनमत्र यज्ञे हेमाद्युतिं सिद्धगतिं यजेहम् ॥ १७८ ॥

ओं ह्रीं सिद्धायिनि देवि इदं

इत्यावर्जितचेतसः समुचितैः सन्मानदानैः स्फुरन्
स्यात्कारध्वजशासनद्विषदपक्षेपोच्छलद्युक्तयः ।
यष्ट्यं संघनृपादिलोकविपदुच्छेदादिहार्दन्महे
कुर्वाणाः सहकारितां समभिमां गृह्णंतु पूर्णाहुतिम् ॥ १७९ ॥

पूर्णाहुतिः । इति शासनदेवतार्चनविधानम् । अथ द्वारपालानुकूलनम् ।

सोमयमवरुणधनदा जिनदेवीद्वारपालननियुक्ताः ।
स्वं स्वभिर्हैत्य नियोगं कुर्वन्नयः को न वः स्पृहयेत् ॥ १८० ॥
सोमाद्विद्वारपालसामुख्यविधानाय दिक्षु पुष्पाक्षत क्षिपेत् ।

तथा “ ओर्द्धी ” बोलकर पद्मावती देवीको जल आवे द्रव्य चढावे ॥ १७७ ॥ “ सिद्धायिकां
इत्यादि तथा “ ओर्द्धी ” बोलकर सिद्धायिनी देवीको जल आवे आठ द्रव्य चढावे १७८ ॥
“ इत्यावर्जित ” इत्यादि श्लोक कहकर आठ द्रव्यसे सबको पूर्णार्थ दे ॥ १७९ ॥ इस प्रकार

• कोदंडकादस्सुट्टदृष्टिपुष्टिपरुदोद्भव्यकथानुरक्तम् ।

वेद्याः पुरो द्वारमिमामवंतं सोमोपगृह्णाम्युचितैर्भवंतम् ॥ १८१ ॥

ओं धनुर्धराय अर अर त्वर त्वर हूं सोम आगच्छागच्छ इदं जलं..... ।

द्विद्वर्गदंडोद्यतचंददंडं प्रचंडसामाजिकसंकथास्यम् ।

वेदिमतीहारमपाच्यमेतं पातं यम त्वामनुकुलयामि ॥ १८२ ॥

ओं दंडधराय अर २ त्वर २ हूं यम आगच्छागच्छ इदं..... ।

विषाक्ताजिह्वायुगलीढसूक्तस्फुल्लिगवांत्युग्रभुजंगरज्जुः ।

प्रतीच्यवेदीमुखदत्तभृत्यवृतः प्रचेतः कुरु चारुचेतः ॥ १८३ ॥

ओं पाशधराय अर २ त्वर २ हूं वरुण आगच्छागच्छ इदं..... ।

शासनदेवताओंका पूजन समाप्त हुआ । अब द्वारपालोंको अनुकूल करते हैं । “सोम” इत्यादि श्लोक बोलकर उन सोम आदिको सन्मुख करनेके लिये विशाओंमें पुष्प अक्षतको बखैरै ॥ १८० ॥ “कोदंड” इत्यादि तथा “ओंधनु” इत्यादि बोलकर सोमको जल आदि आठ द्रव्य चढावे ॥ १८१ ॥ “द्विद्वर्ग” इत्यादि तथा “ओं दंड” इत्यादि बोलकर यमको जल आदि चढावे ॥ १८२ ॥ “विषाक्त” इत्यादि तथा “ओं पाश” इत्यादि बोलकर वरुणको जल आदि चढावे ॥ १८३ ॥ “इतस्ततो” इत्यादि तथा “ओं गवा” इत्यादि बोलकर

इतस्ततो नाभिगिरेः सगर्भा गदां सलीला भ्रमयजुदीच्ये ।
द्वारे निषण्णोनुचरैर्वितदैः कुबेर वीरानुसरोपचार ॥ १८४ ॥

ओं गदाधराय अर २ त्वर २ हूं कुबेर आगच्छागच्छ इहं.... ।

एवं प्रियाकृताः सोमग्रमुखा द्वास्थकुंजराः । क्षुद्रान् क्षिपंतो विशतः सल्लुनु मन्वताम् ॥ १८५ ॥

पुष्पाजलिः । इति द्वारपालानुकूलनविधानम् । अथ द्विकपालानुकूलनम् ।

इंद्राग्निश्राद्धदेवाः शरपतिवरुणस्पर्शनश्रीदशुद्राः

पूर्वाद्याशासु वेद्यास्त्रिजगदधिपतेः प्राप्तरक्षाधिकाराः ।

तद्यज्ञोस्मिन्नवात्मग्रयति विहरतामेत्य पल्यादियुक्ता

विभ्रंतो यथास्वं वितनुत समयोद्योतमौचित्य कृभ्याः ॥ १८६ ॥

इन्द्राद्विकपालानामावाहनादिपुरस्सराध्येषणाय दिक्षु पुष्पाक्षतं क्षिपेत् । अथ पृथगिष्टिः ।

रूप्याद्रिस्पर्द्धिर्घंटायुगपहुकडुंटाकालनानिशुभ—

ऋषासख्यातिचित्रोज्ज्वलविलसल्लक्ष्मवर्णद्वयस्थं ।

कुबेरको जल आदि चढावे ॥ १८४ ॥ “ एवं प्रिया ” इत्यादि बोलकर पुष्पोंको क्षेपण करे ॥ १८५ ॥ इसतरह द्वारपालको अनुकूलकरनेकी विधि हुई । अब विक्रपालोंको प्रसन्न करनेकी विधि कहते हैं । इंद्राग्नि ” इत्यादि श्लोक बोलकर इंद्र आदि विक्रपालोंका आवाहन आदि करनेके लिये चारोंतरफ पुष्प अक्षत क्षेपण करे ॥ १८६ ॥ अब इनकी जुड़ी जुड़ी पूजा

इत्यत्सामानिकादित्रिदशपरिवृतं रुच्यसंचयादि देवी
लोलार्धं वज्रभूषोद्भटसुभगरुचं प्रागिहेंद्रं यजामि ॥ १८७ ॥

ओं ह्रीं इन्द्र आगच्छागच्छ इन्द्राय स्वाहा.

रुक्मारुघुर्धुरस्त्रगलचद्रुलपृथुमायभृंगाभतुंग—

स्यं रौद्रपिण्डेक्षणयुगममलं ब्रह्मसूत्रं शिखास्रम् ।

कुंदी वामप्रकोष्ठे दधतमितरपाण्यांत पुण्याक्षसूत्रं

स्वाहान्वीतं धिनोमि श्रुतिम्रुत्तरसभं प्राच्यपाच्यंतं गेम्निम् ॥ १८८ ॥

ओं ह्रीं अग्ने आगच्छागच्छ अग्नेये स्वाहा ।

कल्पंताब्दोयजेत् त्रिगुणफणिगुणोद्गाहितैर्ब्रधंटा

दंकारत्युग्रगंक्रमहतभधरत्रातरक्ताक्षसंस्थं

चंडार्चिः कांडदंडोद्दुमरकरमतिक्रूरदारादिलोकं

काल्पयोदिकं नृशंसं प्रथममथ यम दिश्यपाच्यां यजामि ॥ १८९ ॥

कहते हैं ॥ “रूप्यादि” इत्यादि तथा “ओह्रीं” बोलकर इन्द्रको पूजाद्रव्य चढावे ॥ १८७ ॥

“रुक्मा” इत्यादि तथा “ओह्री” इत्यादि बोलकर अग्निको पूजाद्रव्य चढावे ॥ १८८ ॥

“कल्पंता” इत्यादि तथा “ओआं” इत्यादि बोलकर यमको पूजाद्रव्य चढावे ॥ १८९ ॥

ओं आ क्रौ ही यमगच्छगच्छ यमाय स्वाहा ।

आरूढं धूमधूम्रायतविकटसटास्ताग्रिदिकूरुक्षरूक्षमा

लक्षाधावशिष्टास्फुटरुदितकला योद्रमाभांगशुक्ष्म ।

क्रूरक्रव्यात्परीतं तिमिरचयरुचं मुद्गरधुण्णरौद्र-

धुद्रौवं त्रात याम्या परहरतमहं नैर्ऋतं तर्पयामि ॥ १९०

ओं आं क्रौ ही नैर्ऋत्यागच्छगच्छ नैर्ऋत्याय स्वाहा ।

नित्यांभः कोलिपांष्ट्रकटकपिलविशच्छेदसोदर्यदत-

प्रोत्फुल्यत्पद्मखेलत्करकरिमकरव्योमयानाधिरूढम् ।

प्रेखन्धुक्तामनाभरणभरभुपस्थाट्टदाराहताक्षं

स्फूर्जन्त्रीमाहिषासें वरुणमपरदिग्रक्षणं प्रीणयामि ॥ १९१ ॥

ओं आ क्रौ ही वरुणागच्छगच्छ वरुणाय स्वाहा ।

वलगच्छुंगाग्रभिर्नाभुदपटलगलत्तोयपीतश्रमाश्र

प्तुत्यस्तस्वांतरंहः सुरकषितकुलग्रावसारंगयुग्यम् ।

'आरूढं' इत्यादि तथा "ओ" इत्यादि बोलकर नैर्ऋत्यको अर्थ चढावे ॥ १९० ॥

नित्यांभ' इत्यादि तथा" ओ आं" इत्यादि षडकर वरुणको अर्थ चढावे ॥ १९१ ॥" वला

व्यालोलद्रात्रयंत्रं विजगदमुष्टुतिव्यग्र प्रदुपस्रं
सर्वार्थानर्थसर्गप्रमुमानिलमुदक् प्रत्यगंतः मणौमि ॥ १९२ ॥
ओं आ कौ ही अनिलागच्छागच्छ अनिलाय स्वाहा ।

हंसोयो नाखमानं पवननरितृत्केतुपंक्ति विमानं
स्वरूढः पुष्पकाख्यं क्रमसखरसनादापमुक्ताकलापः ।
अग्राम्योद्दामवेपः सुललितघनदेव्यादिवक्त्राब्जभृंगः
शक्तीभिन्नारिमर्मा भजतु बलिमुदग्भुक्तिवीरः कुवेरः ॥ १९३ ॥
ओं आ कौ ही कुवेरागच्छागच्छ कुवेराय स्वाहा ।

रम्योवाचालकिंकिण्यनशुरणनङ्गणन्कागमंजीरसिजा
भास्वद्भूषाभुजंगमुजगसितजटाकेतकाङ्गैर्दुचूलं
दधत्शलं कपालं सगणवामिहार्चामि पूर्वोत्तरेशम् ॥ १९४ ॥
ओं आ कौ ही ईशानगच्छागच्छ ईशानाय स्वाहा ।
इत्यादि तथा “ओं आ” इत्यादि बोलकर वायुको अर्घ चढावे ॥ १९२ ॥ “हासो” इत्यादि तथा
“ओं” इत्यादि पढकर कुवेरको अर्घ चढावे ॥ १९३ ॥ “सास्ना” इत्यादि तथा “ओं” इ-

इत्यहंमदुसामवायिकनयाब्दानादियोग्यक्रमै—
 दिक्पालाः कृततुष्टयः परित्नोत्कृष्टश्रियोष्टाप्यम् ।
 द्रष्टा कामदमहदध्वरमरं दिक्चक्रमाक्रामतो
 भव्यान् संदधतः शुभैः सह भजंत्वेतर्हि पूर्णाहुतिम् ॥ १९५ ॥

पूर्णाहुतिः । इति दिक्पालार्चनविधानम् । अथ दिक्चतुष्टयनिविष्टप्रभावनेन्द्रियशानुकूलनम् ।
 प्रभुं भक्तुमिहागत्य प्रार्थो चिन्वन्निजश्रिया । बलिं विजययक्षेश मंत्रपूतां स्वसात्कुरु ॥ १९६ ॥

ओं हलन्व्यू विं विजययक्ष बलिं गृहाण गृह्ण गृह्ण स्वाहा ।

अत्रापाचीमलंकृत्य भजमानो जगत्पतिम् । यथाहंबलिसंतुष्टो वैजयंत जयंत नु ॥ १९७ ॥

ओं हलन्व्यू वै वैजयंत बलि

देवाधिदेवसेवायै प्रतीचीं दिशमास्थितः । बलिदानेन संप्रीतो जयंत जय दुर्जयान् ॥ १९८ ॥

ओं हलन्व्यू जं जयत बलि

त्यादि कहकर ईशानको अर्घ चढावे ॥ १९४ ॥ “इत्यहं” इत्यादि बोलकर पूर्णार्घि चढावे ॥
 १९५ ॥ इसतरह दिक्पालोकी पूजाविधि पूर्ण हुई । अब चारों दिशाओंके यक्षोंका सत्कार
 करते हैं । “प्रभु” इत्यादि तथा “ओं” इत्यादि बोलकर विजययक्षको अर्घ चढावे ॥ १९६ ॥
 “अत्रापा” इत्यादि तथा “ओं” इत्यादि बोलकर वैजयंतको अर्घ चढावे ॥ १९७ ॥ “देवाधि
 इत्यादि तथा “ओं” इत्यादि बोलकर जयंतको अर्घ चढावे ॥ १९८ ॥ “उर्जीचीं” इत्यादि

उदीचीं श्रुपयन् भूत्या सर्वज्ञोपासतोत्सुकः । अपराजित यक्ष त्वं प्रीयस्व बलिनामुना ॥ १९९ ॥

ॐ शंखन्व्यूं अं अपराजित बलि.....

....

एव संमानिता युयं जिनेन्द्रसमये रताः । प्रतिष्ठासमयेऽष्टुष्विन् यतध्वं विश्वशांतिये ॥ २०० ॥
पूर्णहृतिः । इति विजयादियक्षानकुलनविधानम् । अथैशानदिश्यनावृतार्चनम् ।

जंबूद्वक्षस्य नानामणिमयवपुषः प्राण्यजंबूद्वृतस्य

प्रोक्त्वाखापावसंतं नवजलदरुचं पक्षिराजाधिरूढम् ।

कुंडीशंखाक्षमाखारथचरणकरं त्राणनिःशेषजंबू—

द्वीपश्रीकं यजेस्मिन् विधुरविधुत्येनावृतं व्यंतरेन्द्रम् ॥ २०१ ॥

ओं दशदिशाधिनाथ त्रैलोक्यदंडनायक जंबूद्वीपाधिपतिं गरुडपृष्ठमारूढ स्निग्धभिर्ब्रान्जनाभ-
मक्षसूत्रकमंडलुग्यग्रहस्त चतुर्भुज शंखचक्रविधृतभुजादंडं यक्षिणीसहितं सपरिजन सपरिवारमनावृत
देव समाह्वयामीह स्वाहा हे अनावृतपाच्छलगच्छ अनावृताय स्वाहा अनावृतपरिजनाय स्वाहा ।

तथा “ओं” इत्यादि बोलकर अपराजितको अर्घ्य चढावे ॥ १९९ ॥ “एवं संमा” इत्यादि श्लो-
क बोलकर पूर्णार्घ्य चढावे ॥ २०० ॥ इस प्रकार विजयादि यक्षोंका सत्कार हुआ । अब
ईशानदिशाके अनावृत यक्षकी पूजा कहते हैं । “जंबूद्वक्ष” इत्यादि तथा “ओं दश” इत्यादि
पढ़कर जल आदि अष्ट द्रव्य चढावे ॥ २०१ ॥ “ब्रह्माते” इत्यादि तथा “ओ ह्रीं” बोलकर

ब्रह्मति दिक्षु रुद्राद्यधिपतिषु समाग्न्याससूर्याभपूर्वं—

द्विद्विस्वर्धुगैकोचरभृतिषु वसंत्यष्ट सारस्वताद्याः ।

यद्गर्गास्ते स्वतंत्राः क्षतविषयवृषो भाविजन्माभ्यमोक्षाः

पूर्वज्ञा मेघ लौकांतिकसुरमुनयस्तीर्थच्छंसिनोऽर्च्याः ॥ २०२ ॥

ओं ह्रीं लौकांतिकदेवेभ्यः पुष्पाजलिं निर्वपामीति स्वाहा । ब्रह्मद्रोपरि देवार्षिपुष्पाजलिः ।

सृष्ट्योपचारिकचरित्रचितोरुपुण्यपांक्राप्तवस्थसितरत्नविमानवासान् ।

अर्हत्प्रतिष्ठितिभिमामनुमोदमानान् संमानयामि कुसुमांजलिनाहर्मिद्रान् ॥ २०३ ॥

ओं ह्रीं अहर्मिद्रदेवेभ्यः पुष्पाजलिं निर्वपामीति स्वाहा । अच्युतेद्रोपरि अहर्मिद्रपुष्पाजलिः ।

अथ विधिशेषम् ।

पूर्वादिदिक्षु वेद्या मंगलशांतिकजयेष्टसिद्धयर्थम् ।

मंगलशङ्खपताकाकलशानथ योजयेष्टशः क्रमशः ॥ २०४ ॥

मंगलादिस्थापनाप्रतिज्ञानाय दिक्षु पुष्पास्तं क्षिपेत् ।

लौकांतिक देवोंके लिये पुष्पाँको चढाये ॥ २०२ ॥ “सुख्यो” इत्यादि तथा “ओं ह्रीं” बोलाकर अहमिन्द्र देवोंके लिये पुष्पांजलि चढावे ॥ २०३ ॥ अब शेष विधान कहते हैं । “पूर्वादि” इत्यादि श्लोक पढ़कर मंगल आदि आठ देव्योंकी स्थापनाके लिये विशाओंमें पुष्प अ-

छत्राब्दध्वजचामरयुगतोरणतालट्टंतनद्यावर्तम् ।
 दीपं च प्रणवमुखं न्यसामि मंत्रार्थितं त्रियै स्वाहांतम् ॥ २०५ ॥
 ॐ श्वेतलवाश्रियै स्वाहा । एवमन्येष्वपि मंगल्यष्टकस्थापनम् ।
 दधती पविभिद्राणी चक्रं वैष्णव्यासं च कौमारी ।
 सीरं वाराही मुशलं ब्रह्मानी गदां महालक्ष्मीं ॥ २०६ ॥
 शक्तिं चामुंडायिनि माहेशी भिंडमालमामंतु ।
 विमान् प्रणवमुखारुया गर्भस्वाहांतंमंत्रविन्यस्ताः ॥ २०७ ॥
 ॐ इंद्राण्यै स्वाहा । एवमन्यास्वपि आयुषाष्टकस्थापनम् ॥

पीता प्रभारुणा पद्मा कृष्णाभा मेघमालिनी । हरिन्मनोहरा श्वेता चंद्रमालेंद्रनीलभा ॥ २०८ ॥
 सुप्रभारुया जया श्यामा विजया पंचवर्णभा । दिक्षु तिष्ठंतिवमा देव्यः सवर्णध्वजपाणयः २०९
 ॐ प्रभायै स्वाहा । एवमन्यास्वपि पताकाष्टकस्थापनम् ।
 क्षत वज्रैरे ॥ २०४ ॥ “छत्र” इत्यादि तथा “ओ” इत्यादि पठकर श्वेतलवाश्रियै आठ मंगल
 नव्योको जलादि चढावे ॥ २०५ ॥ “वृधती” इत्यादि द्वौ श्लोक तथा “ओ” इत्यादि बोलकर
 आठ आयुध (हथियार) स्थापना करे ॥ २०६ ॥ २०७ ॥ “पीता” इत्यादि द्वौ श्लोक तथा
 “ओ” इत्यादि बोलकर आठ पताकाओंका स्थापना करे ॥ २०८ ॥ २०९ ॥ “शुभ्रात्” इ-

शुभ्रान् मङ्गलशरणोत्तममंगलार्थान् कुंभान् मुखार्पितसुप्लवमातुल्लिगान् ।
स्रक्चंदनाक्षररुचौभुतात्रिवेश्य सूत्रेण पंचरुचिना त्रिगुणं वृणोमि ॥ २१० ॥

कलशाष्टकस्थापनम् ।

वाणैर्जयाय सिद्धार्थैरर्थसिद्धयै यवारकैः । संतानवृद्धयै च चतुर्वेदीकोणान् विश्रूषणैः २११
वाणवतुष्टयादिस्थापनम् ।

सगुडलवणां सलोष्टां पांडुशिलासोदरेषु सूत्रवृताम् ।

भोगोपभोगसंपत्प्रथर्नी वेद्यां पुरः शिलां निदधे ॥ २१२ ॥

ओं सर्वजनानंदकारिणि सौभाग्यवति तिष्ठ २ स्वाहा । शिलास्थापनम् ।

हैमं रूप्यं चांदनमाहोस्वित् क्षीरवृक्षजं पट्टम् ।

धौतसितवस्त्रपिहितं प्रभुमधिकर्तुं न्यसामि वेद्यंतः ॥ २१३ ॥

ओ मद्रासनश्चियै स्वाहा । पट्टस्थापनम् । अथ षोडशतुष्टयाचर्चनम् ।

तदेदीचतुरंतसांगुलवितस्त्युद्देशंशुंभ्रकरं---

व्यासायामथुतासनेषु कमलान्यालेख्य तत्कर्णिकाः ।

त्यादि श्लोक बोलकर आठ कलशोंका स्थापन करे ॥ २१० ॥ “वाणै” इत्यादि श्लोक पढ-
कर वाण आदि चार द्रव्योंको स्थापन करे ॥ २११ ॥ “सगुड” इत्यादि तथा “ओं” इत्या-
दि बोलकर शिलाकी स्थापना करे ॥ २१२ ॥ “हैम” इत्यादि तथा “ओं” इत्यादि बोलकर

मायत् प्राचर्य तथा दलेष्वनुदिशं देवीजयाद्याः पुयक्—
 जभाद्याश्च विदिग्दक्षेषु धिनुयां दिग्द्वारैरक्षिणः ॥ २१४ ॥
 बहिर्मंडलपूजाप्रतिज्ञानाय पुष्पाजलिं क्षिपेत् । अत्रापि पूर्वत् कर्णिकाः परब्रह्मादिपदैः पू-
 यित्वा तत्पद्मवलेषु पूर्वादिक्षु ओं जये स्वाहा, ओं विजये स्वाहा, ओं अजिते स्वाहा, ओं अपरा-
 जिते स्वाहा । आग्नेय्यादिविदिक्षु च ओं जमे स्वाहा, ओं मोहे स्वाहा, ओं स्तंभे स्वाहा, ओं स्तं-
 भिनि स्वाहा इति लिखित्वा बहिश्चतुर्द्वारचतुष्कोणमंडलं विलिख्य तद्बहिः पूर्ववद्विकपालान् द्वारपालान्
 यक्षदेवाश्च संस्थाय चिद्रूपं त्रिधरूपेत्यादिविधिना कर्णिकार्चनं संक्षेपेण कृत्वा जयादिवीर्दिक्पालान्
 द्वारपालान् यक्षाश्च पूजयेत् । अथ जयादिदेवतार्चनम् ।

काश्यासन (पट्टा) स्थापित करे ॥ २१३ ॥ अब चार पीठोंकी पूजा कहते हैं । “तद्वेदी” इ-
 त्यादि श्लोक कहकर बाह्यमंडलकी पूजाके लिये पुष्पोंको क्षण करे ॥ २१४ ॥ यहाँपरभी
 पहलेकी तरह कर्णिकामें अरहंत आदि पर्वोंको लिखकर उस कमलपत्रपर पूर्व आदि दिशा-
 ओमें “ओं जये”, इत्यादि चार पद लिखे । फिर आग्नेयी आदि विशिशाओंके पत्तोंपर “ओं
 जमे” इत्यादि चार पद लिखे । उसके बाद बाहरके चार बरवाजोंपर चौकोन मंडल लि-
 खकर उसके बाहर पहलेकी तरह विकपाल, द्वारपाल और यक्षदेवोंको स्थापन करके
 “चिद्रूप” इत्यादि कही हुई विधिसे कर्णिकाकी संक्षेपसे पूजा करे । फिर जयादि वेदी, दि-

आवाहनाद्दियुरस्तरप्रत्येकपूजाप्रतिज्ञानाय पुष्पाक्षत क्षिपेत् ।
जये जयाद्ये विजये विजैनि जैने जितेपराजितेस्मिन् ।

जंभेवमोहनेस्ति भाः स्तंभिनि रक्ष रक्षास्मान् ॥ २१६ ॥
स्वोपग्रहाय पत्रेषु पुष्पाक्षतानि क्षिपेत् । अथ प्रत्येकपूजा ।
इवाहंतो विश्वजनीनवृत्तेः कृतौ कृतारातिजये जये त्वाम् ।
सद्वंधपुष्पाक्षतदीपद्युपफलादिसंपादनया धिनोमि ॥ २१७ ॥

ओं ह्रीं जये देवि आगच्छागच्छ इदं ॥ २१७ ॥
जिनाधिराजे विजयैकविधे जगद्विजेतुः कुसुमायुधस्य ।
विजेतरि स्फारितभूरिभक्तिं त्वामत्र यज्ञे विजये यजेहम् ॥ २१८ ॥

ओं ह्रीं विजये देवि ॥ २१८ ॥
..... ॥ २१८ ॥

कपाल, द्वारपाल, और यक्षोंको पूजे ॥ अब जया आदि देवताओंकी पूजा कहते हैं । जया
इत्यादि श्लोक बोलकर आवाहनादिपूर्वक हर एककी पूजा करनेकी प्रतिज्ञाके लिये पुष्प-
अक्षतोंको क्षेपण करे ॥ २१५ ॥ “जये” इत्यादि श्लोक बोलकर अपने उपकारके लिये पत्रोंपर
पुष्प अक्षतको क्षेपण करे ॥ २१६ ॥ अब प्रत्येककी पूजा कहते हैं । “इवा” इत्यादि तथा
“ओं ह्रीं” बोलकर जया देवीको जलादि आठ द्रव्य चढ़ावे ॥ २१७ ॥ “जिना” इत्यादि
तथा “ओं ह्रीं” बोलकर विजयाको अर्घ्य चढ़ावे ॥ २१८ ॥ “जग” इत्यादि तथा “ओं ह्रीं”

जगज्ज्योत्स्नारिणां कथायद्विषां न केनापि जितं जिनेन्द्रम् ।
 आवर्जयन्तामृजितोर्जितोजामूर्जस्ये त्वामजितेर्चयामि ॥ २१९ ॥
 ओं हीं अजिते.....

पराजितोरपराजितास्त्रैरप्याश्रितस्थारिपराजयाय ।
 जगत्प्रभोरत्र महे महामि पराजिते त्वामपराजितेभ्य ॥ २२० ॥
 ओं हीं अपराजिते.....

व्यामोहनिद्रां भुवनानि जंभ विगुंत्पुद्धरतो जिनस्य ।
 वितन्वतां यज्ञमजन्यहंत्रीं त्वा देवि जंभे परिपूजयामि ॥ २२१ ॥
 ओं हीं जंभे.....

चिरं जगन्मोहविषेणसुप्तं स्याद्वादमंत्रेण विबोधयंतम् ।
 श्रीबुद्धमाराधयतां हि मोहे त्वां मोहयतीमहितान्महामि ॥ २२२ ॥
 ओं हीं मोहे.....

बोलकर अजिताको जलादि चढावे ॥ २१९ ॥ “पराजि” इत्यादि तथा “ओं हीं” बोलकर
 अपराजिताको जलादि आठ द्रव्य चढावे ॥ २२० ॥ “व्यामोह” इत्यादि तथा “ओं हीं”
 बोलकर जंभा देवी पर जलादि चढावे ॥ २२१ ॥ “चिरं” इत्यादि तथा “ओं हीं” बोलकर

जिनं महाभव्यविशुद्धिभावप्रासादसुस्तंभयुपास्ति यस्तम् ।
प्रकुर्वतं स्तंभयतां स्तभंतं स्तंभे सृजंतौ भवतौ यजामि ॥ २२३ ॥

ओं ह्रीं स्तभे देवि !

प्रवादिनां स्तंभयतोत्र मानस्तंभेन दूरादपि मंथु मानम् ।
जिनेस्य यज्ञेर्चनया सपत्नीस्तंभिनि स्तंभानि संस्तुवे त्वाम् ॥ २२४ ॥

ओं ह्रीं स्तभिनि देवि !

इत्येताः पृथुयज्ञसो जयादिदेव्यो देशामभिरुचिते जिनेन्द्रयज्ञे ।
पूर्णाहुतिमिह कंभिताः प्रपूज्य श्रेयांसि प्रददतु भव्यभक्तिकेभ्यः ॥ २२५ ॥

पूर्णाहुतिः ।

प्राच्याद्याशेषकोणादिपत्रेष्विष्टाः क्रमादिमाः अष्टौ जयादिजंभादिदेव्यः शान्तिं वितन्वताम् ॥
इष्टप्रार्थना । इति जयादिदेवतार्चनविधानम् । अथ दिक्पालान् द्वारपालान् यज्ञाश्च संक्षेपेण
सत्कुर्यात् । इति बहिर्मंडलचतुष्टयार्चनविधानम् ।

मोहा देवीको जल आदि द्रव्य चढावे ॥ २२२ ॥ “जिनं” इत्यादि तथा “ओं ह्रीं” बोलकर
स्तंभादेवीको जल आदि द्रव्य चढावे ॥ २२३ ॥ “प्रवादि” इत्यादि तथा “ओं ह्रीं” बोल-
कर स्तंभिनीको जल आदि द्रव्य चढावे ॥ २२४ ॥ “इत्येताः” इत्यादि श्लोक बोलकर स-

इत्थं निष्ठितपूज्यपूजनविधिः शक्तो महार्षेण तां
त्रिवेदीमवताय श्रुतिभरतो भक्त्या परित्यानतः ।
सद्भूषाश्चतुरोष्ट्र वा सुकुसुमैस्तं ज्ञापयन् प्रतस-
ह्रूपं मंत्रमनादिसिद्धशुहरथरिशानवेदीं यजेत् ॥ २२७ ॥
णमो अरहंताणं णमो सिद्धाण णमो आइरियाणं णमो उवज्झयाणं णमो लोए सव्वसाहूणं ।
चत्तारि मगलं अरहंतमंगल सिद्धमंगलं साहुमगल केवलीपणत्तो धम्मो मंगलं । चत्तारि लोगतमा
अरहंतलोगतमा सिद्धलोगतमा साहुलोगतमा केवल्लिपणत्तो धम्मो लोगतमा । चत्तारिसरणं पव्वज्जामि
पव्वज्जामि सिद्धसरण पव्वज्जामि साहुसरणं पव्वज्जामि केवल्लिपणत्तो धम्मो सरण
पव्वज्जामि हौ स्वाहा । अनादिसिद्धमंत्रः । इति मूलवेदिकार्चनविधानम् । अथोत्तरवेदिकार्चनम् ।

मंत्रमंत्रानय कजदलेष्वष्टु श्यादिदेवीः ।
बको पूर्णार्धं देवे ॥ २२५ ॥ “प्राच्या” इत्यादि श्लोक बोलकर इष्टवस्तुकी प्रार्थना करे
॥ २२६ ॥ इसतरह जया आदि देवताओकी पूजा हुई । इसके बाद दिक्पाल, द्वारपाल
और यक्षोका संक्षेपसे सत्कार करे ॥ इसप्रकार बाह्य मंडलचतुष्टककी पूजाविधि जानना ।
“इसप्रकार” वह इद पूजाविधि करके अनादि सिद्ध मंत्रको जपता हुआ ईशानवेदीको
पूजे ॥ २२७ ॥ “णमो” इत्यादि स्वाहातक अनादिसिद्ध मंत्र जानना ॥ इसतरह मूलवेदी-

अष्टद्रादीन् क्षितिपुरवहिर्दिक्षु देवीजयाद्या
न्यस्य द्वारेष्वनु च चतुरो यक्षदेवान् यजामि ॥ २२८ ॥

ईशानवेद्या यागमंडलपूजाप्राप्तिज्ञानाय पुष्पाजलिं क्षिपेत् । अथ पूर्वाविधिना कर्णिकातःस्या-
पिता परब्रह्मादिपूजा विधाय पद्मढलेष्वष्टौ श्यादिदेशीः पूजयेत् । तथाहि ।

याः सामानिकर्पदंबुजपरिवारान्वया द्यूर्ध्वभू
पद्मादिद्वदपुष्करैर्दुविशदग्रासादवासा मुदा ।
सेवते बहुधा जिनेन्द्रजननीं श्यादीन्नयंत्यो गुणान्
भांती पुष्पमुखैः करात्तकलशैस्ताः श्यादिदेवीर्यजे ॥ २२९ ॥

श्यादिदेवीसमुदायपूजाविधानाय पत्राष्टके कुंकुमालुलितपुष्पाक्षतं क्षिपेत् । अथ पृथगितिः ।

की पूजाविधि हुई । अब उत्तरवेदीकी पूजा कहते हैं । “वेद्यां” इत्यादि श्लोक पढकर ई-
शानवेदीमें यागमंडलकी पूजा करनेके लिये पुष्पोंको क्षेपण करे ॥ २२८ ॥ अब पहले कही
हुई विधिके अनुसार कर्णिकाके मध्यमे स्थापित अरहंत आदि परमेष्ठीकी पूजा करके आठ
कमलपत्रोंपर श्री आदि आठ देवियोंकी पूजा करे । उसीको कहते हैं । “याःसामा” इत्यादि
श्लोक बोलकर श्रीआदि देवीयोंके समूहकी पूजा करनेके लिये आठ पत्तोंपर केशरसे
लेपे हुए पुष्पअक्षतोंको क्षेपण करे ॥ २२९ ॥ अब जुदी जुदी पूजा कहते हैं । “श्यायाः”

भ्याषाः संसन्द्ये युष्मानायात सपरिच्छदाः। अत्रोपाविशुतैता वो यजे मृत्येकमादरात् ॥ २३० ॥
 आवाहनादिसुरसुरस्येकपूजाप्रतिज्ञानाय, पत्रेषु पुष्पाक्षतं क्षियेत् ।

क्षोण्या पार्श्वतंतद्रक्षार्मुकतडिदं दृष्टति तन्वतो

हिम्याद्रेरुपरित्यमुज्ज्वलयतः पद्मदं पुष्करात् ।

यत्यद्रव्यवरैः सुरालहृदतैर्गर्भं विशोध्य श्रियं

तन्वाना जिनमातरं भजति या सा श्रीस्तुतिद्वान्ध्र्यते ॥ २३१ ॥

ओं सुवर्णवर्णे चतुर्भुजे पुष्पमुखकलशहस्ते श्रीदेवि आगच्छागच्छ इदं जलं ।
 नानारत्नमपूखपाश्वर्खचितक्षीरादेवेकाक्षिपो
 मूर्धन्युल्लसतो महाहिमवतः पद्यान् महापात्रिके ।
 संविद्वालसखीभृपेत्य विनयालज्जां हशोर्व्यजती
 यार्हन्मातुरुपासनां वितनुते सा ह्रीर्जपाभाक्ष्यते ॥ २३२ ॥

इत्यादि श्लोक बोलकर आवाहनादिपूर्वक हरएककी पूजा करनेकी प्रतिज्ञा करनेके लिये

पत्तोपर पुष्प और अक्षत क्षेपण करे ॥ २३० ॥ “क्षोण्या” इत्यादि तथा “ओ सुवर्ण”

बोलकर श्रीदेवीको जल आदि आठ द्रव्य चढावे ॥ २३१ ॥ “नानारत्न” इत्यादि तथा

“ओ रक्त” इत्यादि बोलकर ही देवीको अर्घ चढावे ॥ २३२ ॥ “उद्यंतं” इत्यादि तथा “ओ

ओं रक्तवर्णे चतुर्भुजे पुष्पमुखकलशहस्ते हीदेवि इदं . . . ।

उद्यंतं सहतोभितो हरिधनुष्कीर्णां रविं सीकरे—

भूर्द्धेर्धीं निषधस्य चुंवाति महापद्मादपि ज्यायसी ।

कंजादेत्य तिगिच्छ एधितरुचेर्धैर्यं परं पुष्यती

या जैना भजतेविकामुपहरे तां चीनवर्णां धृतिम् ॥ २३३ ॥

ओं सुवर्णवर्णे चतुर्भुजे पुष्पमुखकलशहस्ते वृति देवि इदं ।

पार्श्वोद्भासिधिविचित्रतरुचिरां वैद्वयगात्रीं गदां

द्वीपेनेव धृतां पुनात्युपरिमे नीलाचलं नीरजात् ।

भातः केसरिणि श्रियैत्य विधिवद्या सज्जयंती स्तुतौ

रुक्माभा वरिवस्यतीशजननीं तां कीर्तिमर्चाम्यहम् ॥ २३४ ॥

ओं सुवर्णवर्णे चतुर्भुजे पुष्पमुखकलशहस्ते कीर्तिदेवि इदं.... ।

भास्वद्भक्तिविचित्रितोभयवपुर्भोगेंद्रनागप्रती—

शिष्णो रुक्मिणीरेर्भहांतमुपरित्यं पुंहरीक श्रितात् ।

सु” इत्यादि बोलकर धृति देवीको जलादि चढावे ॥ २३३ ॥ “पार्श्वी” इत्यादि तथा “ओं

सु” इत्यादि बोलकर कीर्ति देवीको अर्घ चढावे ॥ २३४ ॥ “भास्वद्भ” इत्यादि तथा “ओं

सु” इत्यादि बोलकर बुद्धिदेवीको जलादि चढावे ॥ २३५ ॥ “रत्नांशु” इत्यादि तथा “ओं

याब्जादेत्य हिरण्यरुक्परिचरत्यर्हत्सवित्री जग—
 मोधं कंदलयंत्यलं बलिमहं तस्यै ददे बुद्धये ॥ २३५ ॥
 ओ सुवर्णवर्णे चतुर्भुजे पुष्पमुखकलशहस्ते बुद्धिदेवि इदं... .. ।
 रत्नांशुच्छुरितोभयांतकनकश्रोणीघ्राशुंगरिन्हः
 रज्जुवाणमधित्यकां शिखरिणो यत्पुंडरीकं श्रिया ।
 आवघ्नाति ततोबुजादुपरतावायै भवोज्जासिनी
 भर्माया जुषतेविकां जिनपतेर्लक्ष्मीं यजे तामहम् ॥ २३६ ॥
 ओ सुवर्णवर्णे चतुर्भुजे पुष्पमुखकलशहस्ते लक्ष्मी देवि इदं ।
 इत्यादृश्यवपुर्भिरस्फुटवाची साक्षात्सुखं श्यादिभि—
 स्तत्तन्मंगलधारणादिविधाभिर्देव्या यदुद्भाव्यते
 तत्पत्नूहवहिष्कृतं विदधती तस्या मनोनिर्घृति
 कांचित्कांचनकांतिरुत्किरति या शांतिर्मया सार्च्यते ॥ २३७ ॥
 ओ सुवर्णवर्णे चतुर्भुजे पुष्पमुखकलशहस्ते शांति देवि इदं ।
 सु” इत्यादि बोलकर लक्ष्मीदेवीको अर्घ चढावे ॥ २३६ ॥ “इत्यादृश्य” इत्यादि तथा “ओ
 सु” इत्यादि बोलकर शांतिदेवीको जलादि चढावे ॥ २३७ ॥ “संकांते” इत्यादि तथा “ओ

संक्रांतेऽपि यथासुखीनवलवकुक्षि जिनाध्यासितं
 विभ्रतयावपुषीश्वरे गुणगणे भोगेषु भक्तेषु च ।
 देव्याः पुष्टिमनुक्षणं प्रगुणयंत्यन्यासु या स्तभ्यते
 गांगेयांगरुगर्हतीहति महे सा पुष्टिरिष्टिं न काम् ॥ २३८ ॥
 ॐ सुवर्णवर्णे चतुर्भुजे पुष्पमुखकलशहस्ते पुष्टिदेवि इदं ।
 इत्यष्टौ दिक्कुमारीजिनांवापरिचारिकाः । प्रसाद्य हविषां पूर्णाः पूर्णाहुत्यो विदधमहे ॥ २३९ ॥

पूर्वसंभाविताः कर्तुर्जिनजन्ममहोत्सवम् ।
 इष्टप्रार्थनाय पुष्पाजलि क्षिपेत् । एव श्यादिदेवीरभ्यर्च्य दिक्पालादीन् पूर्ववत्क्रमेण पूजयेत् ।

इत्युत्तरवेदिकार्चनविधानम् ।
 ऐतिह्यादिति यागमडलमहं निर्वर्त्य वेदीविधिं
 चिद्वृत्यं शुभभावसंपतिपरां निर्माप्य भव्यात्मनाम् ।

“इत्यादि बोलकर पुष्टि देविको जलादि चढावे ॥ २३८ ॥ “इत्यष्टौ” इत्यादि श्लोक बोल-
 कर पूर्णार्ध चढावे ॥ २३९ ॥ “एव” इत्यादि श्लोक बोलकर इष्ट वस्तुकी प्रार्थनाकेलिये
 पुष्पोका क्षेपण करे ॥ २४० ॥ इसप्रकार श्री आदि देवियोंको पूजकर दिक् पालोंको पूर्व क-

“इत्यादि बोलकर पुष्टि देविको जलादि चढावे ॥ २३८ ॥ “इत्यष्टौ” इत्यादि श्लोक बोल-
 कर पूर्णार्ध चढावे ॥ २३९ ॥ “एव” इत्यादि श्लोक बोलकर इष्ट वस्तुकी प्रार्थनाकेलिये
 पुष्पोका क्षेपण करे ॥ २४० ॥ इसप्रकार श्री आदि देवियोंको पूजकर दिक् पालोंको पूर्व क-

दृष्ट्वाभ्युदयं च सर्वशः प्रतिकृतीरासाधारणतश्चरत्-
कीर्तिः सोत्तरसाधकोनुरहसं गच्छेत्पुरा कर्मणे ॥ २४१ ॥

इत्याशाधरविरचिते प्रतिष्ठासारोद्दारे जिनयज्ञकल्पपरनाम्नि यागमडलपूजाविधानीयो नाम
तृतीयोऽध्यायः ॥ ३ ॥

हे ह्युप क्रमसे पूजे । इस तरह उत्तर वेदीकी पूजा विधि हुई । मैंने (आशाधरने) यह वेदी-
का विधान शास्त्रके अनुसार कहा है । जो कोई इस विधीको जानकर और विचार कर क
रेगा वह सुसुष्ठु, मव्यजीव उत्तम सुखको अवश्य प्राप्त होगा ॥ २४१ ॥

इसप्रकार पं० आशाधर विरचित जिनयज्ञकल्प द्वितीय नामवाले प्रतिष्ठासारोद्दारमें यागमंड-
लकी पूजाविधी कहनेवाला तीसरा अध्याय समाप्त हुआ ॥ ३ ॥

॥ चतुर्थोऽध्यायः ॥ ४ ॥



अथो विविक्तदेशस्थः प्रतिष्ठाचार्यकुंजरः । प्रतिष्ठाविधये कुर्यात् परिकर्मदमादृतः ॥ १ ॥
प्रागेकां सुखसंचार्यां प्रातिहार्यादिशास्त्रिणीम् । पुरोधाय सुरम्याचार्यां प्रतिष्ठेयं निरूपयेत् ॥ २ ॥

शस्ताशस्तात्मभावाजित्तष्टपष्टजिनच्छेददृष्यत्परा यः

स्वर्गाच्छृभ्रादथेत्य त्रिजगदुपकृतिव्यक्तिमाहात्म्यसंपत् ।

शक्राद्यैर्योतिरागादहमहमिकया सेव्यते सिद्ध्यधीशः

पश्यंत्यज्ञास्तदर्चां स्वचितमिह नये स्थाप्यतेर्हत्स तेभ्यः ॥ ३ ॥

अब चौथा अध्याय कहते हैं । याग मंडलकी पूजाके बाद उत्तम प्रतिष्ठाचार्य एकां-
तस्थानमें प्रतिष्ठा विधिके लिये इस आगे कहेजानेवाली क्रियाको करे ॥ १ ॥ सबसे पहले
एक प्रतिष्ठाको लावे । जोकि अच्छीतरह अपनेपर चल सके, प्रातिहार्य आदि सहित हो
और देखनेमें बहुत अच्छी हो ॥ २ ॥ “ शस्ता ” आदि श्लोकोंमें जैसा प्रतिष्ठाका वर्णन कि-
या है वैसी प्रतिष्ठाको न्यायपूर्वक पैदा किये हुए द्रव्यसे बनवाकर प्रतिष्ठा कराते हैं वे

कल्याणैः श्रितभूतभाविसुनयत्रिलौभयेः पंचभि-
 श्रितं वित्तमौषमौहमथनाद्वासत्यविद्याभिदि ।
 प्रत्यग्ज्योतिषि तीर्थकृत्चनियतं निर्वाजयोगे स्फुरद्
 ध्यात्वात्वां स्थिरचित्तक्षणपृक्कपदे यो क्षेत्रबीजाक्षरम् ॥ ४ ॥
 द्रव्यैः स्वैः सुनयार्जितैजिनपतेर्विम्बं स्थिरं वा चल
 ये निर्माण्य यथागमं सुदृपदाद्यात्मात्मनान्येन वा ।

लये बाल्यानि लंभयंति तिलकं पश्यंति भवया च ये
 ते सर्वेपि मद्गोदयांतमुदयभव्यां कभंतेऽद्भुतम् ॥ ५ ॥

प्रतिष्ठयनिरूपणा । अथ सकलीकरणम् । अत्रादावनेन मन्त्रेण स्वहस्तौ पवित्रयेत् । ओं गमो
 अरहतानं गमो केवल्लिणे सुअगदेवि पसत्य हत्येहि हुं फद् स्वाहा । हस्तद्वयपवित्रकरणमंत्रः । ततः

मध्यजीव उत्तमपदको पाते हैं ॥ ३ । ४ । ५ । यह प्रतिमाका वर्णन हुआ । अब सकली-
 करण क्रिया कहते हैं । उसमें पहले “ओं गमो” उत्यादि मंत्रसे अपने हाथ पवित्र करे ।
 उसके बाद सुरभिसुवा धारण करके इस आगेकी पवित्र विद्याको सात बार चितवन करे । वह
 विद्या “ओं गमो” से लेकर स्वाहा तक कही है । उसके बाद अंगन्यास करे वह इसप्रकार है ।

सुरभिष्टुतः। घृत्वा इमां शुचिविद्यां सप्तवारान् न्यसेत्। ओं गमो अरहंताणं गमो सिद्धाणं गमो आगा-
 सगामीणं गमो विज्ज्ञायाणं गमो सब्बोसाहिपत्ताणं गमो सयं बुद्धाणं गमो केवल्लिणे स्वाहा। इमा च।
 ओं अहेन्मुखकमलवासिनि पापात्मक्षयंकरि श्रुतञ्जालासहस्रप्रज्वलिते सरस्वति मम पापं हन हन क्षा
 क्षी क्षु क्षौ क्षः क्षीरधवले अमृतसंभवे वं वं हं स्वाहा। शुचीकरणमंत्रौ। ततः सकलीकुर्यात्। ओं
 अं नमः सुहृदये, ओं सिं स्वाहा शिरसि, ओं आ वषट् शिखायां, ओं ओं धे धे कवचं, ओं सा-
 हं फट् स्वाहा अक्षं, ओं हौं वषट् नयनयोः। पुनः ओं हौं गमो अरहंताणं स्वाहा हृदये, ओं हीं
 गमो सिद्धाणं स्वाहा ललाटे, ओं हूं गमो आइरियाणं स्वाहा शिरोदक्षिणे, ओं हौं गमो उवज्ज्ञायाणं
 स्वाहा पश्चिमे, ओं हः गमो लोए सब्बसाहूणं स्वाहा वामे। पुनस्तान्येव पदानि ललाटे
 मूढि दक्षिणे पश्चिमे वामे चेति न्यसेत्। सकलीकरणमंत्रः। ततः।

ओं “उसहाइजिणं पणमामि सया अमलो विरजो वरकप्परु।
 सवकामदुहा मम रक्ख सदा पुरु विज्जणही पुरु विज्जणिही ॥ ६ ॥

“ओं” इत्यादि पहला मंत्र बोलकर हृदय स्थानको स्पर्श करे। दूसरेसे मस्तकको, तीसरेसे
 चौथीको चौथेसे कवचको पांचवेसे अस्त्रको. और छठेमंत्रसे नेत्रोंको छुए। अथवा “ओं हीं”
 इत्यादि पहले मंत्रसे हृदयका स्पर्श करे, दूसरेसे मस्तकका, तीसरेसे शिरके दाहिनी तरफका,
 चौथेसे पश्चिमकी तरफका, पांचवेसे बाईं तरफका स्पर्श करे। इन्हीं पदोंको बोलकर मस्त-

ओं " ओद्भव य अद्भसया अद्भसहसा य अद्भकोर्डीओ ।
रक्खंतु ते सर्रीर देवासुरपणमिया सिद्धा ॥ ७ ॥ स्वाहा ।

अनेन स्वस्यागन्तव्यंगपरामर्शः कार्यः । ततः ओ धनु धनु महायनु । स्वाहा । इमा धनुर्विद्यां
वामकरगुल्फिर्वासु क्विन्स्य प्रतिमाये वामपादागुष्टेन सेरेफ्राप्रुरस्तर धनुरालिल्य वामपट्टेनकन्स्य कायो-
त्सोंगण स्थितः सन् ओ णमो अरहंताण णमो सिद्धाण णमो आइरियाणं णमो उवज्जायाण णमो लोए
सन्वसाहूण थमेइ जल जलण चित्तियमित्तेण पंचणमोकारो अरि मारि चोर राउल नेरुवसमां हा ह्री
हू ह्रीं ह्रः विणासेइ स्वाहा । इदं सप्तवारान् ह्युच्चार्य अधोत्तरशत धनुर्विद्यामावर्तयेत् । इति सरू-
लीकरण विधान । अथ प्रतिष्ठा ।

कके वैक्षिणं पश्चिम और वायें भागमें स्थापन करे ॥ यह सकलीकरण मंत्रकी क्रिया हुई ।
उसके बाद छोटे सातवे दो श्लोकमंत्र पढ़कर अपने अंग उपांगोंको छुए ॥ ६ ॥ ७ ॥ उसके
पीछे "ओधनु" इत्यादि धनुषविद्याको वांघ दायकी उंगलियोंके पोरुआमें स्थापनकर प्रति-
माके आगे वायें पैरके अगुठसे रेफ सहित वाणयुक्त धनुषको लिखकर वाये पैरसे आच्छा-
दितकर खद्दासनसे "ओं णमो" इत्यादि स्वाहा पर्यंत मंत्रको सातवार मनमें बोलकर एकसौ
आठवार धनुषमंत्रको जपे । इसतरह सकलीकरण क्रियाका कथन किया । अब प्रतिष्ठा क-
रनेकी विधि कहते हैं, -सकलीकरणविधि कर्म करनेके बाद प्रतिष्ठाचार्य वैदीके पूर्वसिंहासनके

कृतकर्माधुनावेदीं शौच्यपीठाग्रभृतले । इह गंधांबुसंसेकस्तुष्पमकारां विते ॥ ८ ॥
भद्रासनं निवेश्यात्र विश्वकर्पसमक्षतः । गर्भावतारकल्याणं स्थापयापीदमर्हताम् ॥ ९ ॥
ओं मूलवेद्याः पूर्वस्या दिशि जयादिपीठस्य पुरस्ताद्भद्रासन निवेशयामीति स्वाहा ।

वंशक्षायिकहृत्सामिद्धसुधियां योस्मिन्मनूनामभू-
द्ये चेक्ष्वाकुसुग्रनाथहरियुगवशाः पुरोवेधसा ।
आधानादिविधिप्रबंधमहिताः सृष्टास्तदुत्थार्यभू-
भर्तृस्वामिकजीविता सुकुलजा जैन्यो जयंत्यंविक्ताः ॥ १० ॥
मृत्यादित्रयदृग्विशुद्धयनुगचित्सत्कर्मणो आगम-
द्रव्यो गोतमगोत्रभागाभिजनो नेमिस्तथा सुव्रतः ।
तद्रत्कार्यपगोत्रिणस्तदितरे णोऽकर्मनो आगम-
द्रव्योद्येष्वभवन् स्वयं यदुदरेष्वंवाः प्रसदिंतु ताः ॥ ११ ॥

आगेकी जगहको गंधोदकसे छिडककर पुष्पोको क्षेपण कर उस जगह पर कारीगरके सामने
उत्तम सिंहासन रसे और "में अर्हत्पशुका गर्भकल्याणक स्थापन करता हूं" ऐसा कहे ।
उस समय " ओ मूल " इत्यादि मंत्र बोलना चाहिये ॥ ८ ॥ ९ "वंश" इत्यादि दो श्लोक
बोलकर जिनमाताओंकी स्तुती करे ॥ १० ॥ ११ ॥ अब जिनमाताओंके नाम कहते है ;—

मरुदेवीं वृषस्यांवा विजयामजितस्य च । सुयेणां संभवेशस्य सिद्धार्थं नन्दनप्रभोः ॥१२॥
 सुमंगलाङ्गां सुमतेः सुसीमां पद्मरोचिषः । वसुंधरां सुपार्ष्वस्य लक्ष्मणां चंद्रलक्ष्मणः ॥१३॥
 रामां श्रीपुष्पदंतस्य सुनंदां शीतलार्हतः । विष्णुश्रियं श्रेयसश्च वासुपूज्यप्रभोज्याम् ॥१४॥
 सुमित्रां कुंथुनाथस्य अरभतुः प्रभावतीम् । ऐरिणीं धर्मनाथस्य कमलां शान्त्यधीशिनः १५
 विनतां नमिनाथस्य शिवां नोमिजिनेशिनः । देवदत्तां च पार्ष्वस्य वीरस्य सुव्रतस्य मुनीशिनः ॥१६॥
 चतुर्विंशतिमयेताः सवित्रीस्तीर्थकारिणाम् । स्थापयामीह तद्रभपवित्रितजगत्रयाः ॥१७॥
 ऋपभनाथकी मरुदेवी अचितकी विजया, संभव नाथकी सुषेणा, अभिनवनकी सिद्धर्या,
 सुमतिजिनकी सुमंगला, पद्मप्रभकी सुसीमा, सुपार्ष्वकी वसुंधरा, चंद्रप्रभकी लक्ष्मणा, पुष्पदंत-
 की रामा, शीपलनाथकी सुनंदा, श्रेयांसनाथकी विष्णुश्री और वासुपूज्य प्रभुकी जया है ॥१२॥
 थकी, कमला, कुंथुनाथकी सुशर्मलक्ष्मी, अनतनाथकी सुव्रता, धर्मनाथकी ऐरिणी, शांतिना-
 देवदत्ता और महावीरप्रभुकी प्रियकारिणी प्रियकारिणी—इन चौबीस जिनमाताओकी सुव्रतप्रभुकी
 जगह करता है । इन्हीके गर्भसे तीन जगत पवित्र होता है । १५१६१७१८ ॥ “ ओं ”

ओं मखेन्यादिजिनेन्द्रमातरोत्र सुप्रतिष्ठिता भवत्विति स्वाहा । जिनमातृस्थापनार्थं भद्रपीठस्थो-
परि पुष्पांजलिं क्षिपेत् ।

पण्पासान् भुवमेष्यतां नवदिवश्चाजगृणुषामर्हतां
पित्रोः सौधमपीद्धृष्टजति या रैदो महद्राज्ञया ।
स्वर्णां गावधुतामरदुमफलासारभ्रमं कुर्वती
व्यजुं तामिह रत्नवृष्टिमुचितं मुंचामि पुष्पोच्चयम् ॥ १९ ॥

ओं धनाधिपते अर्हत्पितासौधे रत्नवृष्टिं मुंच मुचेति स्वाहा । कनकशलाका रत्नपंचकविमि-

श्रिचित्रकुसुमाजलिं भद्रपीठस्याग्रतः प्रकीरेत् । रत्नवृष्टिस्थापन ।

सर्वर्तुकामिवरवस्त्रफलप्रसूनशय्यासनशशनविलेपनमंडनानि ।
तत्तत्क्रियोपकरणानि तथेप्सितानि तथैमशतुरुपदीक्षुरतां धनेशः ॥ २० ॥

इत्यादि बोलकर जिनमाताओकी स्थापनाके लिये सिंहासनके ऊपर पुष्पोको क्षेपण करै ।
“पण्पासान्” इत्यादि तथा “ओं” इत्यादि बोलकर सोनेकी सलाई पांच तरहके रत्न—
इनसे मिले हुए पुष्पोको सिंहासनके आगे रखै । इस तरह रत्नवर्षाका स्थापन हुआ ॥ १९ ॥
“सर्वर्तु” इत्यादि तथा “ओं” इत्यादि बोलकर उत्तम कपड़े अगूठी हार फल पत्र पुष्प
आदिको सिंहासनके आगे रखे । इन सब वस्तुओंको शिल्पी ग्रहणकरे ॥ २० ॥ उसके बाद

ओं निधीश्वर त्रिनेश्वरमात्रे भोगोपभोगान्यापुनयोपनयेति स्वाहा । चारुवप्रमुदिनाहारफल-
पत्रपुष्पादिकं पीताम्रे प्रतिष्ठयेत् । तच्च सर्वं विश्वकर्मा गृह्णीयात् ।

माताको सोलह स्वर्गोंका देखना। गर्जता हुआ मफेद ऐरावत हाथी १ बैल २ सिंह ३ देव हस्तियोंसे
लान कराई गई लक्ष्मी ४ लटकतीं दो फूलोंकी मालाये ५ चांदनीयुक्त पूर्णचंद्रमा ६ ऊगता हुआ
सूर्य ७ कमलोंसे ढके हुए सुवर्णमई कलशे ८ सरोवरमें कीड़ा करता मछलियोंका जोड़ा
९ दिव्य सरोवर १० चंचल लहरावाला समुद्र ११ रत्नजडा सिंहासन १२ मणियोंसे जडित
विमान १३ नागेंद्रका भवन १४ प्रकाशमानरत्नोंकी राशि १५ धूमरहित जलती हुए अग्नि
१६-बे सोलह स्वप्न है इनको देखकर माताको जगना । उसके बाद अपने पतिसे स्वर्गोंका
फल सुनना । वह उस तरह है--पहले स्वप्न सफेद ऐरावत हाथी देरनेसे उत्तम पुत्रका
होना, बैलके देखनेसे तीन लोकका गुरु होना, सिंह देखनेसे अनंत बलसहित होना, स्नान
कराई गई लक्ष्मीके देखनेसे इद्रोकर सुमेरु पर्वतपर अभियेक होना, पुष्पमाला देखनेसे
धर्मतीर्थका प्रवर्तक होना, पूर्णचंद्रमा देखनेसे सप्ताको आनंदित होना, सनान
तेजस्वी होना, दो सुवर्णके घड़े देखनेसे रत्नादिकी खानिका स्वामी होना, सूर्यके देखनेसे
जोड़ा देखनेसे बहुत सुखी होना, सरोवर (तालाव) देखनेसे शुभलक्षणों सहित होना,
समुद्रके देखनेसे केवलज्ञानी होना, सिंहासनके देखनेसे बड़े सारी राज्यका अधिकारी
होना, विमान देखनेसे स्वर्गसे आकर जन्म होना, नागेंद्रका भवन देखनेसे अवाधिज्ञानी

मंद्रं गर्जतमैन्द्रं द्विपमुडुपशयं तत्सगंधं गवेन्द्रं
 सिंहं शैलेन दंतं जलरुहि कमलां स्नाप्यमानां सुरैर्भैः ।
 दाम्नी खे लंबमाने भ्रमदल्लिपदले चंद्रिकाकीर्णदिक
 चंद्रं प्रद्योतमर्कं सरसि क्षपयुगं क्रीडदन्योन्यरक्तम् ॥ २१ ॥
 कुंभौ हेमौ सुधाद्यौ स्फुटकमलमुखौ छन्नमच्छापसरोब्जै-
 श्चद्रत्नोर्धिमंत्रिं तडिदुचितमरुच्चापजित्सिंहपीठम् ।
 कांत्यान्योन्यं हसंत्या सुरफणिसदने द्या करै रंजयंतं
 रत्नौषं प्रज्वलंत ज्वलनमपि निशालुर्ययामे द्विरष्टौ ॥ २२ ॥
 स्वमानं दृष्ट्वा प्रमुद्धा श्रुति घटितमुच्छृण्वती तुर्यनादान्
 पत्युः प्रीतात्तदुक्त्या सुतनु सुतभिभस्ते स तादृगमहांतम् ।
 नृते विस्वायिमि गौः करिकुलकापितानंतवीर्यं रमेन्द्र-
 भरी स्नाय द्विमालं दृषसमयकररौः प्रजाह्लादहेतुम् ।
 भास्वान दीप्रं विशारिद्रयमत्सुखिन कुंभयुगं निधीशं
 कासारो लक्ष्मसारं परविदमुदधिर्विष्टरं प्राज्यराज्यम् ।

होना, रत्नराशिके देखनेसे अनेक गुणोंका खजाना होना, निर्द्वैत अन्निके देखनेसे कर्मरूपी
 ईश्वरका जलाना—ये स्वप्नोंको फल है ॥ २१ । २२ । २३ ॥ २४ ॥ स्वप्नोंको देखना स्थापन

घरेनारं सुरौकः फणिगृध्रमत्रिभानिनं सहुणाञ्चि
रत्नौघोहोममधिः स्नमित्तिविदितसत्तकल्पेपाहंदंवा ॥ २४ ॥
पोडय सत्पुण्याणि तावन्थेन च मत्कल्यानि परित्यज्यं पीत्राश्रतः स्थापयेत् । समावलीकन-
स्थापनम् ।

श्री ही धृते कीर्तिमती च लक्ष्मि गाने च पूष्टे च सदैव्य जिष्णोः ।
आज्ञानियोगेन तथा स्वभक्त्या पित्रे निवेद्यात्तदभ्यनुज्ञाः ॥ २५ ॥
विशोऽय गर्भं सुपवित्रदिव्यद्रवैर्यथास्थाननियोगमेनाम् ।
सुभक्त्या गृहपुपास्यमानां शच्या भगध्वं पुरादिगुमार्यः ॥ २६ ॥
ओं दिक्कुमार्यो जिनमातरपुपेव्य परिचरत परितरतेति म्वाहा । सहस्राब्दकारा अष्टौ वरकुमा-
परित्रयार्थास्थापन । सकुंकुमरंजितपुष्पासत क्षिपेत् । गर्भशोभनपूर्वादिक्कुमारी-
करनेकेलिये सोलह उत्तम पुष्पाको तथा सोलह उत्तम फलोंको सिंहासनके आगे स्थापन
करे । श्री ही धृति कीर्ति बुद्धि लक्ष्मी शान्ति पुष्टि—इन त्रेवियोंकर गर्भ शोधन कर्त्ता ॥
२५ । २६ ॥ आठ कुमारी कन्यायें स्वच्छ वन आभूषणोंको पानके हाथमें फल आदि मं-
गलीक द्रव्य लेकर सिंहासनके पान आके कंगार मिले हुए पुष्प अक्षतांको क्षेपण करे । य-

सर्वौषधिचंदनपंचमृद्धिर्विलिप्य तीर्थोदकपंचकेन ।

विशोध्य पीठं जिनमन्त्रजर्भे गर्भोपमेस्मिन्त्रवतारयांभि ॥ २७ ॥

तामेव रहसि पुरा निरूपितप्रतिष्ठेयामहत्प्रतिमा नूतनसितनसितसद्ब्रह्मप्रच्छादिता पुरस्सरंटं-
किकाकरविश्वकर्मसौधर्मन्द्रौ महोत्सवेनानीय सुविशुद्धभद्रासनगर्भपद्मे निवेशयेता ।

‘यो गंगांबुसुरत्नपुष्पकृतभूपस्कारमिन्द्रासन—

द्रक्कूपं प्रमदाकुलीकृतजगद्गर्भं प्रविक्रयोत्तमे ।

लग्ने वामतिरंजयन् रविरिह प्राची परानुग्रह-

ग्रहोद्यद्भृतिवर्द्धतेस्म सुदृशा सोऽयं जिनस्तन्युदे ॥ २८ ॥

ओं णमोर्हते केवलित्ने परमयोगिने शुक्लध्यानशिनिर्दिग्धकर्मन्वनाय सौम्याय शाताय वरदाय

ह गर्भशोधन और दिक्ुमारियोकी सेवाविधि स्थापन कीजाती है । सर्वौषधि चंदन आदिसे सिंहासनको पवित्र करके कारीगर और सौधर्मेंद्र दोनों उत्तम वस्त्रसे ढकी हुई प्रतिष्ठेय प्रतिमाको महान उच्छवके साथ लाकर शुद्ध सिंहासनेके भीतर कमलपत्रमें स्थापित करें ॥ २७ ॥ उसके बाद “ यो गंगां ” इत्यादि तथा “ ओणमो ” इत्यादि बोलकर कुंडुसे रंगे हुए घमेलीके पुष्प तथा अक्षतोंको मूलनायक और वूसरी प्रतिमाओके ऊपर क्षेपण करें ॥ २८ ॥ गर्भावतार विधि कहते हैं । “दृक् ” इत्यादि दो श्लोक बोलकर

अष्टादशदोषविवर्जिताय स्वाहा । जात्यकुकुमर्षिजतिनातिपुण्यास्तं तस्या अन्वासा न प्रतिष्ठेयमाना-
नामुपरि क्षिपेत् । गर्भावतारण ।

दृश्युद्भयादिविशेषवद्सुकृतस्कंधेयसर्गागिक-
सृष्टजच्छुष्माणि विश्वकर्मानि निजव्यापारयोग्यं वपुः ।

सष्टमस्तभरस्त्रिवोधरुचिभागास्येन योर्काब्दवद्
गर्भं मातुरिभाकृतिर्वसति वै सोत्रावतीर्णः प्रभुः ॥ २९ ॥

इत्युक्त्वा प्रणतामहचरिकया निर्दिश्यमाना पृथक्
स्यानाख्यादिभिदा जिनेन्द्रजननीमभ्यर्च्य जुत्वा स्फुटं ।

नाद्यं पत्रमुदाभिनीय पितरं चापृच्छन्न जग्मुः पदं
स्वं शक्राः स जयत्ययं जिनपतेर्गर्भावतारोत्सवः ॥ ३० ॥

जिनमातृपूजनार्थं भद्रासनगर्भनिवेशितप्रतिमाये पुण्याजलि क्षिपेत् ।
अथेद्वैः सिद्धचारित्रशांतिभक्तिभिरादरात् । गर्भावतारकल्याणक्रिया तस्यास सूरिभिः ॥ ३१ ॥

जिनमाताके पूजनके लिये सिंहासन (भद्रासन) में स्थापित प्रतिमाके आगे पुण्याजलि
क्षेपण करे ॥ २९/३० ॥ उसके बाद वे इंद्र सिद्धभक्ति चारित्रभक्ति शांतिभक्ति-इन तीनोंको
करके गर्भावतार कल्याणकी समाप्ति करें ॥ ३१ ॥ इस तरह गर्भावतार कल्याणककी विधि

इति गर्भावतारकर्याणस्थापना । अथ जन्मकल्याणस्थापना ।

देवानां नमयन् शिरांसि समनांस्याक्रंपयन्नासना-
न्यभ्रं निर्मलयन् सदिकुसुमनसो देवदुर्भैर्बषयन् ।

जान्यन् शीतसुगंधिमंदमनिलं यः सिंधुमुद्वेल-

न्नाधुन्वन् स धराधरां च निरगाव कुक्षेः शुभेल्लोषसः ॥ ३२ ॥

वस्त्रापनयनम् ।

किं तां सवित्रीभिह वर्णयाभि किं चर्चये लग्नमथास्पदं तत् ।

यदेष देवो सुवनत्रयैकगुरुः स्वयं स्वप्नसवेधिचक्रे ॥ ३३ ॥

पुण्याहमद्याद्य मनोरथा नः पूर्णां जगंत्यद्य सनायकानि ।

प्रमोदते कोद्य न चेतनोस्मिन्नृजेपि जन्मांत्यमिदं प्रपन्ने ॥ ३४ ॥

जिनजन्मस्थापनाय तस्या अन्यासां च प्रतिष्ठेयप्रतिमानामुपरि पुष्पाक्षतं क्षिपेत् ।

पूर्णं हुई । अब जन्मकल्याणककी स्थापना कहते है । “ वेवानां ” इत्यादि श्लोक पढकर वस्त्रको अलग कर देना ॥ ३२ ॥ “ किं तां ” इत्यादि दो श्लोक बोलकर जिन भगवानके जन्मकी स्थापना करनेके लिये मूलप्रतिमा तथा अन्य प्रतिष्ठेय प्रतिमाओंके ऊपर पुष्प अक्षतोंको क्षेपण करे ॥ ३३,३४ ॥ पसेवरहित शरीर १ मलरहित शरीर २ सम चतुरस्र

निःस्वेदत्वमनारतं विमलता संस्थानमाद्यं शुभं
तद्वत्सहननं भृशं सुरभिता सौरूप्यमुच्चैः परम् ।
सौलक्षण्यमनंतवीर्यश्रुदितिः पर्यायाभियासुख्य यः
शुभ्रं चातिशया दशैः सहजाः संत्वर्द्धगानुगाः ॥ ३५ ॥

सनवव्यंजनशतैरष्टाशतलक्षणीः । विचित्रं जगदानंदि यज्जिनांगं तदस्त्विदं ॥ ३६ ॥

सहजदशतिशयस्थापनार्थं प्रतिमोपरि दशपुष्पीमाव्रयेत् ।

भृंगाराध्वातपत्रोज्ज्वलचमररुहाण्युद्धरंत्योष्ट्रभो या
द्रात्रिंशद्विकुमार्यो जिनजनुपि भजंत्यंविफायाश्चतस्रः ।

संस्थान ३ वज्रदृपमनाराच सहनन ४ सुगंधमय शरीर ५ अत्यंत सुंदर शरीर ६ शुभ एक
हजार आठ लक्षणवाला शरीर ७ अतुल बल ८ क्षितिमित वचन ९ कृषके समान सफेद लोट
१० ये दश अतिशय जन्मके साथ स्वभावसे ही उत्पन्न होते हैं ॥ ३५ ॥ जिनेन्द्रका शरीर
नीसौ व्यंजन और एकसौ आठ लक्षण सहित होता है वह यही है ॥ ३६ ॥ ऐसा कहकर
स्वभावसे उत्पन्न दश अतिशयोकी स्थापनाकेलिये प्रतिमाके ऊपर दस पुष्प रखे । “भृंगारा”
इत्यादि तथा “ओं रुचक ” इत्यादि कहकर भव्रासनपर विराजमान प्रतिमाके चारों
तरफ कुंकुमरंगे हुए पुष्प अक्षतोको बखैरे ॥३५॥ यह विजयादि देवताओंका सत्कार स्थापन

गेहं विद्युत्कुमार्यो रुचकवरनगाग्रास्पदा द्योतयंते
या चाष्टौ जातकर्मा दधति तदनुगाम्ताः स्फुरंत्वत्र धरन्याः ॥ ३७ ॥
ओं रुचकवरगिरीन्द्रशिखरनिवासिन्यो विजयाद्विदेव्यो यथास्वमर्हत्प्रभुमिहेदानीं परिचरत्विति
स्वाहा । पीठस्थप्रतिमा सर्वतः कुंकुमरजितपुष्पक्षत विकिरत् । विजयाद्विदेवतोपास्तिस्थापनं ।

दिव्यद्रव्यविशुद्ध एव जवरे यो रत्नवृष्टि क्षण—

प्रीतायाः पयसीव पव्यमवसन्मालुः स्वयं शुद्धिमान् ।

यन्नामापि विशुद्धयेस्ति जगतो ध्यायति यं योगिन—

स्तस्याप्याकरशुद्धिमेष विधिरित्यातन्वतां देवताः ॥ ३८ ॥

आकरशुद्धिविधानन्यापनार्थं तीर्थोदकाप्लुतपुष्पणि प्रतिमोपरि निदध्यात् ।

घंटासिंहासनकजरुहां निःस्वनैरेदयोस्त्रै—

ज्ञात्वातुल्यजिनजनिष्ठुपेत्योच्चकैः स्वस्वभूत्या ।

किया । “ दिव्य ” इत्यादि श्लोक पढकर आकरशुद्धिकी विधि दिखलनेकेलिए तीर्थ जलसे धोये हुए पुष्पोंको प्रतिमाके ऊपर क्षेपण करे ॥ ३८ ॥ “ घंटा ” इत्यादि श्लोक बोलकर इंद्र और यजमान आदिकोंके ऊपर उन अमुक नामवाले इंद्रादि भावोंको स्थापनके लिए सौधर्म प्रतिष्ठाचार्य पुष्प और अक्षतोंको क्षेपण करे ॥ ३९ ॥ उसके बाद “ अयं ”

कल्पय्योतिर्वनभवनगीर्वाणनाथाः स्वयं यत्
 तत्कल्याणं यधुराभिनयत्यवतं नाम तेमी ॥ ३९ ॥
 अयं शच्या गुप्तं कृतवति सुतिं छद्मययना—
 त्रिमील्यांवा मायातनयमुपहृत्यार्हति ते ।
 समांगलयश्र्यादित्रजमनुत्रं तयाक्षिरुणीः
 गिरो निधानाद्यैः सफल्यति सेंद्रोभ्रगगजः ॥ ४० ॥

इद्राण्या भद्रासनादुद्धृत्य समर्थगणां प्रतिभा जय जयेति वदन् प्रणतिशिराः करकमलाम्बा
 गृहीत्वा सर्वसयसमन्वित इमानि वृत्तानि पठञ्जुत्तरेवर्दी नीत्वा जन्माभिषेकस्तस्वाय स्तपनर्षिठे निवेशयेत् ।
 यः श्रीपदैरावणवाहनेन निवेशितोके विधृतातपत्रः ।
 ईशानशक्रेण सनत्कुमारमोहेंद्रसचामरवीज्यमानः ॥ ४१ ॥

इत्यादि श्लोक बोलकर इंद्राणी भद्रासनसे प्रतिमाको उठाकर जय जय शब्द करती हुई
 मस्तक नवाकर हस्तकमलोपर रखती हुई सब जनसंघके साथ आगे कहे जानेवाले
 श्लोकोको पढती हुई उत्तर वेदीपर ले जाकर जन्माभिषेक उत्सव करनेके लिए मान करनेके
 आसनपर रखे ॥ ४० ॥ फिर “ व. श्री ” जत्यादि आठ श्लोकोको तथा “ ओ ह्रीं ” जत्यादिको

शच्यादिभिः श्यादिभिरप्युदारं देवीभिरात्तोज्ज्वलमगलाभिः ।
 पुरस्सरंतीभिरिवाप्सरोभिश्चै नटंतीभिरुपास्यमानः ॥ ४२ ॥
 शेषैस्तु शकैर्जय जीत्र नन्द प्रसीद इव इवत्प्रतप क्षिपारान् ।
 इत्यादि वागुल्वणितप्रमोहैर्मुहुः प्रमनैरुपहार्यमाणः ॥ ४३ ॥
 सुरैः स्फुटास्फोटितगीतनृत्यवादित्रहास्योल्लुतवालितानि ।
 समगलाशीर्धवलस्तुतीनि स्वैरं सृजद्भिः परिचार्यमाणा ॥ ४४ ॥
 अहो प्रभावस्तपसां सुदूरमपि त्रजित्वा प्रतिमास्वपीक्ष्यः ।
 यः सैष साक्षादध्रुवमीक्षितोर्हन्नभेद्यनादिः स्वयमात्ममंत्रयः ॥ ४५ ॥
 सविस्मयानदमिति बुवाणैरालोक्यमानोभिमुखान्गतैः खे ।
 देवार्षिभिः स्पर्धितदेवयुग्मं नभोगयुग्मैरपि सेव्यमानः ॥ ४६ ॥
 प्रदाक्षिणाध्वव्रजनेन नीत्वा पूर्वोत्तरस्यां दिशि मेरुशृंगम् ।
 निवेश्य तत्रत्यशिलेद्यपीठे क्षीरोदनीरैः स्रपितः सुरेन्द्रैः ॥ ४७ ॥
 तं देवदेवं जिनमद्य जातं शय्यास्थितं लोकपितामहत्वम् ।
 इमं निवेश्योत्तरवेदिपीठे प्राग्वक्क्रमस्मिन् विधिनानिषिचे ॥ ४८ ॥

बोलकर पांडुकाशिलाके ऊपर सिंहासनपर विराजमान करे ॥ ४१।४२।४३।४४।४५।४६।४७।
 ४८ ॥ उसके बाद आकर शुद्धिके अभियेक स्वरूप जन्मभियेकको द्विखलाते हैं । “रत्न”

ओं ही अहं श्रीधर्मतीर्थार्थिनाय भगवान्हि पांडुकशिलापठे लिष्ट तिष्ठेति स्वाहा । उत्तरवे-
दिकालपनपठे प्रतिमानिविधानमत्र । अथात् आकरशुद्धयभिर्येकरूपेण नन्माभियेकमनुक्रमिष्यामः ।

रत्नस्वर्णमयोत्तरीयरसनासंन्यानमौलिप्रभै--
भैरुर्भाति वनैः सहस्रराहितं यो योजनान्युच्छिन्नत-

लक्षं सोयमियं च पांडुकशिला दीर्घा शतं स्फाटिकी

साष्टौ चार्धशतं तात्र सुरभिः श्रेष्ठाद्देवंद्राकृतिः ॥ ४९ ॥

सोत्रायं पृथुमंडपोट्यपकृतो देव्योर्ध्वहस्ता इमा--

स्तास्तान्यासरसाममूनि नदितान्यास्येतता योजनम् ।

निम्नाश्चाष्ट सुरैः पयोर्णवज्जलेर्भृत्वार्षाणा इमे

ते कुंभाः स जिनोऽयमस्मि स हरिस्तत्क्राप्यहो संभृतिः ॥ ५० ॥

अभियेकप्रकरणमञ्जीकरणाय समतात्पुण्याहत निकिरेत् । प्रस्तावना । ओं ऋयमादीदिव्य-
देहाय सब्योजनाय महाप्रज्ञाय अनतचतुष्टयाय परमसुखप्रतिष्ठिताय निर्मलाय स्वयंभूते अजरामरपद-

प्रासाय चतुर्मुखपरमेष्ठिने अहंते त्रैलोक्यनाथाय त्रैलोक्यपुञ्ज्याय अष्टदिव्यनागप्रपूजिताय देवाविदे-

इत्यादि दो श्लोक कहकर अभियेक आरंभकी तयारी करनेके लिये चारों तरफ पुष्प अक्षत

वखरे ॥ ४९।५० ॥ “ ओं ऋयमा ” इत्यादि “ स्वाहा ” तक मंत्र बोलकर प्रतिमाके अंग

वायं परमार्थसन्निहितोस्मि स्वाहा । अनेन प्रतिमाया अंगप्रत्यगानि परमामृशन् सप्तवारानभिमंज्य सकलीं कुर्यात् । ततो दशपि लोकपालानावाहनादिविधिनोपचरेत् । तथाहि ।

इंद्रादिदिव्यपालानामावाहनादिपुरस्सराध्येषणाय समस्तहव्यद्रव्यं जुहोमीति स्वाहा ।
अथ पृथगिति ।

दिगीशाः शब्दये गुप्पानायात सपरिच्छदाः । अत्रोपविशैतान्वो यजे प्रत्येकमादरात् ॥ ५२ ॥
दक्षिु पुष्पाक्षत क्षिपेत् । अत्र रूप्याद्रिस्पृष्ट्यादि वृत्ताष्टक प्रागुक्तमेव वक्ष्यमाणमत्रोपेत प्रयुंजति । तथाहि ।

उपांगोको छुकर सातवार मंत्रितकर सकलीकरण क्रिया करे । उसके बाद दश लोकपालोका आवाहन आदि विधिसे सत्कार करे । वह इस तरहसे है—“ इंद्रा ” इत्यादि तथा “ इंद्रादि ” बोलकर हवन करनेकी सामग्रीसे अवाहनादि पूर्वक इंद्रादिका सत्कार करे ॥ ५१ ॥ अत्र वेदीपूजा कहते हैं । “ विगीशा ” इत्यादि श्लोक बोलकर विशाओमें पुष्प अक्षत क्षेपण करे ॥ ५२ ॥ यहांपर “ रूप्याद्रि ” इत्यादि पहले कहे हुए आठ श्लोकोंका मंत्र पूर्वक प्रयोग करे । वह इस प्रकार है । “ रूप्याद्रि ” इत्यादि तथा “ हे इंद्र ” इत्यादि

रूप्यादि..

हे इंद्र आगच्छागच्छ इंद्राय स्वाहा, इन्द्रपरिजनाय स्वाहा, अनिलाय स्वाहा, करुणाय स्वाहा, तौमाय स्वाहा, इन्द्रनुचराय स्वाहा, अग्नेये स्व. स्वाहा, ओ इंद्राय स्वर्णपरिवृताय इन्द्रध्वज्य पाद्यं गव्यं पुष्यं वीषं धूमं नरुं त्रिं स्वस्तिकं यज्ञ- भागं च यजामहे प्रतिगृह्यता प्रतिगृह्यतामिति स्वाहा ।

॥ ५३ ॥

रुक्मारु
हे अग्ने आगच्छागच्छ अग्नेये स्वाहा... ॥ ५४ ॥
कल्पांताः
हे यम आगच्छागच्छ यमाय स्वाहा... ॥ ५५ ॥
आखंडं
हे नैऋत्य आगच्छागच्छ नैऋत्या स्वाहा... ॥ ५६ ॥

मंत्र बोलकर इंद्रको जल आवि अष्ट द्रव्य चढावे ॥ ५३ ॥ " रुक्मारु " इत्यादि तथा " हे अग्ने " इत्यादि बोलकर अग्निभुमारदेवोको जल आवि द्रव्य चढावे ॥ ५४ ॥ " कल्पाता " इत्यादि तथा " हे यम " इत्यादि बोलकर यमदेवको जल आवि चढावे ॥ ५५ ॥ " आखंडं " इत्यादि तथा " हे नैऋत्य " इत्यादि बोलकर नैऋत्य दिक्पालको अर्घ्य चढावे ॥ ५६ ॥

नित्यांभ ॥ ५७ ॥
 हे वरुण आगच्छागच्छ वरुणाय स्वाहा
 वलगच्छ ॥ ५८ ॥
 हे पवन आगच्छागच्छा पवनाय स्वाहा
 हंसौधे ॥ ५९ ॥
 हे धनदागच्छागच्छ धनदाय स्वाहा
 साशनावा ॥ ६० ॥
 हे ईशान आगच्छागच्छ ईशानाय स्वाहा
 वशौजस्तर्जिपृष्टध्वसनसमतरः कूर्मराजाधिरूढं
 क्षुद्रह्रीविभकुंभाक्रमणचणसृणिसफारणव्यग्रपाणिम् ।

“ नित्यांभ ” इत्यादि श्लोक तथा “ हे वरुण ” बोलकर वरुणको जल आदि द्रव्य चढावे ॥ ५७ ॥ “ वलगच्छं ” इत्यादि तथा “ हे पवन ” इत्यादि बोलकर पवन कुमारको जल आदि द्रव्य चढावे ॥ ५८ ॥ “ हंसौधे ” इत्यादि तथा “ हे धनदं ” इत्यादि बोलकर कुवेरको अर्थ चढावे ॥ ५९ ॥ “ साशनावा ” इत्यादि तथा “ हे ईशान ” इत्यादि बोलकर ईशानको जलआदि आठ द्रव्य चढावे ॥ ६० ॥ “ वशौज ” इत्यादि तथा “ हे धरणेंद्र ”

संश्लिष्टं हृक्सहस्राद्वितव्ययृणिफणात्नरुतृप्तवाह-
 ब्रभौघापीडयईच्छितमहि यमधौर्चामि पद्मासमेतम् ॥ ६१ ॥
 हे धरणेन्द्र आगच्छागच्छ धरणेन्द्राय स्वाहा.....

त्रैरिस्त्वेरमास्रोहसदरुणसदाद्योपशुभ्रांगर्भिक्र-
 दालेंदुस्पादिंदंष्ट्रैत्क्रमखरनखरारक्तदृक् सिंहसंस्थम् ।
 कुंतास्रं रोहिणीष्टं कुवल्यमुमनः स्रक् थ्रितां शंभयुक्तं
 ज्योत्स्ना पीशूपवर्षं यज यजनपरं सोममर्धं महामि ॥ ६२ ॥
 हे सोम आगच्छागच्छ सोमाय स्वाहा

..... पुनर्दे । अकुंडे सप्तस्रः सप्तधान्यमुष्टिभिराहुतिः ॥ ६३ ॥
 एवं सत्कृत्य दिक्पालानेभ्यो मंत्रैः पुनर्दे । अकुंडे सप्तस्रः सप्तधान्यमुष्टिभिराहुतिः ॥ ६३ ॥
 ओं आ कौ इन्द्राय स्वाहा । अनेन जलपूर्णकुंडे सप्तमे सप्तधान्यमुष्टिभिरिन्द्राहुतिं दधात् ।

इत्यादि बोलकर धरणेन्द्रको अर्घ्य चढावे ॥ ६१ ॥ “ वैरिस्ते ” इत्यादि तथा “ ऐ सोम ”
 इत्यादि बोलकर सोम विक्पालको जलआदि अष्ट इव्य चढावे ॥ ६२ ॥ “ एवं ” इत्यादि
 तथा “ ओं आं ” इत्यादि बोलकर जलसे भरे हुए कुंडमें सातवार सात धान्योकी सुठी
 भरकर आहुतिया दे ॥ ६३ ॥ इसीतरह अग्नि आदिके कुंडमेंभी जानना । उसके वाक् फिर

एवमन्यादिभ्योपि । अथ पुनस्तामेव प्रतिमां जिनमंत्रेण सप्तवारानामिमन्याकरशुद्धिं विदध्यात् । जिन-
मंत्रो यथा । ओं अर्हद्भ्यो नमः, पादानुसारिभ्यो नमः, कोष्ठबुद्धिभ्यो नमः, बीजबुद्धिभ्यो नमः ।
सावधानिभ्यो नमः, परमावधिभ्यो नमः, ओं ह्रीं वल्यु २ निवल्यु २ महाश्रवण । ओं ऋपभादिव-
र्धमानेभ्यो वषट् वौषट् स्वाहा ॥ अथाभिषेकः ।

पूरं पूरमयस्तटावाधिपयः सिंधोपसृत्यामरै—
इस्ताहस्तिकयार्पितैर्गल्लुल्लुत्सुक्ताफलस्रग्भरैः ।

श्रीखंडद्रवचर्चितैः परिदिनश्रीकर्मणा भर्मणात्
कृष्णैः साष्टसहस्रमानकलितैः कुंभैः सिताब्जाननैः ॥ ६४ ॥

आतोद्यध्वनिगीतमंगलरवैः सहर्षहर्षद्युतां
देवानां नटदसुरोक्षणवपुः श्रीभिश्च कीर्णवरे ।

पार्श्वेन्द्रासनभासि पांडुकशिलासिंहासने प्राङ्मुखं
सौधर्मप्रभुत्वा निवेश्य जिनपं जन्मन्यसिचत् किल ॥ ६५ ॥

उसी प्रतिमाको जिनमंत्रसे सातवार मात्रित करके आकरशुद्धि करे । वह जिनमंत्र “ ओ
अर्ह ” यहाँसे लेकर “ स्वाहा ” तक है ॥ अब अभिवेक वर्णन करते हैं । “ पूरं ” इत्यादि
तीन श्लोक पढ़कर कलशोपर पुष्प अक्षत और जलको क्षेपण करे ॥ ६४ ५ ॥ “ गोवृहत् ”

धूलीपल्लवमंगलौ पाधिफलत्वमूलसर्वोपधी
संपृक्ताखिलतीर्थवारिसुभृतैर्वातिपूतैः कुटैः ।
अष्टाभिः स्वपदे स्थितं स्थिर मुदा वेद्यांचल चारु तद्
विं च चक्रशुद्धिसेचनमिदं तज्जातकर्मापिये ॥ ६६ ॥
एतत्रय पठित्वा कलशेषु पुष्पाक्षतौदक क्षिपेत् ।
गोष्ठदंशुंगतो गजपतेर्दतान्महातीर्थतः ।
शैलेंद्रा नृपतोरणादुरुरसरितीराच्च पद्माकरात् ।

पूर्णेन स्नपयामि हेमकलशेनार्च्या जिनार्चा मुदा ॥ ६७ ॥
शिरध्यादीन् समान्य सूत्रघारेण धूलीकलशाभिषेकः ।
कुल्याभिः शुचिभिः सतोः स्वसुरपो पित्रोश्च पत्यात्मजैः
संयुक्ताभिरशलिपकाभिरनिशं सक्ताभिरहंमते ।

इत्यादि बोलकर कारीगर आदिका सत्कार करके शुद्धवाह आदिसे अभिषेक करे ॥ ६७ ॥
“ कुल्याभिः ” इत्यादि बोलकर उत्तम कुलकी स्त्रियोंसे प्रोक्षण (जलसे अभिषेक) करावे
“ ६८ ॥ इन्हीं स्त्रियोंसे प्रतिष्ठा योग्य उवटना करावे । बेल, ऊसर, चपा, आम, वकुल,

सिद्धार्थाक्षतसत्फलोद्गमनिशादूर्वादिमैत्रीद्युषा
 कांडसुखोद्धृतेन जिनपं संग्रोक्षयामि श्रियै ॥ ६८ ॥
 प्रोक्षणकप्रणयनम् । एताभिरैव च स्त्रीभिः प्रतिष्ठायोग्यमूलादिवर्तनं कारयेत् ।
 विस्वोर्दुंबरचंपकात्रकुलन्यग्रोधनीषार्जुन—

सुक्षशोकपलाशपिपलदलप्रच्छादितश्रीमुखैः ।
 पुण्याशोष्यसरित्तडागसरसीपूर्वोरुतीर्थबुभिः
 पूर्णैः पूर्णमनोरथैरिव कुटैः कुर्वे निषेकं विभोः ॥ ६९ ॥

ओं णमो अरहंताणं सव्वसरीरावच्छिदे महामूप आय ३ गिण्ह ३ स्वाहा । एष मत्र उत्तरत्रापि
 योज्यः । द्वादशपल्लवाभिषेकः ।

दूर्वापद्मकदनागुरुयवश्रीखंडवर्हिस्तिलै—
 नद्यावर्तकजातिकुंदकुसुमैः स्वर्णार्जुनत्रीहिभिः ।
 भूम्यप्राप्तपवित्रगोमयनदीकूलोद्यमृद्रोचना—
 सिद्धार्थैश्च समं भूतैः सुपयसा कुंभैः प्रभुं स्नापये ॥ ७० ॥

वड़, कवंच, अर्जुन, पाकर, अशोक, ढाक, पीपल इन वारह वृक्षोंके पत्तोंसे ढके हुए जलके
 कलशोंसे “ ओं णमो ” इत्यादि मंत्र बोलकर अभिषेक करे ॥ ६९ ॥ यह द्वादश पल्लवका

अष्टादशमंगलद्रव्याभियेकः ।

श्यामाशर्मादीवरभृंगविष्णुक्रांतागुहृची सह देविक्लाभिः ।
- भिद्रैः पवित्रैः सञ्जिलैः सुपूर्णैरार्थजिनार्चा स्नपयामि कुंभैः ॥ ७१ ॥
सप्तौषधस्नपनम् ।

लवंगमंछातकविल्वजातीफलाश्रकामलाश्रकामलवारिपूर्णैः ।
शुभ्रैर्वैरिष्टफलासिंहितोः संस्नापये स्नातकनाथविवम् ॥ ७२ ॥
फलपत्रकस्नपनम् ।

उदुम्बराश्वत्थशमीपलाशन्यग्रोधकलकन्यातिर्नीर्णमर्षणः ।

तैर्धै वहस्त्रिः कलशैर्वल्लक्षैर्धन्याभिर्पिचामि जिनैद्रघूर्तिम् ॥ ७३ ॥

अभियेक हुआ । “ दुर्वा ” आदि बोलकर दूब आदि अठारह मंगलीक वस्तुओंसे मिले हुए जलके घड़ासे अभियेक करे ॥ ७० ॥ यह मंगल द्रव्याभियेक हुआ । “ श्यामा ” इत्यादि बोलकर उसमें कथित श्यामा आदि सात वनस्पतियोंसे मिले हुए जलपूर्णकलशसे अभियेक करे ॥ ७१ ॥ “ लवंग ” इत्यादि बोलकर उसमें कहे हुए लवंग, भट्टातक, बेल, जायफल, आम-दन पांच उत्तम फलोंसे मिश्रित निर्मल जलसे भरे हुए घड़ासे प्रतिमाका अभियेक करे ॥ ७२ ॥ यह फलपत्रक स्नपन हुआ ॥ “ उदुम्बरा ” इत्यादि बोलकर उसमें कथित

छलिपचकल्पनम् ।

व्याघ्री गुड्डीची सहदेवि सिंही वरी कुमारी शतमूलिकानांष ।
मूलैर्वलायाश्च युतेन सर्वैः कुर्माभसाहं क्षर्षये जिर्नार्चाम् ॥ ७४ ॥

द्विव्यौषधिमूलाष्टकस्नपनम् ।

कत्कूलैला जातिपत्रलवंगश्रीखंडोग्रा कुष्ठसिद्धार्थगटयो ।

सर्वौषध्यावासितैस्तैर्त्थतैर्धैः कुंभोद्दीर्णैः स्नापयाम्यर्हदर्चाम् ॥ ७५ ॥

सर्वौषधिस्नपनम् । एव जन्मामिषेकस्थानियमाकरशुद्ध्याभिषेकं विधायनेन मन्त्रेण जिनार्चामि-
धियासयेत् । ओं णमो भयवदो वडुमाणसस रिससहसस जसस चकुजलतं गच्छड आयास पायाल
लोयाणं भूयाणं जूए वा विवादे वा रणागणे वा गयगणे वा थंभणे वा मोहणे वा सब्बजीवसज्जाणं
अपरजिदो भवदु मे रक्ख रक्ख स्वाहा । श्रीवर्धमानमंत्रः ।

ऊमर, पीपल, शमी, ढाक, वड़-इन पांचोंकी छालसे मिश्रित जलसे पूर्ण कलशोंसे क्षापन
करे ॥ ७३ ॥ “व्याघ्री” इत्यादि बोलकर उसमें कथित व्याघ्री (परंड) गिलोइ, आदि
आठ उत्तम औषधियोंके मूलसे मिश्रित जलसे पूर्ण कलशोंसे अभिषेक करे ॥ ७४ ॥
“कत्कूलै” इत्यादि बोलकर उसमें कहीं गई औषधियोंसे मिश्रित जलसे पूर्ण कलशोंसे

यस्योन्मील्य निसर्गने श्रवणयोर्वेत्रेण रंध्रे हरिः
 शिच्यासेचनकं वपुस्त्रिजगतां भक्त्याभिसंस्कारयेत् ।
 त्रैवर्ण्योज्ज्वलमूत्रद्वयवपुस्त्रिजगतां भक्त्याभिसंस्कारयेत् ।
 श्रुत्वा चारुभुजेस्य भूषणमयं वध्नंतु ताः कंरुणम् ॥ ७६ ॥

इन्द्रकाहीरककृतकर्णविधादन्तर प्रोक्षणकाधिकृतनारीभिर्जातियंहुंगुमश्रीसडागरुकर्पूरनर्ननपूर्क
 दक्षिणपुजे षोडशापरणात्मककंकणविधानम् ।

गृह्णति यस्य समयायुतर्थात्तच्चानामानि कोटिमृषयः क्लृपशयाय ।
 मेरौ महेंद्र इव संव्यवहारहेतोस्तं व्याहरेद्दमिह यष्टमतेन नाम्ना ॥ ७७ ॥

अभियेक करे । यह सर्वापधिस्वपन विधि हुई ॥ ७५ ॥ इसीप्रकार जन्माभियेकके स्थानरूप
 आकार शुद्धिका मी अभियेक करके आगे कहे जानेवाले मंत्रने जिन प्रतिमाका सस्कार
 करे ॥ “ ओ णमो ” इत्यादि “ स्वाहा ” तक श्रीवर्धमानमंत्र है । “ यस्यो ” इत्यादि
 बोलकर कर्णविध करके स्त्रियोसे केशर चंदन अगुरु कपूरकर लेप किये गये सोलह आभू-
 णोंके साथ दाहिनी भुजाकी तरफ कंकण बाधे ॥ ७६ ॥ “ गृह्णति ” इत्यादि बोलकर
 प्रभुका नाम रखनेके लिये कुंडसे रने हुए पुष्प अक्षतोंको प्रतिमाके ऊपर क्षेपण करे ॥ ७७ ॥

नामकरणार्थं कुकुमाक्तपुष्पाक्षतं प्रतिमोपरि क्षिपेत् । अथानंदस्तवः ।

जय देव प्रसिद्धेन स्वनाम्ना गां पुनीहि मे । जय शुद्ध नय स्वांतं स्वभक्त्या मेऽनुरंजय ७८
जय दिव्यांगान्नाणी स्वनत्या मे कृतार्थय । जय तेजोनिधे स्वामिन् नेत्राब्जे मे विनिद्रय ७९
यद्दर्शनविशुद्ध्यादिभावना दैवतं विभो । तपस्तप्त्वा जगज्ज्योतिस्तज्ज्योतिस्ते तनिष्यति ८०
यात्वयज्ञा हतैः पुण्यैस्तद्भागद्वारसंगतैः । त्वयि प्रयुज्यते कोपाह्वक्ष्मीस्तान्येव हंति सा ॥ ८१ ॥
सा चेयं च विभूतिस्ते कापीत्र जगतां दृशाः । लब्ध्या विशुद्ध्या तद्दृष्ट्या स्वस्याहान्वयशुद्धताम् ॥
शुंजानोभ्युदयं चार्हन् जनैर्भोगीव लक्ष्यते । बुधैर्योगीव तत्त्वं तु जानाति त्वाद्गोव ते ॥ ८३ ॥
नमस्तेऽर्चित्यचरित नमस्ते त्रिजगद्गुरो । नमस्ते त्रिजगन्नाथ नमस्तेत्यंतनिस्पृह ॥ ८४ ॥
नमस्ते केवलज्ञान नमस्ते केवलक्षण । नमस्ते परमानंद नमस्तेऽनंतविक्रम ॥ ८५ ॥
एवमानंदतः स्तुत्वा शक्रः पूर्ववदादरात् । जन्माभिवेककल्याणक्रियां कृत्वा स्फुटं नटेत् ॥ ८६ ॥

उक्तके बाद आनंदस्तुतिका पाठ "जय देव" इत्यादिसे लेकर पचासीवें श्लोकतक पढ़े ॥७८॥
७९।८०।८१।८२।८३।८४।८५॥ इसप्रकार वह इन्द्र आनंदसे भक्तिपूर्वक स्तुतिकरके और जन्माभिवेक कल्याणकी क्रिया करके अच्छीतरह तांडववृत्त्य करे ॥ ८६ ॥ यह जन्माभिवेककी

इति जन्माभिवेकविधानम् ।

अथोद्धृत्य निजस्कन्धे तापहृत्यतिमां मुदा । आरोग्य व्यंजयन्निद्रस्तमैर्द्रं परमोत्सवम् ॥८७॥
संघेन महता युक्तः प्राप्य तां मूलवेदिकाम् । त्रिःशरीत्य पट्टमवपिपं न्यस्येत्तदासने ॥८८॥
ओं “ एतद्राजांगणं तत्सुरकृतसुपमं सिद्धपीठं तदेतन्
देवोयं जातकर्मोद्धत इयमपरीसिव्यमाना प्रबोध्य ।
देवी साचोपनीता मपदवरत्रशा सेवमानास्त्वयैते
देवाः सर्वैर्हतीमं परिकरमयमेवेत्यष्टुं स्थापयेऽस्मिन् ॥ ८९ ॥

‘ओं नमोर्हते केवलिते परमयोगिने अनतविशुद्धपणिमपरिस्फुरच्छुक्रान्ध्यानाग्निनिर्ज्वकर्मधी-
जाय प्राप्तान्तक्तुष्टयाय सौम्याय शालाय मगलाय वरवाय अष्टादशद्विपरहिताय स्वाहा । मूलवेदी-
मध्यस्थापितमद्रासने प्रतिमानिविशानमत्रः । अयं भिनमातृत्नपनम् ।

विधि हुई । उसके बाद इन्द्र उस अर्हत्त्वसुकी प्रतिमाको हृयके साथ अपने कंधेपर रख परम
उत्सवको दिखाता हुआ बहुत साधर्मियों सहित उस मूलवेदीमें लेजाकर तीन परिक्रमा देके
इस आगे कंधे जानेवाले मंत्रको पढता हुआ उस सिंहासन पर विराजमान करे ॥८७॥८८॥
वह मंत्र “ ओं एतद्रा ” इत्यादि श्लोकसे लेकर स्वाहा तक है । इससे मूलवेदीके मद्रासनपर

अंब प्रसीद दृशमेषु चतुर्निकायगोर्वाणभर्तृषु निधेहि सनम्रवत्सु ।
 एतास्वपीद्रदयितासु ललाटघृष्टपादाग्रभूषु मुदशुल्वणयस्मितेन ॥ ९० ॥
 नित्यश्रियेभ्युदयदुर्मदिनां त्वयीशे त्वज्ज्योतिरेतदपि नः परमक्तवत्याम् ।
 कर्मस्विहाभ्युदयिकेषु मतेति कौद्य प्राच्याशयोस्तमयापाक्पुदयार्कसूतेः ॥ ९१ ॥
 मग्नाः निमज्जति जगंत्यमूनि मंक्ष्यंति वा मोहार्णवे कः ।
 इहोपगच्छति भवादर्शादृक् सर्वज्ञबीजं यदि न प्रसूते ॥ ९२ ॥
 त्वं कल्याणी त्रिभुवनजनन्येकसूत्रयसि त्वं
 कीर्तिज्योत्स्नां किरयति सदा क्षालयंती जगत्ते ।
 स्त्रीसगोत्रे गणयति शिवागेष्वपि स्वं त्वमेव
 त्वदंप्रूताः स्मो नियतमधुना विश्वमान्ये नमस्ते ॥ ९३ ॥
 पीठिकाया कुंकुमाक्तकुसुमानि क्षिप्त्वा प्रणमेत् ।

जिनदेवीं जिनाभ्यर्णां स्तुत्वा दिव्यांवरादिभिः प्रसाद्यानंदनाद्येन स्वयं चाराध्य तं पुनः ९४
 प्रतिमाको रखा जाता है ॥ ८९ ॥ अब जिनमाताके अभिषेककी विधि कहते हैं- “ अंब
 प्रसीद ” इत्यादिसे लेकर तिरानवै तक श्लोक बोलकर वेदीमें कुंकुमसे मिले हुए फूलोंको
 डालकर प्रणाम करे ॥ ९० १ १ ९ २ ३ ॥ उसके बाद जिनदेवीको उत्तम वस्त्रादिसे पूज तथा

रक्षायाम् तस्य दिश्यान् देवताः परिकर्मणि । भोगसंपादने श्रीदं क्रीडने अक्रपुत्रकान् ९५
 अंगुष्ठे चासुतं स्तन्यलौल्यच्छेदाय वासवः । यद्द्रवस्थापयत्तद्दर्चयाम् स्थापयाम्यहम् ॥९६॥
 दीपघृणादि भोज्यवस्तुजात कांचनभाजने विरचय्य शिलया निवेशयेत् ।
 सिद्धयुद्धाह महोत्सुकोपि तदलंकार्माणकालास्ये
 निव्रथं परपर्वट्यविधिना धर्मेण शासद्दराम् ।
 यः सम्प्राडिति लक्ष्यते त्रिजगतीनाथोसतीविश्वरं
 यो भक्तेति कुमार एव च भजन् भोगान्यसाम्यत्र तम् ॥ ९७ ॥

स्तुतिकर प्रभुकी रक्षाके लिये द्विक्पालोको, देवताओंको सेवाके लिये, भोगादि सामग्रीके लिये कुवेरको, खेलेकेलिये इन्द्रपुत्रोंको, दूध पानेकी लालसाको दूर करनेकेलिये अंगु-
 ठमें असुतको जैसे पहले इंद्रने प्रभुके पास रखा था उसी तरह मैं भी इस प्रभुकी प्रतिमाके
 सामने स्थापित करता हूँ ॥ ९५१५१६ ॥ ऐसा कहकर उत्तम वस्त्र सुगंधित पदार्थ आ-
 भूषण (गहने) सातिया लीर अनेक पक्वान्न दूध इही धी भित्री उत्तम फूल फल पत्ते आ-
 इत्यादि बोलकर पुण्यके उदयसे प्रातः राज्य संपदा आदि उपभोगोंकी स्थापना करनेके

पुण्यविपाकसपादितसौराज्यसंपदुपभोगस्थापनाय कुंकुमारुणितपुष्पाणि प्रतिमोपरि विकीरते ।

एवं वैषयिकैः सुखैः सुरनराधीशामपि प्रार्थितैः

शश्वत्तीतमनाः सुराधिपद्वयैः राज्ञार्थिभिः सेवितः ।

कालैकक्षपणीयमोहमहिमाव्याधृतिसंसूचक—

प्रेक्षातं किततीर्थकृच्छिवरतोप्यास्ते द्वितीयाश्रमे ॥ ९८ ॥

देवोषनीतभोगोभोगानुभवनाय प्रतिमोपरि पुष्पाजलि क्षिपेत् । इति जन्मकल्याणस्थापना

॥ २ ॥ अथ निष्क्रमणकल्याणं ।

प्राप्ते सामज्वरवदणुता वृत्तमोहे विवेक—

ज्योतिष्युद्यत्यथ किमपि तत्कारणं वीक्ष्य मंथु ।

निर्विण्णोर्हत्समरससुधास्वादनौकः सहैत्य

प्रीत्यानत्य सततदुपार्थानभ्यनंदत्सुरर्षीन् ॥ ९९ ॥

लिये केशरसे रंगे हुए पुष्पोंको प्रतिमाके ऊपर बखेरै ॥ ९७ ॥ “ एवं ” इत्यादि श्लोक बोलकर देवोंसे लाये गये भोग उपभोगोंका अनुभव दिखानेके लिये प्रतिमाके ऊपर पुष्पोंको क्षेपण करे ॥ ९८ ॥ इस प्रकार जन्मकल्याणकी स्थापना हुई ॥ (२) ॥ अब तपकल्याणकका वर्णन करते हैं । “ प्राप्ते ” इत्यादि श्लोक बोलकर शमसुखके एक स्वादी होनेकी स्थापनाके

प्रशमसुखैकारसिकत्वस्थापनार्थं जिनेपरि पुष्पाजलि क्षिपेत् ।
विजयस्व जिनाधीश स्वयंभूरद्य खल्वसि । वक्ति स्वायंभुवं ज्योतिः शिवप्रस्थानमेव नः १००

दुग्धां कामाभियं चित्तं सुद्रव्यादिचतुष्टयी । एनामेवेयमन्वेतु सुष्टूसाहोयमेयताम् ॥ १०१ ॥
कुंभतां तत्परं ज्योतिः प्रीयतां प्राणिनोऽखिलाः । भव्यात्मानः प्रबुध्यतां छिद्यतां कर्मशृंखलाः
निर्मलोऽश्रुदितानंतशक्तिचेतयितृत्वतः । ज्ञानं निःसीमशर्मात्मन् विदन् प्रतपत्पदे ॥ १०३ ॥
इति सुतो शिवोद्योगं लौकांतिकसुरैः सुरैः । कृतनिःक्रमकल्याणं स्थापयाम्यत्र तं प्रभुम् १०४

निःक्रमणकल्याणोपक्रमस्थापनाय चदनलुलितपुष्पाहतं प्रतिमोपरि क्षिपेत् ।
न्यग्रोधो मद्गंगंधि सर्जसुशनश्यामे शिरीषोर्हता-
मेते ते किल नागसर्जजटिनः श्रौतिदुकः पाटलः ।
जंबवश्वत्थकपित्थनंदकविठाम्रावजुलशंभको
जीयासु वकुलोत्र वाशिकथवौ शालश्च दीक्षादुमाः ॥ १०६ ॥

लिये भगवानके ऊपर पुष्पोकी अंजलि क्षेपण करे । ९९ ॥ उसके बाद प्रभुके वैराग्य होनेके
समय लौकांतिक देवाकर " विजयस्व " इत्यादि छह लोकोसे स्तुति करना । १००।१०१

१०२।१०३।१०४।१०५ ॥ फिर तपकल्याणका आरभ स्थान करनेके लिये चंदनसे मिश्रित

ओं णमो अरहताण निनदीक्षावनवृक्षा अत्रावतरंत्विति स्वाहा । निनदीक्षावनवृक्षस्थाप-
नाय मूलवेद्या प्रत्यग्निवेशितायाः प्रतिष्ठेयमहाप्रतिमायाः पुरस्तात्पुष्पाणि प्रकिरेत् ।

कल्पांतार्णववीचिभिन्नमनिपानाक्रांतदिकं प्रभुः

शक्रैरेत्य कृता स्तवादिकाविधिः स्वं वर्गमापृच्छयमां ।

त्यक्ता भूपखगामरोढशिविकामारुह्य गत्वा वनं

पर्यंकस्य उदगमुखो नतशिवो वा प्राङ्मुखः प्रव्रजेत् ॥ १०७ ॥

सोयं मुक्तिपुरीं प्रयांन् विजयतां स्तादस्य पंथाःशिवो

नंधादस्य मनो विशुद्धिरैनिशं सैद्धा गुणाः पांत्वमुम् ।

क्रोधादिप्रतिरोधिनेस्य सुतपःशस्त्रैः पतंतु क्षताः

संतश्चैनमनारतं परिचरंत्वेतत्पदं प्रेसवः ॥ १०८ ॥

पुष्प अक्षतोंको प्रतिमाके ऊपर क्षेपण करे । “ न्यत्रोधो ” इत्यादि तथा “ ओ णमो ”
इत्यादि बोलकर भगवानके वड़ सप्तपर्ण आदि दीक्षावनवृक्ष स्थापन करनेकेलिये मूलवे-
दीके पश्चिमकी तरफ स्थापित प्रतिष्ठेय महाप्रतिमाके आगे पुष्पोंको क्षेपण करे ॥ १०६ ॥
“ कल्पांता ” इत्यादि श्लोक बोलकर मूलवेदिके सिंहासनसे प्रतिमाको उठाकर उत्तम
पालकीमे वैठाकर महान उच्छवके साथ लेजाकर पहले स्थापनकिये गये दीक्षावन वृक्षके

एतत्पुत्रं मूलवेदीपीठात् प्रतिमामुत्क्षिप्य दिव्यशिविकामारोप्य महोत्सवेन नीत्वा पूर्वस्थापितदीक्षाव-
नवृक्षतले निवेशयन्निमं मंत्रं पठेत् । ॐ नमो सिद्धाणं भगवान् स्वयंभू रत्न सुनिविष्टो भवन्विति स्वा-
हा । अनेनैव मंत्रेण शेषप्रतिमास्वपि निष्क्रमणकल्याणस्थापनाय पुष्पाणि क्षिपेत् ।

स्वस्त्यस्मै वनशाखिने हृषदिंयं स्ताच्चांद्रकर्ती भुदे ।
ये दीक्षांगमिनो व्यधानाम इमान् राज्ञः समं दीक्षितान् ।

शक्रः सतस्वधियोधिरत्नपटलौ प्रत्यग्रहीत्तत्कचां-
स्तीर्थेषु प्रतपत्वलं तदुपदा ह्यर्षोर्णवः पंचमः ॥ १०९ ॥
भमेदमहमस्येति मतिं भित्वाहृतोच्चिताः ।
पुनंतु विश्वस्रग्वह्वभूषाः संपूजिताः सुरैः ॥ ११० ॥

ॐ नमो भगवतेर्हते सद्यः सामागिकप्रपन्नाय कंकणमपनयामीति स्वाहा । कंक-

णमपनीय दीक्षादिस्थापनाय प्रतिमादिषु पुष्पाणि क्षिपेत् । वनप्रस्थानप्रव्रज्याग्रहणाविस्थापनं ।
नीचे स्थापन करे और उस समय “ ॐ नमो ” इत्यादि स्थापनमंत्र बोले । कंक-

इसी मंत्रसे अन्य प्रतिमाओंमें भी तपकल्याण स्थापन करनेकेलिये पुष्पोको क्षेपण करे
“ स्वस्त्यस्मै ” इत्यादि दो श्लोक तथा “ ॐ नमो ” इत्यादि बोलकर कंकणादिको उतार

कर दीक्षास्थापनकेलिये प्रतिमाके ऊपर पुष्पोको क्षेपण करे । इस तरह वनमें जाना,
॥१०२॥

स्वामीसिद्धप्रभुगुरतः सर्वसावद्ययोग-
व्याहृतात्मा स्वैलितविमुखस्तत्क्षणादुद्वेतेन ।

तप्तं बोधत्रय इव मनःपर्ययेणोपगृढो
व्युत्कृष्टांगः स्वरसविलसद्भावंनो देदिवीति ॥ १११ ॥

मतिधृतावाधिमनःपर्ययाख्यसन्ध्याज्ञानचतुष्टयक्यापनाय चतुर्वर्तिदीपावतारणं विदध्यात् ।

अथैद्राः सिद्धचारित्रयोगशांतिशिक्षाभिः । जिननिष्कमणकल्याणक्रियां कुर्युः समुरयः ११२

स्वं विदन् स्वतया परंपरतया तीव्रैस्तपोभिर्भवान्

कृद्वा पाकमवाष कष्टव्यनिशं कर्माशतः शातयन् ।

आकैवल्यपदाद्यथोत्तरविशुद्धयुद्भिद्यमानात्मवित्

सांद्रानंदरसं स्वयं पिबति यः सोयं जगन्नायताम् ॥ ११३ ॥

दीक्षा ग्रहण करना, केशलोच करना आदिका स्थापन हुआ ॥ १०९,११० ॥ “स्वामी”
इत्यादि बोलकर मतिश्रुत अवधि मनःपर्यय-इन चार ज्ञानोंको वतलानेके लिये चार वेत्ति-
यांवाला दीपक जलावे ॥ १११ ॥ उसके बाद वे इंद्र सिद्ध चारित्र शोति आदि मक्तिको
करके मगवानंके तपकल्याणकी क्रियाको करें ॥ ११२ ॥ “स्वं विदन्” इत्यादि बोलकर

विशिष्टतपोनुष्ठानप्रतिष्ठार्थं प्रतिमोपरि पुष्पाञ्जलिं क्षिपेत् ।
ततोर्चा तां पुनर्वेदीं नीत्वा ताभिः सहानजसा ॥ ध्यानावतारितजिनां योजयेत् तिलकादिना ११४

एष क्रमश्चलार्चानां विस्तरेण प्ररूपितः । स्थिराणांतु यथास्थाने सर्वमेतं प्रकल्पयेत् ॥ ११५ ॥
किंच—गर्भावतारादिविधिः समस्तं स्थानस्थिता चाल्याजितेन्द्रविभे ।
संकल्प्य सिंहासनपादपीठमध्येस्य हैर्मिं निदधे शलाकाम् ॥ ११६ ॥
श्रीपादपीठसिंहपीठयोर्मध्ये सुवर्णशलाकानिवेशनम् । इति निःक्रमणकल्याणस्थापना ।
अथातस्तिलकदानविधानं । तत्रादौ तावकल्याणपचकरोपणमनुवर्णयिष्यामः ।

यद्गर्भावतरे गृहे जनयितुः प्रागेव शक्राज्ञया
षण्मासान्वव चानु रत्नकनकं विचेद्वरो वर्षति ।

विशेषतः प्रस्था स्थापन करनेके लिये प्रतिमाके ऊपर पुष्पाञ्जलि क्षेपण करे ॥ ११३ ॥ उसके
बाद उस प्रतिमाको वेदीपर लेजाकर तिलकादि क्रियासे युक्त करे ॥ ११४ ॥ यह क्रम चल
प्रतिमाओंका विस्तारसे कहा गया है परंतु स्थिर प्रतिमाओंका उसी स्थात पर कल्पना
करे ॥ ११५ ॥ “ गर्भाव ” इत्यादि बोलकर भद्रासनोके मध्यमे सोनेकी संलाई रखे ।
यह निष्क्रमण कल्याणकी स्थापना हुई ॥ ११६ ॥ अब तिलकदानविधि कहते हैं । उसमे
सबसे पहले पांच कल्याणोंका स्थापन कहते हैं । जिस प्रयुक्त गर्भमे आनेके पहलेही छह

भृत्युर्वा मणिगर्भिणी सुरसरिञ्चीरोक्षिता षोडश-
 स्वप्नेषामुदितां भजति जननीं श्रीदिक्कुमार्योसि सः ॥ ११७ ॥
 प्रच्छन्नं जननीयुपास्य शयनादानीय शच्यार्पितं
 यं तत्वास चतुर्णिकायविबुधः श्रीमत्करींद्रश्रितः ।
 सौधमौकनिवेशितं सुरगिरिं नीत्वाभिषिच्यावया
 संयोज्योपचरत्यजस्रगसमैर्भोगैः स भास्येष नः ॥ ११८ ॥
 किं कुर्वाण सुरेंद्ररुद्रविषयानंदाद्विरक्तस्तुतो
 यो लौकिकानाकिभिः शिविकया निःक्रम्य गेहान्महैः ।
 दिव्यैः सिद्धनतीद्वयावनतरं पूत्वा परादीक्षया
 भुंक्ते शुद्धनिजात्मसंविदमृतं स त्वं स्फुरस्येष नः ॥ ११९ ॥

महिने तथा आनेके वाद नौ महीने इस तरह पंद्रह महीने इंद्रकी आज्ञासे कुवेरने पिताके घर रत्न आदिकी वर्षा की तथा सोलह उत्तम स्वर्गके देखनेसे हर्षित जिनमाताकी दिक्कुरियां सेवा करती हुई ॥ ११७ ॥ जिसके जन्म कल्याणकमें इंद्राणीनि माताको निद्रामें मग्न करके प्रभु बालकको लाकर इंद्रको सौंप दिया, फिर उसे ऐरावत हाथी-पर विठाके सुमेरु पर ले जाकर इन्द्रादिने अभिषेक किया, उसके बाद राज्यसंपदा आदि भोगोपभोगकी दिव्य सामग्रीसे शोभायमान हुए ॥ ११८ ॥ उसके बाद किसी

सम्यग्दृष्टिः शक्रशयतशुभोत्साहेषु तिष्ठन् क्वचित्
 धर्मध्यानवलादयत्नगलिताभायुत्त्रयः सप्त यः ।
 दृष्टि प्रमकृती समातपचतुर्जातित्रिनिद्रा दिवा
 स्वप्नस्थावरमूर्ध्मतिर्यगुभयोद्योतान् कृपायाष्टकम् ॥ १२० ॥
 क्लेश्यं त्रैणमथादिमेन नवमे हास्यादिपङ्क्तं नृतां
 निद्रा सपचलायुर्पात्यसमये हृद्यीमाविद्याश्चतु-
 र्दिः पंच क्षिपते परेण चरमे शुक्लेन सोर्हन्ति ॥ १२१ ॥

निमित्तको पाकर भोगोंसे वैराग्यरूप हुए, उससमय लौकांतिक देवोंने आकर स्वति
 की फिर विषय पालकीमें बैठकर वनसे लेगये वहाँ पर दीक्षावृत्तके नीचे बैठके प्रभुने
 सिद्धोंको नमस्कार कर आप ही दीक्षा धारण की, केवलोंच करके ध्यानमे मगन
 शुद्ध निजस्वभावामृतका स्वाद लेते हुए । ऐसे प्रभु हमारे कल्याण कर्त्ता हो ॥ ११९ ॥
 जिस प्रभुने धर्मध्यान और शुल्कध्यानके बलसे अनायासमें ही गुणस्थान क्रमसे कर्म
 प्रकृतियोंका क्षय किया । वह क्रम कर्मकांडमें विस्तारसे लिखाहुआ है । विस्तारके मयसे
 यहाँ नहीं लिखा । क्षयके क्रमसे चार घातिया कर्माँका नाशकर केवलज्ञान आदि अनंतच-

द्रव्यं भावमथातिस्मृक्षममधियन्युक्ता वितर्के स्फुर-
 न्नर्थव्यंजनमंगीरपि पृथक्त्वेनापि संक्रामता ।
 कर्माशानव स्थितेन मनसा मोढार्भकोत्साहवत्
 कुठेन दुभिवाणुशः परशुना छिद्रं यतिष्वध्यसि ॥ १२२ ॥
 क्षुण्णे मोहरिपौ भजन्नुसुथाख्याताधिराज्यश्रियं
 शुद्धस्वात्मनि निर्विचारविलसत्पूर्वोदितार्थश्रुतः ।
 स्वच्छंदो छलदुत्कलोज्ज्वल्यचिदानंदैकभावो लस-
 च्छेपारिव्रजवैभवः स्फुटमसि त्वं नाथ निर्ग्रथराट् ॥ १२३ ॥
 विश्वैश्वर्यविधातिघातिदिजो छेदो गतानंतहृक्
 संविद्वीर्यसुखात्मिका त्रिजगदाकीर्णे सदस्या स्थितः ।
 जीवन्मुक्तिमृषींद्रचक्रमहितस्तीर्थं चतुस्त्रिंशता
 कुर्वाणोतिशयैः पुनात्यपि पश्यन् संमातिशयार्थकैः ॥ १२४ ॥

तुष्टय पाकर सयोगकेवली हुए । उससमय इंद्रने समयसरणकी रचना की । उसी समय
 चौतीस अतिशय आठ प्रतिहार्य तथा पूर्वोक्त अंततज्ञानाधि चार—इसतरह छायालीस गुण
 मंडित हुए विव्यध्वनिद्वारा तिर्यचों आवि जीवोंका कल्याण करते हुए ॥ १२० । १२१ । १२२
 १२३ । १२४ ॥ उसके बाद प्रभुने योगोंको रोककर शुक्लध्यानके बलसे मोक्षअवस्थाके

देवव्यक्तिविशेषसंव्यवहृतिव्यक्त्युल्लसल्लिखन-
 श्रीमत्त्वक्तमपब्रयुगमसततोपास्तौ नियुक्तं शुभैः ।
 यक्षद्वंद्वसवश्यमेतदुचितैः प्राचैरिदानीतनै-
 देवैरपि मान्यते शिवमुदोप्येष्यद्भिरीशिव्यते ॥ १२५ ॥
 द्वौ गंधौ रसवर्णबंधनवपुः घातकान् पंचशः
 षट् पदं संहननाकृतीः शुभगतिः स्वत्वानुपूर्व्यामुभे ।
 खत्रज्ये परघातकागुरुलघूच्छ्वासोपघाता यशो
 नादेयं शुभसुस्वरस्थिरयुगैः स्पर्शाष्टकं निर्मितम् ॥ १२६ ॥
 त्र्यगोपांगमपूर्णदुर्भगयुगे प्रत्येक नीचैः कुले
 वेद्यं चान्यतरद्विसप्ततिप्रुपांत्ये मुरयोगं क्षणे ।
 आदेयं सनिजासुपूर्व्यवृणति पंचाशयोतिशयः
 पर्याप्तत्रसवादराणि सुभगं मर्त्यागुरुचैः कुलम् ॥ १२७ ॥

अंतके दो समयोमेसे पहले समयमे पचासी कर्म प्रकृतियोमेसे बहतर प्रकृतियोका क्षय
 किया और अंतवमयमे अवशेष तेरह प्रकृतियोका नाशकर कर्मसे सुक हुए तीनलोकके
 शिखरपर जा विराजे ॥ १२५ । १२६ । १२७ ॥ इसप्रकार पूर्वोक्त लोकलोकको

वेधेनान्यतरेण तीर्थक्रमारअग्रादशाप्यंतिमे
 निष्कृत्यमकृतीरनुत्तरसम्युच्छिन्नक्रियध्यानतः ।
 यः प्राप्नो जगदग्रमेकसमयेनोर्ध्वगमात्माष्टभिः
 सम्यक्त्वादिगुणैर्विभाति स भवानत्रार्थितोच्यज्जगत् ॥ १२८ ॥
 मुक्तिश्रीपरिरंभनिर्भरचिदानन्देन येनोद्भिन्नं
 देहं द्राक स्वयमस्तसंहतितडिदामेव मायामयम् ।
 कृत्वाभीद्रकिरीटपावकयुतैः श्रीचन्दनचैर्मुदा
 संस्कृत्याभ्युपयंति भस्म भुवनाधीशाः स जीयात् प्रभुः ॥ १२९ ॥

एतत्पठित्वा प्रतिमोपरि पुष्पानलिमापयेत् । इति कल्याणपंचकारोपणविधानं । अथ संस्कार-
 मालोधिरोपणम् ।

न्यस्यापयेद् विचेष्ट चत्वारिंशतमर्हतः । संस्कारान् दृष्टिष्ठाभादिशिवांतपदगोचरान् ॥ १३० ॥
 पठकर प्रतिमाके ऊपर पुष्पोकी अंजलि क्षेपण करे । यह कल्याणपंचककी आरोपणाविधि
 हुई । अथ संस्कारमालाकी आरोपण विधि कहते है । “न्यस्या” इत्यादि श्लोक बोलकर
 सम्यग्दर्शनप्राप्तिके संस्कारसे लेकर मोक्षप्राप्तिक संस्कार स्थापनेकी प्रतिज्ञा करे ॥ १३० ॥

सवर्धनस्य संस्कारः स्फुरत्वयमिहाहति । संज्ञानस्यैव सदृशस्यैव सत्तत्सोप्ययम् ॥ १३१ ॥
 एष वीर्यचतुरस्य मात्रपृथक्तयमंडले । प्रवेशस्यायमेपोष्टशुद्धयवप्रभनिष्ठिते ॥ १३२ ॥
 परीषहज्यस्यायं त्रियोगासंयमच्युतेः । शीलमस्यायमेव विकरणासंयमारतेः ॥ १३३ ॥
 अयं दशा संयमोपरमस्यैयोक्षनिर्जितेः । अयं संज्ञानिग्रहस्य दशधर्मवृत्तरेयम् ॥ १३४ ॥
 अष्टादशसहस्राणां शीलानामयमेवकः । चतुरभ्यधिकशीतिगुणलक्षणसमाश्रयः ॥ १३५ ॥
 विशिष्टधर्मध्यानस्य अयमेषोतिशायिनः । अयमत्तयमस्यायं सुदृढश्रुततेजसः ॥ १३६ ॥
 अयं पृथक्त्ववीतर्कवीचारप्रणिधेरयम् । अनंतगुणशुद्धेश्वाप्यामष्टचक्रुत्तरयम् ॥ १३७ ॥
 वादराणां कर्षायाणामय किङ्किटुत्तरयम् । अपूर्वकरणस्यैवो निवृत्तिकरणस्य च ॥ १३८ ॥
 एषोन्येषामयं सुक्ष्मकपायचरणस्य च । प्रक्षीणमोहनस्यायं यथाख्यातविधेरयम् ॥ १३९ ॥
 अयमेकत्ववीतर्कवीचारध्यानभूरयम् । धातिवातस्य कैवल्यज्ञानदृष्ट्युद्युत्तरयम् ॥ १४० ॥
 तीर्थप्रवर्तनस्यायमेव सुक्ष्मक्रियस्य च । शैलेरीकरणस्यायं परसंवरवत्यसौ ॥ १४१ ॥
 योगकिङ्किटुत्तरेष तन्त्रिलेपनगाम्यसौ समुच्छिन्नक्रियस्यायं श्रितोयं निर्जरा पराम् ॥ १४२ ॥
 "सवर्धन" इत्यादि एकसौ पैतालीस तक श्लोक बोलकर अभिप्राय मनमें धारण करके प्रति-
 माके ऊपर पुष्पांजली दीपण करे ॥ १३१ से १४५ ॥ इसप्रकार अडतालीस संस्कारोकी

सर्वकर्मक्षयस्यायमनादिभवपर्ययः । विनाशस्याशुक्रोन्तसिद्धत्वादिगोतरयम् ॥ १४४ ॥

आदेयसहजज्ञानोपयोगैश्वर्यचार्यसौ । एष देहसाहात्येक्षोपयोगैश्वर्यगोचरः ॥ १४५ ॥

एतदर्थोपणपरयणातःकरण. पठित्वा प्रतिमोपरि पुष्पाजलिं क्षिपेत् । इत्यष्टचत्वारिंशत्सं-
स्कारमालारोपणविधानम् । अथ मन्त्रन्यासविधानम् ।

विश्वोद्भासि परब्रह्मव्यंजकं स्यात्पदांकितम् । शब्दब्रह्मेति मंत्रालीं न्यस्याभीह जिनेशिनः १४६
मन्त्रन्यासप्रतिज्ञानाय प्रतिमोपरि पुष्पाजलिं क्षिपेत् ।

भालनेत्रश्रवोनासाकपोलरदपंक्तिषु । स्कंधयोर्धूर्ध्वं जिह्वेग्रि औमायाहं रमोत्तरान् ॥ १४७ ॥

स्थापनाका. विधान. हुआ. । अब मन्त्रन्यास विधि कहते हैं— मैं स्यात्पदसे चिन्हित, जग-
तका प्रकाशक और परब्रह्मको कहनेवाले ऐसे शब्दब्रह्म इस मंत्रको अर्थात् ब्रह्म नामको
जिनेश्वरमें स्थापित करता हूं ऐसा कहकर मन्त्रन्यासकी प्रतिज्ञा प्रगट करनेकेलिये प्रति-
साके ऊपर पुष्पोकी अंजलि चढावे ॥ १४६ ॥

उसके बाद “भाल” इत्यादि चार श्लोक बोलकर ओं ह्रीं अहं श्रीपूर्वक अकारादि वर्णोंको
शरद्वक्रुके निर्मल चंद्रमाके समान चितवन करे तथा प्रतिष्ठेय प्रतिमामें हाथसे स्थापन करे ।
वह इसतरह हैं—“ओ” इत्यादिको ललाटमें दाहिनी बाईं तरफ स्थापन करे, इसीप्रकार ‘इई’
को नेत्रोंमें, उऊको कानोंमें, ऋऌ को नाकमें, लृळुको गालोंपर, एऐको दातासे, ओ औ को
कंधेके दोनों भागोंमें, अं कों मस्तकमें, अन्को जीभके अग्राडीके भागपर, कवर्गको दाहिनी

स्वरान् दिशः पृथक्त्वाद्बोर्दक्षिणवामयोः । कचवर्गौ तथा कुक्ष्येष्टवर्गौ पृथक् पक्षौ ॥ १४८ ॥
 ऊर्ध्वं गुल्फे नाम्नां भं मांसलतापदे । देहे य मूर्धा रं लं प्रेधिसंधि वं ॥ १४९ ॥
 भं जानुनोर्गुल्फयोः पं पादयोः सनिवेश्य हं । सर्वमाणपदे साक्षाज्जिनमेषोवतारये ॥ १५० ॥

ओं हीं अहं श्रीं एतत्पूर्वकानकारादिवर्णान् शरश्चद्रोगौरान् ययोक्तस्थानेषु मनसा ध्यात्वा
 प्रतिष्ठेयप्रतिमासु करेण विन्यसेत् । तथाहि । ओं हीं अहं श्रीं अ आ ललाटे वाक्षिणतः प्रयुति
 ल लृ गंडयोः, ए ऐ ऊर्ध्वोर्धो दंतपंक्त्योः, ओ औ स्तंभयोः, अ मस्तके, अः अस्त्रयोः ऋ ॠ नासापुटयोः,
 ए इ दक्षिणभुजे, च छ ज झ ञ वामभुजे, ट ठ ड ढ ण दक्षिणकुक्षौ, त थ द ध न वामकुक्षौ,
 प दक्षिणोरौ, फ वामोरौ, व गुले, म नामभिमंडले, म स्फिनोः, य शरीरस्थाने उदरे, र ऊर्ध्वरोमाचे
 मस्तकादिकेशोच्चित्यर्थः, ल पृष्टे, व ग्रीवाकक्षादिसंधिषु, श जानुभुजे, प गुल्फमूलयोः, स पदयोः,
 ह सर्वप्राणस्थाने हृदये । इति मन्त्रन्यासविधानं । अथ प्रतिष्ठातिलकदानं ।

शुजामें, चवर्गको बाईं बांहमें, दवर्गको बांहिनी कूखमें, तवर्गको बाईं कूखमें, प दाहिनी जां-
 घमें, फ बाईं जांघमें, व गुद्दास्थानमें 'म नामिस्थानमें, म दूतडॉमें, य उवरमें, र शिरके के-
 शोंमें, ल पीठमें, व गले कांख आदिकी संधियोंमें, श घुटनोंमें, ष पैरोंमें, ह कारको हृदय-
 स्थानमें, स्थापन करे ॥ १४७ । १४८ । १४९ । १५० ॥ यह मन्त्रन्यास विधि हुई । अब प्रति-

प्रीत्यै पिंगा प्रियंगूफलमचिरफलं मंगलार्थं दोषे स्यात्
 सिद्धार्था वांछितार्थान् ददति सुमनसः सौमनस्यं महायुः ।
 दूर्वा श्रीखंडलोहप्रभृतिभृतामृद्धिमृद्धिश्च वृद्धि
 वृद्धिः शैत्यं तुषारो क्षतविशदयशस्यक्षताश्चेत्यमीभिः ॥ १५१ ॥

शुच्या कौसुंभवस्त्राभरणद्युसृगणसन्माल्यभाजा चतुष्के
 तिष्ठंत्या भर्तृवस्त्रांचलयुतवसनप्रांतया यब्दपत्या ।
 कोणोद्भासि प्रदीपामलजलपविताभ्यर्चितायां शिलायां
 पिष्टिर्दत्त्वा गुडादींस्तिलकयतु कृतावाहनादिर्जिनार्चाम् ॥ १५२ ॥

चत्वारि मंगलं स्वाहेत्यंतेन प्रणवादिना । प्रियंगुः स्थापकैर्जप्त्वा धार्यां हैमादिपात्रगा ॥ १५३ ॥
 तिलकद्रव्यसज्जीकरण । अत्र स्थापनानिक्षेपण यमाश्रित्यावाहनादिर्मंत्राः कथ्यन्ते तद्यथा ।
 ओं हा हौं व्हूं हौ हः असिआउसा एहि २ सवौपट् आवाहनं, ओं हा हौं व्हूं हौ हः असि आउसा
 तिष्ठ २ ठ ठ स्थापन, ओं हा हौं व्हूं हौ हः असिआउसा अत्र सन्निहितो भव २ वपट् सन्निर्घीकरणं

घ्रातिलकदानकी विधी कहते है ॥ हरताल आदि तिलक द्रव्य सौनिके पात्रमें रखकर “ लि-
 द्धार्था” इत्यादि तीन श्लोक तथा “ओं” इत्यादिसे आवाहनादि करके जिन प्रलिमार्थें तिलक
 लगावे अथवा उसके आगे तिलक द्रव्य चढावे ॥ १५१ । १५२ । १५३ ॥ इसप्रकार वह इंद्र

कृत्वा कर्म शक्तोर्चा पूरकेण जिनं स्मरन् । सुख्ये रेचकेनातः मियां वा तत्पदं न्यसेत् ॥ १५४ ॥
 तिलकमंत्रः । इति तिलकदानविधान । अथाधिवासनाविधानं ।

गंधाक्षतस्रगवस्त्राभयशालीकंक्रुणेपुभिः । चरुधूपारार्तिकफलैर्विरुद्धक्यवारकैः ॥ १५५ ॥

सवर्णपूरधुवल्ववर्तिभृंगारकैरिभैः । मंत्राभिर्मंत्रितैश्चित्तैः सार्धस्वस्त्ययनैः क्रमात् ॥ १५६ ॥

एष निष्पतिवो देष्यत्केवलज्ञाननिर्घृतिम् । प्रतिष्ठितमहाचार्यां जिनेन्द्रमधिवासये ॥ १५७ ॥

स्वासन्नोक्तचन्दनाद्यधिवासनद्रव्येषु पुष्पाक्षत प्रक्षिप्य तत्कालप्रतिष्ठितार्हत्प्रतिमा नमस्कुर्यात् ।

कर्पूरगकलवंग एला करंरं वितं चंदनौघैः ।

दूरं स्फुरत्परिमलैर्जिनभर्तुरारात् विद्वाणसौरभमदैरपि चर्वयेथीन् ॥ १५८ ॥

ॐ नमोर्हते सर्वशरीरावस्थिताय द्यु २ गध २ गृहाण स्वाहा ।

पूरक प्राणायामसे जिनेन्द्र देवका स्मरण करता हुआ रेचक प्राणायामसे चरणकमलमें

तिलकद्रव्य चढावे ॥ १५४ ॥ यह तिलकवान विधि हुई । अब अधिवासनाविधि कहते हैं-

केवलज्ञान कल्याणसे प्रतिष्ठित हुई महान अर्हत् प्रतिमामें अर्हत्पुत्रको स्थापित करके चवन

नादि करके पुष्प अक्षत क्षेपण करे । फिर "कर्पूर" इत्यादि श्लोक तथा "ओ नमो" इत्यादि

बोलकर चवन चढावे ॥ १५५ ॥ १५६ ॥ वह पूजा इतप्रकारसे है-पहले आवाहन-

बोलकर चवन चढावे ॥ १५८ ॥ " शुंभत् " इत्यादि तथा " ओ " इत्यादि बोलकर अक्षत

शुभच्छारदपार्विकेदुसुहृदामामोदनमोल्बण-
ब्राणप्राणितचेतसां द्युतदिनीतोयाभिषिक्तात्मनाम् ।

अच्छेदार्जितसाधुशीलयशसां शाल्यक्षतानां चयै-

राचारैरिव पंचभिः सुरचनैरहत्पदाब्जे यजे ॥ १५९ ॥

ओं नमोर्हते सर्वशरीरावस्थिताय पृथु २ अक्षतानि गृहाण २ स्वाहा ।

सौरभ्यसांद्रमकरंदपरागजाती मंदारमल्लिकमलादिमयेन दाम्ना ।

कल्याणपंचकरुचिं शरपंचकेन प्रव्यजता जिनपते रचयाभि श्रुजाम् ॥ १६० ॥

ओं नमोर्हते जय सर्वतो मेदिनीपुष्प वरपुष्पाणि गृहाण २ स्वाहा । पंचशरमालारोपणम् ।

जल्पच्छुक्लतया परां विमलतां तात्कालिकीं लभ्यतां

नव्यत्वेन लसद्दशापरिचयेनोत्कर्षपर्याप्तता ।

माहार्घेण महर्घतां च परमध्यानस्य दुर्लक्ष्यतां

सुस्रमत्वेन ददे जिनस्य वदने वल्लं प्रनष्टावृते ॥ १६१ ॥

चढावे ॥ १५९ ॥ “सौरभ्य” इत्यादि तथा “ओ” इत्यादि बोलकर पुष्प चढावे ॥ १६० ॥

“जल्प” इत्यादि दो श्लोक तथा “ओ नमो” इत्यादि बोलकर वल्ल और जौमाला सहित सात

भक्तद्विष्टद्विष्टदुसुणभाविशर्म सम्यक् फलामितगुणावालिमुद्गिरंत्या ।

रावाद्धिष्टद्वियवमालिकयार्चितोर्हिन् गां सप्तधान्यकमदोर्हेतु सप्तभंगी ॥ १६२ ॥

ओं नमोर्हेते सर्वशरीरावस्थिताय समदनफलं सर्वधान्ययुतं मुखवर्खं ददामि स्वाहा । मुखवर्ख-
दानपूर्वक यक्मालामारोप्य जिनस्य पादाग्रतः सप्तधान्यान्युपहरेत् ।

सूत्रे रूप्यमयेथ पट्टरचिते प्रोतं विविक्तात्मचि-

द्विव्यदर्शनवोधवृत्तककुदं रत्नत्रयं स्वात्म यत् ।

रागात् क्षिप्तवस्त्रजः शिवरमासंगोत्सुकस्य प्रभोः

जीवनशुक्तिरमाविवाहविधये वधाम्यदः कंकणम् ॥ १६३ ॥

ओं “ अट्टविहकम्ममुत्तो तिलेयपुज्जो य सथुओ मयवं । अमरणरणाहमहिओ अणाइणि-
हणो सिव दिसओ ” स्वाहा । कंकणवधनम् ।

पंचोन्पादनमोहने स्मृतिश्रुतः संतापनं शोषणं

वाणान् मारणमध्यपाथैतव्रत चत्वारि विघ्नच्छिदे ।

अनाजोंको भगवानके चरणकमलोकें आगे चढावे ॥ १६१ । १६२ ॥ “सूत्रे” इत्यादि तथा
“ओं” इत्यादि बोलकर कंकणवधन करे ॥ १६३ ॥ “पंचो” इत्यादि बोलकर धनुषका स्था-

शुद्ध्यान्विकल्पना निवसनप्रतियुकांडान्यम-
न्युद्यरंपखमयुखते जिन फलान्यारोपयाम्यहते ॥ १६४ ॥
कांडस्यापनमत्रः ।

प्राज्याज्यं परमान्नुत्कटसितं पक्वान्वर्गं वर-
भक्षानक्षुखान् शशांककिरणप्रष्ठान् समं शालनैः ।
शाल्यत्रं सुरसेः सुगंधिविशदं पेयं पयःपूर्वकं
साभाख्यं कनकादिपात्रविततं श्रीरोचिभत्रे ददे ॥ १६५ ॥
ओं नमोऽहंते सहभूतायानतसुखतृप्तायात्रे चरु विस्तारयामि स्वाहा ।

धूपैर्यौगिकगंधसारत्रिविधिद्रव्याव्यायविभवत्
सौरभ्यातिशयैः शिखिव्यतिकराद्भूमायमानैर्मुहुः ।
सद्ग्रथानानलदह्यमानतनुकैरिवाधिष्ठित-
क्रोडान् साधुजनाशयान् प्रतिदिशं न्यस्यामि कुंभान् प्रभोः ॥ १६६ ॥

पंनं करे ॥ १६४ ॥ “प्राज्य” इत्यादि तथा “ओ” इत्यादि बोलकर नैवेद्य (पक्वान्न) चढाये
॥ १६५ ॥ “धूपै” इत्यादि तथा “ओं” इत्यादि बोलकर आठों विशाओमें आठ द्रूपवान् रत्ने

विष्णु प्रपद्यच्छकनिवेशनम् ।
 ओं नमो अहं सर्वतो दह २ तेजोधिपतये सहभूताय धूप गृहाण स्वाहा । अष्टासु

स्फूर्जज्योतिः सज्जितैः कज्जलाहो दाह दाहं स्नेहमेभिर्वहस्त्रिः ।
 दीपैः शुद्धज्ञानरोचिः कलापपर्यैरर्ह देवमाराधयामः ॥ १६७ ॥

ओं नमोहते सर्वतः प्रज्वल २ अमिततेजसे दीप गृहाण स्वाहा ।
 श्रीमद्वाडिमोचचोचरुचका क्षौटा प्रघोटा शिवा

जंबूजंभलनागरंगपनसद्राक्षाक्रपित्थादिजैः ।
 छायागंधरसप्रमाकृतिदशाभेदैर्मनोहारीभिः

साक्षात्पुण्यफलैर्जिनेन्द्रचरणार्यचर्यामः फलैः ॥ १६८ ॥
 ओं नमोहते सहभूताय फलानि गृहाण स्वाहा ।

मुद्रायशेषाद्विदलप्रसूतैर्वालाङ्कुराक्षिमगुणप्ररोहैः ।
 विरूढकैः प्रौढविशुद्धभावं यजे जिन्नं भव्यशुभोद्भवाय ॥ १६९ ॥

इत्यादि तथा “ओ” इत्यादि बोलकर दीपक चढावे ॥ १६७ ॥ “श्रीमद्वा”
 लवाळे धान्यके अङ्कुरे शुभवक्ष्य होनेके लिये चढावे ॥ १६९ ॥ “यवादि” बोलकर जौका

इत्यादि तथा “ओ” इत्यादि बोलकर फल चढावे ॥ १६८ ॥ “सुम्ना” इत्यादि बोलकर दो ह-

लवाळे धान्यके अङ्कुरे शुभवक्ष्य होनेके लिये चढावे ॥ १६९ ॥ “यवादि” बोलकर जौका

विलुढकस्थापनम् ।

सवादिजैमंगलदानहस्तैर्यौवारकैः कार्तिजिताश्मगर्भैः ।

जगस्पतेः सिद्धवधूविवाहवेदीभिर्मां भूमिमलंकरोमि ॥ १७० ॥

यवारकस्थापनम् ।

संहानवस्थानहतान् स्वपंचवर्णोच्चयेन द्युविमानवर्णान् ।

आक्षिप्यतोभि प्रभु वर्णपूरान् स्वर्वासिपुण्याय निवेशयामि ॥ १७१ ॥

वर्णपूरकस्थापनम् ।

व्याहारान् जिनवाक्यवन्मधुरताशैत्यप्रसादोद्भुरै-

रिक्शन् स्वादुविपाकवद्भिरितरान् मत्यादिशस्त्री रसैः ।

स्थूलैरायतिशालिभिः कलयुतं कोदंडकृत्यै !

ग्रन्थारिष्टरसोन्मुतं जिनपतिः पुंड्रेक्षुभिः प्रार्चये ॥ १७२ ॥

इक्षुस्थापनम् ।

वस्तुं सभाद्युवि मनोज्ञफलप्रवालपुष्पावलरिपुंहता द्युवनश्रिये वा ।

चित्रामपिष्टमयंपुष्पफलप्रवालरूपास्तनोमि वलिवर्तिततीजिनाग्रे ॥ १७३ ॥

आटा स्थापन करे ॥ १७० ॥ “सहान” इत्यादि बोलकर पांच रंगोंको चढावे ॥ १७१ ॥
“व्याहारान्”, इत्यादि बोलकर पोंढा चढावे ॥ १७२ ॥ “वस्तु” इत्यादि बोलकर घीकी बत्ती

चलितिकास्थापनम् ।

सूत्रार्थैरिव निर्मलैर्मितफलैराह्लादिभिः शीतलैः
 भीष्मैरिव जीवनादिकगुणग्रामस्फुरद्गौरवैः ।
 पूर्णं तीर्थजलैः सुपल्लवमुखं हैमं सदूर्वासतं
 दिव्यांगं दधतं न्यसाभि धृतये भृंगारमप्रेरितः ॥ १७४ ॥

भृंगारस्थापनम् ।

एवं देवे विश्वदेवात्तसेवे न्यस्तेर्वायां चारुवस्तुपुचारैः ।
 व्यक्तात्यंतोदात्तश्चस्तात्रुभावे प्राहुंकामानर्थमभ्युद्धरामः ॥ १७५ ॥

पूर्णार्थम् ।

आदिनाथोस्तु नः स्वस्ति स्वस्ति स्तादजितेश्वरः ।
 शंभवो भवतु स्वस्ति भूयात्त्वस्यभिन्दनः ॥ १७६ ॥
 अस्तु वः सुमतिः स्वस्ति पद्माभः स्वस्ति जायताम् ।
 सुपार्ष्वः स्वस्ति भवताव स्वस्ति स्ताचंद्रलालिनः ॥ १७७ ॥

प्रकाशित करके चढावे ॥ १७३ ॥ “सूत्रार्थैः” इत्यादि बोलकर जलसे भराहुआ सौनिका छो-
 टा कलश चढावे ॥ १७४ ॥ “एवं देवे” इत्यादि बोलकर पूर्णार्थ चढावे ॥ १७५ ॥ “आदि-

सतां स्वस्त्यस्तु सुविधिर्भवतु स्वस्ति शीतलः ।
 श्रेयान् संपन्नातां स्वस्ति स्वस्त्यस्तु वसुपूज्यजः ॥ १७८ ॥
 राज्ञोस्तु विमलः स्वस्ति स्वस्ति भूयादन्तचित् ।
 भूयाद्धर्मचितः स्वस्ति शान्तीशः स्वस्ति जायताम् ॥ १७९ ॥
 संघस्य कुंड्युः स्वस्त्यस्तु भवतु स्वस्त्यरप्रभुः ।
 स्वस्ति मल्लिजिनेद्रोस्तु स्वस्त्यस्तु मुनिसुव्रतः ॥ १८० ॥
 जगतांस्तु नमिः स्वस्ति स्वस्ति स्तान्नेमिनायकः ।
 स्वस्ति पार्श्वजिनो भूयात् स्वस्ति सन्मतिरस्त्विति ॥ १८१ ॥
 अस्मिन्निमे स्वस्त्ययने भक्तिरागादघातिनाम् ।
 स्वस्तिमंतः स्वयं शश्वत्संतु स्वस्त्ययनं जिनाः ॥ १८२ ॥
 एतस्सप्तकं पठित्वा पुष्पाजलिं क्षिपेत् । स्वस्त्ययनविधानं ।

अथ केवलज्ञानकल्याणस्थापनम् ।
 इत्यक्षुण्णकृताधिवासनाविधेः शक्त्या निधायार्हतः
 कोशे नित्यमहार्थमर्थमुचितं यथा निधायार्पितं ।

नाथो” इत्यादि सात श्लोक बोलकर पुष्पोंकी अंजलि चढावे ॥ १७६ से १८२ ॥ यह स्वस्ति-

स्वीकार्यापि शिवाय संदृष्टमिमे कुर्मोवतार्यातिकं
तस्योत्क्षिप्त्य च धूपमध्वमघदत्तच्छ्रीसुखोद्घाटनम् ॥ १८३ ॥

ॐ उसहादिवहुमाणानं पंचमहाकलाणंसंपर्णानं महइ महावीरवड्डमाणसामीण सिद्धउ मे
महइ महाविज्जा अड्डमहापाडिहेरसहियाणं सयलकलोघराणं सज्जोनादरूवाण चउतीसतिमयविसे-
ससंजुत्ताणं वत्तीसेद्विदमणिमउडमत्थमहियाणं सयलओयस्स सतिपुट्टिकलाणाओ आरोगाकाराणं
बलदेववासुदेवक्कहररिसिमुणिजदिअणागारोवगुढाणं उहयलोयसुहयफलयरान थुइसयसहस्ससणिलयाण
परापरपरमप्प्याणं अणाइणिहणाणं वल्लिवाहुवल्लिसहिदाणं बीरवीरे ओ हा क्षा सेणवीरे वड्डमाणवीरे हंसं
जयंत वराइएवज्जिसिथलभमयाणं सस्सदवंभपइट्टियाण उसहाइवीरमंगलमहापुरिसाणं णिच्चकालप-
इट्टियाणं इत्य सण्णिहिदा मे भवतु मे भवंतु ठ ट क्ष क्ष स्वाहा । श्रीसुखोद्घाटनमंत्रः ।

येनोन्मील्य समस्तवस्तुविशदोद्भासोद्भटं केवल-

ज्ञानं नेत्रमदर्शिमुक्तिपदवी भव्यात्मनामृष्यया ।

तस्यात्रार्जुनभाजनार्पितसिता क्षीराज्यकर्पूरयुक्

वक्रस्वर्णशलाकया प्रतिकृतौ कुर्वे द्युग्मीलनम् ॥ १८४ ॥

वाचन विधि हुई । अत्र केवलज्ञान कल्याणका स्थापन करते हैं—“इत्यड्डु ” इत्यादि श्लोक
तथा ओ उसहा ” इत्यादि श्रीसुखोद्घाटन मंत्र बोलकर भगवानके मुखको उधाड़े ॥ १८३ ॥
“येनो” इत्यादि तथा “ओ नमो” इत्यादि नेत्रोन्मीलनमंत्र बोलकर नेत्रोंको उधाड़े ॥१८४॥

ओ नमो अरहंताणं अमियरसायणं विमलतेयाणं सति तुट्टि पुट्टि वरद सम्भादिट्टीणं वृषभं
अमयवरसण स्वाहा । नेत्रोन्मालिनमत्रः । अथ गुणाध्यारोपण ।

यत्सामान्यविशेषयोः सह पृथक् स्वान्यत्वयोर्दीपव—
क्षित्तं द्योतकमर्हतः सद्युदभूत्ते दृक् चिदो ये च यत् ।
तद्व्यापारनिबन्धि वीर्यमपि यत्सौख्यं तद्व्याकुली—
भावोऽनंतचतुष्टयं तदिह तद्द्विभे न्यसाम्यांतरम् ॥ १८५ ॥

अनतज्ञानादिचतुष्टयप्रतिष्ठार्थं प्रतिमोत्तमाणे चतुःपुष्पीमारोपयेत् ।

सौभिक्ष भवतिस्म योजनशतं यत्संसदं सर्वतः

सार्धक्रोशयुगोज्झितक्षितितलं यश्चे स्पृहं सद्गतम् ।

यश्चेष्टस्वसितांगसंगवशतोप्यप्राणघातौगिनां

या तावत्यपि विग्रहस्य कवलाहारं विनैव स्थितिः ॥ १८६ ॥

हुंडामप्यवसर्पिणीं प्रतिवदन् यो नोपसर्गोद्भव—

स्तैजोवैभवतश्चतुर्मुखतया वीक्ष्यैकमुख्येपि या ।

अत्र गुणोकी आरोपणविधि कहते हैं—“यत्सामान्य” इत्यादि बोलकर अनंतज्ञान आदि अ-
नंत चतुष्टयकी स्थापनाकेलिये प्रतिभाके मस्तकके ऊपर चार पुष्प चढावे ॥ १८५ ॥ “सौ-

विद्यास्वप्नखिलासु यः परिवृढीभान्नो दृढः सर्वदा
 यच्छायाविरहस्तिरथरदिनेऽयं क्षिपेद्येपि च ॥ १८७ ॥
 पक्षस्पंदधिपर्ययोऽनिशमृते व्याधेः प्रयत्नाच्च यो
 यो मूर्तेर्नखरेचष्टद्धुपरमो मर्त्यमकृत्यत्ययात् ।
 ते यातिक्षयजा दगाप्यतिशया वात्वाथ चेतश्चमत्-

कारोद्रेरुकृतो जिनस्य निहिता विने मयात्राधुना ॥ १८८ ॥
 यातिक्षयजदशातिशयस्यापनार्यं पीठिकाया दश पुष्पाणि क्षिपेत् ।
 धूलीशालोऽतः क्षितौ चैत्यगेहप्रासादालयो नाढ्यशाला सरांसि ।
 मानस्तंभाश्चाधिदिग्धीथ्यतोर्णः पूर्णं खेयं वेदिरभ्यं विदिक्षु ॥ १८९ ॥

वेदीरुद्रवैश्वजोर्वीशतारपाकारांतो नाढ्यमूलपद्मोर्वी ॥ १९० ॥
 वेदीद्भ्रातः स्रूपदिव्यालयोर्वीयत्पाद्युर्वितः सनाद्यार्कशाला ।
 तन्मध्येऽर्द्धनां वकुल्यासने भाद्यत्रास्थानी तापिह स्थापयामि ॥ १९१ ॥

‘मिक्ष’ इत्यादि तीन लोक बोलकर केवलज्ञानकं सम्य होने वाले इस अतिशयोके स्थाप-
 न करनेके इस कूलोंको वेदीपर चढावे १८६ । १८७ । १८८ ॥ “धूली” इत्यादि तीन

समवसरणस्थापनार्थं प्रतिमायाः-समतात् पुष्पाक्षत क्षिपेत् । इति समवसरणस्थापनम् ।

उपानीयं यतोदैवेदेवदेवातिशायिनः । चतुर्दशाद्भुता भावाः स्थापयामीह तानपि ॥ १९२ ॥
श्रुवतोर्द्धसर्वांगि मागधोक्तिमयी प्रभोः । सभायामन्वकार्यत मागधैर्वागिहास्तु सा ॥ १९३ ॥
जातिकारणवैरुघ्नस्मरेस्याश्रमे पुण्यन् । यया प्रीतिकरा भर्तृभक्ताञ्च भैत्रीह भानु सा ॥ १९४ ॥
सर्वतुसंपद्भ्याजिष्णु दुःखमा रत्नमयी द्युवत । या जिनवदतलासजि प्रभुभक्त्यास्तु सा प्रभुः १९५ ॥
यो विस्रसा विहरति प्रभौ मृद्धतिलोन्ववात् । यथाभूत्परमानंदः सर्वेषां तामिहापि तौ ॥ १९६ ॥
संमार्जनं योजनं यद्भोजिनाग्रोनिलैः कृतम् । या गंधोदकदृष्टिश्च भैधैस्ते भवतामिह ॥ १९७ ॥
यांतं तं सर्वतः पद्माः पंक्तिद्वित्रिशता तताः । सप्तसोधपदोश्चको यत्तत्पद्मायनं त्विदम् १९८ ॥
विश्वैभवनिध्यानद्विषिता पुलकानि च । फलभारानतत्रीहिव्याजाद्भूया सा त्विह ॥ १९९ ॥
प्रभोदिशावसंहर्षाद्यन्नैर्मल्य - दधुर्दिशः । तद्योगादिव यत्खं च प्रसन्नं तद्भवत्विवह ॥ २०० ॥
वरप्रदं विश्वभक्तुमैतैत्यभितो व्यधुः । यद्भावनाः समस्तान्यदेवाङ्गनं तदस्त्विवह ॥ २०१ ॥
रत्नरुक् चक्रदीपासहस्रेण रविं क्षिपन् । धर्मचक्रं चचाराम्ने यत्प्रभोस्तत्स्फुरत्विदम् ॥ २०२ ॥
छत्रचामरभृंगारकुंभाब्दव्यजनध्वजान् । स्वसुप्रतिष्ठान् यानिद्रो भर्तुस्तेनेत्र संतु तो ॥ २०३ ॥

एतन्मन्त्रोऽथ प्रतिमाके स्थाने लिये प्रतिमाके चारोतरफ पुष्प और श्लोक बोलकर समवसरण स्थापन करनेके लिये “उपानीयं” इत्यादि बारह श्लोक बोलकर दे-अक्षत फेके ॥ १८९ । १९० । १९१ ॥ चैदीपर चौदह पुष्प चढावे ॥ १९२ से २०३ ॥ वकृत अतिशयोंके स्थापन-करनेकेलिये

ओं मामडलश्रियै स्वाहा । मामण्डले पुष्पाजलिं क्षिपेत् ।

रत्नरोचि नदद्भृंगखगोवातचलद्धतः । विश्वाशोकीकृते व्यक्तं योऽशोको नददेष सः २०९
ओं रत्नाशोकाश्रियै स्वाहा । रक्ताशोके पुष्पाजलिं क्षिपेत् ।

मुक्तमारोहमालंवि मुक्त्वा लंबूप लक्षणः । छत्रत्रयं स्मावत् श्रीनिधिं यन् व्यात्यदोस्तु तत् ॥
ओं छत्रत्रयाश्रियै स्वाहा । छत्रत्रये पुष्पाजलिं क्षिपेत् ।

सभ्याः शृण्वंस्वसभ्योक्तीर्मैतीवातीन् योध्वनत् । सार्धद्वादशकोट्युद्यद्वादित्रोयं स दुंदुभिः ॥
ओं दुंदुभिःश्रियै स्वाहा । दुंदुभौ पुष्पाजलिं क्षिपेत् ।

गंगांभः सुभगे गुंजङ्गुगौघा सुमनस्तमे । सुमनोभिः सुमनसां वृष्टिर्यां सर्ज सास्त्वसौ २१२
ओं पुष्पवृष्टिश्रियै स्वाहा । मालाविद्याधरयोः पुष्पाजलिं क्षिपेत् ।

इत्यष्टौ प्रातिहार्याणि प्रतिमायां जिनेशिनः । स्थापितानि च निघंतु भाक्तिकानां सदापदः ॥

मण्डलके आसे पुष्पांजलि चढावे ॥ २०८ “ रत्न ” इत्यादि तथा “ ओं ” इत्यादि बोलकर लाल अशोकके आगे पुष्पांजलि क्षेपण करे ॥ २०९ ॥ “ सुक्त ” इत्यादि तथा “ ओ ” इत्यादि बोलकर तीन छत्रोकेलिये पुष्पांजलि क्षेपण करे ॥ २१० ॥ “ सभ्या ” इत्यादि तथा “ ओ ” इत्यादि बोलकर दुंदुभिवाजेकेलिये पुष्पांको क्षेपण करे ॥ २११ ॥ “ गंगांभ ” इत्यादि तथा “ ओ ” इत्यादि बोलकर पुष्पमाला धारण करनेवालोंके आगे पुष्पांको क्षेपण करे ॥ २१२ ॥ “ इत्यष्टौ ” इत्यादि बोलकर प्रतिमाके आगे आठ पुष्पांको चढावे ॥

प्रतिमोषेष्टपुष्पी क्षिपेत् । इत्यष्टमहाप्रातिहार्यस्थापनम् ।
 वंशे जगत्पूज्यतमे प्रतीतं पृथग्विधं तीर्थकृतां यदत्र ।
 तच्छाछनं संबन्धवहारसिद्धयै त्रिवे जिनस्येदमिहोच्छ्रित्वा ॥ २१४ ॥
 लालने पुष्पाजलि क्षिपेत् ।

शक्रेण सत्कृत्य सुभाक्तिकत्वात् त्रातुं नियुक्तो जिनशासनं यः ।
 कामान् दुहन्तीशं जुषां यथास्वं प्रतिष्ठितस्तिष्ठतु सैष यक्षः ॥ २१५ ॥
 यक्षोपरि पुष्पाजलि क्षिपेत् ।

तद्वस्त्वयुष्येष्वतिवत्सलत्वात्निवारयंती दुरितानि नित्यम् ।
 यथोचितं शासनदेवतेति न्यस्तात्र यक्षी प्रतपत्वसद्यम् ॥ २१६ ॥
 शासनदेवतोपरि पुष्पाजलि क्षिपेत् ।
 येनेह दर्शनविशुद्धयधिदैवतेन विश्वोपकाररसिकेन दिवीव गर्भम् ।
 न्युषे प्रमोदरसवर्षणपर्वणैव सर्वाणि सैष निहताद् दुरितानि नोऽर्हन् ॥ २१७ ॥

॥ २१३ ॥ “वंशे” इत्यादि बोलकर चिन्हके आगे पुष्पांजलि क्षेपण करे ॥ २१४ ॥ “शा-
 क्रेण” इत्यादि बोलकर यक्षके ऊपर पुष्पांजलि क्षेपण करे ॥ २१५ ॥ “तद्वत्” इत्यादि
 बोलकर शासनदेवताके ऊपर पुष्पांजलि चढावे ॥ २१६ ॥ “येने” इत्यादि पाच श्लोक

आधीभिराधिभिराविषयीकृताया निर्गत्य मातुरुद्राज्जनयन् मुदं यः ।
लोकोत्तराणि बुभुजेत्र सुखान्यजस्रं श्रेयांसि स जयतु न सदायम् ॥ २१८ ॥

समयाधिगामास्तमोहतंद्रे स्वयमुद्बुध्य झटित्यपास्तसंगम् ।

प्रश्नैकरसो चरत्तपो यः स जिनोयं हरतां भवज्वरं नः ॥ २१९ ॥

यः सम्यक्त्वरमावगाढगुप्टंभात्सम वेदिता

द्रष्टा विश्वमुपेक्षितासपरमानंदोऽभ्यतिष्ठद्विरम् ।

स्फूर्जतीर्थकरत्वनामसुकृतोद्देकादनुप्राणती

दिव्यां सभ्यसमीहितार्थकथनीं नस्तत् स्फुरत्वेप नः ॥ २२० ॥

योष्टादशशीलसहस्रसंयुक्तेश्वतुरशीतिगुणलक्षः ।

पारिणभ्य कृत्स्नकर्मच्युतोष्ट भजते गुणान् सनेहास्ताम् ॥ २२१ ॥

एतत्पञ्चक पठित्वा कल्याणपंचकरागपनाभिव्यक्तये प्रतिमाया पुष्पाजलि क्षिपेत् ।

इति सिद्धाभरसाक्षाज्जीवन् युक्तिक्षियं स्वसाल्कृत्य ।

भजतो जगत्तो पत्युः कतण्णिह मोक्षयाम्येपः ॥ २२२ ॥

बोलकर पांचकल्याणोंके प्रगट करदेकेलिचे प्रतिमाके आगे पुष्पांजलि चढावे ॥ २१७ से
२२१ ॥ “ इति ” इत्यादि श्लोक तथा “ ओ ” इत्यादि बोलकर प्रतिमाके आगे पुष्प क्षेपण

ओं “ सत्तमखरसकार अरहताण णमोति भवेण । जो कुणइ अणणमणो सो गच्छइ उत्तमं ठाण ” ॥ कंकणमोक्षणं । ॐ “ केवलणाणदिवारकिरणकलावप्यणासियणाणो । णव केवललङ्कुगमसुजणियपरमप्यवपसो” असहायणाणदसणसहिओ इदि केवली हु जोएण । जुत्तोत्ति सजोगि-जिणो अणाइणिहणारिसे उत्तो” ॥ इत्येपोऽहंसाशास्त्रावतीर्णो विश्व पत्त्विति स्वाहा । प्रतिमोपरि पुष्पा-वलिं क्षिपेत् । अहंदेवसाक्षात्करणविधानम् । ॐ “ खवियघणघाइक्रमा चउतीसातिसयपचकळ्ळणा । अट्टवरपाडिहेरा अरहता मंगलं मज्झ ” भूयासुरिति स्वाहा ॥ परमोत्सवेन महार्घमवतारयेत् । सिद्धश्रुतचरित्रर्पिशांतिभक्तिभिरन्विताः । केवलज्ञानकल्याणक्रियां कुर्वंतु याजकाः ॥२२३॥

इति केवलज्ञानकल्याणकथापनविधानम् ।

न्यस्यनिर्वाणकल्याणं सूत्रोक्तविधिना ततः । सिद्धश्रुतचरित्रर्पिशिवशांतीन् स्तुवंतु ते ॥२२४॥

इति निर्वाणकल्याणस्थापनम् ।

करे ॥ २२२ ॥ यह अर्हत प्रभुका साक्षात्करण हुआ । “ ओ ” इत्यादि स्वाहातक बोलकर बहुत उच्छ्वकके साथ महार्घ चढावे ॥ इसप्रकार प्रतिष्ठा करनेवाले सिद्ध श्रुत चरित्र ऋषि शांति भक्तियों सहित केवलज्ञानकल्याणकी क्रिया करे । २२३ ॥ इसतरह केवलज्ञानकल्याणकी स्थापना विधि हुई ॥ उसके बाद वे इंद्र शास्त्रकथित विधिसे निर्वाण कल्याणका स्थापन करके सिद्ध श्रुत चरित्र ऋषि शिव शांति स्तुतिका पाठ करे ॥२२४॥ जिसतरह

तथा सामान्यतोर्विं गुणाद्यारोप्यमर्हताम् । यथास्व च पृथक्कृत्यं स्वर्गावतरणादिकम् २२५

अयं गुणप्रतिमानेन विधिना जैना प्रतिष्ठाप्य ये
शास्त्रोक्तां प्रतिमां भजन्ति विधिवन्नित्याभिषेकादिभिः ।

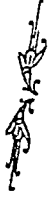
तेऽर्हद्भक्तिद्वानुरंजितधियो भुक्तवा शिवाधर-
ग्रामयोऽप्युदयावलीरनुभवंत्यात्यंतिकीं निर्द्वैतिम् ॥ २२६ ॥

इत्याशाधरविरचिते प्रतिष्ठासारोद्धारे जिनयज्ञकल्पापरनाम्नि जिनप्रतिष्ठाविधानीयो
नाम चतुर्थोऽध्याय ॥ ४ ॥

स्वर्गसे अवतार लेना आदि क्रियायें हुई हैं उसीतरह अर्हतके प्रतिर्विंशमे गुणादिकी स्थाप-
ना करनी चाहिये ॥ २२५ ॥ इसतरह निर्वाण कल्याणकी स्थापनाका विधान हुआ । जो
अंगुष्ठप्रमाण शास्त्रोक्त जिन प्रतिमाको भी इसी पूर्वकथित विधिसे प्रतिष्ठित करके हमेशा
अभिषेकादि विधिसे पूजते हैं वे सुमुमुक्षु इस लोकमें उत्कृष्ट भोगोको भोगकर वादमें
अनंतसुखरूप मोक्षको पाते हैं ॥ २२६ ॥

इसप्रकार पं० आशाधर विरचित जिनयज्ञकल्प द्वितीय नामवाले प्रतिष्ठासारोद्धारमें
अर्हत्प्रतिष्ठाकी विधिको कहनेवाला चौथा अध्याय पूर्ण हुआ ॥ ४ ॥

पंचमोऽध्यायः ॥ ५ ॥



अथातो अभिषेकाद्विधानान्यनुसूत्रयिष्यामः । तद्यथा-

कोणार्यां सकुशत्रियां जिनपतिं न्यस्तां तमाप्येष्टदिक् ।
नीराज्यांबुरसाज्यदुग्धदधिभिः सिक्त्वा कृतोद्वर्तनं
सिक्तं कुंभजलैश्च गंधसलिलैः संपूज्य नुत्वा स्मरेत् ॥ १ ॥

इत्यभिषेकविधान । अथ चलजिनेन्द्रप्रतिविषप्रतिष्ठाचतुर्थदिनस्नपनक्रिया । तत्रेय कृत्यप्रतिष्ठा ।
मगवन्नमोस्तु ते एषोऽहं चलजिनेन्द्रप्रतिविषप्रतिष्ठाचतुर्थदिनस्नपनक्रिया । तत्रेय कृत्यप्रतिष्ठा ।
अथ चलजिनेन्द्रप्रतिविषप्रतिष्ठाचतुर्थदिनस्नपनक्रिया । तत्रेय कृत्यप्रतिष्ठा ।

भावपूजावदनास्तवसमेत सिद्धभक्तिकायोत्सर्गं करोम्यहं इत्युच्चार्य सामायिकदंडचतुर्विंशतिस्तवौ पठित्वा
अब अभिषेक आदिकी विधि कहते हैं । वह इसतरह है-वेदीके चारों कोनोमे जलसे भरे
हुए घड़े रखकर भूमिको पवित्रकर वीचमे सिंहासनपर जिन प्रतिमाको विराजमान कर

पचासुताभिषेक करे । उसके वाह उन जलपूर्ण घडोंसे अभिषेक करके पूजा करे ॥ यह अ-

सिद्धमर्त्तिकं प्रयुजीत । एव चैत्यपंचगुराशतिसमाधिभक्तिरपि विदध्यात् । अथ स्थिरे त सिद्धमर्त्तिकं कायो-
 त्सर्गं करोम्यहमित्युच्चार्य सामायिकान्निविधिं विधाय सिद्धचारित्रशातिसमाधिभक्ती, प्रयुजीत । अत्र
 केचिच्चारित्रभक्त्यनंतरं चैत्यपंचगुरुभक्ती अपि प्रयुज्यते । इति क्रियाप्रयोगविधानं । “ ओं
 जिनपूजामाहूता देवा, सर्वे विहितमहाभहाः स्वस्थान गच्छत २ जः जः ” इति विसर्जनमंत्रोच्चारणेन
 यागमण्डले पुष्पाञ्जलिं वितर्य देवान् विसर्जेयेत् ।

इह बहिरवतारप्रत्ययेन बुधानां मखविधिपरिपाटया भावशुद्धिं विधाय ।
 बहिरिव रविधिम्ब्र ध्वांतप्रध्यात्मस्थत्सु स्फुरत पुनरखंडं तत्परं ब्रह्म नोद्य ॥ २ ॥

अनेन परब्रह्माध्यात्ममध्यासयेत् । इति देवताविसर्जनविधानम् ।

भिषेकविधि हुई ॥ १ ॥ जिनेद्रकी चल प्रतिमाकी प्रतिष्ठाके चौथे दिन स्नान क्रिया होती है ।
 वहां ऐसी करनेकी प्रतिज्ञा होती है । हे भगवन् आपको नमस्कारः हे यह मैं चल जिन प्र-
 तिमामकी प्रतिष्ठाके चौथे दिन स्नान क्रिया करता हूं । अन्य सनविधि समान है । “चल”
 इत्यादि “करोम्यहं” तक बोलकर सामायिक, चौबीसजिनस्तुति पढकर सिद्धभक्ति करे ।
 इसीतरह चौत्यभक्ति, पंचगुरुभक्ति, शांति समाधिभक्ति भी करे । और स्थिर प्रतिमामे “तं”
 इत्यादि “करोम्यहं” तक बोलकर सामायिकआदि विधि करके सिद्ध चारित्र शांति समा-
 धिभक्तियोंको करे । यह क्रियाओंका प्रयोग कहा । “ ओ ” इत्यादि विसर्जनमंत्र बोल-
 पूजाके मांडलेपर पुष्पांजलि चढाकर देवोंका विसर्जन करे । “ इह ” इत्यादि श्लोक बोल-

शश्वचेतयते यदुत्सवपिं ध्यायति यद्योगिनो
येन प्राणिति विधिमिद्रनिकरा यस्मै नमस्कुरुते ।
वैचित्री जगतो यतोऽस्ति पदवी यस्यांतरप्रत्ययो
सुक्तिर्यत्र लयस्तनोतु जगतां शान्तिं परं ब्रह्म तत् ॥ ३ ॥

अनेन जिनान्ने शातिधारा प्रकल्प्येत्यत्र लि दद्यात् । ओं अर्हद्भ्यो नमः सिद्धेभ्यो नमः
सूरिभ्यो नमः पाठकेभ्यो नमः सर्वसाधुभ्यो नमः । अतीतानागतवर्तमानत्रिकालगोचरानतद्रव्यगुण-
पर्यायात्मकवस्तुपरिच्छेदकसम्यग्दर्शनसम्यग्ज्ञानचारित्र्याद्यनेकरुणगणधारपचपरमेष्ठिभ्यो नमः । ओ
पुण्याह ३ प्रीयता २ ऋषभादि महति महावीर वर्धमानपर्शितपरमतीर्थकरदेवान् तत्समयपालिन्यो-
ऽप्रतिहतचक्रकेधरीप्रभृतिचतुर्विंशतिशासनदेवता गोमुखयक्षप्रभृतिचतुर्विंशतियक्षा आदित्यचंद्र-
मंगलबुधबृहस्पतिशुक्रशनिराहुकेतुप्रभृत्यष्टाशीतिग्रहाः वासुकिशखपालकोटपद्मकुलिकानंततक्षकमहा
पद्मजयविजयनागाः देवनागयक्षगर्भध्वंहराक्षसभूतव्यतरप्रभृतिभूताश्च सर्वेऽप्येते जिनशासनवत्सला
कर परब्रह्मका मनमे ध्यान करे ॥ २ ॥ यह देवताविसर्जनकी विधि हुई । “शश्व ” इत्यादि
बोलकर जिनदेवके आगे शांतिधारा छोड़के इसप्रकार पूजन करे ॥ ३ ॥ “ओं अर्ह” इत्यादि
बोलकर पुष्प क्षेपण करे । इसमें राजा प्रजा कुंडुव आदि सब जीवोके कल्याण होनेका
चितवन किया जाता है । इसीको पुण्याहवाचन भी कहते है “ये सामग्नी” इत्यादिसे अर्हत्से

ऋष्यार्यिकाश्रावकश्राविकायष्टयाजकराजमन्त्रिपुरोहितसामताराक्षिकप्रभृतिसमस्तलोकसमूहस्य
 सर्वदेव सर्वदेव शान्ति-
 सर्वसौख्यप्रदा भवतु । सर्वसौख्यप्रदाश्च सतु । देशे राष्ट्रे पुरे च विजयी
 प्रभृतिसमस्तलोकाः सततं जिनधर्मवत्सलाः पूजादानव्रतशीलमहामहेत्सव-
 लील्योत्तीर्थानुपमं
 चौरारिमारीतिदुर्भिक्षावग्रहविघ्नोघदुष्टग्रहभूतशाकिनीप्रभृत्यशेषानिघ्नानि प्रलयं प्रयातु, राज्ञा
 भवतु प्रजासौख्य भवतु, राजप्रभृतिसमस्तलोकाः सततं जिनधर्मवत्सलाः सप्तासागर लील्योत्तीर्थानुपमं
 स्थिता भव्यप्राणिनः सप्तासागर लील्योत्तीर्थानुपमं
 चिरकाल नदतु । यत्र स्थिता भव्यप्राणिनः सप्तासागर लील्योत्तीर्थानुपमं
 प्रभृतिषुद्धता भवतु, तच्चशेषप्राणिगणशरणभूत जिनशासन नदन्त्विति स्वाहा ।
 सिद्धिसौख्यमन्तकालमनुभवति तच्चशेषप्राणिगणशरणभूत जिनशासन नदन्त्विति स्वाहा ।

ये सामग्रीविशेषद्विभ्रह्मिभरह्वात्क्षिप्तदुर्वरवैरि-
 त्रातप्रेष्यत्पताकासततपरिचितज्ञानसाम्राज्यलीलाः ।
 भूतार्थोद्भेदकंदव्यवहरणघटोद्भिद्यपृक्तौक्तियुक्ति-
 क्षिप्तानं मन्यमाना जगदतिपुनते ते जिनाः पांतु विश्वम् ॥ ४ ॥

स्फूर्जच्छलशुद्धिर्भरमसितदशासाकृतेनःपतंगाः
 स्फूर्जच्छलशुद्धिर्भरमसितदशासाकारसाकारचित्काः ।
 स्वांगाकाराक्षरैकक्षणस्यमरनिराकारसाकारचित्काः ।
 व्योम्नो विश्वैकधात्रः कृततिलकरुचः प्रष्टमात्मभरीणां
 व्यंजंतः स्वं सदान्यज्जिनसमयजुषाः संतु सिद्धाः शिवाय ॥ ५ ॥

कल्याण होनेका चिंतवन है ॥ ४ ॥ 'स्फूर्ज' इत्यादि बोलकर सिद्धोंसे कल्याण प्रार्थना॥५॥

श्रुतघृतिवल्सिद्धाः पंचधाचारमुखैः शिवसुखमनसो ये चारयंतश्चरति ।
 रामसभरसंविद्भूरयः सुरयस्ते विदधतु जिनधर्माराधनाशिष्टसिद्धिम् । ६ ॥
 येऽगमविष्टवहिरंगजिनागमाब्धिपारंगमा निरतिचारचरित्रसाराः ।
 धर्म यथावदनुशासति शिष्यवर्गान् पुष्पंतु पाठकष्टषा जगता नमस्ते ॥ ७ ॥
 बुद्ध्या ध्यानात्परमपुरुषं तत्त्वतः श्रद्धधानाः ये विद्वांसस्वयमुपरत्प्रत्यनीकप्रतापम् ।
 एकीकुर्वन्त्युदयदशयानंदनिष्पीतचित्तास्ते भव्यानां दुरितमनिशं साधवः संहरंतु ॥ ८ ॥

ये मंगललोकोत्तमशरणात्मानं समृद्धमहिमानः ।
 पांतु जगत्यर्हत्सिद्धसाधुकेवल्युपज्ञधर्मास्ते ॥ ९ ॥

सूते भेदाभेदरत्नत्रयात्मानाद्यंताद्यंतार्थोदितौ श्रुक्तिमुक्ती ।
 सोस्मिन् राजामात्यपौगादिलोकान् धर्मस्तन्वन् शर्म पायादपायात् ॥ १० ॥

“ श्रुत ” इत्यादि बोलकर आचार्यसे इष्टसिद्धिकी प्रार्थना ॥ ६ ॥ “ येग ” इत्यादि बोलक-

र उपाध्यायोसे प्रार्थना ॥ ७ ॥ “ बुद्ध्या ” इत्यादि बोलकर साधुपरमेष्ठीसे इष्टप्रार्थना ॥ ८ ॥

“ ये मंगल ” इत्यादि बोलकर अरहंत सिद्ध साधु धर्म-इन चार मंगल लोकोत्तम शरणसे इष्टप्रार्थना करे ॥ ९ ॥ “ सूते ” इत्यादि बोलकर धर्मसे इष्टप्रार्थना करे ॥ १० ॥ “ यास्ती-

यास्तीर्थकृत्वपदतफलतन्निमित्तिनित्यानुरक्तमतय. प्रभुमाभजंति ।

ता रोहिणीप्रभृतयो दश षट् च विद्यादेव्यः सप्रभनिवहस्य दुहंतु कामान् ॥ ११ ॥

पुरैस्तौऽद्भुतिपूते निखकरचतुर्वणसर्वप्रपूते

संभृताः क्षत्रवंशे नु परम परमन्नत्वाल्लिप्ता प्रशस्याः ।

पूज्यंते स्वामिभक्त्या त्रिदशपरष्टैर्गर्भजन्योत्सवे याः

सद्भयो द्विर्दशः न प्रददतु मरुदेव्यादयास्ता जिनांवाः ॥ १२ ॥

लोके यथेष्टमणिमादिगुणाष्टकेन कीडंति ये प्रमुदितप्रमदासहायाः ।

एदध्वजादिजिनयज्ञविधावतंद्रा द्वात्रिंशदादधतु ते सुकृतांशमिद्राः ॥ १३ ॥

ये गोष्ठुत्वप्रमुखयक्षुषा वृषादितीर्थकरक्रमसरेरुहचंचरीकाः ।

तद्भक्तवर्चसमजसमुदग्रयति ते षट्चतुष्कमितयः सुरद ? भव्यान् ॥ १४ ॥

स्फुरत्यभावा जिनशासनं याः प्रभावयंत्यो विलसंति लोके ।

यक्षयश्चतुर्विंशतिरार्हताना चक्रेश्वराद्या ह्युनता रुजस्ताः ॥ १५ ॥

र्थ' इत्यादि बोलकर सोलह विद्यादेवीयोसे इष्टप्रार्थना करे ॥ ११ ॥ "पुरे" इत्यादि श्लोक बोलकर चौबीस जिनमातायोसे इष्ट वस्तुकी प्रार्थना करे ॥ १२ ॥ "लोके" इत्यादि बोलकर वर्त्तीस इंद्रोसे इष्टप्रार्थना करे ॥ १३ ॥ "ये गोमु" इत्यादि बोलकर चौबीस यक्षोसे इष्ट प्रार्थना करे ॥ १४ "स्फुरत्य" इत्यादि बोलकर चक्रेश्वरी आदि चौबीस यक्षि-

आजिष्णुशक्तिविभवा भवसिंधुसेतुसर्वज्ञशासनविभासनवद्धकक्षाः ।
 याः पूजयंति विविधाद्भुतसिद्धिकामास्ताश्चाष्टविष्टपमवंतु जयादिदेव्यः ॥ १६ ॥
 शक्रोदेशार्थिकृद्देवमातूर्याः सेवते स्वस्वयोग्यैर्नियोगैः ।

अन्येपि दौवारिकलोकपालग्रहोरगानाहृतयक्षमुख्याः ।

देवा यथास्वं प्रतिपत्तिदृष्टा निम्नंतु विघ्नान् जिनभाक्तिकानाम् ॥ १७ ॥
 तद्भव्यमव्ययमुदेलु शुभः प्रदेशः संतन्यतां प्रतपतु प्रततं स कालः ।

भावः स नंदतु सदा यदनुग्रहेण प्रस्तौति तत्त्वरश्चिमाप्तगवी नरस्य ॥ १८ ॥
 किं बहुना ।

शांतिः स तनुतां समस्तजगति संगत्वतां धार्मिकैः
 श्रेयःश्री परिवर्द्धतां नयधुराधुर्यो धरित्रीपतिः ॥ १९ ॥

योसे इष्ट प्रार्थना करे ॥ १५ ॥ “ आजिष्णु ” इत्यादि बोलकर जया आदि आठ देवियोंसे
 इष्ट प्रार्थना करे ॥ १६ ॥ “ राक्का ” इत्यादि बोलकर श्री आदि आठ देवियोंसे इष्ट प्रार्थना
 करे ॥ १७ ॥ “ अन्येपि ” इत्यादि बोलकर इनके सिवाय अन्य देवताओंसे प्रार्थना ॥ १८ ॥
 “ तद्भव्य ” इत्यादि बोलकर द्रव्य क्षेत्र काल भावोंके शुभ मिलनेकी प्रार्थना ॥ १९ ॥ बहुत
 कहनेसे क्या, सब जगत्से शांति रहे, धर्मात्माओंकी संगति मिले, कल्याण करनेवाली लक्ष्मी

मा
 सद्दिव्यारसशुद्धिरंतु कवयो नामाम्यधः स्यादु ॥ २० ॥
 शिवकृद्धर्मो जयत्वर्हताम् ॥ २१ ॥
 सद्दिव्यारसशुद्धिरंतु कवयो नामाम्यधः स्यादु ॥ २० ॥
 शिवकृद्धर्मो जयत्वर्हताम् ॥ २१ ॥
 सद्दिव्यारसशुद्धिरंतु कवयो नामाम्यधः स्यादु ॥ २० ॥
 शिवकृद्धर्मो जयत्वर्हताम् ॥ २१ ॥

एतेस्मार्थपरा शक्ताः छत्रचामरशालिनीम् । भृंगारहस्ता मुक्ताभुधारापूतपुरो वराम् ॥ २१ ॥
 जिनाचीमनुयंतोत्रे प्रनृत्यत्कलशांगनाः । महान् तर्पस्वनेर्भुव्यजयकोलाहलोल्वणैः ॥ २२ ॥
 पूरयंतो दिशः सप्तान्यपुष्पाक्षतादिभिः । कल्पयंतो बालि शाल्यै त्रिःपरीयुजिनालयम् २३

इति बलिविधानम् ।

अथाचार्योऽभिषेकव्यः फलपुष्पाक्षतद्युतः । जिनगंधांबुधुंभेन यष्टे दद्यात्सदाशिवम् ॥ २४ ॥

तद्यथा ।

आयुस्तन्वंतु तुष्टिं विदधतु विधुनंत्वापदो भंतु विघ्नान्
 कुर्वत्वारोग्यमुर्वीचलयाविलासिता कीर्तिवल्लीं सृजंतु ।
 बडे, न्यायमार्गपर चलनेवाला राजा हो, कविजन उत्तम विद्यारसको प्रगट करें, पापका नाम
 भी न रहे, अन्य विशेष प्रार्थना क्या करें संसारमें एक मोक्षको दाता जैनधर्मकी ही जय हो
 ॥ २० ॥ आत्मकल्याण करनेमें लीन, छत्र चमर लिये हुए, स्वच्छ जलसे सरी झाड़िको हाथमें
 लिए हुए, जिनमूर्तिके आगे दृत्य करते हुए इंद्र, सात तरहके धान्य पुष्प अक्षत आवि पूजा
 द्रव्यसे पूजा करते हुए जिनमंदिरकी तीन परिक्रमा दें ॥ २१ २२ २३ ॥ यह बलिविधान
 हुआ । उसके बाद प्रतिष्ठाचार्य गंधोदक अक्षत पुष्प फल दीप घूपसे प्रतिष्ठाविधि करनेवाले

धर्मं संवर्धयंतु श्रियमभिरमयं त्वर्षयं त्विष्टकामान्
 कैवल्यश्रीकटाक्षानपि जिनचरणाः संजयंतु सदा वै ॥ २५ ॥

आहौश्वर्यमकार्यकार्यविवर्धयैः संतानवृद्धिर्जयः
 सौभाग्यं धनधान्यं वृद्धिर्भयं निःशेषशत्रुक्षयः ।

मानित्वं विनयो जयश्च भवतादहं त्मसादेन वः ॥ २६ ॥

कांताः कांतिकलानुरागमधुराः पुण्यास्त्रिवर्गोद्धुरा
 भृत्याः स्वाम्यनुरक्तिशक्तिरुचिरा इच्योतन्मदाः कुंजराः ।

वाहास्तोजितशक्रमूर्यतुरगाः शौर्योद्धिताः पत्नयो
 भ्रयास्तुर्भवातां जिनेन्द्रचरणाभो जप्तसादात्सदा ॥ २७ ॥

गर्भार्यपौदार्यमर्जयमर्जयशौर्यं सशौंडीर्यमवार्यवीर्यम् ।
 धैर्यं विपथार्जवमार्थभक्तिः संपद्यतां श्रीजिनपूजनादः ॥ २८ ॥

इंद्रको आशीर्वाद दे ॥ २४ ॥ वह एसे ह कि " आखु " इत्यादि ग्यारह आशीर्वाचक श्लोक
 पढकर यहाके शिरपर अक्षत आदिका क्षेपण करे ॥ २५ से ३५ ॥ यह आशीर्वाद विधि
 हुई । उसके बाद यहा " यज्ञोच्चित्त " इत्यादि बोलकर जनेक आदिक यज्ञदीक्षाके

भवतु भवतामर्हद्भक्त्या सदा मुदितं मनो
 ग्रहमुपचिता चौरौचित्यं प्रदासेन परस्परः ।
 प्रणयिववशैः स्वैसंवैसैदयागयमीहितं
 स्थितिरपि विचे प्रज्ञापराधपराइतिः ॥ २९ ॥
 दृहसशुद्धिरतो न्यतोस्तु भवतामर्हत्प्रतिष्ठाविधे
 जांतु कृष्टि कथचिदीषदापि मा शीलं व्रतं म्लायतु ।
 दूरादेव शिरस्यधीरमरयो वधंतु देवांजलिं
 प्रेम्णां सद्गुणसंपदा च सुहृदःश्लिष्यंतु पुण्यंतु च ॥ ३० ॥
 यष्टृणां याजकानां प्रतिसुतिकृतामभ्यनुज्ञायकानां
 भूयस्यांतःपुरस्य क्षितिपतनुमुर्वा भञ्जिसनापतीनाम् ।
 सार्धतानां धुरोधः पुरविषयवनादिस्थवर्णाश्रमाणां
 सर्वेषामस्तु शान्त्यै सततमयमिह स्थापितो विश्वनाथः ॥ ३१ ॥
 विचित्रैः स्वैर्द्रव्यं प्रतिसमयमुद्यद्विपदपि
 स्वरूपादुद्धौलैर्जल्पिव मनोगण्यविचलम् ।

चिन्होंको गुरु (आचार्य) के चरण कमलोंके आगे रखकर नमस्कार करे । यह यज्ञवीक्षा

अनेहो माहात्म्याहितनवनवभाषमखिलं
 प्रणिष्वाणाः स्पष्टं युगपदिह ते पातु जिनयाः ॥ ३२ ॥
 संयुज्यार्थिभिः संविभज्य च यथाविद्येवमेवाथवा
 निर्विण्णास्तुणवद्विसृज्य कमलां स्वं स्वं स्वयं केऽपि ये ।
 संवेद्यामलकेवलाचलीचिदानंदे सदैवासते

ते सिद्धाः प्रथयंतु वः प्रति शिवश्रीसद्विलासान् सदा ॥ ३३ ॥

ज्ञात्वा श्रद्धाय तत्त्वं भजति समरसास्वादमानान्यनीहा-
 वृत्त्या घ्राणानुसर्पन्मारुदनु च कचानष्टमे ब्रह्मरंध्रे ।

भृश्यत्यह्वाय मोहो मृतिमयति मनः केवलं चापि भाया-
 च्छून्यध्यानेन येषां प्रमदभरसिमे योगिनस्तन्वतां वः ॥ ३४ ॥

नार्पत्यान् विस्मर्यांतर्हितपतनरुजौ दत्तज्ञयान्वितन्वन्
 निःश्रेणीकृत्य भोगं वलयितपृथुतन्मूलमाद्रोहितांघ्रि ।

श्रीकुंड्रंगगृहावनितरुशिशिरा द्यौवतीर्णः स्ववर्ण-

व्यासंगं संगमस्य व्यथितबहुमहाः वीरनाथः स वोव्यात् ॥ ३५ ॥

विसर्जनकी विधि हुई ॥ ३६ ॥ उसके बाद गुरुकी आवासे शान्ति पाठ करके कार्यको

एता आशिषः पठित्वा यष्टुः शिरस्यक्षतान् क्षिपेत् । इत्याशीर्वादिविधानम् ।
 यज्ञोचितं व्रतविशेषद्वयतो ह्यतिष्ठन् यथा प्रतीन्द्रसहितः स्वयमे पुराव्रत ।
 एतानि तानि भगवज्जिनयज्ञदीक्षाचिन्हान्यथैष विसृजामि गुरोः पदाग्रे ॥ ३६ ॥
 एतत्पठित्वा यज्ञोपवर्तादियज्ञदीक्षाचिन्हानि गुरुपादमूले संन्यस्य नमस्येत् । इति यज्ञदीक्षा
 विस्मर्जनम् । ततो गुर्वनुज्ञया शांतिभक्त्या निष्ठापयेत् । अथ जिनप्रतिष्ठानिष्ठापनक्रियाया पूर्वाचार्यानु-
 क्रमेण सकलकर्मक्षयार्थं भावपूजावन्दनास्तवसमेतं शांतिभक्तिकायोत्सर्गं करोम्यहं । शेषं पूर्ववत् ।
 ततश्चैशान्यादिशमष्टदलकमलमालिख्य चैत्याभिमुखमेतत्पठित्वा पंचाग प्रणामादिकपालेभ्यो निजनि-
 जमत्रपूतयज्ञागशेषेण सर्वशः पूजा दत्त्वा जिनगंधोदकतीर्थोदककलशैः सर्वशांतेभ्यः सहावयेत् ।
 ज्ञानतोऽज्ञानतो वाथ शास्त्रोक्तं न कृतं मया तत्सर्वं पूर्णमेवास्तु त्वत्पसादाज्जिनप्रभोः ॥ ३७ ॥

ततश्च क्षमापणविधिमिममनुतिष्ठेत् ।

समाप्त करे । वह ऐसे है कि—“ अथ जिन ” इत्यादि “ करोम्यहं ” तक बोलकर समाप्ति
 विधि करे । उसके बाद समाधि भक्ति करे । उसके बाद ईशानदिशाम आठ पत्रोवाला
 कमल बनाकर प्रतिमाके सामने “ ज्ञानतो ” इत्यादि श्लोक पढकर पंचांग प्रणाम करे ।
 फिर पूजाकी वची हुई सामग्री सबको चढानेकेलिये ढेकर कलशोसे जलधारा सब
 विद्योकी शांतिके लिये चढावे । “ ज्ञानतो ” इत्यादिका अर्थ—हे जिनदे मैंने जानकर अथवा
 अज्ञानसे शास्त्रकथितरीतिसे जो क्रिया नहीं की है वह सब आपके प्रसादसे समाप्त ही हो

चतुर्विधमहासंध मंतप्याहारभेगत्तैः । योग्योपकरणं दत्त्वा यथा संपूजयेत्स्वयम् ॥ ३८ ॥
 अत्र ये द्रष्टुमायाता प्रतिष्ठाज्यापृताश्च ये । तत्रलंगंधपुष्पाद्यैस्तान् संपान्य विसर्जयेत् ॥ ३९ ॥
 प्रतिष्ठाचार्यमानस्य तस्यात्मानं समर्प्य च । वल्लैराभरणैश्च संपूज्य क्षमयेत्ततः ॥ ४० ॥
 संपान्य सूत्रधारादीन् स्वर्णवस्त्राब्जभूषणैः । गां वचनर्तकादींश्च यथाहं तत्समर्पयेत् ॥ ४१ ॥
 सार्वकालिकपूजार्थं भूषुवर्णपिण्णादिकम् । विचानुसारतो दद्यात्पूजोपकरणानि च ॥ ४२ ॥

इति क्षमापना ।

॥३७॥ उसके वाद क्षमा करानेकी विधि करे । वह उस तरह है-प्रतिष्ठा करानेवाला यजमान जिनकल्याणक महोत्सवके वाद आहार औषध दानमे सुनि अर्जिका श्रावक श्राविका-रन चारा संघोको संबुष्ट करके और उनके योग्य धर्मसाधनके उपकरण (गायत्र वगैर.) लेकर आप उनकी पूजा करे ॥ ३८ ॥ उसके वाद जो प्रतिष्ठा देसनेकेलिये आये हो अथवा प्रतिष्ठाके सत्कार करके जानेको कहे ॥ ३९ ॥ उसके वाद प्रतिष्ठाचार्यको नमस्कार कर उसका कुछ भेंट लेकर कपडे और आभूषण आदिसे संमानकर क्षमा करावे ॥ ४० ॥ प्रतिष्ठाके साहायक तथा गधर्व व हृत्यकरनेवालोंको वस्त्र अन्न आभूषण और कुछ धन योग्यताके अनुसार दे ॥ ४१ ॥ उसके वाद जिनप्रतिष्ठाकी हमेशा पूजा होनेके लिये जमीन रुपया या कुछ जायदाद आमदनीके अनुसार दे कि जिसमें मक़िरे पूजा हमेशा होती रहे और पूजाके उपकरण (वर्तन आदिक)

इत्यर्हत्प्रतिमान्यासविधिव्यासेन वर्णितः । तादृक्सामग्रथभावेसौ मध्यत्रयर्थापि कल्पितः ४३

तद्यथा ।

कृत्वा पुराकर्म कृतमंडपादिप्रतिष्ठितिः । मंत्रैरेवार्चयित्वा च मंडलान्यखिलान्यपि ॥ ४४ ॥
प्रतिष्ठेयां निरूप्यार्चा प्रयुक्तसकलक्रियः । सस्कृत्याकरशुद्धयाथ वेदीपिठे निवेशयेत् ॥ ४५ ॥
कृत्वा कल्याणसंस्कारमालामंत्रादिरोहणम् । दत्त्वा तिलकमंत्राधिवासना संप्रकाशने ॥ ४६ ॥
सन्नेत्रोन्मीलने कृत्वा चाभिषेवादिकम् । संक्षेपेणथ शक्तिश्रेष्ठभक्तः स्थापयेत्प्रभुम् ४७
तत्रैकमेव सज्जायाद्यर्चयेद्यागमंडलम् । द्वास्थानंतरपर्यवैव यजेच्च श्रयादिदेवताः ॥ ४८ ॥

वनवाके दे ॥ ४२ ॥ यह क्षमावनीकी विधि समाप्त हुई ॥ इस प्रकार अर्हत्की प्रतिमाकी स्थापना विधि विस्तारसे वर्णन की गई है । यदि उत्तनी सामग्री न हो तो मध्यमरीतिसे भी स्थापना होसकती है ॥ ४३ ॥ वह इसतरह है । मंडपादि वनवाकर मंडलादिकी रचना कर उन सबको केवल मंत्रोंसे ही पूजकर प्रतिष्ठा होनेवाली जिन प्रतिमाको आकर शुद्धि आदि कही गई विधिसे संस्कारित करके वेदीके सिंहासन पर विराजमान करे ॥ ४४ ॥ ४५ ॥ ४६ ॥ फिर पांच कल्याण संस्कारमालारोपण तिलक अभिषेकादि करे ॥ यह मध्यमरीति है । जिसकी थोड़ी शक्ति हो वह दो बार भोजनकी प्रतिष्ठा कर प्रभुकी स्थापना करे ॥ ४७ ॥ उस के बाद एक यागमंडलकी पूजा करे फिर द्वारपाल और श्री आदि देवताओंकी पूजा करके मंडपके बाहर शुद्ध स्थानमें ऊंचे आसनपर मूर्तिको विराजमान करके अभिषेक करे ।

ततो मंडपवाग्भौकोदेशोर्चाया सुसंस्कृते । कुर्यादाकरशुद्धिं तां शेषं मध्यवदाचरेत् ॥ ४९ ॥
 प्रासादस्य ध्वजं चिन्हं तेनासौ शोभते यतः । शुभमदश्च सर्वेषां तस्मात्तमधिरोपयेत् ॥ ५० ॥
 हस्तीत्रिभागविस्तीर्णरधहस्तायतैर्दृष्टैः । वस्रोत्तमसुसंश्लिष्टैर्ध्वजं निर्माणेषुच्छुभम् ॥ ५१ ॥
 सितं रक्तं सितं पीतं सितं कृष्णं पुनः पुनः । यावत्प्रासाददीर्घत्वं तावत्संयह्येत क्रमात् ५२
 दार्धचंद्रमुक्तास्वर्णकिष्किणीतारकादिभिः । नाना सद्रूपयुग्मंश्च चित्रैः पूर्वविचित्रयेत् ॥ ५३ ॥
 अधश्छत्रयं मूर्धस्तस्याधः पद्मवाहनम् । तस्याधः कलशं पूर्णं पार्श्वयोः स्वस्तिकं लिखेत् ५४
 दीपदण्डौ लिखेत्स्वस्ति शिखायाः पार्श्वयोस्तथा । पार्श्वयोरान्तपत्रस्य श्वेतचामरयुग्मकम् ॥ ५५ ॥
 और वाकी कियाआको अर्थात् क्षमावन्ती आदिको पूर्वकथित रीतिसे करे ॥ ४८ ४९ ॥
 यह मध्यम ओर सक्षेपरीतिसे प्रतिष्ठाकी विधि कही गई हे ॥ उसके बाद जिन मंदिरके
 शिखरपर हुआको चढावे उससे मंदिरकी शोभा होती है और सबको कल्याण
 होता है ॥ ५० ॥ बारह अगुल लची और आठ अंगुल चौड़ी मजबूत उत्तम कप-
 डकी हुआ बनवावे ॥ ५१ ॥ हुआका कपड़ा सफेद लाल सफेद पीला सफेद काला फिर
 क्रमसे रगवाला तयार करावे ॥ ५२ ॥ हुआमे चंद्रमा माला घटरिया तारे इत्यादि
 अनेक चिन्ह बनाके चित्रित करे ॥ ५३ ॥ कलश मातिया वीपदंड छत्र चमर धर्मचक्र
 कर हुआके ऊपर जिनविबका आकार बनावे । उसमे एक छत्र लगावे । उस हुआमे

मूर्धाधो धवलच्छत्रे ध्वजे वा यक्षमालिखेत् । श्याम चतुर्भुजं हस्तयुग्मेन रचिताञ्जलिम् ५६
 परास्र्यां दधतं मूर्ध्नि धर्मचक्रमुज्जुस्थितम् । जिनिर्विवोर्धमूर्धानि ह्येकछत्रसमान्वितम् ॥ ५७ ॥
 दीपदंडादिसंयुक्तं नानालंकरणान्वितम् । हस्तिपृष्ठसमारूढं सर्वज्ञाख्यामपुं लिखेत् ॥ ५८ ॥
 अशोकासननिर्यासचंपकात्रकदंबकाः । पूगवंशादयोन्येपि दंडस्य भवभूरुहाः ॥ ५९ ॥
 सादायायामनार्धं त्रिभाग वा चतुर्थकम् । ध्वजदंडस्य मानं तद्यथाशोभं प्रकल्पयेत् ॥ ६० ॥
 प्रासादस्योर्ध्वतुर्गोत्रे वेदिका वेदिकस्थितम् । आधारं धनदंडस्य ययोक्तं परिकल्पयेत् ॥ ६१ ॥
 अथ मंडलमभ्यर्च्य संक्षेपाद् ध्वजदेवता । प्रतिमाप्यानादिसिद्धमंत्रेणाष्टोत्तरं शतम् ॥ ६२ ॥
 स्वधिवास्य ध्वजं स्तुत्वा तन्मंत्रेण घृतादिभिः । अशोकाश्वत्थवज्राद्यद्भैमालाभिन्नेष्टितम् ६३
 ध्वजदंडं समभ्यर्च्य व्यात्वा रत्नत्रयात्मकम् । तच्चूलिकां तथैवाभिषिच्य धीशक्तिरूपिणीं ६४
 संचित्य मंडपपुरो गते शाल्यादिपुरिते । पूजिते दधिदूर्वाद्यैस्तदूर्ध्वं स्थापयेद् दृढम् ॥ ६५ ॥

अशोक चंपा आम कदव सुपारी वश आदिके वृक्ष चिन्हित करे ॥ ५४ से ५९ ॥ धजाके
 दंडेका प्रमाण शोभाके अनुसार होना चाहिये ॥ ६० वह प्रमाण मंदिरकी ऊंचाईसे चौथाई
 हो तो अच्छा है । और वेदीके ऊपर भी धुजा चढाना चाहिये ॥ ६१ ॥ उसके बाद धुजाके
 मंडल और प्रतिमाकी स्तुतिकरके अनादिमंत्र (णमोकार मंत्र) को एकसौ आठवार जपकर
 धुजाको दंडमे लगाके " ओ नमो " इत्यादि ध्वजारोपणमंत्रको बोल शुभ लगमे शिखरमे

ध्वजश्च तुर्यसर्षपे तत्र संयोज्य संध्वजम् । ध्यात्वा सर्वगतज्ञानरूपपथेण पानयेत् ॥ ६६ ॥
 तस्मिन् दंडमुद्धृत्य मासाहं परितःश्रिया । महत्या अमयित्वा त्रिः गुह्ये मंत्रमुच्चारयन् ॥ ६७ ॥
 ओं नमो अरहंताण स्मृति भद्रं भवतु सर्वलोभस्य शक्तिभक्तु स्वरा । चन्द्रोपणमत्र ॥
 द्विरण्यपयसाक्षिणौ तस्याधारे समर्च्य च । प्रतिपद्य ध्वजं मुनेर्त्तमैवाभिमन्वितः ॥
 यावंतः प्राणिनः कर्तौ लयाः कुर्युः प्रदक्षिणाम् । तावंतः सद्मैः परिचापयेत् ॥ ६८ ॥
 मुक्ते प्राचीं गते कर्तौ सर्वकामानयाचुयात् । उत्तराशां गते तस्मिन् स्मर्यारोग्यं च मंपदः ७०
 यदि पश्चिमतो याति वायव्ये वा दिशाश्रये । ऐशाने वा ततो दृष्टिः कुर्यान्केतुः शुभानि सा ७१
 अन्यस्मिन् दिग्दिग्भागे तु गते कर्तौ मरुद्देशात् । शान्तिकं तत्र कर्तव्यं दानपूजाविधानतः ७३
 चित्रे ॥ ६२ से ६७ ॥ उस धुजांमे यक्षकी मूर्ति वनाके उमका फलआदिसे सत्कार करे ।
 फिर धुजाकी परिक्रमा दे । धुजाके कार्य करनेमें जितने प्राणी साहायता करते है वे सब
 परंपरासे निर्दोष पक्षीको पाते है ॥ ६८ । ६९ । ७० ॥ धुजा छाडने पर पूर्व दिशाकी तरफ
 जावे तो वह धुजा सब एत कार्योंको सिद्ध करती है ॥ ७१ ॥ पश्चिमदिशामे, तथा वायव्य
 व ईशानदिशामें फहरानेसे वह धुजा कल्याण करने वाली होती है ॥ ७२ ॥ अथवा हवाके
 निमित्तसे अन्य वची हुई विशाओंमे लहरानेसे दान पूजा विधिसे शांति कर्म करना चा-

कलशादुच्छिन्ते हस्तं ध्वजे नीरोगता भवेत् । द्विहस्तशुच्छिन्ते तस्मात्पुत्रद्विर्जायते परा ॥ ७४ ॥

त्रिहस्तं सस्यसंपत्तिवृष्टिपट्टद्विभ्रतुःकरम् । पंचहस्तं सुभिक्षं स्याद्राष्ट्रद्विभ्र जायते ॥ ७५ ॥

अंबरेण कृतो यः स्याद् धनजः सस्यक् समंततः । सोतिलक्ष्मीप्रदो राज्ये यशःकीर्तिप्रतापदः ॥ ७६ ॥

भूपालवालोगोपालकलनानां समृद्धिः । राशां सुखार्थदायीं च धान्यैश्वर्यजयावहः । ओं ह्रीं

अत्र विधिपूजितस्य यागमंडलस्याग्रतो वेदिकातले पूर्वस्या दिशि ध्वजमवस्थाप्य तद्देवतामित्यं

अत्र विधिपूजितस्य यागमंडलस्याग्रतो वेदिकातले पूर्वस्या दिशि ध्वजमवस्थाप्य तद्देवतामित्यं

प्रतिष्ठयेत् । ओं ह्रीं सर्वाल्लयस एहि २ सवौषट् । अनेन तद्द्वारस्थापयेत् । ओं ह्रीं सर्वाल्लयस अत्र सन्निहितो भव भव

सर्वाल्लयस अत्र तिष्ठ २ ठ ठ । अनेन तद्द्वारस्थापयेत् । ओं ह्रीं सर्वाल्लयस अत्र सन्निहितो भव भव

वषट् । अनेन तद्द्वारस्थापयेत् । ततः सर्वोषधिविभ्रतयथाभिमुख पर्ण स्थापयित्वा गघाक्षतपुष्पादीन् मगलोपकरणानि

मंत्रेण तज्जलमभिमंत्र्य ध्वजलिखितयथाभिमुख पर्ण स्थापयित्वा गघाक्षतपुष्पादीन् मगलोपकरणानि

चाग्ने द्यावस्थाप्य ओं ह्रीं सर्वाल्लयस इदं क्षपणमर्चनं च गृहाण । ओं स्वस्ति भद्र भवतु स्वहिति

हिये ॥ ७३ ॥ मंत्रिकी शिखरके कलशोसे एक हाथ ऊंची धुजा आरोग्यताको करती है,

दो हाथ ऊंची पुत्रादि संपत्तिको, तीन हाथ ऊंची धान्यसंपत्तिको चार हाथ ऊंची राजा-

की वृद्धि, पांच हाथ ऊंची सुभिक्षको करती है ॥ ७४ ॥ ७५ ॥ अब

और राजा प्रजा सबको सुखवाई है ॥ ७६ ॥ ७७ ॥ यद्योपर विधिसे पूजित यागमंडलके आगे

मन्त्रमुच्चार्य तं दर्पणप्रतिबिम्बितयस तज्जलैरभिषिच्य यथादिभिश्चाग्निना मुरयन् इत्या नयनोन्मी-
 लनं समुहर्तुं कुर्यात् । इति ध्वजदेवताप्रतिष्ठाविधानम् ।

पूर्वं कृत्वा ध्वजारोहं पुण्यं प्राप्याहुतं कृती । सुक्त्वा तथादिमुभयः श्रेयोनिर्घृतिमश्नुते ॥७८॥

इति ध्वजारोपणविधानम् ।

प्रासादप्रतिमे अनेन विधिना ये कारयित्वाहतां
 भक्त्यानिर्दुत्तराक्तयो विद्मते नित्याभिषेकादिकान् ।

देवीके नीचे पूर्व दिशामें हुआको रर उसमें चिन्तित यक्ष देवको उसप्रकार प्रतिष्ठित करे । 'ओं
 इत्यादि बोलकर आवाहन स्थापन सन्निकीकरण करे । उसके बाद सर्वोपधीसे मिलेरुप जला-
 गयके जलसे भरे फलशोंको आगे रर अष्टादि पूर्व रुथितमंत्रमें उस जलको मंत्रितकर हुआके
 आगे लिये हुए पत्तेको रर चंदन अक्षत पुष्पोसे " ओ ह्रीं " इत्यादि मंत्रबोलता हुआ दर्पण-
 में स्थित यक्षके आकारकी पुजा शुभ मुहूर्तमें करे । यह हुआकी प्रतिष्ठाविधि कही गई
 है ॥ इत रीतिसे हुआरोहण करता हुआ बुद्धिमान पुरुष महान पुण्यका उपार्जन करके
 तथा पुण्यफल भोगने मोक्षसुखको पाता है ॥ ७८ ॥ यह हुआ चढानकी विधि पूर्ण हुई ।
 मोक्षके इच्छुक जो भव्यजीव अर्हंत जिनका मन्त्र और प्रतिमाको तयार कराके अपनी

पूजाज्ञा विभवाधिपत्यमहिमोदयाः शिवाशाधरा-

स्ते युक्त्वा पदवीर्भजति परमानन्दैकसांद्रं पदम् ॥ ७९ ॥

इत्याशाधरविरचिते प्रतिष्ठासारोद्धारे जिनयज्ञकल्यापरनाशि अभिषेकादिविबनीयो नाम
पञ्चमोऽध्यायः ॥ ९ ॥

शक्तिको न छिपाकर भक्तिसहित प्रतिदिन अभिषेक पूजा करते हैं ते उत्तम मोगोंको भो-
गकर परमानंदं स्वरूप मोक्ष पदको पाते हैं ॥ ७९ ॥

इसप्रकार पं० आशाधर विरचित प्रतिष्ठासारोद्धारमें अभिषेकादि
विधिको कहनेवाला पांचवां अध्याय समाप्त हुआ ॥ ९ ॥

पद्योऽध्यायः ॥ ६ ॥

अथ सिद्धप्रतिमादिसिद्धाविधानान्यपिमात्याम्-

आचार्यो मंडये रम्ये सद्देयां चूर्णसत्तमैः । स्वस्वपदकपालित्व्य संपुंस्य तिलकद्रवैः ॥ १ ॥
हेमादिपात्रे हेमादिलेखन्या यंत्रमुद्रुतम् । तन्मध्ये न्यस्य जाल्यादिपुष्पैरक्षोत्तरं शतम् ॥ २ ॥
स्वपयित्वा षण्णालादिद्रव्यसंदर्भगर्भितैः । तीर्थद्रुसंभृतैः कुंभैर्मु ? पृष्ठवैः ॥ ३ ॥
दधिदूर्वाक्षतकुशासकृच्चित्रैर्विसंस्कृतैः प्रापय्याकरशुद्धिं प्राक् यंत्रस्योपरि विष्टरं ॥ ४ ॥

अब सिद्ध आदिकी प्रतिमाकी प्रतिष्ठाविधिको कहते हैं । प्रतिष्ठाचार्म सुंर मंडपकी सुंर
वेदीमें उत्तम चूर्णमें अपने २ मांडले लियकर पूजे । फिर विसे हुए चंवन या कुंकुसे सोनें
आदिके पात्रमें सोने आदिकी सलाईसे पत्र लिक्कर उत्तम एकसौ आठ चमेलीके
पुष्पोको रख अपने २ मंत्रमें मंत्रित करे । फिर उत्तर मंडपमें वेदीके अभियेकके
सिंहासनपर प्रतिमाको रख जलादिसे अभियेक पहेली तरफ करे ॥ १ । २ । ३ । ४ । ५ ॥
उसके बाद उस प्रतिमामें उसके गुणोंका स्थापनकर तन्मयी स्मरण करता हुआ आवाहना-

तिलकेन सुलश्रेधिवास्य व्यक्तास्यलोचनं । ततोऽभिषिच्य चाम्यर्चेत्ततः कुर्यात् क्रियाधिकम्
ततो विशेषः ।

स्नानादिविधिमाधाय सिद्धचक्रं यथागमम् । उद्धृत्य वेदिकापीठे न्यस्य श्रीचदनादिभिः ॥८॥
संपूज्य सिद्धमात्मानं ध्यायन्नष्टोत्तरं शतम् । जातीपुष्पैर्जपेन्मूलमंत्रेण ज्ञानमुद्रया ॥ ९ ॥

ओंकाराधो श्रिभागी वलयनन्यस्तमूर्द्धाग्निमद्वे

हीं पिंडात्मादितौनाहतममृतपृषस्यंदिनालं लिखित्वा ।

अस्यौसेस्यौ नयो युक् सकलशशिवृतं तद्वहिस्तद्वहिस्तु

संज्ञानालोकचर्या वलतप इति चानादिसंसिद्धमंत्रः ॥ १० ॥

तद्वच्चाथ स्वरोर्यं वसुदलकमलं चांतरे तद्वलाना-

मो ह्रीं श्रीं ईं मुखांत्यानिखलवियदमुखा शेषवर्गैश्च युक्तम् ।

दि करे ॥ ६ ॥ फिर शुभ लग्नमे तिलकविधि सुखोद्घाटन नेत्रोन्मीलन आवि पूर्वोक्त क्रिया
करके अभिषेकपूर्वक पूजा करे ॥ ७ ॥ यहां एक क्रिया विशेष है कि खानादिविधि करके
शास्त्रके अनुसार सिद्धचक्रको चदनादिसे वेदीपर लिखकर पूजके सिद्ध आत्माका ध्यान
करता हुआ ज्ञानमुद्रासे एकसौ आठ चमेलीके फूलोंसे जाप करे ॥ ८ ॥ ९ ॥ “ओंकारा”
इत्यादि तीन श्लोकोंमें कही गई विधिके अनुसार सिद्धचक्र बनावे ॥ १० ॥ ११ ॥ १२ ॥

विन्यस्यानाहतेते शिरसि विराहितं चांतरालेषु चाद्यं
 पंचानां सतायनां वलयतु कुशलः कौरुधामा ययात्रिः ॥ ११ ॥
 पत्रांतर्भवपूर्वैर्जिनविततुचतुस्तौर्धसमेधचक्र-
 पाहू वाक्यैर्ण...ततनुमयानाहतग्रथनाद्यैः ।
 स्वस्वस्थानस्थिताशेषुपरि दधतं सप्तकं वारकं वा
 रवर्णा ब्रह्माण च स नग्रहमवनिष्टतं सत् करि रं करोति ॥ १२ ॥

सामी सार्धेदुशीर्षि अ इति बृहत्सिद्धचक्रोद्धरणम् ।

पेतोद्यसारं विनयमुखगुरुद्विष्टवर्णाविशिष्टं
 मंत्रेद्धां सैद्धचक्रं विदधतु सुधियोध्यात्ममध्यात्मबुद्धाम् ॥ १३ ॥

ओं ही श्री अहं अ सि आ उ सा इव वारि गंधं ।
 ऊर्ध्वाधो रयुतं सविंदु सपर ब्रह्मस्वराबेष्टितं
 वर्गाश्रुतिदिग्गतांबुजदलं तत्संधितत्त्वान्वितम् ।

यह बृहत्सिद्धचक्रका उद्धार हुआ । "सामी" इत्यादि श्लोकमें कथित रीतिसे लघु सिद्ध-
 चक्र बनाके "ओ" इत्यादि बोलकर जलादि चढावे ॥ १३ ॥ "ऊर्ध्वाधो" इत्यादिमें

अंतःपत्रतेष्वनाहतयुत द्वीकारसंवेष्टितं

देव ध्यायति यः स मुक्तिसुभगो वैरीभक्तवीरवः ॥ १४ ॥

इति लघुसिद्धचक्रोद्धरणं । अत्रायं मंत्रः । ओं अहं अ सि आ उ सा ह्रीं अहं स्वाहा ।

शेषं पूर्ववत् ।

ततोभिषिच्य तीर्थीभःकुंभैः प्रागुक्तकल्पनैः । गुणैरिवाचार्यमृषाभिः सिद्धस्तोत्रं पुरो हितम् ॥ १५ ॥
पठित्वा तद्गुणारोपप्रभृत्यापाद्य तां स्पर्शन् । साक्षारिसिद्धं तिलकयेच्चंदनेन सहेदुना ॥ १६ ॥

आकारशुद्धिं कृत्वा यस्यानुग्रहेत्यादि सिद्धस्तोत्रमधीत्य प्रतिमोपरि पुष्पाजलिं क्षिपेत् । तत -

आकारैर्विद्युत् युतं च युगपन्निध्यातवोद्धृस्फुटं

विश्वं स्वाभिनिवेशसौम्यमसमानदैकसंवेदनं ।

स्वस्वादक्षसमक्षमाक्षयतमस्थामावागहोत्तमं

भात्तत्रागुरुलघ्वनेतगुणमप्यष्टात्मसैद्धं वपुः ॥ १७ ॥

कहे गये सिद्धचक्रका उद्धार करके " ओं " इत्यादि मंत्रका जाप करे ॥ १४ ॥ यह लघु-
सिद्धचक्रका उद्धार हुआ । शेष विधि पहलेकी तरह करे । फिर सिद्ध प्रतिमाका जलसे
भरे हुए घड़ोंसे आभेक्षक कर आठ गुणोंको स्मरण करता हुआ तिलक विधि करे ॥ १५ ॥ १६ ॥
आकारशुद्धि करके " यस्यानुग्रह " इत्यादि पूर्व कथित सिद्ध स्तोत्रका पाठ करके प्रति-

एतत्पठवर्चा समतात् परामृशेत् । गुणरोपणम् । ओं हीं णमो सिद्धाण सिद्धपरिसेद्धिभ्यो
 नमः अत्रागच्छ । ओं हीं तिष्ठ २ ठ ठ स्वाहा । ओंहीं मम सन्निहितो भव २ वषट् स्वाहा । आ-
 वाहनादिमन्त्र । अ सि आ उ सा सिद्धाधिपतये नमः । तिलकमन्त्र ।
 ततश्च मुखवस्त्रादिविधीन् कृत्वावहेत् क्रियाम् । सिद्धभक्त्यैवमाचार्याद्यर्चन्यासेपि कल्पयेत् ॥

ओं हीं सिद्धाधिपतये मुखवस्त्र ददामीति स्वाहा । मुखवस्त्रमाचार्याद्यर्चन्यासेपि कल्पयेत् ॥
 नासि पुनीहि पुनीहीति स्वाहा । श्रीमुखोद्घाटनमन्त्र । ओं हीं सिद्धाधिपतये प्रबुध्यन् २ ध्यातुजनम-
 स्वाहा । तथोदकस्तपनम् । ओं हीं पुंड्रसुप्रमुखरसैराभिषिचामीति स्वाहा । रत्नस्तपन । ओं हीं हेयं-
 ग्वनिघृतेन स्नपयामीति स्वाहा । नृतस्तपनम् । ओं हीं धारोष्णगव्यक्षीरपूरणाभिपुणोमीति स्वाहा ।
 दुग्धस्तपन । ओं हीं जगन्मण्डलेन दक्षा स्नपयामीति स्वाहा । उद्धर्तनादिविधानम् । ओं हीं हेयं-
 पायद्रव्यकल्कायचूर्णैरुत्स्करोमीति स्वाहा । उद्धर्तनादिविधानम् । ओं हीं दिव्यप्रभूतसुराभिक-
 माके ऊपर पुष्पाजलि क्षेपण करे । उसके बाद " आकारे " इत्यादि बोलकर प्रतिमाका
 चारोतरफसे स्पर्श करे ॥ १७ ॥ " ओं ही " इत्यादि मंत्रसे आवाहनादि करे " असि " इत्यादि
 भक्ति आदि विधी करे । इसीतरह आचार्य आदिकी भी प्रतिमास्थापनामें पूर्वकथित

वतारयामीति स्वाहा । फलावतारणं । ओं परमसुरभिद्रव्यसदभंपरिमलगर्भतीर्थानुसंपूर्णसुवर्णकुमाष्टकतो-
 येन परिवेचयामीति स्वाहा । कलशाष्टकाभिवेकः । एष मंत्र आकरशुद्धयभिवेकेषु योज्यः । ओं ही असि आ
 परमसौमनस्यनिवधनगंधोदकपूरेणाप्लावयामीति स्वाहा । तीर्थोदकमंत्रः । एवं हरिचंदनेव्यूहं
 उ सा सिद्धाधिपतिं लोकोत्तरनीरघाराभिः परिचरीमीति स्वाहा । विविधसाक्षायाघनसारदशासुख-
 मंत्राष्टकम् । हरिचंदन इव कलमक्षतपुंजाष्टकमंदारप्रमुखकुसुमद्वामिद्धं विविधसाक्षायाघनसारदशासुख-
 प्रदीपितनीपकाष्टकसुगंधद्रव्यसंयोजनादिशेषसमूतध्वजघृण्यटाष्टकत्र्युगार्धवर्णरसप्राणितत्रहिरंतःकरण-
 हाफलस्तवकाष्टकजलादियज्ञा दूर्वादभेदधिसिद्धार्थादिमगमद्रव्यविनिर्तितमहार्घसत्कारोपचारैः परिचरा-
 णीति स्वाहा । जलाघ्नानांतसपर्याविधानम् । ततः क्रिया कृत्वाभिमतप्रार्थनार्थमिदं पठित्वा पुष्पजलि
 प्रकल्पयेत् ।

आयुर्द्राघयतु व्रतं द्रढयतु व्याधीनं व्यपोहत्वयं
 श्रेयांसि प्रगुणीकरोतु वितनोत्वासिंधु शुभ्रं यशः ।

शत्रून् शातयतु श्रियोभिरसत्यवश्रांतसुन्दुर्य-
 त्वानंदं भजतां प्रतिष्ठित इह श्रीसिद्धनाथः सताम् ॥ १९ ॥

क्रिया ५२ ॥ १८ ॥ “ ओ ” इत्यादि मंत्र बोलकर सुखोद्घाटन नेत्रोन्मीलन जलादि शि-
 वक पूजा आदि क्रिया करनी चाहिये । उसके बाद इष्ट प्रार्थनाके लिये “ आयु ” इत्यादि

ततश्च पूर्ववद्विसर्जनादिकमनुष्ठेत् इति सिद्धप्रतिष्ठाविधानम् ।
 गणभृद्दलयं वेद्यामभ्यर्च्य रूपयेच्च तम् । पंचाचारान् स्मरेत्पंच कलशांश्चतुरः पुनः ॥ २० ॥
 चतुरोत्रानुयोगार्थं..... नित्रीणि तन्मनाः ॥ २१ ॥
 ततो महर्षित्वनं पठित्वा चतुरो विधीन् । कृत्वा तिलकयेत्साक्षात्सूर्यादीन् प्रतिमां स्मरन् ॥ २२ ॥
 सुखवस्त्रादिकर्माणि विधाय च विधिं ततः । क्रियाकांडोदितां कृत्वा यथावद्विधिमाचरेत् ॥ २३ ॥

अथ गणधरवल्लयमनुशिक्ष्यते । पूर्वं षट्कोणचक्रे क्षमाजीजाक्षरं लिखेत् तदुपरि अर्हं इति न्यसेत् ।
 तस्य दक्षिणतो वामतश्च हीं विन्यसेत् पंठादयः श्रीं न्यसेत् । ततः ओं अं सि आ उ सा स्वाहेत्यनेन
 श्रीकारस्य दक्षिणतः प्रभृत्युत्तरतो यावत्प्रादक्षिण्येन वेष्टयेत् । ततः कोणेषु षट्स्वपि मध्ये अप्रतिचक्रे
 फडिति सव्येन स्थापयेत् । तथा कोणांतरालेषु विचक्राय स्वाहेति पट्टीजानि श्लोकानि श्लोकानि अपसव्ये
 श्लोक पठकरं पुष्पांजलिं क्षेपणं करे ॥ १९ ॥ फिर पूर्वकी रीतसे विसर्जन आदि करे ।
 यह सिद्धप्रतिमाकी प्रतिष्ठा विधि कही गई ॥ अब आचार्यप्रतिष्ठाकी विधि कहते हैं । बुद्धि
 मान् गणधरं वल्लय (चक्र) को वेदीमें स्थापन कर पांच कलशांसे स्नान करे और
 दर्शनाचार आदि पांच आचारोंको स्मरण करता हुआ उस चक्रकी पूजा करे ॥ २० ॥
 फिर चार अष्टयोगोंका चितवन करके महर्षिस्तवन पढ़के तिलकादि किया करे ॥
 २१२२ २३ ॥

विन्यसेत् । तद्वहिवलय कृत्वाष्टु पत्रेषु गमो जिणाण, गमो, ओहिजिणाण गमो कुडबुद्धीणं, गमो
 नीजबुद्धीण, गमो पदाणुसारीणं—इत्यष्टौ पदानि क्रमेण लिखेत् । ततस्तद्वहिसद्वत् पोडशपत्रेषु गमो
 संधिणसोऽगारणं, गमो पत्तेयबुद्धाणं, गमो सयं बुद्धाणं, गमो बोहियबुद्धाणं, गमो उजुमदीण, गमो
 विउल्लमदीणं, गमो दसपुव्वीणं, गमो अट्टगमहाणिमित्तकुसलाण, गमो विउव्वणइड्डिपत्ताणं, गमो
 सिख्जाहराण, गमो चारणाणं, गमो समणाणं, गमो आगासगामीणं, गमो आसिविसाणं, गमो
 दिट्ठिविसाणं—इति पोडशपदानि विलिखेत् । ततस्तद्वहिसद्वच्चतुर्विंशतिपत्रेषु गमो घोरगुणपरक्कमाण,
 गमो घोरगुणवंभयारीणं, गमो आमोसहिपत्ताण, गमो खेळोसहिपत्ताण, गमो जल्लोसहिपत्ताण, गमो
 विडोसहिपत्ताणं, गमो सब्बोसहिपत्ताण, गमो मणवलीण, गमो वचिवलीण, गमो कायवलीणं, गमो
 खीरसवीण, गमो सधिपसवीणं, गमो महुसवीण, गमो अमियसवीण, गमो अक्खीणमहाणसाण,
 गमो वड्डुमाणाणं, गमो लोए सव सिद्धायदणाणं, गमो भयवदो महदि महावीर वड्डुमाण बुद्धिरी-
 सीण । चतुर्विंशतिपदान्यालिख्य हींकारमात्रया त्रिगुणं वेष्टयित्वा कौकारेण निरुद्धं च बहिः पृथ्वी-
 मडलं हीं श्रीं अहं असि आउसा अप्रतिचक्रे फट् विचक्राय झौं झौं स्वाहा । अनेन मध्यपूजा
 विदध्यात् । गमो अरहंताणं गमो जिणाण इत्यादि हा हीं चूं हौं हः असि आउसा अप्रतिचक्रे झौं

“ अथ ” इत्यादिसे कहे गये गणधरचक्रको वनावे । और पूर्वकी तरह आकरशुद्धि आदि
 क्रिया करके “ निर्वेद ” इत्यादि महाविं स्तवन पढता हुआ आचार्य आदिकी प्रतिमाको

श्री स्वाहा । एतेष्ट चत्वारः । अथ पूर्ववदाकरशुद्ध्यादिक कृत्वा निवेदित्यादि महर्षिस्तवन पठ-
 न्नी समंतात्परामृष्य गुणरोपण कुर्यात् । ओं हूं नमो आइरियाण आचार्यपरमेश्वित्र एहि २
 संवौषट् ओं हूं तिष्ठ २ ठ र, ओं हूं मम सन्निहितो भव २ वषट् । तथा ओं हौं नमो उवज्झायान
 उपाध्यायपरमेश्वित्र एहि २ संवौषट् ओं हौं तिष्ठ २ ठ ठ, ओं हौं सन्निहितो भव २ वषट् ।
 तथा ओं हः नमो लोए सन्वसाहूणं साधुपरमेश्वित्र एहि २ संवौषट् । ओं हः तिष्ठ २ ठ ठ, ओं
 हः सन्निहितो भव २ वषट् । इत्याचार्यदीनामावाहनादिपत्राः । ततश्च ओं हूं नमो आइरियाण धर्मा-
 चाराधिपतये नमः । इत्यादिमंत्रैः सिद्धप्रतिमावात्तिलकादिविधीन् विदध्यात् । एवमुपाध्यायसाधुपरमेश्विनो-
 रपि कल्पः कल्पयेत् ॥ इत्याचार्यादिप्रतिष्ठाविधानम् । अथ श्रुतदेवतादिप्रतिष्ठाविधानम् ।
 वेद्यां सारस्वत्यं यंत्रं विलिख्य तस्य शोधनम् । अनुयोगैरिवाचार्यश्चतुर्थिस्तीर्थवार्धदः ॥ २४ ॥
 यंत्रैर्ची न्यस्य गां स्तुत्वा कृत्वा कर्मचतुष्टयम् ।त यन्मूलमंत्रेणान्यं विधिं सूजेत् २५
 स्पर्श करके उसमे गुणोंका स्थापन करे । फिर " ओं हूं " इत्यादि बोलकर आचार्य
 उपाध्याय सर्वसाधुका आवाहन आदि करे । उसके बाद " ओं हूं " इत्यादि मंत्रसे सिद्ध
 प्रतिमाकी तरह तिलक आदि विधि करे । यह आचार्य आदि धर्मगुरुकी प्रतिष्ठाविधि हुई ॥
 अब सरस्वतीकी प्रतिष्ठा विधि करते हैं । प्रतिष्ठाचार्य वेदीमें सारस्वत यंत्र लिखकर उसको
 सामनेके दर्पणमें प्रतिबिंबित कर चार जलके घडोंसे अभिषेक करे । उस यंत्रमें सरस्वतीकी
 मूर्तिको रख स्तुतिपूर्वक पूजा करे तथा सरस्वतीमंत्रका जाप करे ॥ २४ । २५ ॥

अथ सारस्वतमंत्रमनुशिष्येत् । पूर्वं कर्णिकाया ह्रींकारमालिखेद्ब्राह्मि हकार सविसर्गसकार च लिखित्वा ओ ह्रीं श्रीं वद २ वाग्वादिनि भगवति सरस्वति ह्रीं नमः इत्यनेन मूलमन्त्रेण वेष्टयेत् । तद्ब्रह्मिः पूर्वादिक्रमेण चतुर्षु ओं वाग्वादिन्यै नमः, ओ भगवत्यै नमः, ओं सरस्वत्यै नमः, ओ श्रुतदेव्यै नमः । इति चतुरारुष्या लिखेत् । तद्ब्रह्मिः प्रसु पत्रेषु ओं नदायै नमः, ओ स्तम्भिन्यै नमः । इत्यादि चाष्टौ देवीलिखेत् । तद्ब्रह्मिश्च षोडशपत्रेषु ओं रोहिण्यै नमः इत्यादि मन्त्रैः षोडश विद्यादेवीं स्थापयेत् । ततः पूर्वाद्यष्टदिक्षु इन्द्राय स्वाहेत्यादिमन्त्रै-
रष्टौ दिक्पालान् विन्यसेत् । पूर्वशानदिशोश्चातराले ओं अधोनागेभ्यः स्वाहेति नागान् विन्यसेत् । पश्चिमादिक्पालस्योपरिष्टाच्च ओ ऊर्ध्वब्रह्मणे नमः इति परमब्रह्म प्रतिष्ठयेत् । इन्द्रादधश्च ओ ह्रीं मयूरवाहिन्यै नमः इति वागधिदेवता स्थापयेत् । ततस्त्रिर्मायामात्रया कौकारेण निरुष्य तदाविष्टच ब्रह्मिः पृथ्वीमडलं विलिखेत् इति । अथ ओं ह्रीं श्रुतदेव्यः कलशस्नपन करोमीति स्वाहा । इत्यनेन कलशानभिमन्त्र्याकरं शोधयेत् । ततो बोधेनेत्यादि श्रुतदेवीस्तवन पाठत्वा प्रतिमोपरि पुष्पाजलिं क्षिपेत् ।

वारह अंगं गिज्जा दंसणतिलया चरित्तवच्छहरा ।

चोदसपुव्वहराणं ठात्रे दव्वाय सुयदेवा ॥ २६ ॥

अब सरस्वतीयत्रका उच्चार दिखलाते है । पहले कर्णिका (बीचके भाग) में " ह्रीं " लिखे उसके बाहर " ह सः " लिखकर " ओ ह्रीं श्रीं वद २ वाग्वादिनि भग-

आचारं शिरसि सूत्रकृत् वक्रासु कंठेका । स्थानेन समवायागव्याख्यामज्ञसिदोलताम् ॥२७
वाग्देवतां ज्ञातुं शोभासकाध्ययनस्तनी । अंतकृद्दशसत्राभिः सुत्तरहशां गतः ॥ २८ ॥
सुनितंवा सुजयना मणव्याकरणश्रुतात् । त्रिपाकसूत्रद्वयादचरणं वरां ? ॥ २९ ॥
सम्यक्त्वतिलका पूर्वचतुर्दश विभूषणाम् । तावत्प्रकीर्णकोदीर्णचारुपवाङ्मुरश्रियम् ॥ ३० ॥
आप्तदृढपवाही श्रद्ध्यभावाधिदेवताम् । परब्रह्म प्रथादृशां स्यादुक्ति युक्तिमुक्तिदाम् ॥ ३१ ॥
सर्वदर्शनपाखंडदेवदैत्यं खगार्चिता । जगन्मातरं भुजर्तुं जगदत्रावतारयेत् ॥ ३२ ॥

वति सरस्वति ही नमः ॥ इस सरस्वतीमंत्रको चारों तरफ़ बेटे । उसके बाहर पूर्व आदि
दिशाके क्रमसे चार पत्तोंपर “ ओ वाग्वादिन्यै नमः ” इत्यादि चारोंको लिखे । उसके
बाहर आठों पत्तोंपर “ ओ नंदायै नमः ” इत्यादि आठ देवियोंको लिखे । उसके
सोलह पत्तोंपर “ ओ रोहिण्यै नमः ” इत्यादि सोलह विद्यादेवियोंको लिखे । उसके बाहर
पूर्व आदि आठ दिशाओंमें “ इंद्राय स्वाहा ” इत्यादि मंत्रोंसे आठ विक्पालोंको
स्थापन करे । पूर्व और ईशान्य दिशाओंके बीचमें “ ओ अधो नागभ्यः स्वाहा ”
लिखकर नागकुमारकी स्थापना करे । पश्चिमदिशाके विक्पालके ऊपर “ ओ ऊर्ध्वब्रह्मणे
नमः ” ऐसा लिखकर परमब्रह्मकी स्थापना करे । इंद्रक नीचे “ ओ ही मयूरवाहिन्यै
नमः ” लिखकर सरस्वती देवीकी स्थापना करे । उसके बाद तीनवार ईकारसे तथा क्रो
से बेटकर बाहर पृथ्वीमंडल लिखे ॥ फिर “ ओ ही ” इत्यादि मंत्रसे कलशोंको मंत्रितकर

ओं अर्हन्मुखकमलवासिनि पापानि क्षयं कर श्रुतज्वालामहस्रप्रज्वलिते सरावति मम पापं
ह न २ क्षा क्षीं क्षू क्षौ क्ष. क्षोरवरधत्रेले अमृतसंभवे व व हुं स्वाहा । एतत्पठन् प्रतिमायां अंग-
प्रत्यंगपरामर्शं कुर्यात् । गुणारोपणं । ओं ह्रीं श्रीं अत्र एहि २ संवौषट्, ओ ह्रीं तिष्ठ २ ठ ठ,
ओं ह्रीं सन्निहितो मव वषट् । आवाहनादिमन्त्रः । ततो मूलमन्त्रेण तिलकं दत्त्वा पूर्ववदधिवासनाविधीनं
विदध्यात् ।

शुभे शिलादासुक्तीर्यं श्रुतस्कंधमपि न्यसेत् । ब्राह्मीन्यासविधानेन श्रुतस्कंधमिह स्तुयात् ३३
सुलेखकेन संलिख्य परमागमपुस्तकम् । ब्राह्मीं वा श्रुतपंचम्यां सुलग्ने वा प्रतिष्ठयेत् ३४

आकरशुद्धि करे । उसके वाद “ बोधेन ” इत्यादि श्रुतदेवीका स्तवन पढकर प्रतिमाके
ऊपर पुष्पांजलि क्षेपण करे । उसके वाद “ बारह ” इत्यादि सात श्लोक तथा “ ओ अर्ह ”
इत्यादि मन्त्र बोलकर सरस्वतीप्रतिमाके अंगोका स्पर्श करे ॥ २६ ते ३२ तक ॥ फिर
गुणोका स्थापन करे । उसके वाद “ ओ ” इत्यादि मन्त्र बोलकर आवाहन आदि करे ।
उसके वाद मूलमन्त्रसे तिलक देकर पूर्वीतिके अनुसार अधिवासना आदि क्रियाओको
करे । उत्तम शिला आदिसे सरस्वतीकी मूर्ति खुदवाकर स्थापना करके स्तुति करे ॥ ३३ ॥
अथवा परमागमके शास्त्रोको अच्छे विद्वान् लेखकसे लिखवाकर श्रुतपंचमीके दिन शुभ
लग्नेसे सरस्वतीप्रतिष्ठा करे ॥ ३४ ॥

अत्र त्वाकारशुद्ध्यादिविधिमार्शविविते । कुर्यादिति श्रुतस्कंधं स्तुयात्सूत्रोदितं स्मरेत् ॥ ३५ ॥
 आचार्यादिगुणान् शस्य सतां वीक्ष्य यथायुगम् । गुर्वदेः पादुके भक्त्या तत्रयासविधिना न्यसेत्
 घटयित्वा जिनगृहे तत्प्रतिष्ठामहोत्सवे । निषेधिकां प्रतिष्ठाय रक्षकांगो जनावनौ ॥ ३७ ॥
 वहिरेवाथ निर्माण्यता स्वस्थाने निवेशिताम् । ध्यायेत् प्रसिद्धं संन्यासं समाश्रमरणादिषु ॥ ३८
 प्रापय्य तिलकं तत्र गत्वा शेषविधिं स्वयम् । कुर्याद्विद्वः सः ततः संघः कुर्याद्यथागमम् ४०
 तत्रैव वा प्रतिष्ठोक्तविधिं सर्वं समासतः । कृत्वा प्रतिष्ठयेल्लये तां वा वीरशिवक्षणे ॥ ४१ ॥
 इति श्रुतदेवतादिप्रतिष्ठविधानम् । अथ यक्षादिप्रतिष्ठा ।

यहांपर अभिषेक आदि क्रिया दर्पणमें प्रतिविवित करके करनी चाहिये । इस प्रकार
 जिनसूत्रकथित रीतिसे श्रुतस्कंधकी पूजा करे ॥ ३५ ॥ आचार्य आदिके गुणोंकी
 स्तुति करके गुरुकी पाहुका (चरणयुगल) वनवाके उनकी स्थापना करे ॥ ३६ ॥
 जिनमंदिरमें एक समाधिकी जगह बनावे वहां गुरुकी पाहुकाओंको स्थापन करके
 उनके गुणोंका तथा समाधिभरणका चिंतवन करे ॥ ३७ । ३८ ॥ ३९ ॥ वहांपर
 तिलक आदि विधि वह इंद्र आप भी करे तथा अन्य श्रावकोंसे शास्त्रानुसार
 करावे ॥ ४० ॥ उस जगह यदि संक्षेप विधि करनी हो तो आगमके अनुसार सरस्वती
 आदिकी प्रतिष्ठा गुरुप्रतिष्ठाके समय तथा महावीर प्रभुके मोक्षकल्याणके दिन

यक्षादयो जिनार्चाकमस्तकास्तत्प्रतिष्ठया । प्रतिष्ठेयास्ततोन्येषा प्रतिष्ठाविधिरुच्यते ॥ ४२ ॥
 अव्युत्पन्नहशां शांतकूरैरिहिकफलांश्च ते । त प्रकाशार्थं मंत्रवादे स दर्शितः ॥ ४३ ॥
 सत्पुष्पमंडपे रात्रौ पंचतीर्थजलोक्षिते । यक्षादिप्रतिविधे ... धिवासयेत् ॥ ४४ ॥
 अथौ ही क्रौं मुख स्थान्यमवाहनादिर्गर्भितम् । संवौषट् होमपर्यंतमंत्रं पञ्चवरे लिखेत् ४५
 प्रकीर्णचूर्णे दर्भेण वेदिपृष्ठे तथाष्टसु । आदिदेवीतले ओकारेषु चतुर्ध्वतः ॥ ४६ ॥

तेजोमायादिहोमांतान् लिखेत्पचदश क्रमात् । तिथिदेवान् ग्रह... पुरान् ॥ ४७ ॥
 आयुधान्यष्ट तुर्ये तु पंचमं भूपरे लिखेत् । पत्रमंडलमभ्यर्च्य विधिवत्तं प्रतिष्ठयेत् ॥ ४८ ॥

ओ ह्रीं क्रौं सुवर्णवर्णवृषभवाहनपरशुफलाक्षमालावरदानाकितचतुर्भुजवृषकर्मचक्रालंकृत-
 मस्तकगोमुखयक्षाय संवौषट् स्वाहेति मंत्र कर्णिकायामालिख्य तद्दहिरष्टसु पत्रेषु ओं ह्रीं क्रौं श्रियै

शुभलग्नमे करे ॥ ४१ ॥ इसतरह श्रुतदेवताकी प्रतिष्ठा विधि समाप्त हुई । अब यक्ष
 आदिकी प्रतिष्ठा कहते है । यक्ष आदिक देव भगवानकी प्रतिमाके रक्षक होते है
 इसलिये उनकी मूर्तिकी भी प्रतिष्ठा करे ॥ ४२ ॥ जो अज्ञानी हैं वे " शांत कूर " हैं
 इस लोकके फलके देनेवाले हैं " ऐसा समझकर उनकी पूजा प्रतिष्ठा करते है
 यह कथन मंत्रवाद शास्त्रोंमें दिखाया गया है ॥ ४३ ॥ यक्षादि देवोंकी प्रतिष्ठा
 पांच स्थानोंके जलसे प्रतिविबका अभिषेककर रात्रिमे करनी चाहिये ॥ ४४ ॥
 " अथौ " इत्यादि चार श्लोकोंमें कथित क्रियासे आवाहन आदि करे ॥ ४५ ॥ "ओ"

संवैषट् स्वाहेत्यादि दिक्कुमारीमंत्रानद्यौ तद्वहिव्लयात्, ओं हीं को यक्षवैश्वानरसो नहतपद्मगामु
 कुमारसविश्वविद्यमालिचमरवैरोचनमहाविद्यमारोविद्येश्वरपिडभुगभिधानपचदशतिथिदेवान् संस्थापयामि
 स्वाहेति तिथिदेवाः पंचदश तद्वहिव्लयात्, ओं हीं को सूर्यसोमागारकसौम्यगुरुमार्गवशानिराहुकेतून्
 संस्थापयामि स्वाहेति ग्रहदेवान् तद्वहिर्मंडलतः, ओं हीं को किरणेंद्रकिंपुरूपेंद्रमहोरगेंद्रगर्घ्वेंद्रय-
 क्षेद्राक्षरेंद्रभूतेंद्रपिशाचेंद्रान् संस्थापयामि स्वाहेति विलिखेत् । एवमडल वर्तयित्वा स्वस्वमंत्रैयक्षादि-
 देवान् जलगधादिभिरभ्यर्च्य कलशाष्टकादिभिवेदीं भूषयेत् । अयं स्नपनमंडपे ता प्रतिमामानीय दर्भप्रस्तरे
 धान्यप्रस्तरे वा स्थापयित्वा क्रमेण स्नापयेत् । ततस्तत्रैव वेदिकाया नवकलशान् सर्वालंकारोपेतान्
 सवौषधिसमिश्रशुद्धयंत्रमंत्रान्विततर्पिजलपरिपूर्णान् शालिप्रस्तरोपरि लिखितमायावीजा संलेख्य
 तत्पश्चिमभागे स्नपनपीठं स्थापयित्वा प्रक्षाल्यालकृत्य तदुपरि भुवनाधिपतिं लिखित्वा अक्षतपुष्प-
 दर्भान् विरचय्य तत्तत्प्रतिमा तत्र संस्थापयित्वा पत्रोपचारविधिनाभ्यर्च्य वाहनाष्टकलशैर्भद्रपूर्वकम-
 भिपिच्य चतुर्नाराजन इत्वा पुष्पाजलिपूर्वकमेकादशमभिषेकं मध्यकलेशनामृतमंत्रेण कुर्यात् ।
 तेजोमायादिऋत्वायानं क्रियान्वितम् । तत्तत्पल्लवसंयुक्तं करोम्यंतपदं स्मरेत् ॥ ४९ ॥

इत्यादिमे कथित विधिसे पूजा करे । अमृतमंत्रसे यक्षप्रतिमाका अभिषेक करे । “ तेजो ”
 इत्यादि बोलकर “ अथैव ” इत्यादिसे कही हुई विधिसे स्थापना करे ॥ ४९ ॥ इसीप्रकार

अथैवमाकारशुद्धिं विधाय मूलवेद्या नवधैतवस्त्रसदर्भोक्षतपुष्पं प्रस्तीर्य तत्र तत्प्रतिमा निवे-
 श्याम्यर्च्य काडाग्रद्वेत्रेण प्रोक्षण विधाय शातिहोमं यक्षमंत्रेण कृत्वा पुण्याहं घोषयित्वा पूर्वोक्तवि-
 धिना सुमुहूर्ते तिलकं दद्यात् ततोधिमानादिविधिं विधाय वस्त्राभरणमाल्यादिभिरम्यर्च्य विसर्जनादिकं
 कुर्यात् । ततः प्रभृति च तानि संपूजयेत् ।

एष एव च शेषाणां यक्षाणां स्थापनाविधिः । यक्षीणां च मितः..... भेदाश्रयौ भवेत् ५०
 क्षेत्रपालं कर्णिकायां मंत्रपत्रायुधादिभिः । सचूर्णवेद्यामालिख्य पत्रेष्वष्टसु संलिखेत् ॥ ५१ ॥
 समंत्रान् दिक्पतीर्निद्रादधोभागानुपर्यपि । वरुणस्य लिखेत्सोमं मायोर्वीभ्यां च वेष्टयेत् ५२
 तत्पत्रं पूजयेद्दधपुष्पधूपपाक्षतादिभिः । अथ तत्प्रतिमां रात्रिमुपितां दर्भसंस्तरे ॥ ५३ ॥

तीर्थबुस्त्रापितां तत्र निवेश्यारोप्य तद्गुणान् । आवाहनादि कृत्वा च सूत्रयुक्त्या प्रतिष्टयेत् ५४

ओ ऽहा कौ घोराधकारसप्रमडलगदाधारणव्यग्रयत्रुर्भुज अत्र क्षेत्रपालाय संवैषट् स्वाहेति
 कर्णिकायामालिख्य पूर्वोदितेष्वष्टसु । ओ ऽहीं इंद्राय स्वाहेत्यादिक्रमेण दिक्पालान् सस्थाप्य इंद्रायः
 ओ ऽहीं नागेभ्यः स्वाहेति वरुणादूर्ध्वं च ओ ऽहीं सोमाय स्वाहेति विन्ध्यस्य बहिर्मार्गामात्रया त्रि.प-
 रिक्षिष्य क्रौकारेण निरुध्य भूमदलेन वेष्टयेदिति मंडलवर्तनम् ।

यक्षी क्षेत्रपाल वरुण आदिकी प्रतिष्ठा “ एष ” इत्यादि पांच श्लोकैः कथित रीतिसे

दध्यन्ध्वञ्जुजा धृतासिफलकः सव्येन राह्वासितं
 श्वानं सिंहसमं करेण भयदामन्येन विभ्रद्रदाम् ।
 नागालंकरणः किलाशु डमरुकारावोत्वर्णाद्विक-
 सेखतर्धरमत्रयोस्त्यधिकृतः क्षेत्रे स साक्षादयं ॥ ५५ ॥
 ओ ह्रीं नियुक्तक्षेत्रपाल अत्रावतरावतर संवैषट्
 धिवासनादिक कृत्वा सद्वस्त्रभूषादिभिः सत्कुर्यात् । ततः सूत्रोक्तविधिना तिलक दत्त्वा

श्रीचंदनादिवेद्या तु पद्मादौ सम्यगुद्धृतम् । सिद्धचक्रादि संपूज्य तत्पत्रं पुष्पमंडपे ॥ ५६ ॥
 मंगलद्रव्यसर्वोपधुनिमश्रुतार्थवारिणि । निशामुपितमार्नीयं निवेश्य स्तपनमंडपे ॥ ५७ ॥
 आश्लाव्य दुग्धदध्याज्यैः प्राग्वन्मंत्राभिर्मंत्रितैः । प्रक्षाल्य मृत्सना श्रीखंडं तर्थापक्षौभिरादरात्
 करे ॥ ५० से ५४ ॥ “ ओ हा ” इत्यादि कथित रीतिसे मांडला वनावे । “ हृष्य ” इत्यादि
 श्लोक तथा “ ओ ही ” बोलकर क्षेत्रपालका आवाहन आदि करे ॥ ५५ ॥ उसके बाद

जिनशास्त्र कथित विधिसे तिलक देकर अधिवासना करके उत्तम वस्त्र आभूषणादिकोसे
 सत्कार करे ॥ यह यक्षादि प्रतिप्राकी विधि हुई । अब तांवे आदिके खुदे हुए पत्रोंकी प्रति-
 प्राविधी कहते है । चंदन आदिकी वनी हुई वेदीमे पदे पर सिद्धचक्र आदिकी पूजा करे ॥
 ॥ ५६ ॥ फिर मंगलद्रव्य सर्वोपधिसे मिले हुए जलाशयके जलसे अभिषेक करे ॥ ५७ ॥

पूर्वपूजितचक्राग्रे न्यस्य ध्यात्वा च तन्मयम् । तत्प्रक्षालनमादाय तत्स्थाने न्यस्य तेन तव ५९
संस्नाप्य सुमुहुर्तैर्भूतत्वे विस्तीडया । मूलमंत्रं प्रजपते स्थापयेच्चंदनद्रुना ॥ ६० ॥
ततोऽभिषिच्य संपूज्य महार्घेणाभिराध्य तत् । कुर्याच्छेषविधिनित्यं पूजयेच्च तदादि तत् ॥ ६१ ॥
चित्रादिर्वा प्रतिष्ठायामपि योज्योल्पशो विधिः । स एवाकरशुद्ध्यादिविधिः कुर्यात्तु दर्पणे ६२ ॥
अक्षादिस्थापना त्वद्य जिनादीनां न कारयेत् । प्रायो लोकः कलौ क्षुद्रः कल्पयत्यन्यथा हि ताम्
एकाशीतिपदं प्राचर्य स्थाप्यमर्हत्स्वभाद्यपि । लोकं जिनादि तच्चैत्यं निचिताशजु सस्मरेत् ॥ ६४

एवं व्याससमासदर्शनपरं स्वोपज्ञधर्माभृत-
ग्रंथांगं जिनयज्ञकल्पमकरोदाशाधरः श्रेयसे ।

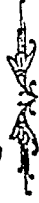
उसके बाद जिसका यंत्र हो उनके मूलमंत्रका जाप करे । जाप करनेके बाद अभिषेक पूर्व-
क उस यंत्रकी पूजा करे । इसतरह प्रतिदिन पूजा करनी चाहिये ॥ ५९ । ६० । ६१ ॥ चि-
त्राम आदिकी अभिषेकविधि दर्पणमे प्रतिविम्बित करके करनी चाहिये ॥ ६२ अर्हत आदि
मूर्तिकी तदाकार रथापना करनी चाहिये । क्योंकि कलियुगमें मिथ्याती पुरुष विपरीत
ही कल्पना कर डालते है । इसलिये चौपडकी तरह मूर्तिकी अतदाकार स्थापनाका
निषेध किया गया है ॥ ६३ ॥ पूर्वकथित इक्यासी पत्रोका यत्र पूजाकर प्रतिमाकी स्थापना
करनी योग्य है ॥ ६४ ॥ इसप्रकार विस्तरसे तथा संक्षेपसे जिनप्रतिष्ठा आदिकी

एनं सम्यगधीत्य ये गुरुमुखाहुंध्वा तदर्थं क्रिया
निर्मास्यति सुमेधसो बुधनताः प्रास्यंति ते निर्द्विचिम् ॥ ६५ ॥
इत्याशाधरविरचिते प्रतिष्ठासारोद्धारे जिनयज्ञकल्यापरनाम्नि सिद्धादि-
प्रतिष्ठाविधानीयो नाम पद्योऽध्यायः ॥ ६ ॥

विधिको कहनेवाले जिनयज्ञकल्प द्वितीय नामवाले प्रतिष्ठासारोद्धार ग्रंथको मुख “ आशा-
धरने ” कल्याण होनेकेलिये किया है । जो भव्यजीव गुरुके मुखसे इसको पढकर इसकी
क्रियाये करेंगे वे बुद्धिमान देवोंसे पूजित हुए परंपरासे मोक्षको पायेगे ॥ ६५ ॥
इसप्रकार पं० आशाधर विरचित जिनयज्ञकल्प दूसरे नामवाले प्रतिष्ठासारोद्धारमे
सिद्ध आदिकी र्त्तिप्रतिष्ठाको कहनेवाला छठा अध्याय समाप्त हुआ ॥ ६ ॥



ग्रंथकर्तुः प्रशस्तिः ।



श्रीमानस्ति सपादलक्षविषयः शांकभरीश्रूषण-
स्तत्र श्रीरतिधाम मंडलकरं नामास्ति दुर्गं महत् ।
श्रीरत्न्यासुदपादि तत्र विमलव्याघ्रैरवालाब्ज्या-
च्छ्रीसल्लक्षणतो जिनेन्द्रसमयश्रद्धालुराशाधरः ॥ १ ॥
सरस्वत्याभिवात्मानं सरस्वत्यामजीजनत् । यः पुत्रं छाहडं गुण्यं रंजितार्जुनभूपतिम् ॥ २ ॥
व्याघ्रैरवालवरवंशसरोजहंसः काव्यामृतौघरसपानसुतृप्तगात्रः ।
सल्लक्षणस्य तनयो नयविश्वचक्षुराशाधरो विजयतां कलिकालिदासः ॥ ३ ॥
इत्युदयसेनमृनिना कविमुहदा योभिर्नन्दितः प्रीत्या ।
प्रज्ञांजुलोसीति च योभिमतो मदनकीर्तियतिपतिना ॥ ४ ॥
मलेच्छेद्येन सपादलक्षविषये व्याप्ते सुदृचक्षति-
त्रासाद्विषयनरेन्द्रदोःपरिमलरफूर्जश्चिर्वर्गोजसि ।
प्राप्तो मालवपंडले बहुपरीवारः पुरीभावसन्
यो धारामपठज्जिनप्रभितिवाक्शस्त्रे महावीरतः ॥ ५ ॥

आन्नाधारत्वं मयि विद्धि सिद्धं निसर्गसौन्दर्यमजर्यमार्य ।
सरस्वतीपुत्रतया यदेतदर्थे परं वाच्यमयं प्रपंचः ॥ ६ ॥
श्रीमदर्जुनभूपालराज्ये श्रावकसंकुले । श्रीविंध्यभूपतिमहासांधिविग्रहिकेण यः ॥ ७ ॥

यो द्राग्व्याकरणाब्धिपारमनयच्छुश्रूषमाणान्न क्रान्
सत्तर्कं परमाह्वमाप्य नयतः प्रत्यर्थिनः कौक्षिपत् ।
चेरुः केऽस्वलितं न येन जिनवाग्दीपं पथि ग्राहिताः
पीत्वा काव्यसुधां मतश्च रसिकेष्वापुः प्रतिष्ठां न के ॥ ९ ॥

स्याद्वादविद्याविशदप्रसादः प्रमेयरत्नाकरनामथेयाः ।
तर्कप्रबंधो निरवद्यविद्यापीयूषपुरे वहतिस्म यस्मात् ॥ १० ॥
सिद्धयैकं भरतेऽश्वराम्युदयसत्काव्यं निबंधोज्ज्वलं
यस्रैवियकवर्द्धिमोहनमयं स्वश्रेयसेऽरीरचत् ।
योऽर्हद्वाक्यरसं निबंधरश्चिरं शालं च धर्मासूतं
निर्माय न्यदधात् सुसुक्षुविदुषामानंदसद्दि हृदि ॥ ११ ॥

आयुर्वेदविदाभिष्ठां व्यक्त वाग्भटसंहिताम् । अष्टांगहृदयोद्योतं निबंधमसृजच्च यः ॥ १२ ॥

यो मूलाराधनेष्टोपदेशादिषु निबंधनम् । व्यधत्तामरकोशे च क्रियाकलापमुज्जगौ ॥ १३ ॥
 रौद्रदस्य व्यधात्काव्यालंकारस्य-निबंधनम् । सहस्रनामस्तवनं सनिबंध च योर्हताम् ॥ १४ ॥
 अर्हन्महाभिषेकार्चाविधिं मोहतमोरविम् । चक्रे नित्यमहोद्योतं स्नानशास्त्रं जिनेशिनम् ॥ १५ ॥
 रत्नत्रयविधानस्य पूजासाहात्म्यवर्णनम् । रत्नत्रयविधानारख्यं शास्त्रं वितनुतेस्म यः ॥ १६ ॥

प्राच्यानि संचर्च्यं जिनप्रतिष्ठाशास्त्राणि दृष्ट्वा व्यवहारमैद्रं ।

आम्नायविच्छेदतमश्छिदयं ग्रंथः कृतस्तेन युगानुरूपः ॥ १८ ॥

खाडिल्यान्वयभूषणारहणसुतः सागारधर्मं रतो

वास्तव्यो नलकच्छचारुनगरे कर्ता परोपक्रियाम् ।

सर्वशार्चनपात्रदानसमयोद्योतप्रतिष्ठाग्रणीः

पापात्साधुरकारयत्पुनरिमं कृत्वोपरोधं मुहुः ॥ १९ ॥

विक्रमवर्षसंपंचाशीति द्वादशशतेष्वतीतेषु ।

आश्विनसितात्यादिवसे साहसमच्छापराक्षस्य ॥ १९ ॥

श्रीदेवपालनृपतेः प्रमारकुलशेखरस्य सौराज्ये ।

नलकच्छपुरे सिद्धो ग्रंथोऽयं नेमिनाथचैत्यगृहे ॥ २० ॥

अनेकार्हेप्रतिष्ठाप्रतिष्ठैः केलहणादिभिः । सद्यः सूक्तानुरागेण पठित्वायं प्रचारितः ॥ २१ ॥

अलमतिप्रसंगेन ।

यावन्निलोक्यां जिनमंदिरार्चोस्तिष्ठति श्रद्धादिभिरर्च्यमानाः ।
तावज्जिनानादिप्रतिमाप्रतिष्ठाः शिवार्थिनोऽनेन विधापयंतु ॥ २२ ॥

किंच ।

नंद्यात्स्वाडित्यंबंशोत्थः केलहणो न्यासवित्तरः ।
लिखितो येन पाठार्थमस्य प्रथमपुस्तकम् ॥ २३ ॥

इति प्रशास्तिः ।

इत्याशाधरविरचितो जिनयज्ञकल्पापरनामा प्रतिष्ठासारोद्धारः समाप्त ।

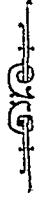
अब प्रथकारकी प्रशास्ति कहते हैं—“ श्रीमान् ” इत्यादि श्लोकसे लेकर २३ तक पं० आशा-
धरका वक्तव्य विखलाया गया है ॥ १ से २३ ॥

इति पं० आशाधर विरचित जिनयज्ञकल्प द्वितीय नामवाला प्रतिष्ठासारोद्धार समाप्त हुआ ॥

—ॐॐ समाप्तोऽयं प्रतिष्ठापाठः । ॐॐ—

१ “ सनिबंधं यच्च जिनयज्ञकल्पमरीरचत् । निषष्टिसृष्टिशास्त्रं यो निवन्धालंकृत व्यधात् ॥ १ ॥
यह श्लोक सागारधर्मानुत्तकी प्रशस्तीमें है ।

प्रतिष्ठासारोद्धारका परिशिष्ट ।



मन्त्यात्मावृत्तिनिमूलविभव लब्धयक्षराद्यागमग्रामोद्दामवपुः प्रकाडमुचिताचारादिशाखोच्चयम् ।
 बाह्यश्रुत्युपशाखमुक्तिसुदलं सद्युक्तिपुष्पश्रुतस्कंधं स्वर्धफलाकुल घनशमच्छायं मजेप्रच्छिदे ॥ १ ॥
 पट्त्रिंशत्त्रिंशतैरवग्रहमुखैः स्मृत्यादिभिः सोजसा मत्स्यै स्वावरणक्षयोपशमस्वस्वातोत्थयात्मा यया ।
 देशेनेहसि सकरव्यतिकरापोहेन वस्तूचिते योग्य द्वादशधा बहुप्रमृतिभविद्यात्पुरश्चारुहृक् ॥ २ ॥

एतद्वय पठित्वा श्रुतस्कधस्थापमार्थं पुस्तकोपरि पुष्पाजलि क्षिपेत् ।

लोकालोकदशः सदस्यसुकृतैरास्याद्यदर्थश्रुत निर्यात ग्रथित गणेश्वरवृषेणातर्मुहूर्तेन यत् ।
 आरतीयमुनिप्रवाहपतितं यत्पुस्तकेष्वर्पितं तज्जैनैर्द्रमिहार्पयामि विधिना यष्टुं श्रुत शाश्वतम् ॥ ३ ॥

विधियज्ञप्रतिज्ञानाय पुस्तकोपरि पुष्पाजलि क्षिपेत् ।

सर्पच्छीकारवारवारितपतद्ग्राधभृगव्रज निर्यत्या कनकाद्रिगुंगसधयोभृगारनालननात् ।
 स्वर्गगाद्युपनीतपूतसुरभिद्रव्याल्यवार्धरया स्यात्कारजननीं जगद्विजयिनीं जैनीं यजे भारतीम् ॥ ४ ॥ जलं ।

१. यहाँसे सरस्वतीदेवीकी पूजाका आरम्भ है । इससे पहलेका “ ईद्र ” इत्यादि पाठ इससे अभ्यासमें आगया है ।

अतस्तापनिवर्हिणी बहु बहिस्तापच्छिदा शालिना मदामोदविधाधिनीमनुपदोमादानुलानलिनि ।
 स्याद्वादातृगर्भिणी परिणमत्कर्पूरेणुश्रिणा श्रीखडेन महाम्यखडमहिमब्रह्मासयेर्हद्विरम् ॥ ९ ॥ गंधं ।
 व्राणाश्राननचतुरीचणगुणोत्कर्षविशेषोन्मिषञ्जिन्नासापरिवद्धघोरगिरणत्सारगानोन्मदान् ।
 प्रत्याख्यातमघामदानधुरिमोद्गारौघवल्गद्गसान् । वाग्देवीमभिपुंजयामि ललितान् शाल्यक्षतानक्षतान् ॥ ६ ॥
 मदरादिसुरदुजैः सरसिजैर्जातीजयापाटलामल्लीत्रिपकनीपकुंदकुलाशोकादिजैश्च स्मितैः ।
 सत्पुष्पैर्मकरदमेदुरजःकिंजल्कगुञ्जमद्भृगै काचनपुष्पकादिभिरपि प्राचामि जैनी गिरम् ॥ ७ ॥ पुष्पम् ।
 शाल्यत्रं शुचिहेमपात्रनिचित वाष्पायमाणं मुहुः पक्वान्न घृतपाकवडतुहिनव्योषादिसंस्कारवत् ।
 नानाव्यंजनगतमुत्कटरसं रोचिष्णुपुष्यद्रुचे रुच्यै चारु चरुकरोमि भगवद्वाग्देवतायाः पुरः ॥ ८ ॥ नैवेद्यम् ।
 विवोद्योतपरपराकृतहरिच्चकाधकारोद्व्यैर्नित्यानद्रुयाद्भुत नयनमुत्पयूषवर्षक्रियैः ।
 स्वस्त्याशीः स्तुतिगीतमलमिलद्धादित्रनादोत्त्रण श्रीवार्णा मणिदीपैकरूपचरास्यारुढभाक्तियहः ॥ ९ ॥ दीपम् ।
 धूपैर्योगविशेषमस्जितजगद्घ्राणैकपेयस्फुरत्पर्यायातरचारुघलहरिरज्यञ्जिलिंपत्रजैः ।
 नासाहृद्वलनेत्रर्पणतपन्मृद्धमिस्रगोच्छलद्धुस्रव्यासकनुन्मुलैर्भगवती गा धूपयान्याहर्तिम् ॥ १० ॥ धूप ।
 आत्रैर्लुबिमनोरमैरुपाचितैश्चोर्चुल्लोचितैर्भविर्जनुभिरम्बुदोद्वयमुदैन्यैरपीद्विभिवे ।
 ईर्षपकसुपकपगविहितौत्सुक्यामवानेतरवक्तुच्यद्वसवर्णगधसुभगैश्चाये विनोक्ति फलैः ॥ ११ ॥ फलं ।

सावित्रप्रियधर्मभक्तिरसिका मेधाविनेयात्मना कर्तुं सुरितैरनुग्रहमिमा सर्वज्ञवाक्पद्धतिम् ।

ता न्यस्तामिह पुस्तकेष्वधिकृतश्रीदेवतागेषु वा सद्ब्रह्मैः परिघापयामि विविधैः सद्बोधसिद्धये ॥ १२ ॥ बह

गधाढ्योदकधारया हृदयहृद्भैर्विशुद्धास्तै रोचिणुप्रसवैर्वैवित्रचरोभिः स्फारस्फुरद्दीपकैः ।

गर्वाणस्पृहणीयधूमविलसद्भूपैः सुधारुक्फलस्तोमैः स्वस्तिकपूर्वकैश्च रात्रित श्रुत्यै ददर्थै विभोः ॥ १३

गर्वाणस्पृहणीयधूमविलसद्भूपैः सुधारुक्फलस्तोमैः स्वस्तिकपूर्वकैश्च रात्रित श्रुत्यै ददर्थै विभोः ॥ १३

गर्वाणस्पृहणीयधूमविलसद्भूपैः सुधारुक्फलस्तोमैः स्वस्तिकपूर्वकैश्च रात्रित श्रुत्यै ददर्थै विभोः ॥ १३

गर्वाणस्पृहणीयधूमविलसद्भूपैः सुधारुक्फलस्तोमैः स्वस्तिकपूर्वकैश्च रात्रित श्रुत्यै ददर्थै विभोः ॥ १३

गर्वाणस्पृहणीयधूमविलसद्भूपैः सुधारुक्फलस्तोमैः स्वस्तिकपूर्वकैश्च रात्रित श्रुत्यै ददर्थै विभोः ॥ १३

गर्वाणस्पृहणीयधूमविलसद्भूपैः सुधारुक्फलस्तोमैः स्वस्तिकपूर्वकैश्च रात्रित श्रुत्यै ददर्थै विभोः ॥ १३

गर्वाणस्पृहणीयधूमविलसद्भूपैः सुधारुक्फलस्तोमैः स्वस्तिकपूर्वकैश्च रात्रित श्रुत्यै ददर्थै विभोः ॥ १३

गर्वाणस्पृहणीयधूमविलसद्भूपैः सुधारुक्फलस्तोमैः स्वस्तिकपूर्वकैश्च रात्रित श्रुत्यै ददर्थै विभोः ॥ १३

गर्वाणस्पृहणीयधूमविलसद्भूपैः सुधारुक्फलस्तोमैः स्वस्तिकपूर्वकैश्च रात्रित श्रुत्यै ददर्थै विभोः ॥ १३

गर्वाणस्पृहणीयधूमविलसद्भूपैः सुधारुक्फलस्तोमैः स्वस्तिकपूर्वकैश्च रात्रित श्रुत्यै ददर्थै विभोः ॥ १३

गर्वाणस्पृहणीयधूमविलसद्भूपैः सुधारुक्फलस्तोमैः स्वस्तिकपूर्वकैश्च रात्रित श्रुत्यै ददर्थै विभोः ॥ १३

गर्वाणस्पृहणीयधूमविलसद्भूपैः सुधारुक्फलस्तोमैः स्वस्तिकपूर्वकैश्च रात्रित श्रुत्यै ददर्थै विभोः ॥ १३

गर्वाणस्पृहणीयधूमविलसद्भूपैः सुधारुक्फलस्तोमैः स्वस्तिकपूर्वकैश्च रात्रित श्रुत्यै ददर्थै विभोः ॥ १३

गर्वाणस्पृहणीयधूमविलसद्भूपैः सुधारुक्फलस्तोमैः स्वस्तिकपूर्वकैश्च रात्रित श्रुत्यै ददर्थै विभोः ॥ १३

अथ गुरुपूजा ।
एतत्पाठित्वा प्रणमेत् । इति श्रुतपूजाविधानम् ।

सदा सम्यक्स्वार्कं प्रतपति विधूताघतमस लसःद्विश्रालोकं विलसति वितार्ककनयने ।

भजन्ते ये वृत्तामृतमृषिजने सविभजते घटपुष्टिं तेषामिह गणभृता भानुचरणा ॥ १५ ॥

पादुकास्थापनम् ।
इमास्तिलो गुप्तीरिव शमयितुं कल्मषरजश्चरंती चिच्छक्तीरिव बहिरुतान्वेषुमहिताम् ।

सुवर्णालुनालात्सुरभिवपुरात्तानुपतिता लुठतीरब्धाराः क्रमभुवि गुरूणा प्रणिदधे ॥ १६ ॥ जलधारा ।

१ अथ गुरु पूजा कथिते हैं ।

मुमुक्षुणा प्रेखन्नस्त्रमणिमयू त्वयतिकरादभीक्ष्णं शीर्षाणि प्रणतिषु पुनः शेखरयतः ।
 भवाभोधेः सेतुत्तृषिवृषपदाद्वा न् वृपसुजः श्रीखंडवतिलकल्क्ष्माविलासितान् ॥ १७ ॥ गंधं ।
 गुणश्यामप्रमयुगनपरिणा भेल न्गमनोवचः कायोपायार्जितसुकृतपुजप्रतिभैः ।
 शरण्यत्रैगुण्यप्रणयननार्चार्यचरणानुपस्कर्मोऽमीभिस्त्रिभिरमलशालग्रक्षतचयैः ॥ १८ ॥ अक्षतं ।
 दृढाम्युद्यद्भक्तिप्रणतसुमनोमौलिसुमनः समागच्छद्गोमदनमकरदैकरुचार्चभिः ।
 परागोद्गाराभिः प्रवरसुमनोभिः सुमनसा नमस्यानर्चामो मुनिपरिवृढाप्त्रीनघहृतः ॥ १९ ॥ पुष्पं ।
 विचित्रैस्त्वशासानयनरसनाह्लादनगुणैर्यथास्व रुन्मयादिप्रकृतितु सुपात्रेषु निचिनैः ।
 परत्रसास्वादप्रमदभरनिर्वाणमनसा क्रमेणाचार्याणा वयमुपचरामश्चरुवरैः ॥ २० ॥ चरुं ।
 विसर्पकर्पूरप्रणयमधुरामोदनयनप्रयाधिः संदेहप्रमथिततमःस्तोमसुभगैः ।
 प्रदीपैरुदीपीकृतसुकृतपाथेयसुपथा स्फुरच्छाथीकुर्मश्चरणकमलान्यार्थमहताम् ॥ २१ ॥ दीपं ।
 इभेधूमधूमध्वजमुखपतद्भूपटलाद्विसर्पद्भिः स्वैर प्रतिदिशमुपास्तित्व्यसनिनाम् ।
 मनासि प्रीणाद्भिः सुसितमनसाचारचतुरैः स्वयं धूपायामश्चरणधौरैर्यचरणान् ॥ २२ ॥ धूपं ।
 जगद्धस्मिन्निन्नातरलघमलापांगसुपगस्मितच्छाथैः श्रेयश्चयमुद्गुदयदोजः फलयितुम् ।
 सुरन्ध्रेश्चोत्तान्नकमुक्कफलयुग्मप्रभृतिभिः फलैः स्फारीकुमों गणित्चरणपीठायवरणीम् ॥ २३ ॥ फलं ।

पयोधारात्रयामलयसरैरक्षतचयैः प्रसूनैर्नैवेद्यैः प्रमदभरतो दीपनिकरैः ।

वैर्धूपोद्धारैः फलचयकुशैश्च रचित विदम्भोर्ध्रै सूरिकमसरसिजोत्तारलचिस्रम् ॥ २४ ॥ अर्ध ।

पंचाचाराचरणसचिवाचारणैकक्रियाणा स्फारस्फूर्जद्गणचितयशःशुभ्रिताशाधाराणाम् ।

शेयोस्मभ्यं ददतु परमानदनिःस्यंदसाद्रम् ॥ २५ ॥

सेत्सूरीणामिति विधिकृतााराधनाः पादपद्माः श्रेयोस्मभ्यं ददतु परमानदनिःस्यंदसाद्रम् ॥ २५ ॥

एतत्पठित्वा पंचागणाम कुर्यात् । गुरुव पांत्वित्यादि ।

अथ प्रतिष्ठासारसंग्रहस्य श्लोकाः ।

सिद्धं शुद्धात्मसद्भावं सिद्धसंज्ञानदर्शनम् । सिद्धं शुद्धप्रमाणामिनिस्तपरदर्शनम् ॥ १ ॥

विश्वकर्माथिलोकस्य विश्वकर्मेपदेशकम् । विश्वकर्मेक्षयार्थिभ्यो विश्वकर्मेक्षयप्रदम् ॥ २ ॥

आदित्वा जिनं नौमि विश्वकर्मेजय प्रभुम् । शेवांश्च वर्षमानातजिनान् प्रवचन गुरुन् ॥ ३ ॥

विधानुवादसत्सूत्राद्वाग्देवीकल्पतस्ततः । चद्रप्रज्ञासिसज्ञायाः सूर्यप्रज्ञासिसज्ञिकात् ॥ ४ ॥

तथा महापुराणार्थात् श्रावकाध्ययनश्रुतात् । सारं सगृह्य वक्ष्येह प्रतिष्ठासारसंग्रहम् ॥ ५ ॥

तत्र तावत्प्रवक्ष्यामि प्रतिष्ठाचार्यलक्षणम् । तस्योपदेशतो वक्ष्ये विश्वकर्मेप्रवर्तनम् ॥ ६ ॥

शरण्यं सर्वभूताना वरागगुणभूषणम् । नत्वा जिनेश्वर वीरं वक्ष्याचार्येन्द्रयोगुणम् ॥ ७ ॥

१ यत्तुल्ये वसुन्दि काचार्येकृत प्रतिष्ठासारसंग्रहका भास्व हे ।

आचारदिगुणाधारो रागद्वेषविवर्जितः । पक्षपातोञ्जितः शतः साधुवर्गाग्रणीर्गणी ॥ ८ ॥
 अशेषशास्त्रविचक्षुः प्रत्यक्तं लौकिकस्थितिः । गर्भीरो मृदुभाषी च स सूरिः परिकीर्तितः ॥ ९ ॥
 कुलीनो जातिसम्पन्नः कुत्साहीन सुदेशजः । कल्याणागो रुजाहीनः प्रसन्नः सकलेंद्रियः ॥ १० ॥
 शुभलक्षणसम्पन्नः सौम्यरूप सुदर्शनः । विप्रो वा क्षत्रियो वैश्यो विकर्मकरणोञ्जितः ॥ ११ ॥
 ब्रह्मचारी गृहस्थो वा सम्यग्दृष्टिर्निर्जेन्द्रियः । निःक्रपायः प्रशातात्मा वेद्यदिव्यसमोञ्जितः ॥ १२ ॥
 उपासकब्रतार्चार्थो दृष्टसृष्टक्रियोऽसकृत् । श्रद्धालुर्भक्तिसम्पन्नः कृतज्ञो विनयान्वितः ॥ १३ ॥
 व्रतशीलतपोदानजिनपूजासमुद्यतः । जिनवदनकर्माद्विष्णुनृपानपर शुचिः ॥ १४ ॥
 श्रावकाध्ययने दक्षः प्रतिष्ठाविधिविन्सुधी । महापुराणशास्त्रज्ञो वास्तुविद्याविशारदः ॥ १५ ॥
 एवंगुणो महासत्त्वः प्रतिष्ठाचार्य इष्यते । नचार्थार्थी न च द्वेषी भ्रष्टालिङ्गी कलकवान् ॥ १६ ॥
 नैव पाण्डिपुत्रो वा देवद्रव्योपजीविकः । नाधिकगो न हीनगो नातिदीर्घो न चामनः ॥ १७ ॥
 न निष्कृष्टक्रियावृत्तिर्नातिवृद्धो न बालकः । गीतवाद्योपजीवी नो भाडो वैतालिको नटः ॥ १८ ॥
 उन्मत्तो ग्रहश्लो वा भोजने पक्तिवर्जितः । गर्भधानाद्रिसस्कारैर्विहीनो नातिमोहवान् ॥ १९ ॥
 ज्ञाता उपासकाद्यते न त्रयो न महाव्रती । शास्त्रज्ञः कुलजातोपि वर्जनीयस्तथाविधः ॥ २० ॥
 एव ममासत् प्रोक्तं प्रतिष्ठाचार्यलक्षणम् । प्रतिष्ठावलमसशुद्धिं भणिष्यामो यथागमम् ॥ २१ ॥

यदि मोहात्तथामृतः प्रतिष्ठा कुरुते तदा । पुरं राष्ट्रं नरेन्द्रश्च प्रजा सर्वा विनश्यति ॥ २२ ॥
 न कर्ता फलमाप्नोति नापि कारयिता स्वकम् । अयोक्तलक्षणोपेतो यदि पूजयते त्वमुग्र ॥ २३ ॥
 प्रशस्तलक्ष्मा यदि पूजयेत् शुमान् । जिनेन्द्रचद्रार्चितपादपकजम् ।
 पुरं च राष्ट्रं च नृपश्च वर्धते स्वयं जनः कारयितानुषंगतः ॥ २४ ॥
 अयोक्तलक्षणेपेतः प्रतिष्ठाचार्यसत्तमः । जलमंत्रत्रतस्नानं त्रिसंध्यं बंधना भजेत् ॥ २५ ॥

इति श्री वसुनंदिसैद्धांतविरचित-प्रतिष्ठासारसंग्रहे प्रथमः परिच्छेदः ।



१ यद्वातक हो लिखी पुस्तकोमें मिलता है इसलिये आवश्यक समझकर अतमें लगाया गया है ।

श्रीप्रतिष्ठासरोद्धारकी विषयसूची ।

विषय	पृ सं.	विषय	पृ. सं.
मंगलाचरण और ग्रंथप्रतिष्ठा	१	प्रतिष्ठाविधि करनेवाले द्र (प्रतिष्ठान्तर्ग) का स्वरूप	१२
पहला अध्याय ॥ १ ॥		दीक्षागुरुका लक्षण	१३
जिनमंदिर व जीर्णमंदिरोंके उद्धार करानेका फल	१	प्रतिष्ठा करनेवाले दाता (यजमान) का लक्षण	१३
तीनोंफालका शुभ अशुभ जाननेकेलिये कर्णपिशाचिनी		द्वेषको सत्कार होनेकी विधि	१४
मन्त्र ग्रंथसहित तथा उसके साधनकी विधि	२	मंडप बनानेकी विधि	१६
जैनमंदिरके लिये योग्य जगह ...	३	वेदीबनानेकी विधि	१७
उस जगहके पवित्र करनेकी विधि	४	जलयान्नापवर्णन	१८
मंदिर थोड़ा बन जाने पर कारीगरोंका कुशलसे काम		उपवास आदि विधि	१९
समाप्त होनेकेलिये पुतलेकी विधि	५	यागमंडलका उद्धार	२०
उस मंदिरमें मूर्तिबनानेके लिए शुभ मुहूर्तमें कारी-		यागमंडलकी पूजा तथा जिन प्रतिष्ठा आदिकी	२१
गरके साथ पापान आदिकी स्नानमें जाना .	६	विधिका क्रम ...	२१
शिला आदि लानेकी विधि मंत्रसहित	७	दूसरा अध्याय ॥ २ ॥	
स्थापनाका स्वरूप ..	९	तीर्थजल लानेकी विधि	२२
प्रतिष्ठा होनेयोग्य मूर्तिकी लक्षण	१०	पांच रंगका चूर्ण स्थापन तथा पंचपरमेष्ठीकी पूजा	२४

विषय.	पृ. सं.	विषय.	पृ. सं.
अन्यदेवताओंकी पूजा (सत्कार)	३६	जयादि देवताओंकी पूजाविधि	७९
जिनयज्ञादि विधि ..	३५	मूलवेदीकी पूजा समाप्त	८१
उसमें सकलीकरण किय्या	३६	उत्तर वेदीकी पूजा...	८१
जिनदेवकी पूजा ..	३७	चौथा अध्याय ॥ ४ ॥	
सिद्ध मन्त्रिका कथन	३९	प्रतिष्ठ प्रतिसाका स्वरूप	८५
महर्षियोंकी पूजा	४१	सकलीकरण किया समंत्र	८५
यज्ञदीक्षा लेनेकी विधि	४२	अर्हत प्रतिमाकी प्रतिष्ठाकी विधि	८६
मंडफकी प्रतिष्ठाविधि	४३	जिनमाताओंका स्थापन	८७
वेदीप्रतिष्ठा	४६	रत्नवृष्टि स्थापन	८८
तीसरा अध्याय ॥ ३ ॥		स्वप्नद्रव्यकी स्थापना	८९
याग मंडलकी पूजाविधि	४८	गर्भशोधन तथा दिहुमारियोंसे की गई सेवाका स्थापन	८९
उसमेंसे सोलहविधादेवियोंका पूजन	५३	गर्भावतार कल्याणकी क्रियायें	९०
जिन माताओंकी पूजा	५६	जन्मकल्याणकी स्थापना	९१
बत्तीस इंद्रोंकी पूजा	६०	जन्मके दस अतिशयोंकी स्थापना इन्द्राणिकर लयें	
चौबीसयज्ञोंकी पूजा	६६	गये प्रभुको गोदमें लेकर ऐरावती हाथी पर	९२
चक्रेश्वरी आदि शासन देवियोंका पूजन	७०	विठाके सुमेरु पर्वतपर गमन	९५
रत्नपाददिव्यालोंको अनुकूल करनेकी विधि	७४	अभिषेक वर्णन	
विधि	७८	यज्ञ आमपूजादि धारण करना और सुमेरुपर्वतसे	९८
		नगरमें लाकर माताको सौंपना	

विषय.	पृ. सं
द्वंद्वर स्तुतिपूर्वक किया गया ताडव तुल्य	९९
श्रुतवेदोंमें प्रतिभाका निवेशन तथा जिनमातृरूपन	९९
प्रभुकेलिये भोग उपभोगकी सामग्रीका इत्रकर किया गया प्रबंध ...	१००
तपकल्याणका विधान, उनमें कारण वदा भगवानको वैराग्य होना तथा लौकिकतक देवोंको आकर स्तुतिकरना . . .	१०१
पालकीमें बैठकर दीक्षाकेलिये बनको लेजाना	१००
वहापर दीक्षावृक्षका स्थापन तथा स्वय दीक्षा ग्रहण करना . . .	१०२
केस लोंच आदि किया और उसी समय चौथे क्षानको प्रगट होनेका विधान	...
तिलकदानविधि	१०३
सस्कारमारोपण विधि ...	१०३
मन्थ्यासविधि . . .	१०६
अग्निवासनाविधि	१०७
स्वस्तिवाचन . . .	१०८
केवलज्ञान कल्याणका स्थापन	१११
श्रीमुखोद्घाटन . . .	११२
११२	११२

विषय.	पृ. सं.
नेत्रोन्मीलन क्रिया	११२
गुणोंका आरोपण	११३
केवल ज्ञानके समय होनेवाले इस अतिशयोक्ता स्थापन	११३
समवसरणकी स्थापनाका विधान	११४
देवदूत चौदह अतिशयोंका स्थापन	११४
भाट महाप्रातिशयोक्ता स्थापन	११५
अर्द्धतदेवका माध्याह्नकरण	११६
भोक्ष कल्याणकर्म स्थापना	११७
पांचवा अध्याय ॥ ५ ॥	...
अभिषेकविधि	११७
सव देवोंके विसर्जनका विधान	११८
परमप्रा श्रीअर्द्धतदेवका घ्यान ज्ञातिधारा . . .	११८
पुणयाहवाचन अर्थान राजा आदिक सबके कल्याण होनेकी प्रार्थना	११८
जिनालयकी प्रदक्षिणा	११८
यजमानको प्रतिष्ठाचार्यका सत्कार करना	१२१
प्रतिष्ठाचार्यको आशीर्वाद देना	१२१
प्रतिष्ठाचार्यको गुरुके पास शशदीक्षा छोड़ना	१२१
क्षमावनीकी विधि यजमानको करना	१२३

विषय	पु सं.
मुनि अर्जिका श्रावक श्राविका इन चारों सघोंका सत्कार	१२३
प्रतिष्ठाचार्य (इद्र) को भेंट देके संतोषितकर बल	
आभूषण भोजन आदिसे सत्कारपूर्वक क्षमा कराके विदा करना	१२३
प्रतिष्ठा देखनेकेलिये आये हुए साधर्मियोंका भोजन आदिस सत्कारकर विदा करना	१२३
गर्ध्व नृत्यकार आदिका भी योग्य सत्कार करके इनाम देकर रवाना करना	१२३
फिर प्रतिमाको वेदीपर लेजाकर विराजमान करना	१२४
मध्यम सक्षिप्त प्रतिष्ठाकी विधिक वर्णन	१२४
जिनमन्दिर पर धुजा चढानेकी विधि	१२५
जिनमन्दिर और जिनप्रतिमाकी प्रतिष्ठाका फल	१२६
छठा अध्याय ॥ ६ ॥	
सिद्ध प्रतिमाकी प्रतिष्ठा विधिका वर्णन	१२७
वृहत्सिद्धचक्रका उद्धार	१२८
लघुसिद्धचक्रका उद्धार	१२८
सिद्धस्त्वतिपाठ तथा गुणारोपणका विधान	१२९

विषय	पु सं.
तिलकदान आदिविधान	१२९
अभिषेक विधि	१२९
विसर्जनविधि, इष्टप्रार्थना	१३०
आचार्य (गुरु) प्रतिष्ठाविधि	१३०
गणधर वलयका स्वरूप	१३०
श्रुतदेवता (सरस्वती) की प्रतिष्ठा सरस्वती यत्र वननेकी विधि तथा सरस्वतीमन्त्रका जप	१३१
सरस्वती स्तोत्रका पाठ	१३२
यक्षादिकी प्रतिष्ठा	१३३
तावें आदिपर छुदे हुए यंत्रोंकी प्रतिष्ठा	१३५
प्रतिष्ठाविधि योग्यरीतिसे करनेका फल	१३६
अथकारका प्रशस्ति	१३७
प्रतिष्ठासारोद्धारका परिशिष्ट ।	
श्रुत (सरस्वती) पूजाका विधान	१३९
गुरुपूजाका विधान	१४०
वसुनादि आचार्यकृत प्रतिष्ठासारसंग्रहके उपयोगी श्लोक	१४१
प्रतिष्ठासार संग्रहका पहला परिच्छेद समाप्त	१४२

पण्डितभवर श्रीआशाधर विरचित
प्रातिष्ठासारोद्धार

(संक्षिप्त भाषाटीकासहित)

समाप्त ।

